



¡El Retrato de Judy: Una Aventura de Títeres que Encantará a Todos en Miami!

¡Descubre el espectáculo de marionetas más emocionante de esta temporada teatral!

Miami, FL - 6 de febrero de 2024 - ¿Estás preparado para una aventura llena de risas, sorpresas y un toque de magia? ¡Entonces no te puedes perder "El Retrato de Judy" en MIFA Miami International Fine Arts. ¡Gran Estreno el Domingo 10 de Marzo a las 11 am!

Los pintores más famosos de la historia, desde Picasso hasta Vincent van Gogh, cobran vida en un escenario lleno de color y magia, para ayudar a Punch a crear un regalo inigualable: un retrato de su maravillosa amada Judy. Pero Punch no está impresionado con el resultado de estos artistas legendarios. ¡Así que toma los pinceles y decide crear la mejor obra maestra por sí mismo! ¿Qué sucederá? Prepárate para reír a carcajadas mientras Punch se embarca en una aventura cómica llena de ocurrencias inesperadas y momentos de pura diversión.

Dirigida y escrita por William Alonso, protagonizada por la artista multifacética Andrea Ciatti y bajo la producción ejecutiva de Randy Wallz, "El Retrato de Judy" es mucho más que un espectáculo de títeres. Es una experiencia interactiva que cautivará tanto a niños como a adultos, transportándolos a un mundo donde la imaginación y la creatividad se entrelazan en cada rincón.

¡No te pierdas "El Retrato de Judy" y únete a la diversión! Todos los domingos a partir del 10 de Marzo en el nuevo espacio escénico de MIFA "The Empty Space" 5900 Northwest 74th Avenue, Miami, Florida 33166, Tickets en preventa \$10 por persona en el siguiente enlace: mifamiami.com/the-empty-space-1

¡Prepárate para una tarde llena de diversión, risas y momentos inolvidables!

Acerca de William Alonso: William Alonso es un artista nacido en Colombia que actualmente reside y trabaja en Miami. Posee una Maestría en Artes Visuales de la Universidad Distrital de Bogotá, Colombia, y una Maestría en estética e historia del arte de

la Universidad Jorge Tadeo. Además, ha recibido formación en teatro y teatro de títeres, enriqueciendo aún más su repertorio artístico. La impresionante carrera de Alonso incluye numerosas exposiciones destacadas y reconocimientos en lugares prestigiosos como la Exhibición del Patrimonio Hispano en la Galería del Capitolio Tallahassee, el Museo de Historia de Miami, el Centro de Gobierno del Condado de Miami-Dade, el Consulado de Colombia en Miami, la Alcaldía de Kissimmee en Osceola Arts, la Alcaldía de Fort Lauderdale, el Museo del Caribe Island SPACE Caribbean Museum y el Centro de Gobierno del Downtown de la Ciudad de Doral. Notablemente, ha sido honrado con el prestigioso Segundo Lugar en Oleo y Acrílicos y el Premio del Público en el 71o Festival Anual de Bellas Artes en 2022. Además, Alonso ganó el Premio del Público en el Festival de Bellas Artes en 2021 y obtuvo el "Premio Artista 305".

Acerca de Andrea Ciatti: Andrea Ciatti, una artista con sede en Miami y originaria de Venezuela, posee una amplia formación en actuación, producción cinematográfica, diseño de accesorios, diseño de vestuario y joyería. Su pasión por la creación surgió durante sus estudios de Artes Escénicas en Toronto, Canadá. Continuando su desarrollo artístico, Ciatti prosiguió su educación en Diseño de Accesorios en el Instituto Europeo de Diseño en Madrid, donde se inspiró en los movimientos artísticos europeos. Al regresar a sus raíces emocionales, ahora canaliza su expresión artística a través de diversos medios, como la pintura, la escultura, la actuación y la joyería contemporánea. Su obra ha sido exhibida en lugares prestigiosos como el Edificio del Capitolio de Florida en Tallahassee y el Museo de Historia de Miami. Ganadora del premio a mejor cortometraje "Una secuencia, una consecuencia" en Venezuela; Ciatti ha dejado una marca significativa en su carrera artística, participando en producciones teatrales en Canadá, Miami y Venezuela. Utilizando su experiencia con títeres, ha explorado la conexión entre las artes escénicas y las artes plásticas, demostrando así la fusión de ambas disciplinas.

Acerca de Randy Wallz: Randy Paredes, también conocido como Randy Wallz, es un productor ejecutivo multifacético en la industria del entretenimiento, destacándose como productor musical, DJ, compositor, ingeniero de sonido, locutor de radio y televisión, actor de voz, productor de podcasts y empresario. Actualmente se desempeña como director y fundador de Pangea City, WecordStudios en Doral, Pangea Academy y Bulla Factory. Reconocido por su trabajo vocal en español e inglés, Randy ha prestado sus talentos a plataformas como Netflix, HBOMax y Hulu, y ha sido la voz oficial para campañas digitales de importantes empresas Fortune 500 como Toyota, Gatorade y DirecTV. Su programa radial/podcast, "The Randy Wallz Show", se lanzó durante los Latin Billboards Awards 2018 y sirve como una plataforma educativa y entretenida donde entrevista a figuras destacadas de la industria musical latina

Acerca de MIFA: The Empty Space de MIFA, un refugio dedicado para las artes escénicas. Este espacio cobra vida con la energía dinámica de la música, el teatro, la poesía y más. El

The Empty Space de MIFA invita tanto a artistas experimentados como a talentos emergentes a mostrar su pasión y experiencia. Ya sea con las notas melódicas de un concierto en vivo, las narrativas convincentes de actuaciones teatrales, o la poesía rítmica

que resuena, este espacio promete una experiencia inolvidable tanto para artistas como para el público.

Contacto

Productor: Randy Wallz E-mail: Randy@bulla.co

