

**Programme provisoire**

**“Cultures Durables »**

**16<sup>e</sup> Forum international des ONG en partenariat officiel avec l’UNESCO**

**Abidjan (Côte d’Ivoire), 15-16 avril 2024**

***Jour 1 : Lundi 15 avril 2024 (Tous les horaires sont en heure locale / GMT)***

<b>09h00</b>	<b>Enregistrement</b>
<b>10h00-10h30</b>	<b>Ouverture officielle</b>
<b>10h30-12h30</b>	<p><b>Session 1 : Politiques culturelles - Une approche holistique</b></p> <p>Les politiques culturelles constituent un guide pour le développement, dans lequel la promotion de la culture doit être comprise comme un facteur essentiel de croissance économique (accès et participation, création d'emplois, autonomisation financière), de cohésion sociale, de consolidation de la paix, de liberté d'expression, d'égalité des chances, de protection des droits et de la propriété intellectuelle, de coopération nationale, régionale et internationale, ainsi qu'un élément essentiel pour développer le pouvoir transformateur de la culture vers la réalisation d'objectifs durables.</p> <p>Au cours de cette séance, les panélistes examineront les développements clés, notamment dans les questions de gouvernance, paix, pauvreté, équité, libertés culturelles, créativité et entrepreneuriat culturel, ainsi qu'inclusion, participation, savoirs et diversité culturelle.</p>
<b>12h30-14h30</b>	<b>Pause-déjeuner : réseautage</b>
<b>14h30-16h30</b>	<p><b>Session 2 : Conventions de l'UNESCO - Une culture durable pour une planète durable</b></p> <p>Le panel examinera comment les conventions de l'UNESCO dans le domaine de la culture peuvent favoriser une approche de durabilité inclusive qui intègre les dimensions culturelles dans les stratégies globales, régionales et nationales. Le rôle des pratiques culturelles dans la promotion de l'équilibre écologique et du bien-être des communautés sera exploré en prenant en compte la diversité culturelle présente dans différentes parties du monde et des expériences liées notamment aux conventions de l'UNESCO.</p>
<b>16h30-17h00</b>	<b>Pause</b>
<b>17h00-18h00</b>	<p><b>Session 3 : Plaidoyer et actions pour la culture</b></p> <p>Les ONG auront l'occasion de présenter leurs actions et activités illustrant l'interconnexion entre la culture et d'autres domaines ainsi que la promotion de idées novatrices et bonnes pratiques. Le focus portera sur des sujets transversaux tels que le rôle de la culture dans l'éducation à la citoyenneté mondiale, l'éducation à la culture, la culture et la diversité, la culture et le climat, le dialogue interculturel.</p> <p>Pitch de présentation.</p>
<b>18h00</b>	<b>Cocktail</b>
<b>Soirée</b>	<b>Événement culturel en partenariat avec le Festival MASA</b>

**Jour 2 : Mardi 16 avril 2024**

09h30	Registration
10h00-10h30	Exposé liminaire : « Pourquoi la culture ? »
10h30-12h30	<p><b>Session 4 : Notre objectif – La culture dans l’agenda post-2030</b></p> <p>Ce panel aura comme objectif de rassembler des idées et renforcer le soutien à un objectif « Culture » au sein de la communauté des ONG. Il présentera le travail accompli jusqu'à présent par la communauté des ONG, en particulier après la déclaration de MONDIACULT, et se concentrera sur la manière dont un objectif « culture » soutiendra la réalisation de tous les ODD et en particulier ceux pertinents pour les domaines de compétence de l'UNESCO (éducation, communication et information, sciences naturelles, sciences sociales et humaines).</p> <p>Il mettra aussi l’accent sur le Sommet de l’avenir et discutera des manières de s'impliquer dans l'effort de plaidoyer global.</p>
12h30-14h30	Pause-déjeuner / réseautage
14h30-16h30	<p><b>Session 5 : Enjeux structurels, économiques et régionaux de la culture en Afrique</b></p> <p>Ce panel abordera la question de l'innovation et du développement des industries culturelles et créatives en Afrique, mettant en avant les leviers de financement, le renforcement des capacités et les synergies régionales. Les intervenants exploreront les mécanismes de financement disponibles, le rôle des gouvernements dans le financement de la culture, l'importance du renforcement des capacités et de la formation professionnelle, ainsi que l'impact positif de la création de synergies régionales.</p>
16h30-17h00	Pause
17h00-18h00	<p><b>Session 6 : Atelier participatif interactif</b></p> <p>Une session pratique pour donner aux ONG de tous horizons les moyens d’élaborer des stratégies et de rejoindre le mouvement mondial pour un objectif « Culture ».</p>
18h00	Clôture officielle
Soirée	Événement culturel en partenariat avec le Festival MASA