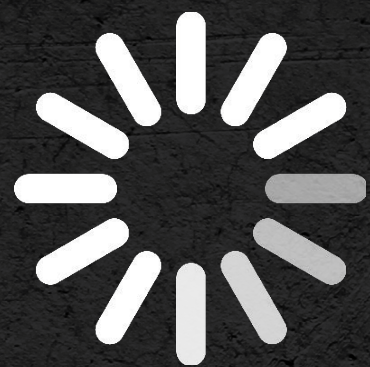




*Audiovisuales Red Peru*





*Enciende tu experiencia Audiovisual*

---

Desde contar historias, hasta la grabación de un pequeño template audiovisual. Te ofrecemos REALIZACIÓN Y POST con características internacionales.

REINVENTAMOS los MERCADOS REGIONALES, justo allí donde los clientes quieren resolver.



# CONTENIDOS REGIONALES

La mejor manera de reinventar lo que ustedes ya conocen



**HOLA** | AHOJ | BONJOUR | CIAO | HALLO | CZESC |

NAMASTE | **HOLA** | HEJ | **HELLO** | AHOJ | BONJOUR |

CIAO | HALLO | CZESC | NAMASTE | **HOLA** | HEJ |

**HOLA** | HELLO | BONJOUR | CIAO | HALLO | CZESC |



# CONTENIDO

---

01

“NORTE 24/7”

05

“NUESTROS SERVICIOS”



01

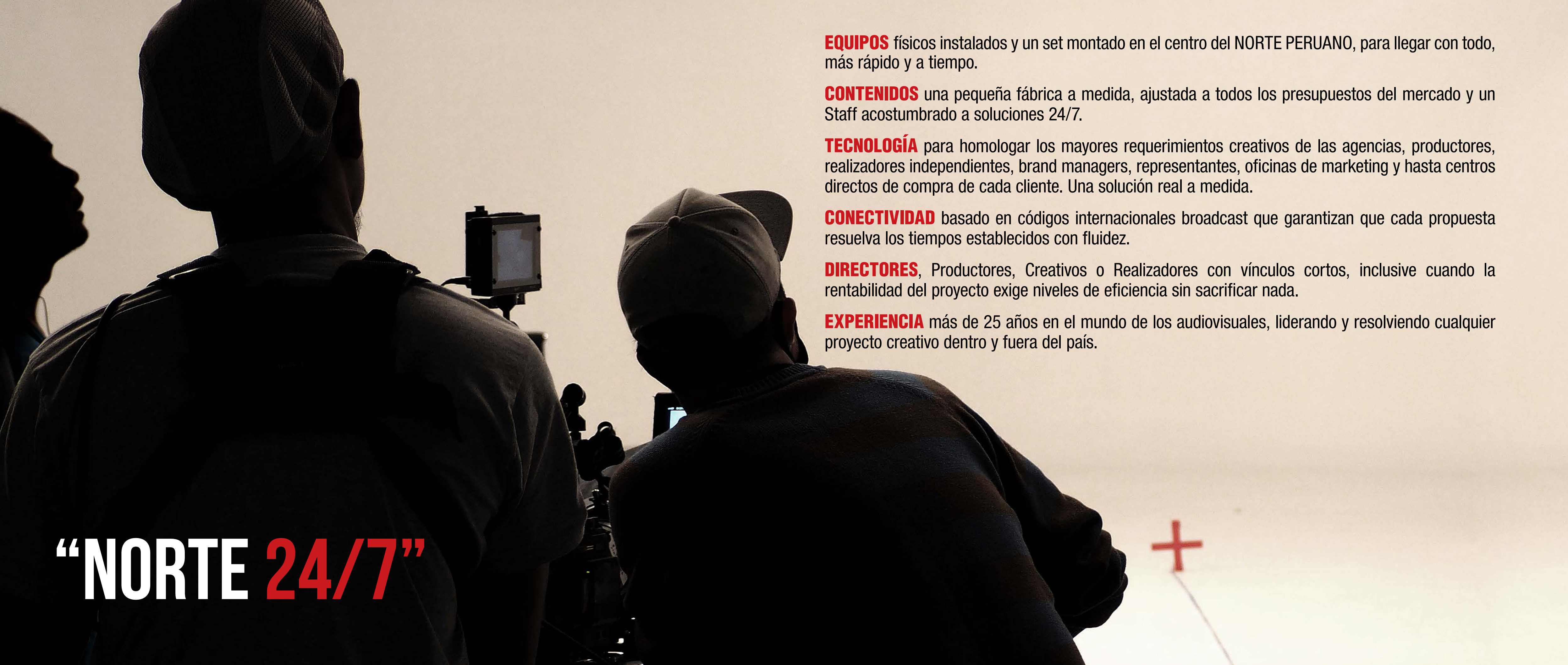


---

“NORTE 24/7”







**EQUIPOS** físicos instalados y un set montado en el centro del NORTE PERUANO, para llegar con todo, más rápido y a tiempo.

**CONTENIDOS** una pequeña fábrica a medida, ajustada a todos los presupuestos del mercado y un Staff acostumbrado a soluciones 24/7.

**TECNOLOGÍA** para homologar los mayores requerimientos creativos de las agencias, productores, realizadores independientes, brand managers, representantes, oficinas de marketing y hasta centros directos de compra de cada cliente. Una solución real a medida.

**CONECTIVIDAD** basado en códigos internacionales broadcast que garantizan que cada propuesta resuelva los tiempos establecidos con fluidez.

**DIRECTORES**, Productores, Creativos o Realizadores con vínculos cortos, inclusive cuando la rentabilidad del proyecto exige niveles de eficiencia sin sacrificar nada.

**EXPERIENCIA** más de 25 años en el mundo de los audiovisuales, liderando y resolviendo cualquier proyecto creativo dentro y fuera del país.

“NORTE **24/7**”





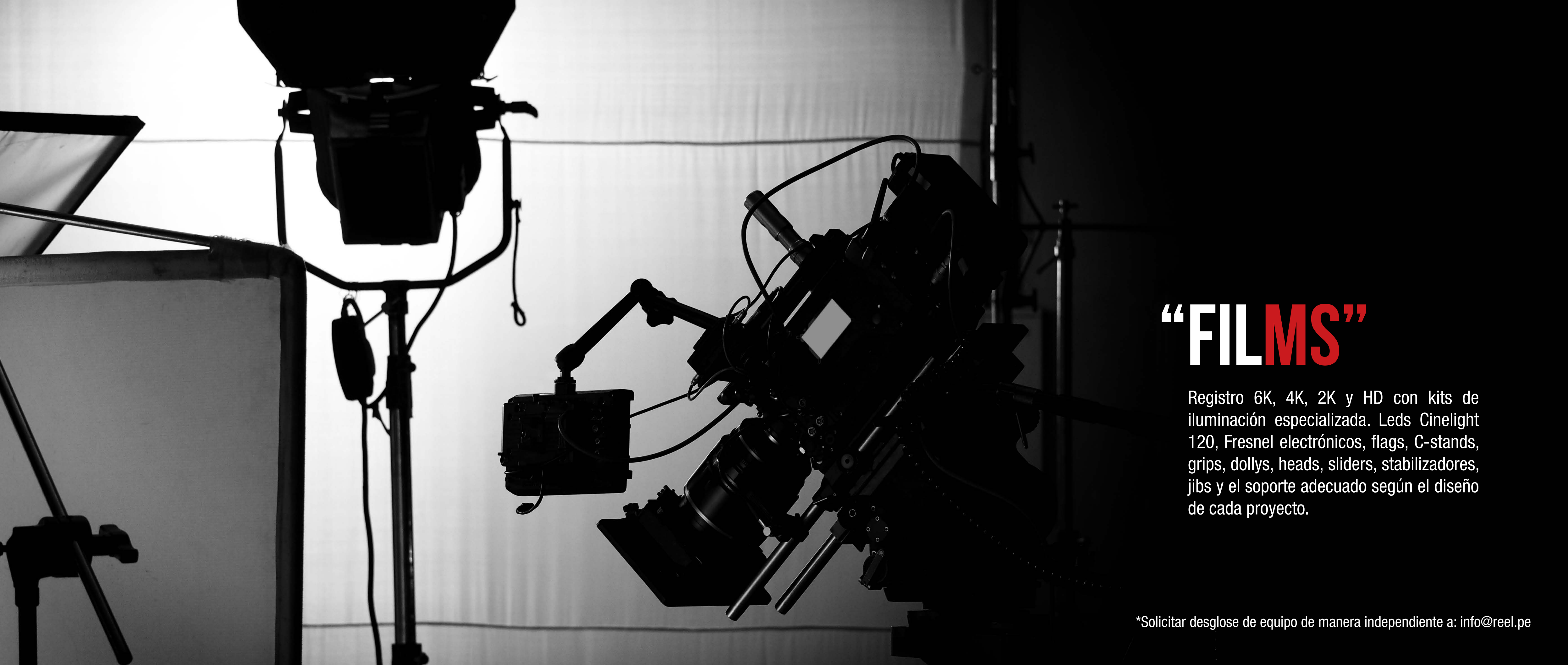
**“TENEMOS LO  
QUE NECESITAS”**



05.

“NUESTROS SERVICIOS”





# “FILMS”

Registro 6K, 4K, 2K y HD con kits de iluminación especializada. Leds Cinelight 120, Fresnel electrónicos, flags, C-stands, grips, dollys, heads, sliders, estabilizadores, jibs y el soporte adecuado según el diseño de cada proyecto.

\*Solicitar desglose de equipo de manera independiente a: [info@reel.pe](mailto:info@reel.pe)



**RED**

Blackmagicdesign 

 **sachtler**<sup>®</sup>

**XEEN**<sup>™</sup>

**LENSBABY**<sup>®</sup>

**LAOWA**



# “FOTOGRAFÍA”

Herramientas propias para e-Commerce, Foto Producto, Food Styling, Beauty, Stacking, Emplatado, Macro, Foto Bio, Journalism, entre otras soluciones fotográficas HSS, para cada proyecto con tecnología de última generación y un profesional vinculado a nuestros estudios para cada especialidad.

\*Solicitar desglose de equipo de manera independiente a: [info@reel.pe](mailto:info@reel.pe)





*HASSELBLAD*  
CREATE TO INSPIRE

**Canon**

**Nikon**

**phocus<sup>#</sup>**

 **Oben**

  
A R C A  
S W I S S

 **elinchrom**

 **Profoto**  
The light shaping company™

 **Capture One**



The image shows two professional studio lights on tripods, positioned symmetrically on either side of the central text. The lights are illuminated, casting a warm glow and creating lens flare effects. The background is dark, and the floor is reflective, showing the lights' reflection. The text is centered in the upper half of the image.

“ELECTRIC  
LED ORCHESTRA”

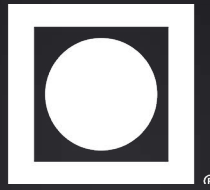
**LED GO!**

Una Orquesta **LED de alta gama** disponible para los **sentidos** más finos.

\* Solicitar lista lighting disponible a: [info@reel.pe](mailto:info@reel.pe)



**FLUOTEC**  
...WE LIGHT!



 **dedolight**  
PRECISION LIGHTING INSTRUMENTS



**NANLITE**

**DRACAST**

**ARRI** 



# “PRODUCCIÓN”

Un Staff de productores regionales listos a resolver cualquier avanzada de guión, desglose o devo que pueda involucrar sinergias en el desarrollo de tu proyecto. Además contamos con proveedores regionales homologados y una red de contactos organizados por labor y objetivo.

\* Solicitar presupuesto o devolución de guión a: [info@reel.pe](mailto:info@reel.pe)





wetransfer

*vimeo*

// **monday**.com



**Manfrotto**

Lastolite™





# “EDICIÓN + POSTPRODUCCIÓN”

Dos islas de edición y post producción basados en Media Composer, Da Vinci, Mocha Pro y las mejores herramientas de Post puesta al servicio de cada proyecto.

Capacidad instalada para resolver desafíos de tiempos para diseño de Off-Line simultáneos y finalización de On-Line de manera remota.

\* Solicitar nuestro Reel Audiovisual a: [info@reel.pe](mailto:info@reel.pe)







# “AUDIO”

## EN DIRECTO

Set de equipo portátil basado en Grabadoras multicanal, microfonía inalámbrica, Boom, shotgun, Lavalier, etc.



## DESDE LA CABINA

Edición y post producción de audio basado en Pro Tools, Neumann, NEVE y ADAM Audio, sumado a una cabina insonorizada Auralex con los mejores estándares audiovisuales para un registro vocal adecuado y una mezcla llena de detalles.

Adicionalmente brindamos un completo stock de música de librerías, gestión de licencias internacionales y música por encargo (Musicalización y jingles)



\*Si necesita mayor información escríbanos a: [info@reel.pe](mailto:info@reel.pe)

\*Solicita mayor información de este servicio especial a: [info@reel.pe](mailto:info@reel.pe)



## VOICEOVER LATINO

El PLUS de nuestra casa. Un catálogo selecto de voces latinas para internacionalizar los acentos vocales de tu pieza audiovisual.

Y de pronto te imaginas un comercial en redes con acento "Paisa" o un mensaje con frases "TextMex" o un logo cerrando tu frase desde Puerto Rico o quizá cantando un sonoro acento Cubano.

Si eso suma, brindamos soluciones adicionales a tus presupuestos, para consolidar los mensajes más llamativos.

El mundo cada vez es más grande! Y el español latino es uno de los más cotizados y llamativos del medio hispano. Estamos listos para ayudarte




\*Consulta por nuestro servicio de VoiceOver latino a: [info@reel.pe](mailto:info@reel.pe)







# AUDIOVISUALES REEL PERÚ

[www.reel.pe](http://www.reel.pe) | [info@reel.pe](mailto:info@reel.pe) | Telf. 51 949 075 904 |  Audiovisuales REEL PERÚ  
 [reelperu.audiovisuales](https://www.instagram.com/reelperu.audiovisuales) |  *vimeo*