

STE AGATHE

Historical Society

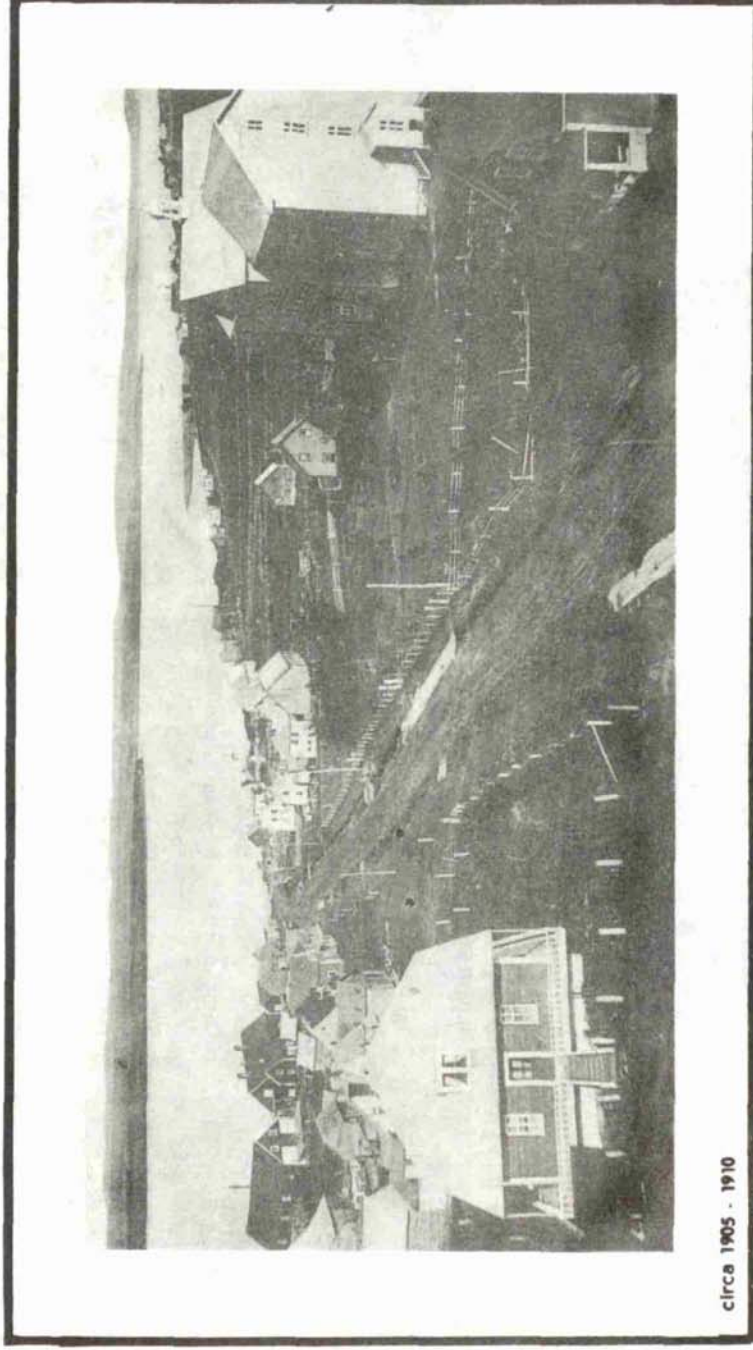
NEWSLETTER

(1889 - 1979)

Volume 1

No. 1

Spring 1979



circa 1905 - 1910

(NOTE) The following article was originally written in 1919 by Msgr. L.N. Dugal, Curate of Saint Basile at the request of the Bishop of Portland, who wanted a short history of all his valley parishes. The article comes to us through the good actions of Msgr. Long of Saint Basile.

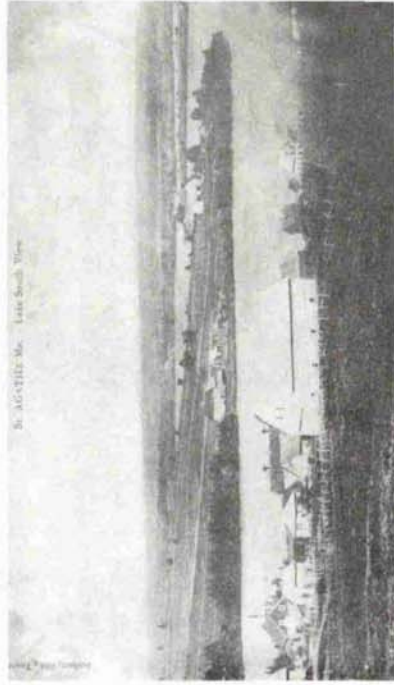
NOTRE HISTOIRE

Les belles et fertiles terres des alentours du Lac Long ou Lac à Menon, comme on le nommait autrefois, étaient depuis longtemps déjà occupées et cultivées par de braves et progressifs colons qui en avaient fait un des plus riches districts de la paroisse de Sainte Luce. En 1888, il y avait là près de 300 familles toutes françaises, et donc catholiques. Ces bonnes gens avaient le pieux désir, absolument raisonnable, de s'organiser en paroisse et ils se sentaient capable de construire église et presbytère convenables et de fournir les ressources nécessaires à un curé. L'abbé Sweron croyant qu'une chapelle dans laquelle il irait quelquefois dire la messe et donner les sacrements serait amplement suffisants, acheta une maison qu'il fit transporter sur les bords du lac et y donna une mission au printemps de 1889. Mais le peuple voulait une véritable paroisse, une église et un curé. En 1889, on adressa une fervente supplique à l'évêque de Portland qui vint lui-même visiter l'endroit et se rendre compte du bien fondé de la supplique. Mais le disette des prêtres était alors aussi grande à Portland qu'à Chatham.

La Providence vint au secours de la bonne population du Lac. En septembre de cette même année, 1889, l'abbé Ernest Etenaud, compatriote et co-diocésain, à la Rochelle, France du curé Bernard, arrivait à Saint David, chez son confrère. M. Etenaud étant en pleine disponibilité fut présenté par M. Bernard à Mgr. Healy, qui s'impressa de le nommer curé de Lac dont la paroisse était à créer et serait sous le vocable de Sainte Agathe.

Le 8 décembre, M. Etenaud disait sa première messe de curé, non dans la chapelle de M. Swéron, dont la majorité du peuple rejetait le site pour la future église paroissiale, mais dans la maison de Elzéar Michaud. Ce jour-là même on résolut qu'une demande instantane serait faite à l'évêque de permettre que l'église fut construite près de la tête du lac où se concentraient les affaires et où convergeaient les routes des différents cantons voisins. L'évêque consentit et approuva même les bornes que le curé Etenaud traça lui-même de la nouvelle paroisse entaillant considérablement Sainte-Luce et écorchant légèrement Saint-David.

Monsieur Etenaud fit lui-même les plans et les devis de l'église, présida à la coupe et à la taille des pièces de la charpente et fut l'artisan en chef de toute la construction. Dans le moi de Juin, 1890, l'office divin se célébrait pour la première fois dans le nouveau temple, et dès le 8 septembre,

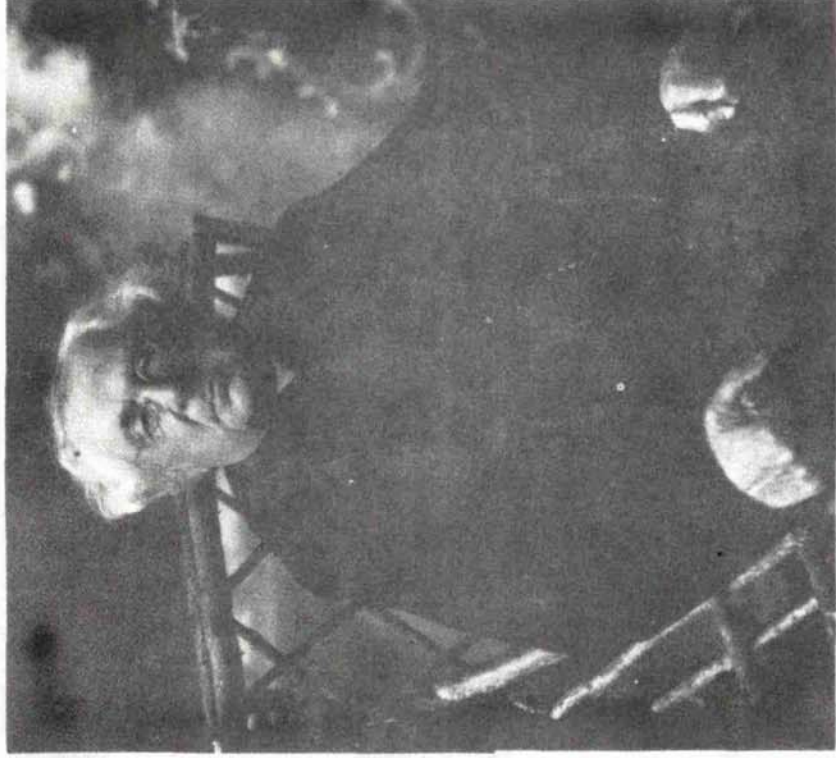


1890, le curé prenait sa résidence dans le presbytère, a deux étages, qu'il avait construit, presque en même temps que l'église. L'été 1893, Mgr. Rogers, évêque de Chatham, en l'absence de Mgr. Healy qui était malade, présidait à la grandiose cérémonie du couronnement des merveilleux travaux du curé Etenaud et des paroissiens qu'avaient secondé son zèle; la bénédiction d'un carillon de quatre cloches. La cadette des paroisses du Madawaska devançait ses aînées et même sa mère, l'église de Saint Basile qui n'avait de carillon que depuis 1892, et seulement de trois cloches.

D'après tout ce qui précède, il semblerait que la prodigieuse rapide organisation de la paroisse de Sainte Agathe se fit sans heurt et sans contradiction. Hélas! Le diable se mit de la partie et il y eut pendant ces premières années de tristes scènes qui ne peuvent être encore oubliées et dont les différents acteurs gardent un pénible souvenir. L'accord et la paix règnent toutefois maintenant et Sainte Agathe est une des plus belles paroisses du Madawaska.

Le premier curé, le fondateur M. Etenaud, fut transféré au mois d'août 1899, à la cure de Saint David où il resta jusqu'à septembre 1907. Depuis cette dernière date, M. Etenaud, vit dans une paisible retraite, près de sa chère église de Sainte Agathe, et porte allègrement, en cette année 1919, le poids de ses 84 ans.

P.S. - Fr. E. Etenaud died in the fall of 1919. He is buried in the Daughters of Wisdom Cemetery in St. Agatha.



REV. E. ETENAUD
Founder of St. Agatha Parish

TV WINNER: Donated TV by Morin's Naborhood Store. Tickets were sold during the months of October to December. Drawing was made by the society's secretary, Sister Lily Martin and the winner was Mrs. Vi Michaud of Madawaska. Total money raised from the raffle was \$242.00 Shown here: Mrs. Gerald Vi Michaud accepting the portable TV from society president, Gerard Morin.



OFFICERS:

First Row: Sr. Gabrielle Michaud, Bea Chamberland, Sr. Lily Martin (Secretary), Terry Ouellette, (Treasurer)-
Second Row: Jack Michaud, (Vice President), Gerard Morin (President), Clarence Michaud, Philip Morin. (pictures are from left to right).

**THANK YOU
 FRANCIS AND CLAUDIA MORIN**

Naborhood Store
 Donated T.V. Set raffled last
 December by Mrs. Vi Michaud

THANK YOU

To the following merchants for food used during our open house last October: Berthier Picard; IGA Madawaska, Maurice Paradis; Babin's Grocery St. Agatha; Jes's, Frenchville; Frank Martin's, Frenchville.

<p>THANK YOU FRANCIS AND CLAUDIA MORIN Naborhood Store Donated T.V. Set raffled last December by Mrs. Vi Michaud</p>	<p>WANTED!! Yearbooks, School Programs, Postcards, Photographs, Souvenirs, Hand written Diaries, Old Letters, Journals, Old Books, Magazines, School Pictures.</p>
<p>THANK YOU To the following merchants for food used during our open house last October: Berthier Picard; IGA Madawaska, Maurice Paradis; Babin's Grocery St. Agatha; Jes's, Frenchville; Frank Martin's, Frenchville.</p>	<p>WANTED To Be Used In The St. Agathe Historical House Old Glass Bottles, Jugs, Tools, Antique Clothing, Oil Lamps, Paintings, Religious Pictures, Clocks, Utensils, China, Quilts, Furniture.</p>

Ste. Agathe Historical Society

No. _____ St. Agatha, Me. _____ 19____

Name _____

Address _____

Contributing Patron () Membership 5.00

\$1 \$2 \$3 \$4 () Lifetime 25.00

Coming up in the next issue
in-depth study and report on the historical house and its contents
last will and testament of the first curate, Fr. E. Etenuad

PENSEZ-Y POUR UNE MINUTE

Tous les peuples conscients d'eux-même ont recherché l'appui de cette force. Ils y ont reconnu le principe des plus pures et des plus réconfortantes énergies. La sève du présent s'élabore dans les racines profondes du passé. Du passé fécondé par la sueur et le sang, montent les végétations vigoureuses. Du passé surgissent des leçons et des exemples, des expériences et des lumières. Le passé est une école de respect, de fierté, de constance, de magnanimité, de courage. Au souvenir de ceux qui nous ont faits ce que nous sommes, au spectacle des travaux qui ont marqué leur vie, et à la pensée des vertus qu'ils ont portées jusqu'à l'héroïsme et sur lesquelles a été édiflée la patrie, nous aimons d'avantage ce sol que nous foulons, et qui fut le théâtre, à la fois obscur et glorieux, de tant de luttes, de tant de labeurs, et de tant de souffrances. Voilà pourquoi, dans tous les pays, l'histoire, où le passé se reflète, tient une si large place..

Mgr. L.A. Paquet dans ses *Melanges Canadiens*

PARTIAL LIST OF DONATED ITEMS TO THE STE. AGATHE HISTORICAL SOCIETY

PAUL CHAMBERLAND	bull's yoke, ice pick	lace drapes
JACK BURLOCK	stations of the cross, crucifixes, desk from old convent	framed crucifix and handles from the coffin of his brother, Marc mantel clock
GERARD MORIN	butter churn, molds, dishes, cloth wringer, sewing machine, irons	wooden bucket
SR. LILY MARTIN	Thesis, Rev. Mother Marie Therese	statuette
ROSE & GERALD NADEAU	table, crucifix, vestments, old missals spinning wheel, kerosene lamps, butter churn, picture frame, carding paddles, kitchen mirror, butter mold, bowl	strainer stoneware jugs, lock, electric lamp and toaster
GERALD & AGNES PELLETIER	collection of bottles	handmade table, cylinder music box
PHILIP MORIN	ironing board	records, shaving kit, old bottles
JACKIE SAVOIE	kitchen stove	Dr. Romeo Levesque's medical bag, handmade doilies, personal school pictures and holy pictures
RICHARD MORIN	spinning wheel	milk bottles, ax handles
ALBERTINE MARTIN	parlor stove	hand hair clipper, lawn mower
THERESE OUELLETTE	rug frame and rug	molasses pump
JEAN PAUL & BEA CHAMBERLAND	vocabulary development set, ribbon badge "Enfant de Marie", clapper	cow bell
OLIVIER & MARIA CHAMBERLAND	Mgr. Long cassock rocking chairs, banner pole, bowl	old newspapers
IVAN BLANCHETTE	kerosene lantern, wooden rake, ax	book on Acadians, Fr. Robitaille's Mass book
FERNAND & IRMA GAGNON	smoking pipe, wicker chair & table	1924 Instruction Religieuse notebook
ALAN & JOAN ALBERT	pump organ, chairs, hand purse	hand planer
MICHAEL MORIN	meat platter, ironing board, candle holder	Woodstock typewriter
LEONIDE OUELLETTE	palette à plogue, sugar bowl	5 1/2 gal. stoneware jug
MARIE BLANCHE SAVOY	scrapbook collection, Fr. Robitaille's beret, rosary, missal and and other personal items	cast iron pot monstrance, chalices, vestments, crucifixes, banners, altar cloth, prix dieu square butter mold sewing machine
MARIE CHASSE		
CLARENCE MICHAUD		
OUR LADY OF THE HOLY ROSARY		
ALBERT BOSSE		
THERESE PLOURDE		
CLAUDE & BLANCHE COLLIN		
MAYNARD & BARBARA MARTIN		
LEONETTE ST. ONGE		
ROSE LEVESQUE		
JOSEPH & IDA MORIN		
JAMES & PAT MORIN		
EMILE CHASSE		
ROGER & BERTILLE CHAMBERLAND		
ROBERT & LOUISE ROY		
ANTOINETTE MICHAUD		
LILIAN OUELLETTE		
FRED MARIN		
DAVID & SUSAN MORIN		
NORMAN & CECILIA MICHAUD		
GEORGE & BERN ALBERT		
ST. AGATHA CHURCH		
CAMILLE & NORMANDE MORIN		
CECILE COLLIN		