

NAMASTEAM



PRESENTA

Diplomado
**BioArquitectura &
Construcción Natural**





"El arquitecto del futuro se basará en la imitación de la naturaleza, porque es la forma más racional, duradera y económica de todos los métodos"

ANTONIO GAUDÍ

CARACTERÍSTICAS DEL DIPLOMADO



Temario holístico, sistémico y con enfoque a la sustentabilidad y sostenibilidad de proyectos.



Con profesores de alta experiencia profesional provenientes de América y Europa.



Acceso a biblioteca en temas de Bioarquitectura, Permacultura y Construcción Natural.



Plataforma de E-learning de vanguardia educativa, interactiva y de altísimo nivel tecnológico y pedagógico.



Modalidad mixta: Clases asincrónicas + sesión grupal interactiva con el docente.



Con la posibilidad de realizar prácticas profesionales en Talleres Presenciales.



Objetivo

Brindar una formación virtual en el diseño y utilización de las bases teóricas de la Bioarquitectura en complementación con las técnicas de Bioconstrucción, con la finalidad de expandir en el participante, la visión integradora de éstas disciplinas para su aplicación práctica en el ejercicio profesional y en la vida cotidiana, adaptándose al contexto mundial que demanda perfiles capacitados en diseñar y construir con criterio de sustentabilidad y sostenibilidad, de la mano de los preceptos permaculturales.

Ficha Técnica

Inicio: Lunes 4 de marzo 2024

Culminación: Sábado 19 de octubre 2024


Total duración: 33 semanas / 27 módulos temáticos
(1 módulo temático por semana + 1 semana de receso mensual)

Total Horas Académicas: 240 hs

Certificado Universitario: se obtiene certificación de la Universidad Fray Luca Paccioli / México.
(Optativo).

Valor certificación digital: Us\$ 30





¿QUÉ NECESITO PARA CURSAR?



- Debes tener buen acceso a internet
- Dispositivo PC , Laptop, Tablet.
- Correo electrónico



- Disponibilidad para consultar la Biblioteca, interactuar con la plataforma, ver los videos y asistir a la clase en vivo para despejar dudas.
- Tiempo semanal promedio recomendado: 4 hs

**Esta
Diplomatura
es dinámica
y muy
interactiva
a nivel
académico
y humano.**

Requisitos para aprobar el Diplomado

- Tener el 100% las clases asincrónicas vistas.
- Aprobar la evaluación de cada módulo.
- Desarrollar y presentar un Trabajo Final de Bioarquitectura & Bioconstrucción, en forma grupal, y que se aborda permanentemente durante el diplomado.



EVALUACIÓN



Certificado por:

**Namasteam Org - Comité Mundial de Seguimiento e Implementación de ODS y
Universidad Fray Luca Paccioli (Optativo - valor adicional)**



Unidad I
Permacultura, Diseño Holístico
y Diseño Sagrado

Diseño Permacultural

- Introducción al diseño de Permacultura.
- Historia de la Construcción Natural.
- Integración de la vivienda a la naturaleza.
- Criterios estructurales básicos de Construcción Natural.



Ricardo Velez
México

PERMACULTURA

Tecnología Ancestral y Arquitectura Sagrada

- Técnicas de geobiología. Mediciones de Radiestesia. Líneas Telúricas.
- Alineaciones de las estructuras con objetos estelares. Arqueoastronomía y Astroarquitectura.
- Utilización del sonido en las estructuras. Arqueacústica.
- Proporciones matemáticas, Pi, Phi, relación 52,36.



Juan Pablo Francolini
Argentina

ANCESTRALIDAD

Diseño Holístico - Holonístico

- Diseño consciente espiritual - diseño sensible, sagrado.
- Diseño bioenergético, arquitectura viva.
- Diseño orgánico, antropológico, hábitats y materiales sanos.
- Metadiseño arquitectura cristalina, herramientas del diseño y su materialidad, las artes y el movimiento integrados.



Mónica Esper
Argentina

BIOARQUITECTURA

Diseño Fractal y Ciencia de la Arquitectura Biológica

- Bases matemáticas del diseño con Geometría Sagrada.
- Diseño fractal y ciencia de los espacios armónicos.
- Mesocosmos, entre el micro y el macrocosmos: la escala vital humana.
- Síntesis del diseño fractal, análisis de proyectos y aplicaciones tecnológicas.



Arturo Ponce de León
México

GEOMETRÍA SAGRADA

Diseño Natural y Bioarquitectura

- Diseño orgánico y biomimético.
- Aplicaciones de sólidos platónicos, Kleper, arquimedianos, Catalán, Johnson y variaciones.
- Los Domos, Zomes y Yurtas.
- Uso de programas especializados para el diseño.

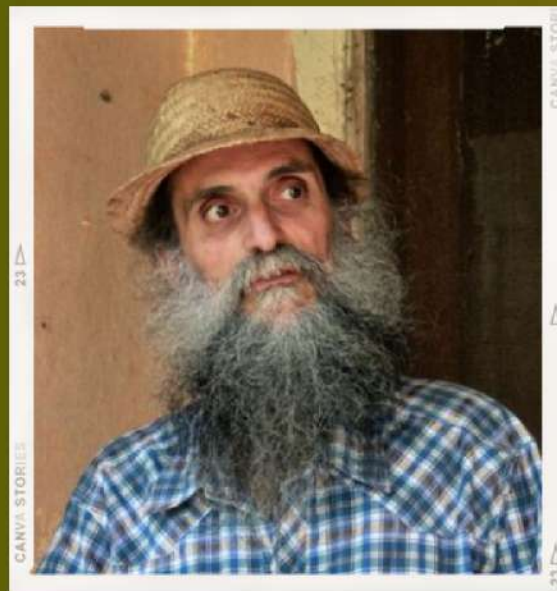


Arturo Ponce de León
México

DISEÑO NATURAL

Permacultura, Bioarquitectura y Construcción Natural

- El paisaje y el diseño permacultural
- Diseño de permacultura aplicado a la bioconstrucción
- Master Plan de la Ecovilla Gaia y otros proyectos
- Desarrollos de construcción en tierra del Instituto Argentino de Biconstrucción.



Gustavo Ramírez
Argentina

**DISEÑO
PERMACULTURAL**

Diseño Bioclimático

- Impacto de la construcción en el ambiente / Orientación de Edificaciones.
- Geometría Solar.
- Información Climatológica y herramientas 1
- Información Climatológica y herramientas 2



Tchaikovsky Garduño
México

**EFICIENCIA Y
CONFORT**



Unidad II

Técnicas de Bioconstrucción

La Construcción con Tierra y su aporte hacia un Hábitat Sostenible

- La arquitectura de tierra, tradición constructiva. Aspectos de impacto ambiental. Ventajas.
- Sistemas monolíticos y mampostería
- Sistemas mixtos.
- Acabados.



Natalia Véliz
Argentina



Alejandro Ferreiro
Uruguay

ELEMENTO TIERRA

La Construcción con Fardos de Paja

- Panorama general de la construcción con fardos de paja.
- Técnicas y detalles de construcción - Partes estructurales.
- Particiones internas e instalaciones.
- Revoques y terminaciones.



Stefano Soldati
Italia

MATERIALES NATURALES

La Construcción con Superadobe e Hiperadobe

- Introducción al superadobe y a las técnicas de tierra ensacada.
- Tierra y bloques.
- Instalaciones, aberturas y tipos de techumbre
- Diseño de domos, cilindros y casas convencionales



Loreto Retamales
Chile

TIERRA & INNOVACIÓN



ECOMATERIALES

Las Navetierras (o Earthships)

- Las Navetierras (Earthships) como epítome de la Bioarquitectura.
- Concepto, historia y evolución.
- Tipologías. Materiales reciclados y naturales. Confort Térmico.
- Sistemas de agua y energía. Producción de alimentos.



Juan Bachi Pilotta
Argentina

Técnicas de Bioconstrucción con Bambú

- El bambú como material natural polivalente y su uso en construcción.
- Aprovechamiento, tratamiento y preservación del material.
- Normativas de uso, pautas de diseño y sistemas constructivos.
- Técnicas de uniones y empalmes con bambú. Materiales complementarios.



José Eduardo Torres
Colombia / España

BIOCONSTRUCCIÓN

Morfologías Orgánicas en la Bioconstrucción

- La Geometría en el Proyecto Arquitectónico.
- Organicidad en Paredes de Tierra.
- Techos en Madera (Recíprocos, Hogans y superficies alabeadas).
- Cúpulas y Bóvedas de ladrillos y adobes.

**ARQUITECTURA
ORGÁNICA**

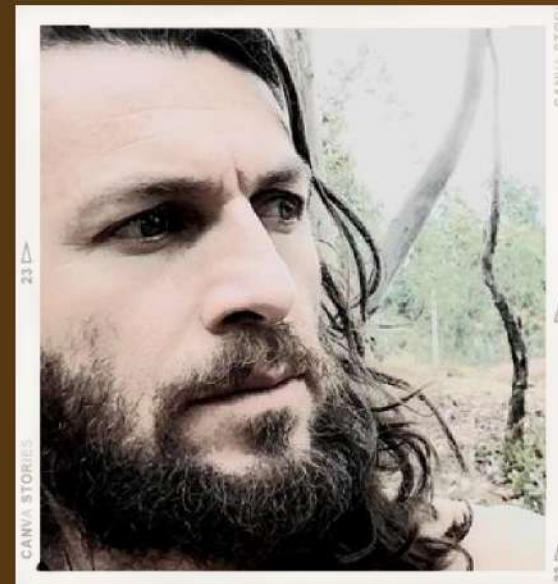


**Marco Aresta
Portugal**

Carpintería Estructural

- Principios básicos e introducción.
- La madera en la construcción tradicional y ancestral.
- Tipos de madera, morfología y características.
- Sistemas constructivos.

**LA INDISPENSABLE
MADERA**



**Neftalí Rojas García
Colombia**

Chullpas y Chullpawawas

- Las Chullpas de Tierra.
- Comprensión simbólica de las Chullpas.
- Aproximación y relación con Técnicas constructivas del Altiplano.
- Chullpawawas un nuevo/viejo sistema constructivo.

**TÉCNICAS
ANCESTRALES**



**Yapucha Yampara
Bolivia**



Unidad III

Arquitectura Integrativa

Abordando el Territorio

- La Arquitectura del Ser.
- De lo general a lo particular.
- De lo micro a lo macro.
- Modos de hacer comunidad, el Master Plan.

**ARQUITECTURA
SOCIAL**



Luciana Paolini
Argentina



Bioconstrucción y Accesibilidad

- La inclusión, la accesibilidad y los ODS.
- Los diferentes tipos de accesibilidad .
- La accesibilidad en entornos arquitectónicos.
- La accesibilidad en entornos urbanos.



Eska Solano
México

DISEÑO INCLUSIVO

An aerial photograph of a dry, cracked riverbed. The ground is dark and textured with numerous cracks and small mounds of earth. In the center, a clear glass sphere sits on the ground, and its reflection is visible in a small puddle of water directly below it. The left side of the image is partially obscured by a bright, golden-yellow light flare.

Unidad IV Tratamiento Ecológico del Recurso Agua

Sistemas Hídricos Vivos Inteligencia Natural en Asentamientos Humanos

- Fundamentos Hídricos I.
- Fundamentos Hídricos II
- Almacenamiento de Agua en el Paisaje, Lagunas y Biopiscinas.
- Tratamiento Natural y Recuperación de Aguas Servidas.

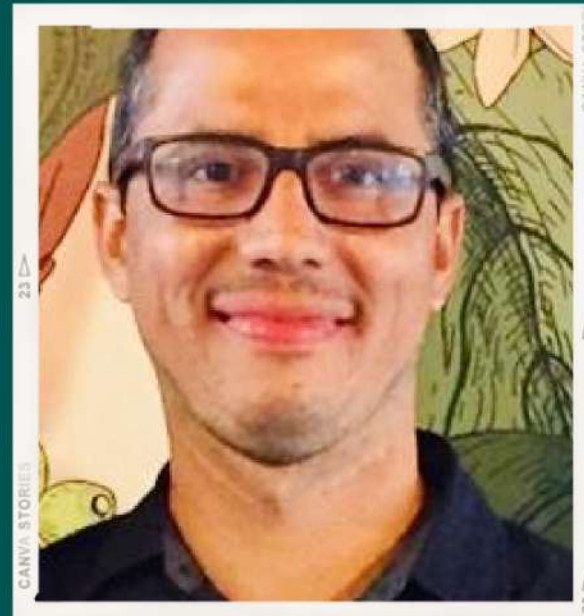
**INTELIGENCIA
NATURAL**



**Francisco Torres
Chile**

Saneamiento Ecológico

- Saneamiento ecológico.
- Antecedentes del saneamiento y perspectivas presentes - futuras.
- Diseño de una unidad de agua, saneamiento e higiene ecológica.
- Operación y mantenimiento de una unidad de agua, saneamiento e higiene ecológica.



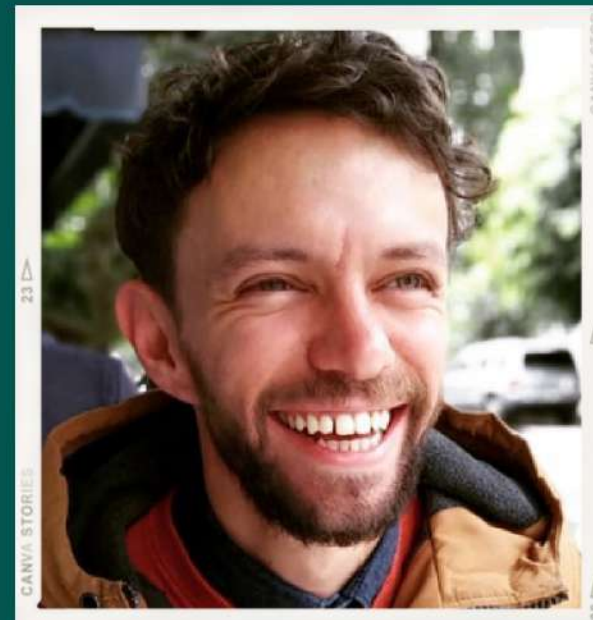
Bruno Bellettini
Ecuador

SOSTENIBILIDAD

Sistemas de Captación de Agua de Lluvia

- Introducción y filosofía de la cosecha de lluvia.
- Contexto hídrico y antecedentes de la cosecha de lluvia.
- Diseño y Consideraciones técnicas para la instalación de un sistema de cosecha de agua de lluvia.
- Ejemplos de sistemas de cosecha de lluvia en diversos contextos.

SOSTENIBILIDAD



Delfín Montaña Palacios
México



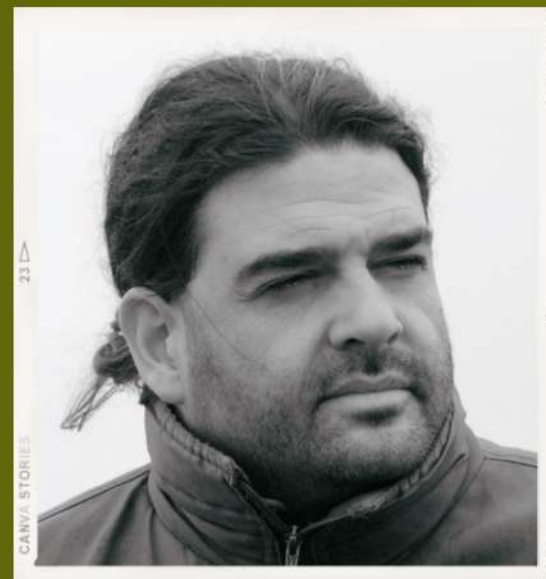
Unidad V

Gestión y Análisis de Proyectos

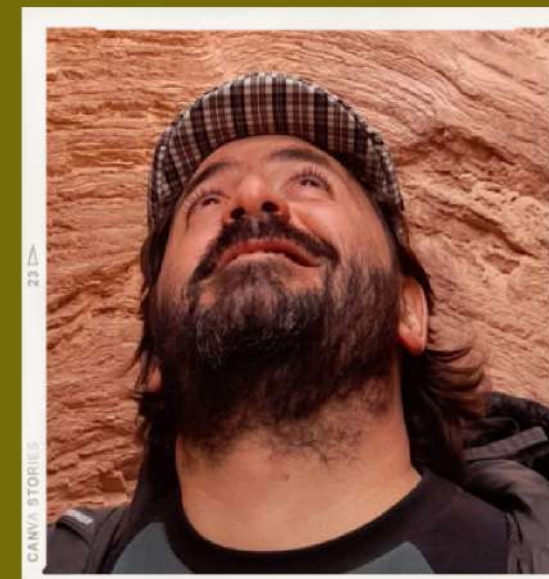
Consultoría de Bioconstrucción y Mercado Laboral

- Características del mercado laboral de Bioconstrucción y Bioarquitectura.
- Perfil profesional del diseñador de Bioconstrucción.

PROFESIONALIZACIÓN



**Juan Bachi P.
Argentina**



**Francisco Fatta
Argentina**

Consultoría de Bioconstrucción y Mercado Laboral

- Conocimientos técnicos y normas legales para la Bioconstrucción.
- Escenarios futuros de Bioconstrucción.



Nancy Camacho
Colombia



Yapucha Yampara
Bolivia

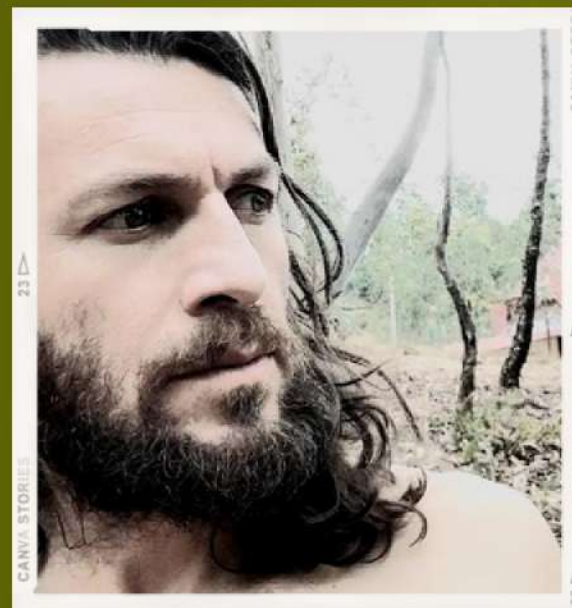


Gustavo Ramírez
Argentina

PROFESIONALIZACIÓN

Glamping y Turismo desde la Óptica de la Bioconstrucción

- Concepto, tendencia y visión.
- Glamping y bioconstrucción.
- Diseño, estructuras disruptivas.
- Otras aristas del turismo sustentable y sostenible.



Neftalí Rojas García
Colombia

TENDENCIA

Proyectos de Restauración de Patrimonio

- Contexto normativo mundial y categorías de intervención.
- Experiencias valiosas en gestión y centros de recuperación de construcciones vernaculares de carácter patrimonial.
- Mantenimiento preventivo, correctivo y acciones de emergencia.
- Investigación y proyectos estudio de casos.



Nancy Camacho
Colombia

RESTAURACIÓN



Unidad VI Ecotecnologías

Energías Alternativas y Eficiencia Energética

- Introducción a las energías renovables.
- Energía Eólica.
- Energía solar y paneles solares.
- Eficiencia energética en la Bioconstrucción.



Santiago Odobez
Argentina



María Elena Soldatti
Argentina



Jorge Parente
Argentina

ENERGÍAS LIMPIAS

Techos y Cubiertas Vegetales

- Presentación. Ventajas y desventajas.
- Componentes.
- Diseño y ejecución.
- Estudio de casos. Patologías y soluciones.

CREATIVIDAD



Marco Aresta
Portugal



Unidad VII

Bioconstrucción y Sociedad

Diseño de Culturas Regenerativas: Integración de las 4 Dimensiones

- Enfoque Holístico y Sistémico del Diseño Regenerativo.
- Visión del mundo e integración de las 4 Dimensiones.
- Mapeando: Observación e Integración
- Transiciones y Diseño para la resiliencia.

**CULTURAS
REGENERATIVAS**



Iván Barnie
España

Bioarquitectura: Transformación e Integración

- Resiliencia. La transformación del ser humano a través de la Bioarquitectura.
- Bioarquitectura y la práctica material. Casos variados. Patologías en la construcción. Sistematización.
- Integración social. Vínculos de trabajo en distintos ámbitos socio/culturales.
- Ecoaldeas. Negocio o comunidad? Acceso a la tierra. Compras colectivas. Inversión conjunta.



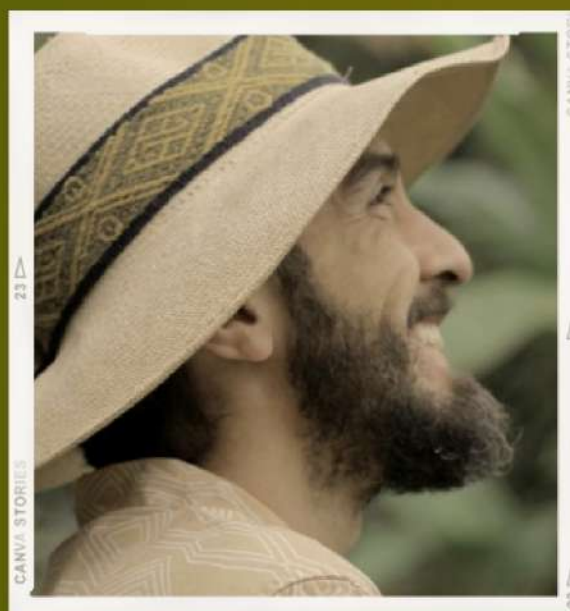
Andy Rogers
Argentina

**BIOARQUITECTURA
SOCIAL**

Bioconstrucción en Ecoaldeas

- Diseño y financiación de infraestructuras comunitarias.
- Oportunidades y tecnologías en el diseño ecológico de comunidades. Técnicas de convocatoria de voluntariado para bioconstrucción comunitaria.
- Estudios de caso: Ecoaldea Feliz y Nahual. Logros y aprendizajes.
- Estudio de caso: Villa Mahia. Logros y aprendizajes.

**DISEÑO DEL
ESPACIO COMÚN**



Carlos Rojas
Colombia

CLASES MAGISTRALES DE BIOARQUITECTURA Y CONSTRUCCIÓN NATURAL CON REFERENTES MUNDIALES:



Ven a conocer más sobre:

Arquitectura Sustentable & Construcciones con Materiales Naturales

CHARLA ABIERTA Y GRATUITA CON

GERNOT MINKE

Arquitecto - Bioconstructor

Gernot Minke

2 clases



CLASE MAGISTRAL

Javier Senosiain

Máximo exponente de la BIOARQUITECTURA LATINOAMERICANA

Javier Senosiain

1 clase

¿Quieres aprender cómo hacer

REVESTIMIENTOS NATURALES y Construcción con CAL ?



Ven aprender con **LAURENT COQUEMONT**

Laurent Coquemont

2 clases

27 docentes en 10 países de
Latinoamérica y Europa

Talleres presenciales de
Construcción Sustentable

Conexión con Colegas en
Latinomérica y Europa

**Con Certificación
Universitaria**

Temario Holístico

Plataforma On line
Interactiva



Diplomado
BioArquitectura &
Construcción Natural

ORGANIZA: NAMASTEAM



NAMASTEAM

Namasteam es una organización dedicada a la **difusión de conocimientos** en temas de bienestar y buen vivir. Tenemos como base la **Permacultura** porque creemos que es un sistema de diseño que garantiza esquemas exitosos por inspirarse en los patrones de la naturaleza.

Desde el año 2020 hemos generado espacios de encuentro y capacitación y por nuestras aulas virtuales han pasado más de **10.000 personas** tanto en cursos arancelados como en charlas gratuitas con docentes de altísima preparación y apertura para enseñar. Tenemos alianzas con Universidades, ONG´s, Organizaciones Gremiales y creemos que la **expansión del conocimiento** debe perseguir una meta clara: individuos y sociedades transformadas en todo su potencial.

Un poco de nosotros:



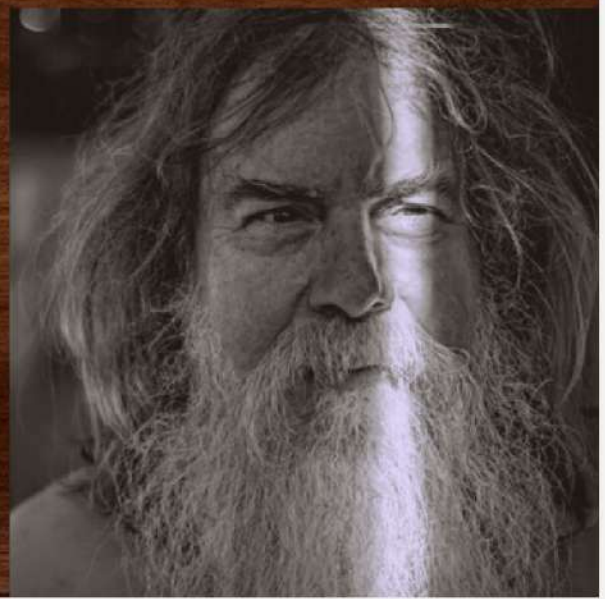
NAMASTEAM

Antonio Fuego Moretti

Conferencista Internacional en temas de Bioconstrucción, Agroecología, Ecoaldeas y Permacultura

Ingeniero Argentino - Mgs Docente Universitario Investigador- Permacultor

Autor - Redactor de Tesis de Post Grado en temas de Bioconstrucción y Gerencia de Eco Proyectos - Co Fundador de Namasteam - Coordinador Académico del Diplomado en Bioarquitectura y Construcción Natural.



Neila Rodríguez Arrieta

Periodista - Productora de Contenidos - Asesora de Marketing y RRPP

Mgs (en curso) en Dirección de Comunicación Institucional (UCES - Argentina)

Fundadora de Namasteam - Coordinadora de Comunicaciones y Contenidos del Diplomado en Bioarquitectura y Construcción Natural.



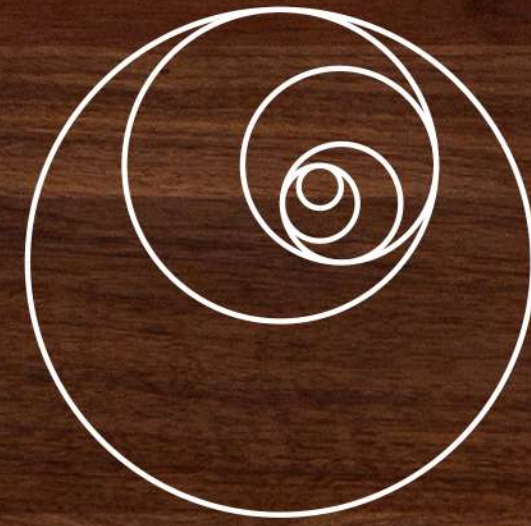


¡HAY UN DIPLOMA
ESPERANDO LA
ESTAMPA CON
TU NOMBRE!



NAMASTEAM

Permacultura & Bienestar



Diplomado
BioArquitectura &
Construcción Natural

"Una capacitación integral, para quienes van más allá de la técnica y quieren conectar con otra manera de diseñar y construir"

www.diplomadobioarquitectura.com

info@diplomadobioarquitectura.org

  @diplomadobioarquitectura