

CONVOCATORIA DE POESÍA ROMÁNTICA



Temática: poesía romántica.

Abierto: mayores de edad sin restricción de nacionalidad.

Entidad convocante: Ediciones Converso.

En la búsqueda de voces auténticas y poesía genuina, te animamos a compartir tus versos románticos. Queremos explorar las complejidades del amor a través de tu perspectiva única. Tu poesía puede ser el reflejo de emociones crudas y experiencias reales. Únete a nuestra convocatoria y sé parte de una expresión literaria que trasciende los clichés de los suspiros, la dualidad razón-corazón o la luna y el sol como metáforas. Usa nuevas imágenes poéticas. Explora el mundo del amor desde otras experiencias y perspectivas.

BASES

1. Se podrá participar con un poema.
2. La recepción de las obras será entre el 27 de febrero y el 17 de marzo del 2024.
3. Las obras que se presenten deben estar escritas en idioma español con mínimo (4) y máximo cuarenta y seis (46) versos.
4. Cada poema deberá estar escrito en el cuerpo del mensaje, no leemos archivos adjuntos.
Dirección: converso@letrasnegras.com
5. Asunto: Poema no romántico – Ciudad y país de residencia

Ejemplo: Poema romántico – Santiago, Chile

6. Cada uno de los poemas será leído por un jurado que determinará los seleccionados.
7. El jurado se pondrá en contacto con los autores para informar de la aceptación o rechazo del poema.
8. Una vez se informe del rechazo de la obra, se procederá a eliminar la información y el poema.
9. Ni los organizadores ni los jurados sostendrán correspondencia con los participantes no seleccionados.
10. Los poemas seleccionados serán antologados en un libro físico.
11. Los autores NO cederán los derechos de sus obras a la editorial, pero firmarán un contrato de autorización para la publicación y divulgación del poema.
12. La editorial enviará a cada poeta seleccionado un correo con todas las especificaciones de la publicación y el contrato de autorización de publicación.

CONVOCATORIA DE POESÍA ROMÁNTICA

13. El nombre y la carátula del libro serán determinados por el comité editorial.
14. El libro será distribuido en México, Bolivia, España, Ecuador, Chile, Colombia, Perú, Uruguay, Argentina, Brasil, entre otros.
15. Para garantizar la distribución internacional y todo el proceso, como se explica en el siguiente enlace <https://edicionesletrasnegra.com/derechos-de-publicaci%C3%B3n>
Los autores seleccionados contribuirán por una única vez un importe de quince (15) dólares.
16. Según las posibilidades, se organizará un lanzamiento del libro. La asistencia al mismo es opcional.
17. La editorial dará un ejemplar de antología a cada uno de los autores, según las especificaciones del contrato.
18. La participación en la convocatoria presupone la aceptación de todas las bases de la misma.