

Temática: Brujas y hechicería.

Abierto: sin restricción de edad o nacionalidad.

Entidad convocante: Ediciones Akera.

BASES DEL CONCURSO

1. Se podrá participar con un cuento.
2. El romance en la literatura es un género que se centra en las relaciones amorosas entre personajes. Estos cuentos exploran la pasión, el afecto y las complejidades de enamorarse. Pueden abarcar desde romances apasionados y felices hasta trágicos y prohibidos. Un cuento de romance podría narrar el encuentro y desarrollo del amor entre dos protagonistas, superando obstáculos como diferencias sociales o desafíos personales. A menudo, estos cuentos ofrecen una visión conmovedora de las emociones humanas y las conexiones profundas entre las personas.
3. La recepción de las obras será del 7 al 28 de septiembre del 2023.
4. Las obras que se presenten deben estar escritas en idioma español con una extensión máxima de 2000 palabras. No es necesario que sea inédito, pero el autor debe ser dueño de los derechos de la obra.
5. Cada cuento deberá ser enviado en procesador de textos WORD como archivo adjunto a la siguiente dirección: akera@letrasnegras.com
6. Asunto: *Romance – País*
7. Interlineado 1,5, Times New Roman 12, márgenes predeterminadas de Word.
8. Cada uno de los cuentos será leído por un jurado que determinará los seleccionados.
9. El jurado se pondrá en contacto con los autores para informar de la aceptación o rechazo del cuento.
10. Una vez se informe del rechazo de la obra, se procederá a eliminar la información y el cuento.
11. Ni los organizadores ni los jurados sostendrán correspondencia con los participantes no seleccionados.
12. Los cuentos seleccionados serán antologados en un libro que será parte de nuestras colecciones.
13. Los autores NO cederán los derechos de sus obras a la editorial, pero firmarán un contrato de autorización para la publicación y divulgación del cuento.
14. La editorial enviará a cada autor seleccionado un correo con todas las especificaciones de la publicación y el contrato de autorización de publicación.
15. El nombre y la carátula del libro serán determinados por el comité editorial.

16. El libro será distribuido en México, España, Ecuador, Chile, Colombia, Perú, Uruguay, Argentina, Brasil, entre otros.
17. Para garantizar la distribución internacional y la presencia del libro en ferias y eventos, como se explica en el siguiente enlace <https://edicionesletrasnegra.com/derechos-de-publicaci%C3%B3n>
 Los autores seleccionados contribuirán con el subsecuente importe o su equivalente en dólares:

México	Colombia	Ecuador y EE.UU	Europa	Uruguay	Chile	Perú
810MXN	195000 COP	45 dólares	45 euros	\$ 1900	\$ 38000	180 Soles

18. Según las posibilidades, se organizará un lanzamiento del libro. La asistencia al mismo es opcional.
19. La editorial dará un ejemplar de la colección a cada uno de los autores, según las especificaciones del contrato.
20. La participación en la convocatoria presupone la aceptación de todas las bases de la misma.