



TAIWANESE CANADIAN CULTURAL SOCIETY

台加文化協會

8853 Selkirk Street
Vancouver, B.C. Canada V6P 4J6

email: info@tccs.ca
https:// www.tccs.ca

Tel: 604-267-0901
Fax: 604-267-0903

「2023 台灣加拿大藝術文化節」

加拿大 10 表演團體共襄盛舉 橫跨演奏歌唱舞蹈領域

今屆「台加藝文節」合共邀請 10 個加拿大表演團體，涵蓋現代及古典兼備的演奏、復刻經典與創新的歌唱，以及融合不同國家特色的舞蹈。

在演奏方面，由台裔大提琴家樓雅華帶領 8 位年輕音樂家組成的「加灣樂團」(Taiwanese Canadian Ensemble)，將於溫哥華美術館北廣場演奏古典及台灣名謠等曲目。

溫哥華蘭韻樂團 (Orchid Ensemble) 將與「台灣揚琴樂團」在 Annex 劇院舉共同演出，音樂會時間是 6 月 30 日晚上 7 時 30 分至 9 時 30 分。蘭韻樂團由來自台灣的二胡演奏家董籃創立，獨特的樂器組合加上董籃融合東西方風格的特殊唱腔，勢必為聽眾帶來耳目一新的體驗。

另一場音樂會將於 7 月 8 日晚上 7 時至 9 時在溫哥華劇場 (Vancouver Playhouse) 舉行，溫哥華流行交響合唱團 (Vancouver Pops Orchestra & Choir) 台裔指揮兼藝術總監 Tom Kuo 將帶領成員演奏迪士尼電影系列曲目，為聽眾帶來快樂夢幻的音樂饗宴。

歌唱表演也是台加藝文節重點項目之一，今年繼續邀請到多個各具特色的團體及原住民音樂代表，在溫哥華美術館北廣場為聽眾獻藝。

「芝加哥西海岸樂團」(West Coast Chicago) 由一群對美國傳奇搖滾樂隊「芝加哥樂團」有着共同仰慕的音樂家組成，致力於重現每首經典作品的聲音、能量和強度，深深吸引不同年齡階層人士。

曾獲加拿大西部音樂獎 (Western Canadian Music Awards) 提名的 XL The Band，成員包括曾獲得朱諾獎 (Juno Awards) 的溫哥華嘻哈組合「Swollen Members」，擁有數十年現場演出經驗，其歌曲和音樂視頻在串流媒體播放超過 300 萬次，並獲邀在多個著名音樂節演出。

來自原住民部族的 Tawahum Bige，是 Łutsek'e Dene、Plains Cree 詩人和嘻哈藝術家，曾在維多利亞以至多倫多超過 50 個場地演出，演出內容混合詩歌和嘻哈，其單曲《Connect2Spirit》曾在原住民音樂排行榜位居第一。



TAIWANESE CANADIAN CULTURAL SOCIETY

台加文化協會

8853 Selkirk Street
Vancouver, B.C. Canada V6P 4J6

email: info@tccs.ca
<https://www.tccs.ca>

Tel: 604-267-0901
Fax: 604-267-0903

除了靜態的演奏及歌唱，三大舞蹈團體也將在溫哥華美術館北廣場為觀眾帶來動感演出。

起源於美國洛杉磯的 Mozaico Flamenco，2002 年發展成溫哥華著名的舞蹈學院，藝術總監 Cyrena Huang 為台裔音樂家，是擁有超過 10 年佛朗明哥舞蹈和韻律訓練經驗的古典大提琴手，曾與溫哥華交響樂團合作，並在不同國際性音樂節及舞蹈節演出。

由熱愛巴西舞蹈與拉丁舞的年輕女孩組成的 Brazilian Swag，將巴西歷史文化元素及熱情融入舞步，包括巴西戰舞卡波耶拉 (Capoeira)，曾多次參與台加藝文節演出，深受觀眾喜愛。

韓國流行音樂近年在全球大行其道，吸引年輕人的參與。「台加藝文節」今年邀請兩個與韓流及街舞有關的舞蹈團體，其中「舞藝空間體適能工作室」(Da Space Fitness Studio) 將會表演「韓流串燒」，包括人氣女團 Blackpink、NewJeans 及 Somi 等的歌曲及舞蹈，還會表演簡單易學的有氧舞蹈尊巴 (Zumba)，讓觀眾跟着動起來。

溫哥華的舞蹈公司 Moving Forward Dancing Group，將由青少年組隊表演年輕人喜愛的嘻哈街舞表演，青少年團員們希望以散發熱情活力的演出，征服本地年輕朋友的心。

更多台加藝文節活動及節目詳情，請瀏覽台加藝文節官網 <https://tccfestival.ca/>，或隨時關注台加臉書粉絲專頁 <https://www.facebook.com/TCCSVan>

For Media Inquiries: Michael Wu, Project Manager, michael.wu@tccs.ca