

# DIENVIDKALIFORNIJAS LATVIEŠU INFORMĀCIJAS BIĻETENS

Iznāk kopš 1951. gada decembra

2022.

MARTS

Nr. 2 (736)



Losandželosas latviešu skolā 2021./22. mācību gada otrā sēmesra nodarbības klātienē sākās 6. februārī; pie skolēniem viesojās pianists Juris Žvikovs un iepazīstināja viņus ar vairākiem klaviermūzikas skaņdarbiem

- 6. martā** Draudzīgā aicinājuma atceres sarīkojums latviešu skolā
- 6. martā plkst. 1.00** DK Daugavas Vanagu apvienības Oskara Kalpaka atceres sarīkojums
- 12. martā plkst. 10.00** novusa turnīrs Losandželosas latviešu namā
- 13. martā** Arnim Tūbelim veltīta piemiņas pēcpusdiena (pēc dievkalpojuma)
- 27. martā plkst 1.00** māksliniekam Kazimiram Lauram veltīta piemiņas pēcpusdiena

Ziņas par sarīkojumiem arī: [www.biedriba.org](http://www.biedriba.org)

# DK DIENVIDKALIFORNIJAS LB LATVIEŠU BIEDRĪBA

Latvian Association of Southern California

## Dienvidkalifornijas Latviešu INFORMĀCIJAS

BIĻETENS ir Dienvidkalifornijas latviešu biedrības izdevums; DK LB adrese:

1955 Riverside Dr., Los Angeles, CA 90039

Raksti ievietošanai biļetenā iesūtāmi līdz katra iepriekšējā mēneša desmitam datumam. Iesūtītos rakstus redaktoram/ei ir tiesības īsināt vai rediģēt.

DK LB biedriem par Informācijas Biļetenu nav jāmaksā. Biedru nauda ir \$35 gadā, ģimenei – \$50 gadā. Par biedru var kļūt, nosūtot biedrības kasierim biedru naudu. Personām, kurās nav DK LB biedri, Informācijas Biļetena abonēšanas maksa ir \$40 gadā. DK LB biedra nauda vai maksa par abonementu jānosūta:

DK LB 1955 Riverside Dr., Los Angeles, CA 90039

Čeki izrakstāmi: LATVIAN ASSOC. of SO. CA

Maksa *privātpersonai par sludinājuma ievietošanu vienu reizi: par pilnu lappusi \$40, 1/2 lappusi – \$25, 1/4 lappusi – \$20; uzņēmējdarbības karti – \$15.*

*IB metiens – 310 eks.*

## Ievēribai

Latviešu nama pārvaldes kasiere – Vita Volkovska  
čeki jāizraksta *Latvian Community Center* un jānosūta: 1955 Riverside Dr. Los Angeles, CA 90039)

DK latviešu biedrības kasieris – Jānis Taube  
biedru naudas, biļetena abonēšanas, ziedojumu čeki jāizraksta *Latvian Assoc. of SO. CA* un jānosūta: DK LB 1955 Riverside Dr., Los Angeles, CA 90039

DK latviešu draudzes kasiere – Dace Taube  
čeki jāizraksta *Latvian Ev. Luth. Church of So. Ca.* un jānosūta: 3142 Helms Ave., Los Angeles, CA 90034

Honorary Consul, Republic of  
Latvia in California  
Juris Buņķis, M.D., F.A.C.S.  
Orange County Plastic Surgery  
4501 Birch Street  
Newport Beach, CA 92660  
Phone: 844-277-2639; 949-413-8888

[www.latvianconsulate-la.org](http://www.latvianconsulate-la.org)  
[www.facebook.com/LatvianConsul](https://www.facebook.com/LatvianConsul)



## DK LATVIEŠU BIEDRĪBAS VALDE:

Biedrības priekšnieks: Ivars Mičulis

631 N. Pass Ave. Burbank, CA 91505

Tālr.: 818-585-5748; e-pasts: [ivarsm11@yahoo.com](mailto:ivarsm11@yahoo.com)

Biedrības priekšnieka vietnieki:

Dāvis Reins (arī kasiera palīgs)

13447 Chandler Blvd., Sherman Oaks, CA 91401

Tālr.: 818-406-1589; e-pasts: [davisreins@gmail.com](mailto:davisreins@gmail.com)

Pauls Berkolds

10731 Viking Avenue, Northridge, CA 91326

Tālr.: 818-645-8754; e-pasts: [berkolds@calarts.edu](mailto:berkolds@calarts.edu)

Sekretāres:

Aija Zeltiņa Kalniņa

233 Glendora Avenue. Long Beach, CA 90803

Tālr.: 310-748-5385; e-pasts: [aurum04@yahoo.com](mailto:aurum04@yahoo.com)

Guna Reina

13447 Chandler Blvd., Sherman Oaks, CA 91401

Tālr.: 714-829-6449; e-pasts: [GunaReins@gmail.com](mailto:GunaReins@gmail.com)

DK LB valdes locekļi:

Nora Mičule, Juris Zinbergs – biedrziņi

Dace Reimane – sarīkojumu koordinatore

Jānis Taube – kasieris

Diāna Zaķe – tautasdeju kopas „Pērkonītis” pārstāve

Aivars Jerumanis – nama pārvaldes pārstāvis

Valdis Ķeris – sporta nozares pārstāvis

Līga Sviksa, Inese Sviķkalne, Sanita Šūmane-Karami

Aija Kīna – Losandželosas latviešu skolas pārstāve

DK LB Revīzijas komisija: Dāvis Berkolds,

Dainis Kalniņš, Diana Matura (Mathur)

DK LB vietne tīmeklī: [www.biedriba.org](http://www.biedriba.org)

Paziņojums par kārtējo DK LB valdes sēdi (datums un vieta) ievietots kalendārā:

[www.biedriba.org/kalendars](http://www.biedriba.org/kalendars)

Uz valdes sēdēm aicināti ierasties visi DK LB biedrības biedri un būt viesi. Balsošanas tiesības ir tikai valdes locekļiem. Sēžu datums mainīts netiks. Gadījumā, ja valdes priekšnieks nevarēs ierasties, sēdi vadīs kāds no priekšnieka vietniekiem.

Latviešu namu izīrē Jānis Taube, tālr.: 310-806-0464  
e-pasts: [jetaube@earthlink.net](mailto:jetaube@earthlink.net)

## Lūgums ziņot par adreses maiņu

DKLB Informācijas Biļetena saņēmējiem mainot dzīvesvietu, lūdzu paziņot jauno adresi biedrības priekšniekiem (e-pasta adrese: [info@biedriba.org](mailto:info@biedriba.org)), lai biedrībai nerastos lieki izdevumi par atpakaļ atsūtītajiem biļeteniem.

## Dienvidkalifornijas latviešu biedrības dibinātājus vadīja ticība, cerība, mīlestība

Dienvidkalifornijas latviešu biedrības pirmais priekšnieks bija Felikss Krusa.

Felikss Krusa dzimis 1897. gada 12. septembrī lauksaimnieka ģimenē Alūksnes novada Mālpupes pagastā.

Pirmā pasaules kara laikā Felikss Krusa cīnījās Rumānijas frontē, 1918. gadā iestājās Studentu rotā, piedalījās Kalpaka bataljona cīņās Kurzemē, ievainots. Latvijas Universitātē Felikss Krusa sāka studēt architektūru, bet studijas nepabeidza.

Feliksa Krusas pirmā publikācija – humoristisks dzejolis „Pavasaru gaidot” iespiests laikraksta „Jaunākās Ziņas” 1920. gada 3. martā.

Viņš bijis laikraksta „Latvis” redakcijas loceklis, redakcijas sekretārs un redaktors (1923-33), laikraksta „Jaunatnes Dzīve Skolā un Sētā” (1923-24), žurnāla „Universitas” (1930-32) redaktors, Rīgas pilsētas valdes kultūras daļas vadītājs (1934-38), rātsnama bibliotēkas vicedirektors (1939-40), Latviešu pašpārvaldes Bibliotēku nodaļas vadītājs (1941-44), biļetena „Laika Balss” redaktors (1943-44).

Laikrakstā „Latvis” ievietoti daudzi Feliksa Krusas dzejoļi, tēlojumi un raksti – par starptautisko politiku, Latvijas vēsturi.

Feliks Krusa sarakstījis autobiografisku un vēsturisku apceri ar ilustrācijām „Kalpaka bataljona 15 gadu atcerei” (1933).

Otrā pasaules kara beigās 1944. gadā Felikss Krusa izceļoja uz Vāciju, Eslingā bija Latviešu teātra literārās daļas vadītājs, laikraksta „Latviešu Ziņas” līdzstrādnieks un laikraksta „Latvija” redakcijas loceklis.



Dienvidkalifornijā Feliks Krusa turpināja žurnālista darbu, bija laikraksta „Laiks” līdzstrādnieks, rosīgi piedalījās latviešu sabiedriskajā dzīvē. Dienvidkalifornijas latviešu biedrību viņš vadīja no 1949. līdz 1951. gadam.

Felikss Krusa ir autors monografijai „Latvijas namdaris Vilis Olavs” (Vaidava, 1964).

Felikss Krusa miris 1967. gada 18. maijā Losandželosā, apbedīts Glendāles *Forest Lawn* kapsētā.

Feliksam Krusam bija raksturīga uzņēmība, uzdrošināšanās, spītēšana neveiksmēm. Pēckaŗa grūtības un Sibīrijas izsūtījumu pārdzīvojušo ciešanas nevar salīdzināt ar 21. gadsimta pārbaudījumiem. Feliksa Krusas dzejoļi un raksti savulaik iedvesmoja daudzus latviešus un var būt izcils piemērs arī mūsdienu jauniešiem – nekad nepadoties.

### Felikss Krusa

### Trimdas dzīve

Ja dienas, nedēļas, mēneši un gaŗie gadi jāpavada vecās barakās, jāvairās savos 3-4 kvadrātmetros pat straujāk apgriezties, lai neapgrūtinātu pārējos iemītniekus, jāpierod pie smacīgā nometņu gaisa, jāklusās sievu nopūtās un bērnu vaidos, jāpārtiek no žēlastības dāvanām un jāraugās, kā sadilst pat pēdējās drēbju atliekas, tad nav ko brīnīties, ja šo mītnu ļaudis arvien vairāk nokļūst drūmu noskaņu un depresijas varā. Šai depresijā atvien dziļāk slīkstam arī mēs, trimdas latvieši, kas jau sešus gadus esam nemītīgi trenkāti, sijāti un malti kā graudi starp ratiem un kas esam zaudējuši visu – dzimteni, mājas, savas gaŗīgās un materiālās vērtības un pat tās

nedaudzās piemiņas lietas, kuŗas kādreiz laimējās vēl paņemt no dzimtenes līdz savās ceļa somās (tās vienmēr mīļēja pievākt mūsu ceļa somu pārbaudītāji).

Mūsu drūmās noskaņas vairo arī daudzi citi apstākļi. Jau no pagājušā gada sākuma mēs skaidri nojaušam pret mums vērstos nelabvēlības izpaudumus visdaŗādākajos veidos. Tie sākās ar uzbrukumiem vienā preses daļā. Šie preses uzbrukumi vienmēr vēl ieskanas kā pavadmūzika visās pret mums rīkotajās akcijās, lai tādā kārtā radītu pasaules tautās antipatijas pret mums un citiem baltiešiem un veicinātu vienaldzību mūsu sūrā likteņa atvieglināšanā. Mums, kas vienmēr pamatoti diŗojamies ar

ziemeļnieku godīgumu, pārmeta negodīgumu, arī slinkumu, kaut gan mēs pēc darba ilgojamies tāpat kā pēc maizes. Šī prese pat ziņoja, ka mēs izvarojot starptautiskās patvēruma tiesības un esot atbildīgi par krimināliem noziegumiem, kas notiekot Vācijas rietumu zōnās, par laupīšanām, zādzībām, nelegālo tirdzniecību utt., atturēdamās gan šos apgalvojumus ilustrēt kaut kādiem statistikas datiem.

Pēc šīs preses kampaņas sākās mūsu pārvietošana no nometnes uz nometni, ne jau no sliktākām telpām uz labākām, bet vienmēr otrādi. Lai arī cik sīku dzīvīti ikkatrs dzīvojam, mēs vienmēr centāmies tā iekārtoties, lai vieglāk varētu pārvarēt eksistences sūrumu. Ja atradām pāris sarūsējušu naglu un gruvešu kaudzē kādu dēļu gabalu, – savas ērtības pavairojām ar soliņu un galdiņu. Bet šīs „ērtības” nekad nevarējām ilgi izmantot. Atkal un atkal mums lika iekārtotās nometnes atstāt, arī vislielākajā ziemas salā, un pārcelties uz citu vietu, kur mūs „sveicināja” izdēdējusi baraka ar izdauzītiem logiem un izlauztām durvīm. Mēs nezinām, kādi praktiski apsvērumi spieda šādu pārcelšanu izdarīt, bet varam gan liecināt, ka tā mums sagādāja vienīgi ciešanas un neērtības.

Tad sākās dažādas pārbaudes, kas sekoja viena otrai kā dzērves rindā. Tikko viena pārbaude beidzās, sākās otra, tā ka mēs nekad nevarējām bez bažām noraudzīties svešas automašīnas piestājā pie mūsu nometņu vārtiem. Kas gan lai attēlo to dziļo traģismu, ko šīs pārbaudes radīja, jo šeit pietiek vietas biežām grāmatām. Bet mēs varam gan iedomāties, ko, piemēram, izjuta tā sieva, kas Ziemsvētku vakarā, kad citi dziedāja „Klusa nakts, svēta nakts”, sēja savā sainīti dažas paglabātās ogles, lai pēc tam, kad pagalmā iedārdēs automašīna, atstātu vīru ar bērniem un pati dotos kaut kur nezināmā tūlumā, pazustu tumsā un salā. Bieži vien mūsu tautiešu izraidīšana no nometnēm mums nemaz nebija saprotama, un mums likās, ka tieši šādā kārtā, izraidot tūkstoš un atkal tūkstoš cilvēku no pārvietoto personu nometnēm un atstājot šos cilvēkus bez jebkādam izredzēm dabūt darbu un nopirkt pārtiku, vairojas to ļaužu skaits, kas gandrīz vienīgi ar negodīgiem paņēmieniem var vēl savu dzīvību vilkt. Mūsu morāle un tikumības apziņa grūti pieskaņojās arī visiem tiem līdzekļiem, kuŗus iedarbināja, lai pamudinātu baltiešus repatriēties uz zemēm, kuŗu pašreizējā politiskā iekārta mums nav pieņemama.

Pēc kara mums visiem bija vislielākās ilgas atrast savus izkļaidinātos un pazudušos ģimenes locekļus. Piederīgo meklēšana sajauktajā Vācijā, kur ilgu laiku trūka iespējas sazināties, bija ļoti grūta. Mēs bijām laimīgi, ja atradām savus ģimenes locekļus vienā vai

otrā amerikāņu okupācijas zōnas nometnē. No visām malām steidzāmies pie viņiem, cerēdami, ka varēsīm dzīvot atkal zem viena jumta un kopīgi pārvarēt visus trimdas grūtumus. Šīs cerības daudziem nepiepildījās. Nometnes vajadzēja atstāt visiem tiem, kas bija ieradušies amerikāņu okupācijas zōnā no citām zemēm pēc 1945. gada 1. augusta. Viņus sodīja ļoti bargi: atņēma D. P. statusu, izsniedza viņiem vācu „Kennkartes” un nodeva viņus vācu bēgļu komisāru rīcībā. Šo ļaužu liktenis skumdina visus trimdiniekus, sevišķi vēl tādēļ, ka izraidītie nemaz nezināja, kādas sekas viņu rīcībai, kas liekas cilvēcīga, dabīga un saprotama, varētu būt.

Mēs neesam vienalīdzīgi vērojuši visus šos trimdas sarežģījumus, bet esam ar saviem rakstiem un lūgumiem staigājuši no iestādes uz iestādi. Esam sastapuši ļaudis, kas mūs uzklausa un mūsu grūtības saprot, bet esam dažreiz arī saņēmuši atbildes, kuŗas var stiept kā gumiju gan uz vienu, gan otru pusi, bet nekādas skaidrības nedod. Dažreiz mums ir licies, ka tās palīdzības iestādes, pie kuŗām mēs vēlamies cieši piekļauties, paliek no mums tikpat tālu kā beduīns no fata morganas atspīduma.

Tomēr pretēji visam tam, kas mūs nospiež un skumdina, mēs varam dzīvot apziņā, ka mūs sarga armijas, kas cīnījās par uzskatiem, kuŗu pamatā ir cilvēku vērtības izjūta, un ka daudzi ievērojami valstsvīri pūlējās, lai mazinātu mūsu dzīves sūrumu un mums sagādātu drošāku patvērumu un labāku nākotni. Cerēsim, ka šīs pūles gūs vajadzīgos panākumus un mēs kā brīvi ļaudis varēsīm atkal dzīvot un strādāt lielo brīvības ideālu spožumā.

**Raksts iespiests latvju mēnešrakstā „Laiks”  
1947. gada februāra izdevumā (Nr. 11)**



[www.latviesi.com](http://www.latviesi.com)

ir vietne tīmeklī, kuŗā atrast noderīgu informāciju latviešiem visā pasaulē ar mērķi palīdzēt latvietības stiprināšanā, ikdienas sadzīvē un strādājot, studējot vai ceļojot ārpus Latvijas



**Latvieši Amerikā**

[www.latviesiamerika.com](http://www.latviesiamerika.com)

## Latviešu sabiedrībai veltīti nesavtīga darba gadi

Par Dienvidkalifornijas latviešu rosību vislielāko pateicību pelnījis DK LB priekšnieks Ivars Mičulis. Ar savu neatlaidību, enerģiju un šarmu viņš panācis, ka Dienvidkalifornijas latviešu sabiedriskā darbība pēdējos divdesmit gados bijusi īpaši rosīga, tā nav apstājusī pat pandēmijas laikā. Latvieši pulcējas sarīkojumos, tiek nemitīgi infomēti, jauniebraucēji aicināti iesaistīties latviešu sabiedrībā.

Ivars Mičulis jau no agras jaunības pats bijis aktīvs latviešu sabiedrībā, dejojis Dienvidkalifornijas latviešu tautasdeju kopā „Pērkonītis”, dziedājis jauktajā korī, ir Losandželosas latviešu vīru kora „Uzdiedāsim brāļi!” dalībnieks, viņš pārstāv latviešu sabiedrību baltiešu un skandināvu svarīgos saietos, informējot cittautiešus par Latvijas vēsturi un notikumiem mūsdienās.

Ivars Mičulis vienmēr bijis piemērs un paraugs citiem, viņa pašreizējais darbs, kas divdesmit gadu laikā veikts bez jebkādas atlīdzības, ir daudzkārtīgi atmaksājies un nesis augļus – Dienvidkalifornijas latviešu biedrība daudziem vietējiem latviešiem kļuvusi par paspārni, savdabīgu salīņu, kur smelties spēkus, kopt savas tradīcijas, runāt dzimtajā valodā.

Ivars Mičulis dzimis 1937. gada 18. aprīlī Rīgā, Latvijā. Viņa māte bija skolotāja, tēvs – skolotājs, Rēzeknes apriņķa tautas skolas inspektors un Viļānu pilsētas galva. Ģimene dzīvoja Viļānos līdz 1944. gadam, kad devās bēgļu gaitās – vispirms uz Čehoslovākiju, pēc tam uz Vāciju, kur uzturējās vairākās pārvietoto personu nometnēs – Mērbekā (Meerbeck), Zengvardā, (Sengwarden), Ōmštedē (Ohmstede).

No Vācijas 1950. gadā ceļš veda uz Ameriku, un pirmā mītnes vieta bija Detroitas pilsēta Mičiganā. Tur Ivars Mičulis uzauga un sāka studijas *Wayne State University*. Uz laiku viņš mācības pārtrauca, aizbrauca uz Losandželosu, Kalifornijā, apprecējās ar latvieti Noru Ābeli, piedzima divas meitas. Ivars Mičulis atgriezās Detroitā, lai turpinātu studijas un 1965. gadā ieguva bakalaura gradu ķīmijas tehnoloģijā un 1967. gadā maģistra gradu ķīmijas tehnoloģijā un kodolspēku inženierzinībās. No 1967. līdz 1972. gadam Ivars Mičulis strādāja Ohaijo pavalstī *Goodyear Atomic Corporation*, 1972. gadā pārcēlās uz dzīvi Mesā, Arizonas pavalstī, un strādāja *Motorola Corporation*, būdams *Chemical Processing Semiconductor Group* priekšnieks. Arizonā viņš nodibināja latviešu biedrību un bija tās priekšnieks līdz 1982. gadam, kad atgriezās Kalifornijā. Kalifornijā viņš strādāja *Hughes Aircraft Company* (Space and Communications) līdz 1997. gadam, būdams *Satellite Manufacturing Manager*.



Losandželosā Ivars Mičulis aktīvi iesaistījās latviešu sabiedrībā, bija Losandželosas latviešu nama pārvaldes priekšnieks, Dienvidkalifornijas latviešu biedrības valdes loceklis, kopš 1999. gada ir biedrības priekšnieks. Ivars Mičulis bijis Amerikas latviešu apvienības (ALA) vicepriekšsēdis, 3x3 nometņu rīkotājs, ir Amerikas baltiešu brīvības līgas (BAFL) vicepriekšsēdis.

Noras un Ivara Mičuļu ģimenē izaugušas divas meitas – Daila un Benita, abas mācījušās ASV Rietumkrasta latviešu sabiedriskā centra Vasaras vidusskolā Kursā, Minsteres latviešu ģimnazijā un Rietummičiganas universitātes latviešu valodas kursos. Ivaram Mičulim ir seši mazbērni, visi runā latviski un iesaistījušies latviešu sabiedriskajā dzīvē.

Ivars Mičulis pirms vairāk nekā 20 gadiem salaulājās ar Lauru Rokpelni, 1997. gadā viņi nodibināja Losandželosas latviešu vīru kori „Uzdiedāsim brāļi!”, kas ātri ieguva ievērību. Vīru korim bijuši koncerti daudzās pilsētās ASV un Kanadā, kā arī Latvijā.

Ivars Mičulis dara visu, kas nepieciešams – pērn decembra sākumā, kad Losandželosas latviešu namā bija Latvijas vēstniecības ASV pārstāvji ar pārvietojamo pasu darbstaciju, viņš un Dāvis Reins vairākas dienas vadāja vēstniecības darbiniekus no lidostas uz viesnīcu, no viesnīcas uz latviešu namu.

Latvijas Valsts prezidents Egils Levits un Ordeņu kapituls 2021. gada 22. oktobrī nolēma atbilstoši Valsts apbalvojumu likuma 11. pantam par sevišķiem nopelniem Latvijas valsts labā apbalvot Dienvidkalifornijas latviešu biedrības priekšnieku Ivaru Mičuli ar Triju Zvaigžņu ordeni un piešķirt Triju Zvaigžņu ordeņa kavaliera titulu.

## Vajag vairāk darītāju!



No kr.: Aivars Jerumanis, Ingūna Galviņa, Guna Reina un Dāvis Reins izsūtīja nama un biedrības apsveikuma kartītes



Kurzemes dzirnavas, ciemā dienvidos no Liepājas; Latviešu sabiedriskā centra pārvaldes kartītes autors ir Ēriks Jerumanis



Gaišus Ziemassvētkus!  
Laimīgu jauno 2022. gadu!

DK LB apsveikuma kartītes autore ir Laura Belēviča

Lai gan kartītes tika izsūtītas laikus, ne visi tās laikus saņēma vai nesaņēma vispār, jo pasta sūtījumi tagad tiek piegādāti ar lielu nokavēšanos, varbūt tie kaut kur ilgāku laiku pat tika turēti karantīnā. Dzirdētas vairāku Dienvidkalifornijas latviešu sūdzības par biedrības un nama pārvaldes locekļu darbu. Diemžēl darbus vienmēr dara vieni un tie paši, jaunus darītājus atrast un iesaistīt ir diezgan grūti, atsaucība aicinājumiem palīdzēt ir maza. Lai nams un biedrība varētu pastāvēt, vairāk darītāju ir nepieciešami!



Losandželasas latviešu skolas apsveikuma kartīte

## Mārtiņš Andersons – ALAs priekšsēdis un PBLA vicepriekšsēdis



Amerikas latviešu apvienības (ALA) priekšsēdis Pasaules brīvo latviešu apvienības (PBLA) vicepriekšsēdis Mārtiņš Andersons dzimis un audzis Losandželosā. Tagad viņš strādā Sanfrancisko un bieži brauc uz Rīgu, jo ir daudz sabiedrisko pienākumu. Kopš 2015. gada Mārtiņš Andersons bijis ALAs valdes loceklis, sākumā Revīzijas komisijā, vēlāk Revīzijas komisijas vadītājs un priekšsēža vietnieks.

ALAs 70. jubilejas kongresā Čikāgā viņu ievēlēja par apvienības priekšsēdi. Mārtiņš Andersons piedalījies vairāku Pasaules Latviešu ekonomikas un inovāciju forumu (PLEIF) rīkošanā un tos vadījis.

Mārtiņš Andersons aktīvi iesaistījies Sanfrancisko latviešu sabiedrībā, no 2018. līdz 2021. gadam bija Ziemeļkalifornijas latviešu biedrības priekšnieks. Viņš ir studentu korporācijas Talavija loceklis, dzied Ziemeļkalifornijas latviešu korī, piedalījās 2018. gada Dziesmu un Deju svētkos Latvijā.

Kopš 2012. gada Mārtiņš Andersons ir valdes loceklis ASV dibinātajā bezpeļņas organizācijā un fondā *Friends*

*of the University of Latvia*, kas veicina atbalstu Latvijas Universitātei ar mērķi stiprināt saikni starp latviešu izcelsmes ASV pavalstniekiem un talantīgākajiem Latvijas studentiem un pētniekiem. Mārtiņš Andersons bijis arī Amerikas Latviešu jaunatnes apvienības (ALJA) padomes loceklis un pasaules latviešu jaunatnes semināra 2x2 vadītājs.

Mārtiņam Andersonam ir ilga darba pieredze ASV finanču un uzņēmējdarbības nozarē. Viņš ir strādājis Ņujorkā, Sanfrancisko un Losandželosā, kārtējot finanču darījumus uzņēmumiem Volstrītas bankās *J.P. Morgan* un *GE Capital*.

Tagad viņš pievērsies uzņēmumu stratēģijai un koordinēšanai, ir pārdošanas (sales operations) speciālists Silīcija ielejas un Sanfrancisko apkaimē.

Mārtiņš ir ieguvis maģistra gradu uzņēmumvadībā Kolumbijas universitātes (Columbia University) Uzņēmumdarbības skolā Ņujorkā, kā arī bakalaura gradu ekonomikā un starptautiskās politikas zinātnēs *Northwestern University* Čikāgā.

Mārtiņš Andersons ir Losandželasas latviešu vīru koŗa „Uzdiedāsim, brāļi!” dalībnieks un, ja korim drīz būs kāds mēģinājums vai koncerts, viņš būs klāt, kā likts. Visiem zināms, ka uz Mārtiņu Andersonu vienmēr var paļauties!



**Latvieši pasaulē – mūzejs un pētniecības centrs**

Informācija par datubases ieceri, pagātņi un nākotni:

<https://www.lapamuzejs.lv/marianna-auliciema-dp-albums.../>

**Austrālijas latviešu izdevums**

[www.laikraksts.com](http://www.laikraksts.com)

**Rīgas latviešu biedrības**

**Valodas attīstības kopas vietne tīmeklī:**

<http://LVAK.wordpress.com/>

## Izplāno, uzfilmē, saliek kopā – gatavs!

Dienvidkalifornijas latviešu biedrības 70 gadu jubilejas un Latvijas valsts dibināšanas 103. gadadienas svētku aktā 2021. gada 21. novembrī programmu pieteica DK latviešu biedrības valdes sekretāre Aija Zeltiņa-Kalniņa un Ēriks Galiņš. Vairāki biļetena lasītāji vēlējās uzzināt, kad Ēriks Galiņš atbraucis uz Dienvidkaliforniju un no kurienes, vai viņš ir radnieks citiem Galiņiem, kuŗu vārdu pamanīti laikrakstā „Laiks”.

Ēriks Galiņš e-pastā pastāstīja, ka laikraksta „Laiks” korespodenta Ivara Galiņa brālis Pēteris Galiņš ir viņa vectēvs un Masačusetā esot daudz Galiņu.

Ēriks Galiņš dzimis Framinghamā, Masačusetas pavalstī, pilsētā uz rietumiem no Bostonas, mācījies Framinghamas vidusskolā.

### Kā nokļuvi filmu pasaulē?

Būt tajā pasaulē gribēju jau no desmit gadu vecuma. Man patika izdomāt visādus stāstus un visu ko iztēloties, parasti darīju to kopā ar bārli Paulu Galiņu un brālēnu Aleku Puriņu. Reiz slepus nozagu savu vecāku videokameru, un mēs trijātā dārzā visu pēcpusdienu filmējām savus izdomātos stāstus. Pamazām arvien vairāk filmēju kopā ar vairākiem draugiem, līdz zināju, ko gribu darīt. Iestājos skolā, kur laba filmu programma – *Fitchburg State University* (Fitchburg, MA), ko absolvēju ar gradu *Bachelor of Science, Concentration in Film and Video Production un arī Minor in Creative Writing*. Uz Losandželosu atbraucu 2019. gada janvārī, un nu jau trīs gadus strādāju televīzijā. Mans tēvs Edgars Galiņš (diemžēl jau miris) uzauga kopā ar Artūru Rūsi, viņi abi mācījās Rietumkrasta vasaras vidusskolā Kurša, un Artūrs Rūsis man ir ļoti daudz palīdzējis. Mani vecāki Edgars Galiņš un Maira Galiņa (dzimusi Albertiņa) saprata manu vēlmi iekļūt televīzijas filmu ražošanas pasaulē un mani visādi atbalstīja. Ja tā nebūtu bijis, tad es Losandželosā nestrādātu un mani sapņi nepiepildītos.

Atbraucu uz Losandželosu, kad sākās mans pēdējais augstskolas semestris, jo lai iegūtu gradu, man bija jāatrod prakses darbs. Man laimējās to dabūt mazā filmu kompanijā *Myriad Pictures*. Strādāju reģistrātūrā, biju *receptionist* un arī sēdēju sanāksmēs, kuŗās pārrunāja projektus un scēnārijus. Lasīju scēnārijus, ko šī kompanija saņēma no klientiem un rakstniekiem. Sanāksmēs man bija jāstāsta, ko par tiem domāju – vai vērts ieguldīt naudu un sākt filmēšanu vai ne. Šajā kompanijā strādāju no 2019. gada janvāra līdz maijam. Tad atkal sāku meklēt darbu, mani interesēja specifiskas filmas un televīzijas projekti. Daži paziņas varēja palīdzēt, un 2019. gada jūlijā man palaimējās dabūt darbu *American Broadcasting Company* (ABC), kur tolaik tapa kōmiku

seriāls *Stumptown*. Es tur biju pēcapstrādes palīgs (post production assistant) līdz 2020. gada martam. Un tieši tad sākās *Covid-19*, un visa Holivuda tika slēgta. Biju jau sagatavojies sākt darbu 2020. gada aprīlī, bet seriāla *Barry* filmēšanas darus pārtrauca, un mums visu laiku teica: „Tikai vēl viens mēnesis jāgaida, un tad varēsim sākt”, un tā tas turpinājās, līdz beidzot oficiāli sākām filmas *Barry* trešo sezonu 2021. gada jūlijā. Galu galā senie gudrie latvieši ir teikuši: „Labs nāk ar gaidīšanu!”

### Vai pašam patīk filma *Barry*?

Ar lielu smaidu atbildu: „Jā!” Pirms devos uz Losandželosu, *Barry* pirmās sezonas serijas varēja noskatīties *Home Box Office* (HBO) kanālī. Es noskatījos vienas dienas laikā, un tā tūlīt kļuva par manu mīļāko televīzijas programmu. Un tagad es katru rītu ceļos un eju un darbu, lai palīdzētu seriāla *Barry* trešās sezonas tapšanā! Varētu teikt, ka mans sapnis ir īstenojies. Pirmo reizi skatoties šo programmu, es nekad nevarēju iedomāties, ka kādā jaukā dienā pats tur strādāšu. Aktieris Bills Heiders (Bill Hader), kam uzticēta galvenā varoņa – Berija Berkmena – loma, man iepatikās, kad viņš piedalījās *Saturday Night Live* programmā. Viņš nav tikai galvenais aktieris, bet arī *executive producer*, rakstnieks un režisors ļoti daudziem epizodiem. Viņš ir ārkārtīgi talantīgs!

Es strādāju *Post Production* nodaļā. Ir trīs nodaļas: *Pre-Production* (kur uzraksta un izplāno, kā filmēs), *Production* (kuŗā tieši filmē) un *Post Production* (kur visu saliek kopā) – redaktors datorā saliek stāstu vajadzīgā secībā. Un, kad visi ir apmierināti ar secību, tad projektu beidz un pievieno mūziku. Var lietot citas krāsas, lai mainītu toni, izņemt vai pielikt klāt vizuālos un arī skaņu efektus.

### Tātad *Post Production* filmu tapšanā ir vissvarīgākā?

Jā gan, lai gan parasti to nekad nepiemin un pietiekami nenovērtē. Ir ļoti daudz kas jādara, lai filma būtu tāda, kāda tā paredzēta. Būdam pēcapstrādes asistents, esmu viens no palīgiem. Daru visu, kas nepieciešams. Pērku pārtiku, lai visiem būtu uzkodas, pasūtīnu pusdienas. Vienā dienā uzfilmēto parasti ievieto vienā datora programmā, nākamā rītā salieku visu vajadzīgajā secībā un nosūtu visiem producentiem/režisoriem, lai viņi filmēto var apskatīt. Palīdzu arī rīkot sanāksmes, kad galvenie producenti ierodas strādāt kopā ar mums vai kad vajag ieskaņot vai kaut ko mainīt aktieŗu tekstā. Viens no filmas producentiem ir Artūrs Rūsis.

Es sazinos ar aktieŗiem un palīdzu viņiem, ja teksts jāieskaņo par jaunu. Kādreiz braucu uz filmēšanas





**Pirmo reizi Holivudā, pēc pirmā gada studijām  
augstskolā 2016. gadā**

vieta, jo man jāparāda režisoram, ko redaktori ir salikuši kopā. Man iznāk ļoti daudz braukāt, visu ko nodot un saņemt. Vienmēr esmu gatavas palīdzēt, kur vien vajadzīgs. Man patīk viss, ko daru, un neviena diena neatkārtojas. Līdz ar katru projektu ir kas jauns un citāds, un es arvien vairāk iemācos. Ir bijis, kad esmu tikai „pusdienu puika”, bet reizem sēžu redaktora istabā un skatos un klausos kā mūsu producents sadarbojas ar redaktoriem, lai saliktu visus epizodus kopā. Tās ir bijušas vienreizējas iespējas. Dienas reizēm ir gaŗas un trakas!

**Anšlavs Eglītis vairākos savos darbos raksta, ka, viņaprāt, kriminālfilmās veicina noziedzību. Un bērni naktīs murgojot par kaušanos un slepkavībām.**

Es pilnīgi saprotu, kāpēc viņš tā domā. Ir ļoti daudz filmu un televīzijas programmu, kurās netrūkst kaušanās. Maziem bērniem noteikti tādas filmās nevajadzētu skatīties, jo tās iespaido viņu domas par pasauli, kas viņiem ir apkārt. Vecākiem jāuzmana, ko bērni skatās. Filmu ražošana ir māksla, tāpat kā stāsti, ko vēlāk filmē. Katram cilvēkam ir cits viedoklis par mākslu. Gaŗezera Vasaras vidusskolā man bija fantastiska mākslas vēstures skolotāja – Līga Ejupe, viņai par mākslu bija divi likumi. Viens no tiem: „Man vienalga, vai tev patīk vai nepatīk šis mākslas darbs.” Vienmēr būs cilvēki, kuriem kāda glezna, grāmata vai filma nepatīks. Un tas ir pilnīgi saprotams. Tas nenozīmē, ka to vajadzētu slēpt no citiem. Seriālā *Barry* ir daudz kaušanās un šaušana, un



**... un 2021. gadā**

lai gan tā ir komēdija, tajā netrūkst drūmu tematu. Televīzijas filmās bieži vien labākie ir tēli, kurus dēvē par *anti-heroes*. Viņi ir galvenie, un mēs katru nedēļu skatāmies, kas ar viņiem notiks, jo mums viņu dzīve interesē, kaut arī viņi nav tie labākie cilvēki. Vai tas būtu Antonijs Soprano (Tony Soprano) filmā *The Sopranos*, Valters Vaits (Walter White) filmā *Breaking Bad* vai arī Bills Heiders filmā *Barry*. Šie tēli ir komplicēti. Dzīvē es negribētu būt tādu personu ādā. Taču man šķiet, ka šādas filmās labprāt skatās, jo mēs izjūtam sāpes un problēmas, ko šie tēli piedzīvo. Un tā ir māksla – ka varu just emocijas, skatoties, ko kāds cits ir filmējis. Atkārtāju, bērniem jāuzmanās, ko viņi skatās, bet televīzijā vienmēr būs šādas filmās un programmas. Ir arī daudz pozitīvu filmu, ne tikai tumšo. Katrs režisors un rakstnieks ir mākslinieks. Un viņi cenšas dalīties un mēģina pastāstīt to, kas viņiem ir ko teikt.

**Lolita Ritmane e-pasta vēstulē rakstīja: „Seriāls ir ļoti interesants. Nav tik daudz par noziedzību, vairāk par dažādām personībām, teātri, u. c. Pirmā sezona bija sevišķi laba. Tema *Barry* izrādei ir ļoti komplicēta, bet, ja skatās no sākuma, manuprāt ir vērts pavērot, kā slikta situācija viegli var pārvērsties par traģēdiju. Aktieŗu tēlojums ir izcils.”**

Esmu pilnīgi vienprātis! Seriāls *Barry* ir stāsts par bijušo kaŗavīru, kam mafija apsola algu par slepkavību. Viņu aizsūta uz Losandželosu, un viņš pievienojas klasei, kurā mācās aktieŗi. Viņam arī rodas vēlēšanās par

tādu kļūt, bet tā kā viņš pievīlis savus darba devējus, tie sāk vajāt viņu. Seriālā ir viss – smieklī, asaras, drāmatiski notikumi, nūdien, nav citas tālrādes filmas, ar ko *Barry* salīdzināt.

### Vai esi bijis Latvijā?

Tikai vienu reizi, bet noteikti gribu atkal aizbraukt. Skatos latviešu filmas. „Rīgas sargi” ir viena no manām mīļākajām filmām. Man ļoti patīk arī „Dvēseļu putenis”.

**Latvijā nesen filmēja Lielbritānijas, Krievijas un Latvijas kopražojuma seriālu *Emergency Exit*, ko rādīs Netflix, vācu seriālu *Sisi – Vecrīgas ielās un Rundāles pilī*. Latvijā filmēti pat Amerikas dabas-skati, un Latgalē režisori atrod viņiem vajadzīgās Sibīrijas ainavas, Rīgā – Berlīnes, Briseles, Vīnes, Parīzes, Stokholmas un daudzu citu Eiropas pilsētu skatus. Latvijā dzīvošana, ēdināšana, darbinieku salīgšana maksā lētāk. Ļoti iespējams, ka arvien vairāk ārzemju producenti brauks filmēt uz Latviju.**

Tas ir interesanti, ka ainas seriālam *Emergency Exit* filmētas Latvijā. Strādājot šajā industrijā tikai pāris gadu, redzu, cik svarīgs ir budžets un naudas ietaupīšana projektiem. Masačusetā arī filmēšana izmaksā lētāk. Bērniībā mēs ar brāli gājām skatīties, kā top Holivudas filmas, jo Bostonas apkaimē tika filmēts gandrīz vai katru mēnesi. Un Lietuvā filmēts *HBO* (tā pati kompanija kas *Barry*) miniseriāls *Chernobyl*. Būtu brīnišķīgi, ja

kādu filmu vai seriālu, kuŗas tapšanā mēs ar Artūru Rūsi piedalāmies, nolemtu filmēt Latvijā.

**Salīdzinot abus attēlus, šķiet, ka šajos trijos gados esi zaudējis svaru.**

Jau sen pūlējos mainīt ēšanas paradumus, gribējās uzlabot savu veselību un dzīvi. Svaru zaudēju daļēji arī spriedzes dēļ. Tagad daudz vingroju. Un patlaban jūtos ļoti labi gan fiziski, gan garīgi.

**Nejauši uzzinājām vārdu Ziemsvētku vecītim, kas šo lomu skolas sarīkojumā lieliski notēloja (jo īstais nevarēja ierasties) un bērniem ļoti patika.**

Jā, biju Ziemsvētku vecītis! Skolas pārzime Aija Kīna lūdza mani izpalīdzēt. Es piekritu, jo mana māte bija Bostonas latviešu skolas pārzine un atceros, cik viņa nopietni plānoja gan Ziemssvētku, gan citus sarīkojumus. Vienmēr bija grūti atrast brīvprātīgus palīgus, īpaši Ziemsvētku vecīti. Un man beigās bija liels prieks, kad redzēju, cik laimīgi ir bērni un viņu vecāki. Tas sasildīja manu sirdi, un tieši tajā laikā to vajadzēja arī pašam.

**Daudzi latvieši atceras, kā pirms filmas *Dirty Sexy Money* seansa sākuma nepacietīgi gaidīja uz televīzijas ekrāna parādāties Artūra Rūša vārdu ar garumzīmi un jumtīņu uz „s”. Tagad starp citiem seriālu *Stumptown* un *Barry* veidotāju vārdiem izlasāmi divi latviešu uzvārdi ar diakritiskām zīmēm! Noteikti būs vēl citas filmas. Gaidīsim ar nepacietību!**



Ēriks Galiņš (piektais no kreisās puses – puisis, kas smejas) 2014. gadā absolvēja Gaŗezera Vasaras vidusskolu. Gaŗezera vidusskolā ir gan dziedāts, gan dejots, kur nu vēl daudzās sporta sacīkstes un visādi jandāliņi un pekstiņi. Ērika Galiņa pārliecība: „Dzīvē vajag daudz smieties!”

## Ukraiņu un latviešu sadraudzība un savstarpējā palīdzība turpinās



Foto no Valža Pavlovskā archīva

Valdis Pavlovskis 1993. gada 8. martā kļuva par Latvijas aizsardzības ministru.

Kopā ar Latvijas Nacionālo bruņoto spēku komandieri, pulkvedi Dainu Turlo un vairākiem Latvijas armijas virsniekiem 1994. gadā Valdis Pavlovskis aizbrauca uz Ukrainu, lai parakstītu sadraudzības un savstarpējā atbalsta līgumu ar Ukrainas aizsardzības ministru, ģenerāli Vitāliju Radecki.

Valdis Pavlovskis atceras, ka notika vienošanās – no Latvijas uz Ukrainu sūtīs zivju konservus, no Ukrainas uz Latviju – šauteņu patronas. Tolaik naudas bija maz, un ieročus latviešiem neviens negribēja pārdot. Tagad laiki mainījušies – no Latvijas uz Ukrainu sūtīs raķetes.

Saeimas ārpolitikas debatēs ārlietu ministrs Edgars Rinkēvičs paziņoja, ka krievu kaņķspēka koncentrācija Ukrainas pierobežā rada pēdējos gados nepieredzētus militārus draudus visam apgabalam.

Savstarpējos saziņu līdzekļos lasāma Latvijas Aizsardzības ministrijas informācija – reaģējot uz Krievijas Federāciju agresīvo rīcību, Baltijas valstis nolēmušas atbalstīt Ukrainu ne tikai diplomātiski un politiski, bet arī stiprinot Ukrainas paš aizsardzības spējas.

Ievērojot Krievijas pastiprināto militāro spiedienu Ukrainā un pie tās robežām, Baltijas valstis nolēmušas reaģēt uz Ukrainas vajadzībām un sniegt papildu palīdzību aizsardzībā. Šī palīdzība vēl vairāk stiprinās Ukrainas spējas aizsargāt savu teritoriju un iedzīvotājus iespējamās Krievijas agresijas gadījumā.

No Latvijas uz Ukrainu sūtīs pretgaisa aizsardzības raķešu sistēmas *Stinger* un tām nepieciešamo aprīkojumu, individuālo ekipējumu, kā arī sausās pārtikas uzturdevas.

## Manas Zemgales dienas Latvijā un latviešu skolā

Es mācos Losandželosas latviešu skolā 8. klasē. Vispirms gribu pateikties Dienvidkalifornijas Daugavas Vanagu apvienībai un tās priekšsēdim Teodoram Lilienshteinam par man piešķirto stipendiju, lai varētu mācīties latviešu skolā.

Rudens sēmeštrī latviešu skolā mācījos par Zemgales kultūrvēsturisko novadu. Skolotāja Aija Zeltiņa-Kalniņa mācīja Zemgales vēsturi, iepazīstināja ar kultūru, ģeografiju, folkloru, slaveniem zemgaliešiem un aktuālitātēm.

Mani interesē Zemgale, jo mani vecvecāki Arāji, Plučī un Helmaņi ir no Jelgavas un Dobeles novada. Mans vectēvs Imants Kalniņš piedzima Tukuma novadā, bet vecmāmiņa Ruta Pluce Jelgavā.

Es esmu ceļojis pa Zemgali vairākas reizes. Dažas reizes es labi neatceros, jo biju vēl mazs, bet citas reizes atceros ļoti labi. Vislabāk atceros braucienus uz Tērvetes dabas parku. Man patika izstaigāt parka takas un apskatīt Raganu silu, koka skulptūras – Lutausi, Sprīdīti, Meža ķēniņu un galmu, ogotājas – Anneli ar draudzenēm, sēņu mežu un rūķus Rūķu ciemā. Rūķu ciemā ir daudz mazas baļķu mājiņas un darbnīciņas, dzirnavas un raktuves. Es pārbaudīju, cik drošs esmu, uzkāpu lielajā skatu tornī un izstaigāju no trosēm darinātās gaisa takas.

Rūķu darbnīcā aprunājos ar parka rūķiem, kuŗi stāstīja par kokiem, kas aug parkā, un dažādām zāļu tējām. Mēs kopīgi izgatavojām koka rotaļlietas – vilciņu un žužinātāju.

Tērvetē pie dabas parka ir rakstnieces Annas Brigaderes mūzejs „Sprīdīši”.

Rudenī literātūras stundā mēs lasījām Annas



**Pasaku lugas lasītāji, no kr.: Dainis Kalniņš, Eduards Zeltiņš-Kalniņš, skolotājas Nora Mičule un Ingūna Galviņa; nav skolotājas Aijas Zeltiņas-Kalniņas un Kārļa Kalvāna**

Brigaderes pasaku lugu „Sprīdītis” un mājās noskatījos latviešu filmu ar tādu pašu nosaukumu. Vēl man patika lasīt un pārlasīt Ineses Zanderes dzejoļus un stāstus par „Lupatiņiem”.

Man ļoti patika lugu „Sprīdītis” lasīt kopā ar skolotājām Noru Mičuli un Ingūnu Galviņu un manu tēti Daini, katram iejūtoties kādā lomā. Es domāju, ka būtu interesanti, ja skolā atkal spēlētu teātri. Varbūt tas varētu notikt manā 8. klases izlaidumā.

Zemgales dienu sarīkojumam es sagatavoju stāstu par „Dobeles dzirnavnieku”, kas ir lielākais graudu pārstrādes uzņēmums Baltijā un vislielākais makaronu



**Ar brāli Tomasu pie kauju vietu kartes**



**Ziemsvētku kauju vietās pie „Mangaļu” mājām**



ražotājs Ziemeļeiropā. Tomēr visvairāk man patika vēstures stundās mācīties Zemgales vēsturi un par Ziemeļvētku kaujām, kuŗas notika Tīrelpurvā.

Pirms gada es noskatījos filmu „Dvēseļu putenis”, tās galvenais varonis Artūrs piedalās Ziemeļvētku kaujās. Man filma ļoti patika un radās interese uzzināt vairāk par vēsturiskajiem notikumiem, kad latviešu strēlnieki pārrāva vācu frontes līniju Pirmā pasaules kara laikā Latvijas teritorijā.

No vairākiem radiniekiem esmu dzirdējis daudz interesantu stāstu par kaŗavīriem, un man patīk tos klausīties. No savas māmiņas Aijas Zeltiņas-Kalniņas uzzināju par mūsu radiniekiem Ramaņiem un Zeltiņiem, kuŗi kaŗoja Pirmajā pasaules kara un piedalījās Brīvības cīņās. Mans vectēvs Imants Kalniņš man pastāstīja par mūsu radinieku pulkvedi Pēteri Silenieku.

2020. gada vasarā, kad ciemojos Latvijā, mēs, visa ģimene, aizbraucām ekskursijā uz Ziemeļvētku kauju vietām Valgundes pagastā.

Mūzeja ēkā „Mangaļu” mājās ir daudz interesantu priekšmetu: patronu čaulas, fotografijas, kaŗavīru personīgās lietas, durkļi. Vislabāk man patika kaujas vietu makets. Es biju pārsteigts, uzzinot, ka vienam latviešu kaŗavīram bija tikai divpadsmit gadu!

Ārā pie mūzeja var apskatīt vācu betona bunkurus un daļu no aizsargvaļņa.

Mēs aizgājām pastaigāties pa mežu, kur ir seni ierakumi un lielgabalu šāviņu izsistas lielas bedres.

Ziemeļvētku kauju vietas notika lielā teritorijā, tur var izlasīt informāciju par kaujām, latviešu kaŗavīru rotām, zemnīcām, hospitāli, ievainotajiem un kritušajiem



**Kauju vietās atrastās patrončaulas**

kaŗavīriem.

Man patīk mācīties par Latvijas novadiem, jo esmu mazliet apceļojis katru no tiem. Par Sēliju es uzrakstīju jau pirms trīsarpus gadiem (DK LB IB 2018. gada Nr. 7 izdevumā).

**Eduards Zeltiņš-Kalniņš**

## Vēstule no ASV prezidenta

DK LB biedrs Olafs Kinstlers atsaucās Amerikas baltiešu brīvības līgas (BAFL) aicinājumam rakstīt vēstules ASV amatpersonām – *Call to action!* – un saņēma atbildi no ASV prezidenta Džo Baidena, kā

arī ASV Kongresa Pārstāvju palātas deputātes Jūlijas Brovnlījas (Julia Brownley) un senātora Aleksa Padīlas (Alex Padilla). Būsim vienmēr atsaucīgi, sabiedriski, sadarbosimies!



THE WHITE HOUSE  
WASHINGTON

February 2, 2022

Dear Mr. Kinstler,

Thank you for writing to me about U.S. foreign policy. I appreciate the time you took to write, and I welcome the opportunity to respond.

The challenges facing our world today demonstrate how interconnected we are and how the fates of all people are bound up together. The outbreak of a virus overseas can cause profound grief and suffering at home. Conflict a continent away can create unrest that endangers our own security. Economic downturns abroad can mean lost jobs and shuttered businesses in towns across America. Global climate change is already worsening hurricanes in the Gulf, floods in the heartland, and wildfires in the West. No country can solve these problems alone, and America cannot afford to be absent from the world stage. Investing in strengthening our leadership abroad is also an investment in bolstering our security and prosperity at home.

As President, I am determined to repair our alliances, renew our leadership in international institutions, reclaim our credibility, and equip the American middle class to succeed in a global economy. I strongly believe that our Nation is better positioned than any other to lead in the 21st century and to be the greatest force for good in the world. Under my Administration, American political and economic leadership will be rooted in our most cherished values: defending freedom, championing opportunity, upholding universal rights, respecting the rule of law, and treating every person with dignity.

We have returned diplomacy to the center of our foreign policy and are committed to meeting today's global challenges from a position of strength, working in close cooperation with our allies and partners. I also want to be clear that I will never hesitate to defend the American people or our vital interests, including through the use of force when necessary. We will always stand with our friends around the world to protect our values and to advance peace, security, and prosperity for all.

I appreciate you sharing your views with me, and I will keep your perspective on these important issues in mind as we work to meet the challenges of our time. May God bless America, and may God protect our troops, our diplomats, our development experts, and all those serving in harm's way.

Sincerely,

If you wish to receive regular email updates from the White House, please [click here](#). You may also follow President Biden and the White House on [Facebook](#), [Instagram](#), [Twitter](#), and [YouTube](#).  
[White House Website](#) | [Privacy Policy](#) | [Contact the White House](#)



## SPOTLIGHT LATVIA L.A.

Entertainment, Multimedia and Technology

**PLEASE JOIN US FOR WHAT WILL BE AN AMAZING EVENT THAT YOU CANNOT MISS!**

Spotlight Latvia is focused on sharing information and knowledge while meeting new industry contacts and developing long-term relationships. This is your chance to meet with Latvian officials and conduct in person due diligence while identifying new business and investment opportunities.

### EVENT SUMMARY:

A full day of panels featuring Latvian and local delegates that will present:

- State of the Art Entertainment Technologies
  - Innovative sound, recording and editing technologies
  - Film production
  - Content Distribution
  - Music Composition/Production
  - Electronic Gaming
  - Outsourced Business Services
- Plus much more...*

### CONFIRMED ATTENDEES INCLUDE:

Minister of Economics for the Republic of Latvia  
 Parliamentary Secretary, Latvian Ministry of Foreign Affairs  
 H.E. Latvian Ambassador to the United States  
 Ambassador at Large for the Latvian Diaspora  
 Director of the Latvian Investment and Development Agency  
 President of Latvian American Chamber of Commerce  
 Writers  
 Producers  
 Directors  
 Studio and Streaming Service Providers  
 Technicians  
 Award Winning Musicians/Composers  
 Location Scouts  
 Entrepreneurs  
 E-Gamers  
 Venture Capitalists  
 Start-Up Tech Companies – *just to name a few*



## APRIL 1, 2022

### WHERE:

Millenium Biltmore Hotel  
 Los Angeles, California

### COST:

**\$149** For Latvian American Chamber of Commerce (LACC) Members  
**\$249** For Non-Members

### DETAILED INFORMATION AND TO REGISTER:

<http://www.spotlightlatvia.com>



### CONTACT:

**Mikus Kins**

President

Latvian American Chamber of Commerce  
 phone: +1 312.925.8013  
 e-mail: Mikus.Kins@BeRealtyGroup.com



AMERICAN LATVIAN ASSOCIATION



MINISTRY OF FOREIGN AFFAIRS  
 OF THE REPUBLIC OF LATVIA

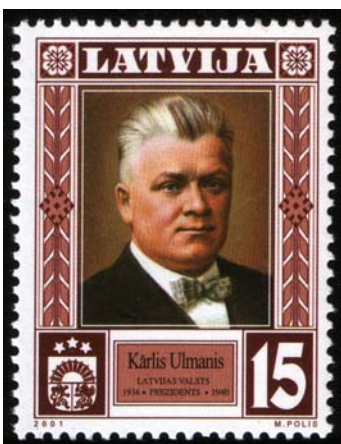


Investment and  
 Development  
 Agency of Latvia

## Dāvana Latvijas goda konsulam



Kalmans Arons dzimis Rīgā, Latvijā, 1924. gadā. Viņa tēvs bija no Krievijas, māte no Lietuvas, ģimene runāja jidišā. Kalmans Arons trīs gadu vecumā ar zīmuli un krītiņiem sāka zīmēt savas ģimenes portretus. Viņam bija septiņi gadi, kad kādā galerijā rīkoja viņa zīmējumu izstādi, un visi darbi tika pārdoti jau pirmajā dienā. Zēnam bija 13 gadu, kad viņa talantu pamanīja Latvijas prezidents Kārlis Ulmanis un lūdza uzgleznot viņa oficiālo portretu. Rīgas Mākslas akadēmijā Kalmans Arons iestājās 15 gadu vecumā. Otrā pasaules kara sākumā vācu iebrukuma laikā tēvs tika nogalināts, bet Kalmans Arons, māte un brālis nokļuva geto. Smagā darbā visu kara laiku Kalmans Arons aizvadīja septiņās ieslodzīto nometnēs Polijā, Vācijā un Čehoslovākijā. Izdzīvot palīdzēja mākslinieka talants, viņš zīmēja sargu portretus un dabūja vairāk pārtikas. Pēc kara viņš saņēma stipendiju studijām Vīnes Tēlotājmākslas akadēmijā. No Vīnes Kalmans Arons 1949. gadā izceļoja uz Losandželosu, zīmēja, gleznoja un pārdeva savus darbus galerijām. Ar laiku viņš kļuva par ievērojamu ainavu un



**Latvijas pasts 2001. gadā laida klajā pastmarku ar Kalmana Arona gleznoto Latvijas prezidenta Kārļa Ulmaņa portretu**

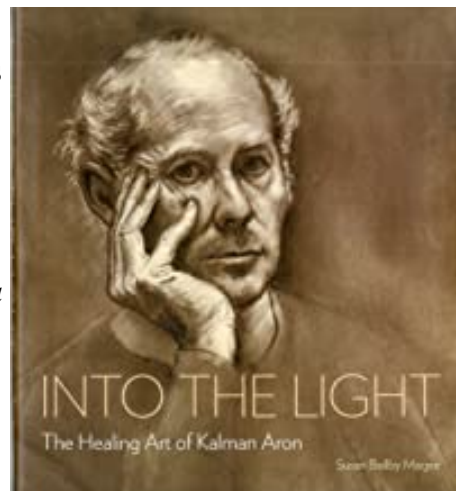
portretu gleznotāju, savus portretus viņam pasūtīnāja prezidents Ronalds Rēgans, rakstnieks Henrijs Millers, pianists Andrē Previns u. c. Par mākslinieku vairākkārt bijuši raksti laikrakstā *Los Angeles Times*. Žurnālā *Art in America* 1956. gadā Kalmans Arons ir sarakstā „100 izcilākie amerikāņu mākslinieki”.

2013. gadā klajā nāca Sūzanas Beilbijas Magē (Susan Beilby Magee) grāmata *Into The Light: The Healing Art Of Kalman Aron*.

Kompanijas *Vanilla Fire* dokumentārfilma par mākslinieku Kalmanu Aronu tapa 2017. gadā.

Kalmans Arons miris Santamonikā, Kalifornijā, 2018. gada februārī 93 gadu vecumā.

Mākslinieka Kalmana Arona darbi ir daudzu pilsētu – Sanfrancisko, Losandželosas, La Jollas, Denveras – mūzejos, kā arī privātkolekcijās.



Togo goda konsuls un Losandželosas konsulārā korpusa vicepriekšēdis Grants Gochins no savas personīgās kolekcijas Latvijas goda konsulam Kalifornijā Jurim Buņķim uzdāvināja Kalmana Arona darbu – nāves nometnē ieslodzītais ar roku aizsakar elektrisko žogu, lai izbeigtu savas ciešanas. To varēs apskatīt konsulātā telpās Ņuportbīčā.

Granta Gochina vecmāmiņa Dora Rummele dzīvoja Jaunjelgavā.





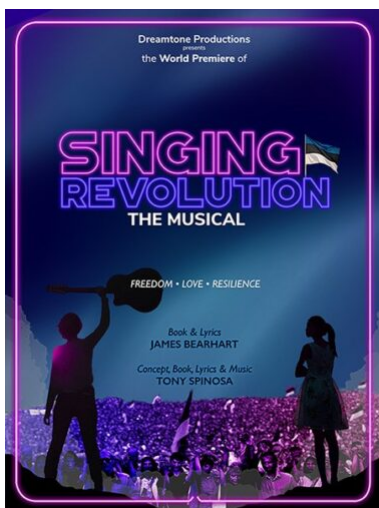
## Dziesmai ir spēks!

Janvārī un februārī Losandželosā *Brodwater Theatre* (6320 Santa Monica Blvd, Los Angeles, CA 90038) izrādīja dziesmuspēli „Dziedošā revolūcija” – tas ir stāsts par nevardarbīgo kustību četru gadu garumā Igaunijā. No 1987. līdz 1991. gadam igauņi rīkoja vairākas masu demonstrācijas, pacēla aizliegto Igaunijas karogu, dziedāja padomju okupācijas laikā aizliegtas patriotiskas dziesmas. Un 1989. gadā vairāk nekā divi miljoni cilvēku sadevās rokās, izveidojot ķēdi vairāk nekā 400 jūdžu garumā no Igaunijas galvaspilsētas Tallinas cauri Rīgai Latvijā līdz Viļņai Lietuvā.

Šie notikumi ieinteresēja komponistu un dzejnieku Toniju Spinosu (Tony Spinoso) un viņš nolēma sacerēt dziesmuspēli. Viņš iepazinās ar Igaunijas goda konsulu Ņujorkā un Igaunijas kultūras ministru Tallinā. Viņš tikās un runāja ar dziesmotās revolūcijas vadoņiem, no kuriem lielākā daļa joprojām dzīvo Igaunijā. Tonijs Spinoso kopā ar rakstnieku Džeimsu Bērhartu (James Bearhart) pārvērsa vēsturiskos notikumus emocionālā uzvedumā, kurā piedalās daudzi talantīgi aktieři.

Izrādes *Singing Revolution* dziesmas pirmsizrādes Losandželosā jau skanējušas Džona Kenedija Mākslas centrā, Igaunijas 100 gadu svinībās Ņujorkā un Vašingtonā, DC.

Igauņu brīvības centieni, izmantojot dziesmu spēku, atgādina, ka miermīlīgas pretošanās spēks var mainīt pasauli.



Aina no dziesmuspēles *Singing Revolution* izrādes

## Annija Tetere piedalījās Draudzīgā aicinājuma atceres sarīkojumā

Draudzīgā aicinājuma atceres virtuālā sarīkojumā 29. janvārī Garžezera atbalstam piedalījās Annija Tetere. Viņa dziedāja Emīla Dārziņa skaisto dziesmu ar Rūdolfa Blaumaņa vārdiem „Kā zagšus, tik lēnām”.



## Skolēni atceras Sveču dienu

Losandželosas latviešu skolā 6. februārī teju pēc gandrīz divu mēnešu pārtraukuma atkal vērās durvis nodarbībām latviešu namā. Skolēni priecājās satikt savus klasesbiedrus un draugus. Bija patīkami dzirdēt bērnu balstiņas un smieklus. Un simboliski februārim, ko mūsu senči dēvēja par Sveču mēnesi, skolas saime *ienesa* gaismu tumšajās nama telpās. Par Sveču dienu un Sveču mēnesi uz sarunām ar 8./9. klases skolēniem aicināja diakoni Guna Reinu. Viņa uz nodarbību atnesa dzeltenas smaržīgas bišu vaska loksnes. Tās tika sagrieztas un satītas dažāda izmēra svecēs. Līdz ar sveču izgatavošanu diakone Guna Reina skolēniem Eduardam Zeltiņam Kalniņam un Kārlim Kalvānam pastāstīja par kristiešu tradīcijām Sveču dienā. Bērni atcerējās, kā pirms diviem gadiem skolā bija gatavojuši sveces, un drīz pēc tam sākas pandēmijas laiks. Ceru, ka šoreiz atmiņas par nodarbību būs pozitīvas un nākotnē lūkosimies ar cerību un labām domām. 8./9. klases skolēni un viņu skolotāja ir pateicīgi diakonei Gunai Reinai par Sveču dienai veltīto nodarbību un ziedoto vasku.

Skolotāja Aija Zeltiņa-Kalniņa



Diakone Guna Reina un 8./9. klases skolēni

## Vai bijusi zemestrīce?

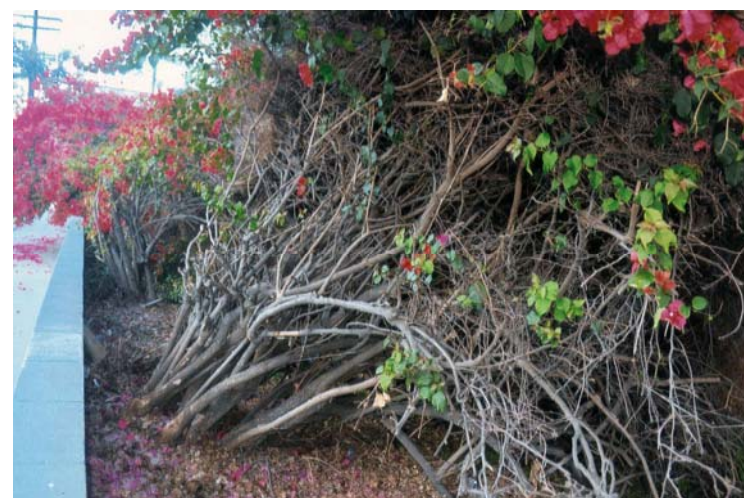
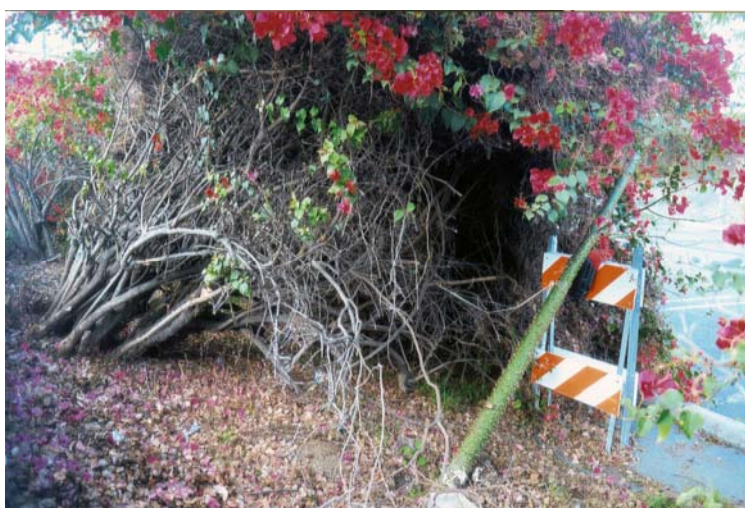
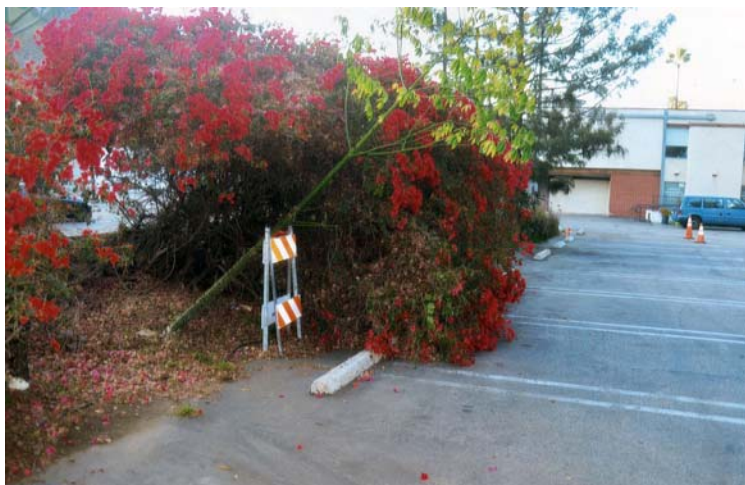


Foto: Aivars Jerumanis

Sagāzušies apstādījumi pie Losandželas latviešu nama auto novietošanas laukuma

**LOS ANGELES SPRING CUP 2022**

**NOVUSS TOURNAMENT**

**MARCH 12 at 10am PST**  
at Latvian Community Center  
1955 Riverside Drive, Los Angeles, CA

Admission: \$25  
Food will be served for additional charge  
Coffee, water, snacks included in players admission charge

SPONSORS:  
DIEVMAKALPORNĀJAS LATVIEŠU BIEDRĪBA  
ALA

Contact Information: (949) 290-5936

### Lūdz sūtīt grāmatas

Līgatnes kultūras un atpūtas centra **ZEIT** vienība un **ZEIT** izveidotājs **MARĢERS ZEITMANIS** aicina trimdā izdotās grāmatas sūtīt uz Līgatni. Plānots izveidot pievilcīgu kafejnīcu/lasītavu/izstāžu zāli, kur ārvalstīs izdotā latviešu literatūra būs visiem pieejama patīkamā gaistone.

Adrese: Gaujas iela 4 Līgatne, LV 4110

Ja nepieciešams, var apmaksāt pasta izdevumus.

E-pasta adrese saziņai: [info@zeit.lv](mailto:info@zeit.lv)

## Sakām ardievas Omulai Pencei



Omulas Pences (uzvārds pirms laulībām – Karnīte) dzimtā vietā bija Valka. 1944. gadā viņa iestājās Latvijas konservatorijā, taču mācīties augstskolā neiznāca ne dienas – kopā ar vecākiem un māsu Rūtu viņa iekāpa kuģī *Steuben*, ar kuŗu repatriējās baltvācieši. Dzīve no jauna sākās Montrealā, Kanadā, tika dibināta ģimene, piedzima

meitas Ieva un Lāra. Omula Pence dziedāja Losandželosas latviešu korī, piedalījās daudzos Dziesmu svētkos. Ļoti svarīgas viņai bija grāmatas, iemīļotas kopš bērnības.



**Draudzenes, no kr.: Zelma Ābele (1911-2011),  
Omula Pence (1924-2022),  
Māra Lutere (1930-2020)**

## Zigrīdas Upenieces izvadīšana



**Rose Hills kapsētā Vitīrā (Whittier) 2022. gada 6. janvārī**



Foto: Aivars Jerumanis

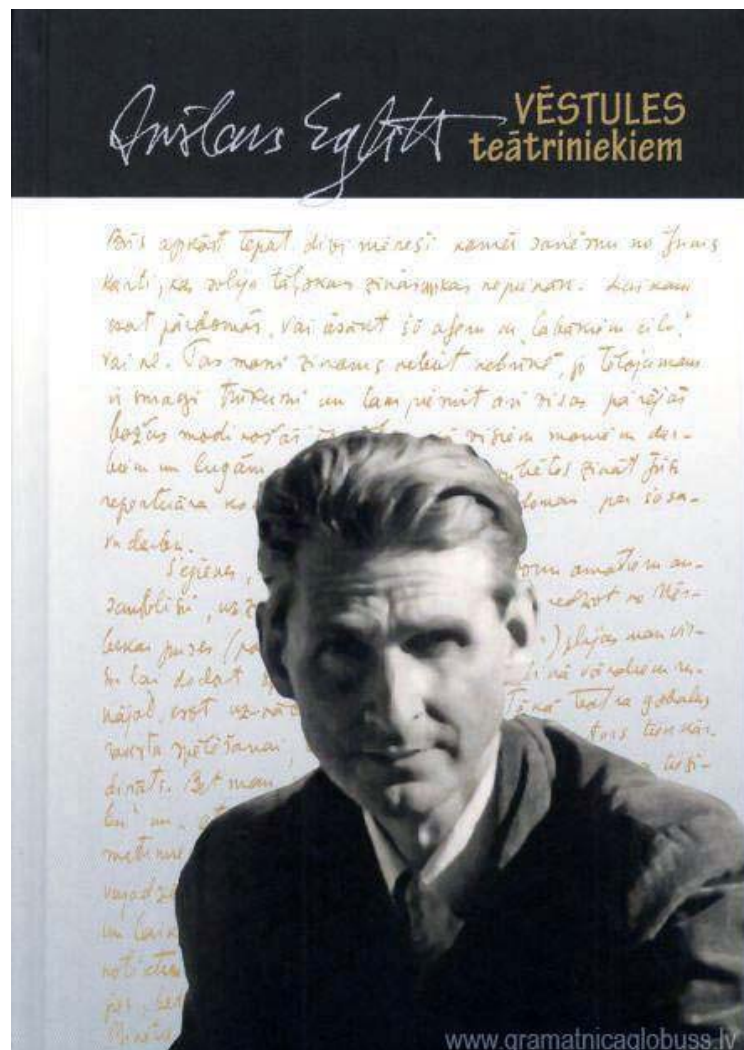


**Bēru mielastā, no kr.: Ingūna Galviņa,  
Aivars Jerumanis, Teodors Lilienšteins**

## „Anšlava Eglīša vēstules teātriniekam”

Habilitētais filoloģijas doktors LZA akadēmiķis Viktors Hausmanis ilgus gadus pētījis rakstnieka Anšlava Eglīša personību un daiļradi. Anšlavs Eglītis bija ne tikai iecienīts daudzu romānu un lugu autors, viņam patika rakstīt arī vēstules, kuŗas adresētas personām, kam bija sakars ar teātra mākslu. Anšlava Eglīša vēstulēs galvenā uzmanība veltīta latviešu teātra darbībai trimdā, jo latvieši ieguldīja daudz darba un enerģijas, lai, dzīvojot svešumā, saglabātu un koptu latviešu kultūru un teātra mākslu. Vēstulēs atklājas Anšlava Eglīša interese par savu lugu iestudēšanu, un nereti viņš ar paskaidrojumiem un piebildēm kļūst par iestudējumu līdzveidotāju. No vēstulēm uzzinām, kā tapušas vairākas no populārākajām Anšlava Eglīša lugām, kā uz skatuves nonāca „Kazanovas mēteliš”, „Galma gleznotājs”, „Bezkaunīgie veči” un citas lugas. Vēstulēs Anšlavs Eglītis atklājas kā apbrīnojami daudzveidīgs izteiksmes līdzekļu meistars, bieži vien viņš ar vārdu variācijām it kā rotaļājas, radot savu īpatnējo izteiksmes stilu. Vēstulēs Viktoram Hausmanim Anšlavs Eglītis atklāj svarīgus savas biografijas faktus, gan darbu tapšanu, gan arī prototipu izmantošanu. Grāmatā ir Viktora Hausmaņa ievads, seko nodaļas „Vēstules Osvaldam Uršteinaim”, ko ievada stāstījums par Osvaldu Uršteinu, pēc tam Laimonim Siliņam adresēto vēstuli nodaļa un grāmatas sastādītājam adresētās daudzveidīgās vēstules. Grāmatā ir īsi paskaidrojumi par vēstulēs minētajām personām vai notikumiem. Beigās ir personu rādītājs.

Izdota apgādā Zinātne, 2017; 425 lpp.



## „Anšlava Eglīša dzīve trijās burtnīcās”

Izdevumā „Anšlava Eglīša dzīve trijās burtnīcās” aprakstīta Anšlava Eglīša dzīve trīs laika posmos – bērnība, jaunība un svešumā (dzīve Amerikā).

Izdevumi veidoti sadarbībā ar Turaidas mūzejrezervātu un ir daļa no Anšlavam Eglītim veltītās izstādes „*anšlavs eglītis. jaunais cilvēks*”, ko atklāja 2021. gada oktobrī Inciemā. Izdevumi ir izstādes sastāvdaļa, kas ļauj tās apmeklētājiem tuvāk iepazīties ar rakstnieka dzīves gājumu.

Izdevējs: Krimuldas novada dome; 2021.

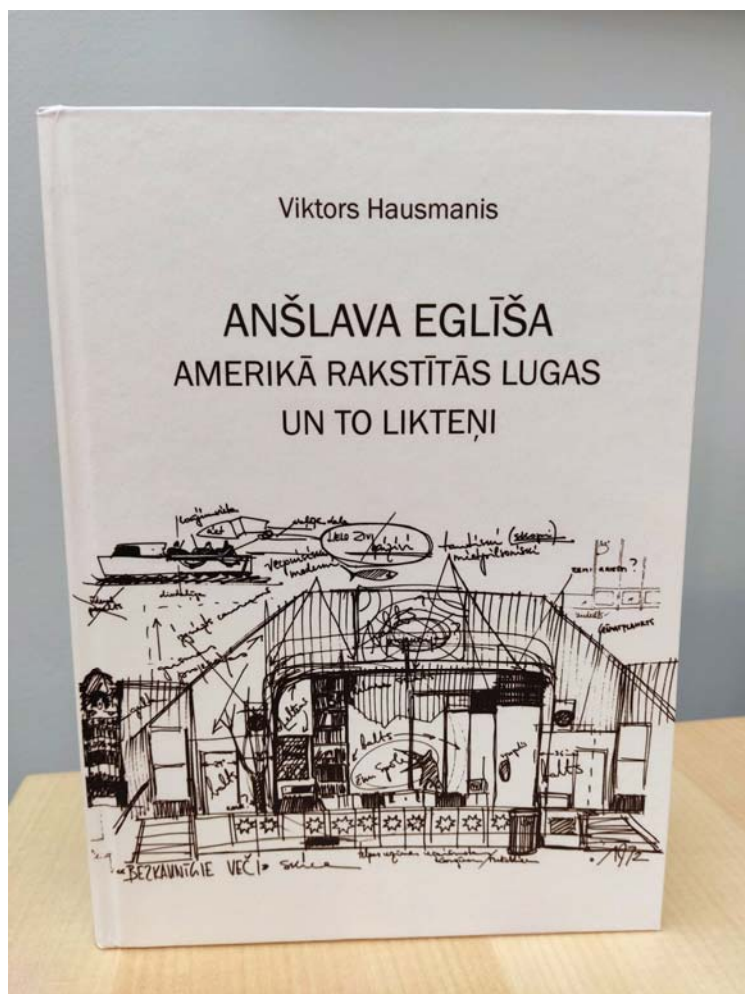
Atbalstītāji: Linda Bernarde, Linards Kumskis, Madara Liepiņa.

Zinātniskais konsultants: Dr. philol. Viesturs Vecgrāvis.

Izdevums „Anšlava Eglīša dzīve trijās burtnīcās” atrodams tīmeklī: <https://faiiem.lv/u/58yge9kwy>



## „Anšlava Eglīša Amerikā rakstītās lugas un to likteņi”



Akadēmiķis, ilggadējs Latvijas Universitātes Literātūras, folkloras un mākslas institūta pētnieks un bijušais direktors Viktors Hausmanis 2021. gada 6. decembrī svinēja 90 jubileju.

2021. gada 16. decembrī Rīgas Latviešu biedrības namā bija Viktora Hausmaņa grāmatas „Anšlava Eglīša Amerikā rakstītās lugas un to likteņi” klajā laišanas svinības.

Lasot grāmatu, daudz jauna var uzzināt par Anšlava Eglīša lugu tapšanas vēsturi trimdā, to iestudēšanu Amerikā un Austrālijā, ieskatīties līdz šim nepētītos archīva materiālos, kuŗi, pateicoties režisoram Kārlim Gulbergam, no Austrālijas nonākuši grāmatas autora rokās.

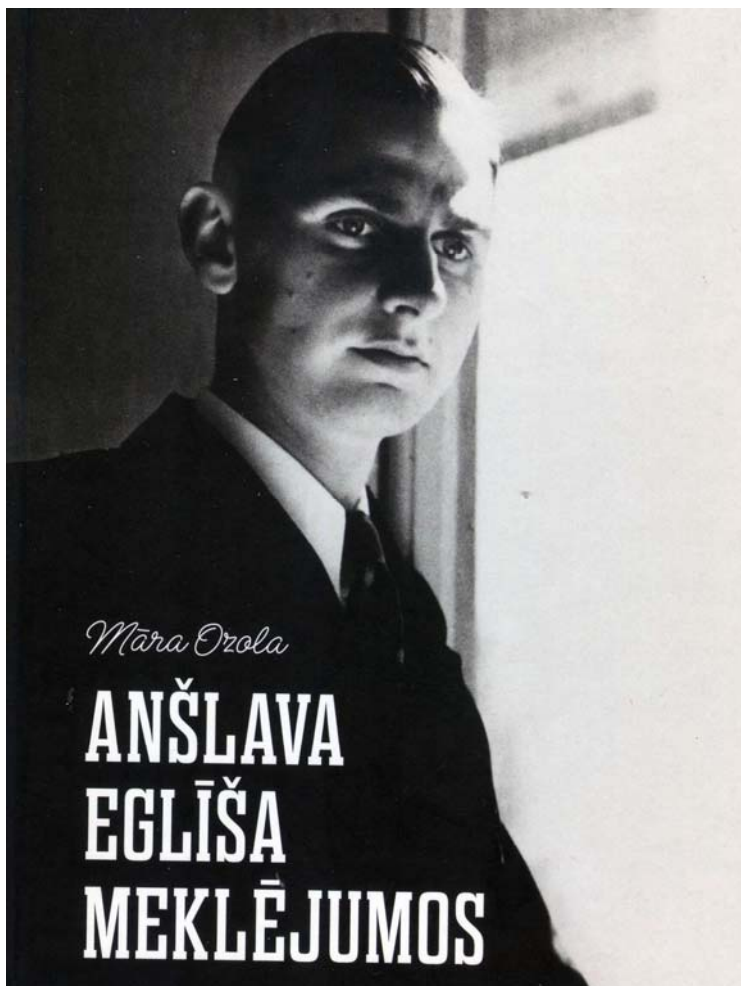
Grāmatā galvenokārt pieminēti režisoru Osvalda Uršteina, Laimoņa Siliņa un Kārļa Gulberga saiknes ar daudzpusīgo rakstnieku un mākslinieku Anšlavu Eglīti.

## „Anšlava Eglīša meklējumos”

Māras Ozolas grāmata „Anšlava Eglīša meklējumos” ir par ceļu pie izkaisītajiem, izdzēstajiem, aizklīdušajiem tautas talantiem un gaišajiem prātiem. Grāmatā skartas vispārcilvēciskas vērtības. Tā izraisa pārdomas par mūsu atbildību līdzcilvēkiem, par to, kādi ir mūsu ikdienas veikumi un – ko sēsim, to pļausim.

Māra Ozola šajā grāmatā izteiksmīgi atklāj, kā cilvēka darbs mūža gaŗumā, šajā gadījumā talantīgā literāta Anšlava Eglīša darbi, var atstāt lielu iespaidu uz nākamajām paaudzēm, mainoties tām un līdz ar to izpratnei par kultūru.

Izdota apgādā Jumava, 2018; 128 lpp.



### Iepazīsim latviešu rakstniekus

Memoriālo muzeju apvienība izveidojusi „Personību stāstu” vietni tīmekļvietnē [memorialiemuzeji.lv](http://memorialiemuzeji.lv)

„Personības stāstu” vietnē var iepazīt Raini, Aspaziju, Jani Rozentālu, Rūdolfu Blaumani, Jāni Akurateru, Ojāru Vācieti, Andreju Upīti, Krišjāni Baronu.



## Vai tiešām Kalifornijā neviens neiet kājām? Iet gan!

Anšlavs Eglītis kādā stāstā rakstīja, ka amerikāņi spēkratos sēžas pat tad, ja viņus ciemos ielūguši pretējās mājas kaimiņi. Bet kas tad īsti ir amerikāņi? Lielākoties ieceļotāji no citām zemēm! Nez vai pasaulē vēl ir kāda cita valsts, kurā ir tik daudz visdažādāko tautību iedzīvotāju!



Igaunijas goda konsuls Dienvidkalifornijā Jāks Treimanis (Jaak Treiman) izstaigājis Losandželosas garākās ielas – Vermonta aveniju un Vilšīra bulvāri, aizgājis līdz slavenajām piķa bedrēm, no kuŗām, galvas izslējuši, rāpjas ārā dinozauri, apskatījis Burbankas ielu agrākās garās laternas, kuŗu ornamenti uz pamatnēm savulaik šķita aizdomīgi un izraisīja pārpratumus.

Uzzinot par konsula pastaigām, ne viens vien draugs un paziņa noraižējies jautāja, vai tad konsulam sabojājies auto, un piesolīja aizvest, kur vajag, jo pa Losandželosas ielām esot bīstami vienam staigāt.



Konsuls Jāks Treimanis šādus piedāvājumus noraida, viņam patīk staigāt un, viņaprāt, nav jābaidās pastaigāties arī pa *MacArthur* parku. Ļoti labprāt viņam pievienotos, jo arī esmu gājusi garus ceļus, reiz kopā ar viešņu no Latvijas – no Ķīniešu teātra pa Saulrieta bulvāri aizgājām līdz *Union Station*. Viešņa gribēja redzēt teiksmaino, filmās rādīto, dziesmās apdziedāto, romānos pieminēto bulvāri. Kad sasniedzām galamērķi, viņa likās vilusies, jo slavenais bulvāris tomēr nebija tik krāšņs, kā viņa bija iedomājusies.

Losandželosā netrūkst gājēju taku, pretī latviešu namam viegli atrast līkloču celiņu, kas ved kalnā, un netālu ir cits, pa kuŗu var doties gar kanāļa malu. Augu dienu sēdēt pie datora ir kaitīgi. Jāpieceļas, jāizstaipās, jāizloka kājas vienatnē vai vislabāk – kopā ar draugiem!

**Astra Moora**



Foto: Jāks Treimanis



## **Strauja, strauja upe tecēj'! Misisipi upe!**

No 2022. gada 29. jūnija līdz 4. jūlijam Minesotas galvaspilsētā Sentpaulā būs XV vispārējie Dziesmu un Deju svētki ASV. Līdz svētkiem tikai pieci mēneši!

Rīcības komiteja turpina plānošanas darbus ar pārlicību, ka svētki notiks, neraugoties uz *Covid-19* pandēmiju.

Svētku dalībniekiem būs jāievēro Minesotas Veselības departamenta vadlīnijas, pavalsts un vietējie noteikumi, piemēram, iespējamās vakcinācijas prasības, pārbaudes un masku lietošanu.

Rīcības komitejas locekļi priecājas, ka būs daudz apmeklētāju: kopš 2022. gada janvāra ir pārdotas vairāk nekā 4600 biļešu, rezervētas 500 viesnīcu telpu, būs vairāk nekā 500 koņa dalībnieku un vairāk nekā 600 tautasdeju deju tautasdeju pieteikušies tautasdeju lieluzvedumam.

Var jau iegādāties svētku preces: XV latviešu Dziesmu svētku somiņas, T-krekļus, maskas un džemperus. Drīz būs vēl daudz kas vairāk!

Praktiska informācija XV latviešu Dziesmu un Deju svētku Minesotā apmeklētājiem:

2022. gada vispārējie latviešu Dziesmu un Deju svētki ASV Minesotā būs pirmo reizi. Tiek gaidīti viesi no visas pasaules. Braukšanas attālums līdz Sentpaulas centram no dažādām pilsētām Amerikas Savienoto Valstu centrālajā daļā ir šādi: no Milvokiem – 325 jūdzes, Čikāgas – 400 jūdzes, Gaņezera – 530 jūdzes, Indianapolises – 580 jūdzes, Detroitas – 685 jūdzes, Klīvlāndes – 740 jūdzes.

*InterContinental* viesnīcai ir sava autostāvvietā. Dienas maksa par autostāvvietu ir \$24, ja vēlas automašīnas novietošanas pakalpojumu – \$32. Viesnīcas autostāvvietā nevar iebraukt ar transportlīdzekļiem, kas augstāki par 5 pēdām un 9 collām. *Fourth Street* un *Cedar Street* krustojumā atļautais augstums ir 7 pēdas. Sentpaulas centrā un tā tuvumā ir arī cita autostāvvietas:

<https://www.stpaul.gov/parking-saint-paul>

Dziesmu svētki sāksies ar zaļumballi visām paudzēm 30. jūnijā Misisipi upes krastmalā. Zaļumballe būs neformāls pikniks ar mūziku un dejušanu. Būs

iespēja iedzert Minesotas alu, ēst rasolu un citus gardumus, kā arī satikties ar seniem un jauniem draugiem.

Viesi uz zaļumballi varēs aizbraukt ar autobusiem. Krastmalā ir skaists un vēsturisks *Wigington* paviljons ar skatu uz Misisipi upi. Dejojot varēs gan paviljonā, gan blakus pagalmā. Mūziku spēlēs „Stokholmas Spēlmaņi” no Zviedrijas un „Lini” no Minesotas.

2. jūlijā *Palace* teātrā zālē būs rokmūzikas vakars, kurā spēlēs *AKACIS*, *Astro'n'out*, un *DJ AI-VA*

Dziesmu svētku Rīcības komitejas priekšnieks ir Ansis Vīksniņš, Dziesmu svētku mūzikas nozares vadītāja – Krišite Skare, Dziesmu svētku tautasdeju lieluzveduma vadītāja – Astrīda Liziņa.

Sauklis „mazbišķiņ skaļāk” izvēlēts, lai latviešus vairāk pamanītu, un tādējādi varbūt izdosies svētkos iesaistīt Minesotas amerikāņu publiku un iepazīstināt ar latviešu Dziesmu svētku tradīciju. Turklāt ne tikai kā skatītājus, bet arī kā programmas dalībniekus. Vairākos koncertos piedalīsies koristi no Latvijas un arī vietējie amerikāņi. Kādā koncerts dziedās koris „Anima” no Saulkrastiem un koris no Minesotas.

Šie Dziesmu svētki plānoti kā tautas svētki, kā tautas saplūdums, kur katrs atradīs sev vietu.

Jautājumus sūtīt: [latviansongfest2022@gmail.com](mailto:latviansongfest2022@gmail.com)



**Dziesmu svētkiem Sentpaulā gatavojas Losandželosas latviešu tautasdeju kopa “Pērkonītis”**



## DK LB valdes sēde 9. februārī klātienē latviešu namā un Zoom

Sēdē piedalījās: Juris Buņķis, Dace Dābola-Reimane, Inguna Galviņa, Aivars Jerumanis, Aija Kīna, Diana Matura, Nora Mičule, Ivars Mičulis, Guna Reina, Dāvis Reins, Sanita Šūmane-Karami, Inese Sviķkalne, Jānis Taube, Aija Zeltiņa-Kalniņa, Diāna Zaķe, Juris Zinbergs.

Sēdi vadīja biedrības priekšnieks Ivars Mičulis. Viņš iepazīstināja ar sēdes darba kārtu un nolasi DK LB valdes sēdes 19. janvāra protokolu.

Ivars Mičulis aicināja Latvijas goda konsulu Dienvidkalifornijā Juri Buņķi pastāstīt par gatavošanos uzņēmējdarbības konferencei *Spotlight Latvia*, kas notiks viesnīcā *Biltmore* 1. aprīlī. Juris Buņķis ir konferences galvenais koordinators Losandželosā. Konferencei jau reģistrējušās 20 Latvijas kompanijas. Lolita Ritmane solījusi sazināties ar amerikāņu filmu kompanijām un aicināt to pārstāvjus piedalīties. Latvijas Valsts prezidents Egils Levits un ministru prezidents Krišjānis Kariņš nevarēs ierasties. Latvijas delegāciju pārstāvēs ekonomikas ministrs Jānis Vitenbergs, Ārlietu ministrijas parlamentārā sekretāre Zanda Kalniņa-Lukaševica, Latvijas Investīciju un attīstības aģentūras direktors Kaspars Rožkalns, Nacionālā kino centra direktore Dita Rietuma, Ārlietu ministrijas īpašo uzdevumu vēstniece sadarbībai ar ārzemju latviešiem Elita Gavele. Viņi vispirms brauks uz Sanfrancisko un Silīcija ieleju, Losandželosā ieradīsies 31. martā. Juris Buņķis un Ivars Mičulis ierosināja namā 31. marta vakarā vai 2. aprīļa pēcpusdienā rīkot Latvijas amatpersonu tikšanos ar latviešiem.

Dāvis Reins precizēja informāciju par reģistrēšanos konferencei: *Latvian American Chamber of Commerce* biedriem – \$149, pārējiem – \$249.

Jānis Taube ziņoja par latviešu biedrības izmaksām 2022. gadā. Samaksāts \$900 par biedrības telpas nomu. Ienākums no biedru naudas ir ļot mazs.

Ivars Mičulis pastāstīja, ka novusa turnīru 12. martā rīkos Agris Priede un ierosināja turnīru atbalstīt, piešķirot \$100. Sēdes dalībnieki priekšlikumu atbalstīja.

Ivars Mičulis ierosināja atbalstīt latviešu skolu Draudzīgā aicinājuma sarīkojumā, dāvinot \$500. Sēdes dalībnieki atbalstīja ierosinājumu.

Latvijas Republikas Neatkarības deklarācijas pasludināšanas gadadienas svinības plānots rīkot 1. maijā. Valdes locekles Inese Sviķkalne un Sanita Šūmane, kā arī DK LB biedre Aija Kīna pieteikušās par rīkotājām, viņas aicinās piedalīties latviešu skolas pārstāvjus, Diānu Zaķi un „Pērkonīša” dekotājus, Lolitu Ritmani, Māru Zommeri. Sarīkojums notiks neformālā vidē ar dziesmām, dejām, rotaļām. Sēdes dalībnieki piekrita

Aijas Kīnas, Sanitas Šūmanes un Ineses Sviķkalnes priekšlikumam.

Sēdē sprieda, ka vispiemērotākais laiks DK LB biedru pilnsapulcei ir 11. septembris.

Guna Reina ziņoja, ka uz Sibīriju 1941. gada 14. jūnijā aizvesto atceres dienu draudze plāno 19. jūnijā. Ivars Mičulis ierosināja DK LB piedalīties piemiņas brīdī no plkst. 1.00.

Ivars Mičulis ieteica Jāņus svinēt 25. jūnijā, lūdza priekšlikumus par sarīkojuma vietu, laiku un rīcības komiteju, ierosināja tāpat kā pērn aicināt svinības vadīt Signi Plataci.

Diāna Zaķe ziņoja, ka tautasdeju kopa „Pērkonītis” piedalīsies Dziesmu svētkos Sentpaulā un pirms svētkiem no 22. līdz 28. jūnijam Minesotā būs „2x2” nometne jauniešiem.

Saeimas vēlēšanas būs 1. oktobrī. Ivars Mičulis informēja, ka jāpiesakās vismaz 20 reģistrētiem balsotājiem, lai Losandželosā varētu atvērt vēlēšanu iecirkni un aicināja pieteikties darbiniekus. Dāvis Reins apsollīja gādāt par tehnisko nodrošinājumu.

Latvijas Republikas dibināšanas atceres svinības nolēma rīkot 20. novembrī, vecgada balli – 31. decembrī.

Jānis Taube ziņoja, ka drīzumā izsūtīs pēdējo oficiālo *RRF-1* formu, kas vēl bija vajadzīga, lai biedrību reģistrētu kā bezpeļņas organizāciju.

Dāvis Reins un Juris Zimbergs turpinās veidot DK LB biedru plakātu.

Nora Mičule uzdāvinājusi biedrībai četrus Latvijas karogus.

Nākamā valdes sēde paredzēta 9. martā.

**DK LB sekretāre Aija Zeltiņa-Kalniņa**

### Meklē redaktoru

**DK LB valde aicina pieteikties redaktoru, kas turpinātu Informācijas Biļetena izdošanu. Līdz šim biļetens iznāca deviņas reizes gadā. Redaktora uzdevumi: biļetenā jāatspoguļo DK LB darbs. Vēlams piedalīties valdes sēdēs, apmeklēt sarīkojumus Losandželas latviešu namā un par tiem uzrakstīt rakstu vai sameklēt kādu, kas to var izdarīt. Biļetenā jāievieto informācija par gaidāmajiem sarīkojumiem, apraksti par latviešiem, kuŗi Dienvidkalifornijā dzīvojuši ilgu gadu, kā arī par jauniebraucējiem. Jāraksta par jubiliāriem, aizsaulē aizgājušajiem, jāinformē par ārzemju latviešiem svarīgiem notikumiem un lēmumiem.**

## Par mūsu valodu

### „Radošie” un pārējie?

Pēdējā laikā laikrakstos, žurnālos un tīmeklī tiek izcelts īpašs slānis „radošie” – literāti, mākslinieki, aktieři – kā pretnostatījums „parastai pelēkajai masai”.

Vai tad ikviens cilvēks kaut ko nerada? Piemēram, šuvēja pašuj skaistu kleitu, ar ko kāda aktrise lepojas, ejot pa sarkano paklāju. Kleita patīk gan tās valkātājai, gan skatītājiem, to slavē vai peļ, tā radījusi prieku!

Pavārs rada gardu ēdienu, ar ko mīlojas un slavē literāti, aktieři, mākslinieki. Policisti rada kārtību, sētnieks rada tīrību! Tā dēvētie „radošie” bez viņiem nemaz nevar iztikt!

Grāmatā „Mūsdienu latviešu literārās valodas gramatika” (izdota 1959. g.) 634.-635. lpp. skaidrots, ka no pārējiem vārdiem (kuŗi atbild uz jautājumu ko?) atvasinātu divdabju lietošanā ir ierobežojumi, piemēram, nelieto divdabjus *lasošs, rakstošs, zīmējošs, stādošs*.

Tātad nevajadzētu lietot arī divdabi „radošs” un aplami veidoto lietvārdu „radošums”.

Astra Moora

## PĒRKAM MEŽA ĪPAŠUMUS UN LAUKU VIENSĒTAS VISĀ LATVIJĀ

Palīdzam noformēt dokumentus un apstiprināt īpašuma tiesības Latvijas valsts iestādēs

Kontakti: SIA INKO LUKSS  
[www.lmezs.lv](http://www.lmezs.lv)

e-pasts: [inko.lukss@gmail.com](mailto:inko.lukss@gmail.com)  
t: +371 26157008

## Jaunvārdu vārdnīca

Rīgas latviešu biedrības Latviešu valodas attīstības kopas sagatavotā jaunvārdu vārdnīca:

<https://lvak.wordpress.com/.../jaundarinajumu-un.../>  
sniedz ieskatu jaunu vārdu un terminu meklējumos, atspoguļo diskusijas un to rezultātus, atgādina aptaujas „Gada vārds, nevārds un spārnotais teiciens” atradumus. Šķirkļi sakārtoti alfabētiski, lielākajā daļā ir nozīmes skaidrojums, piemēri, dažkārt – plašāki komentāri. Sludinātne, klaidsmilts, ziblekcija, veika, tīkšķot, spilgtenis, sīklaimeszemīgs, priekšniekkrešlība, nodosme, mugursomnieks, ērmritenis, aplāde... Lai interesanti atradumi, iespējams, sava vārdu krājuma papildināšanai!

**Nevārdu un jaunvārdu tīmekļa lappuses:**

<https://lvak.wordpress.com/jaunakie-termini-meklejumun-diskusijas/latviski-vardi-nevardu-vieta-latviski-izdomat-latviski-nosaukt/>

<https://lvak.wordpress.com/jaunakie-termini-meklejumun-diskusijas/jaundarinajumu-un-jaunvardu-vardnica/>

**Dižājs nozīme:** dižāko, labāko, ievērojamāko (dziesmu, citu mākslasdarbu, dažādu parādību) saraksts, apkopojums – pēc pārdoto skaita vai pēc kāda cita vērtējuma; reizēm arī irōniski – nepatīkamāko lietu saraksts.

*nevēlams:* «tops», «top»;

*angliski:* «top», «chart»

*pakārtoti jēdzieni:* diždesmits («top 10»),

dižsimts («top 100»), dižčetrdesmitnieks («top 40»).

**Citas noderīgas sadaļas:**

<https://lvak.wordpress.com/gada-vards-nevards-teiciens/nevardi>

[#latviešuvaloda](#) [#dzimtāvaloda](#)

[#raksti](#) [#rakstīprieks](#)

[#komunikācijakāvalitātesinstruments](#)

[#celāuztavugrāmatu](#) [#valodairkāupe](#)

## Citāts

„Patiesībā es neesmu redzējis neviena žurnālista, kas būtu labprātīgi aizgājis atpūtā. Viņi dažkārt samazina darba slodzi, atsakās no viena otra laikraksta, bet pilnīgi atkāpties no ziņošanas iet pāri viņu spēkiem.”

No Anšlava Eglīša stāsta „Trīsdesmit trešā eglīte” krājumā „Ciemiņš no dzimtenes”, 155. lpp.)

## Mūsu mīluļi, draugi, sargi, sarunu biedri, ģimenes locekļi



**Kīnu ģimene, no kr.: Krišs, Aija ar Izī klēpī, Māra, Eriks, Audris**



**Izī pieradusi pie Kalifornijas siltuma, viņa sala, kad aizbrauca uz Viskonsinu, nepatika sniegs un ledus; par laimi veikalā *Walgreens Drive-Thru* dabūja zeķes!**

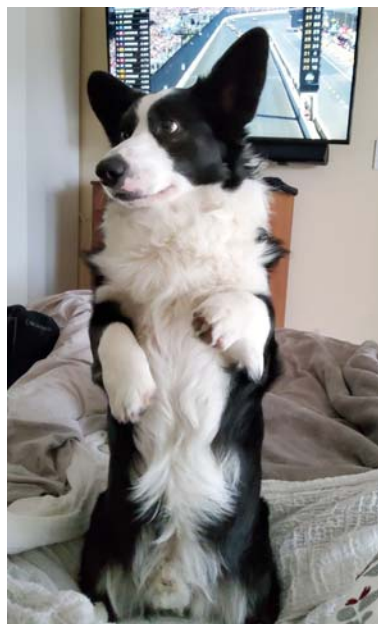


**Fredijs vienmēr uzklausa savu padomdevēju Viktoriju Marguletu, un medaļas ne saskaitīt!**



**Juris Zinbergs kopā ar draugiem priecājas par skaisto Ziemsvētku dāvanu**

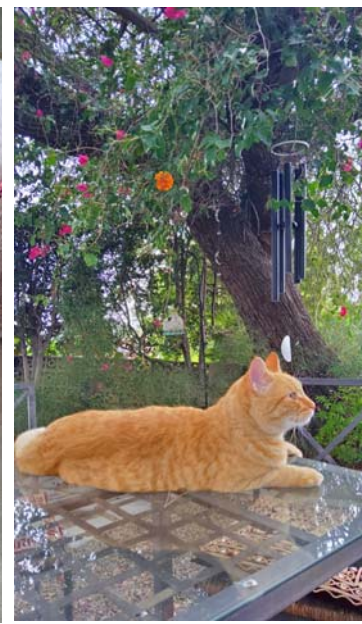
Rudītes un Džeimsa Godfreju ģimenes acuraugam Mintautam jau divi gadi! Viņš ir liels nebēdnis, kārs uz gardumiem, arī reizēs, kad saimnieki dodas pastaigāties, skrien pakaļ un prasa. No Latvijas atvestā Stella ir ļoti inteliģenta, iet staigāt bez siksnas, pavadiņā. Ja kāds no saimniekiem vai Mintauts staigāt neiet, arī viņu nevar dabūt ārā no mājas. Katram savs raksturs – tāpat kā cilvēkiem... Rudīte un Džeimss Godfreji vairākas nedēļas pavadīja Latvijā, Dānijā un Itālijā. Mintauts, Stella un Bigija ilgojās pēc viņiem un ļoti gaidīja mājās!



**Mintauts**



**Stella**



**Bigija**

## Ārlietu ministrija vēlas rosināt dialogu ar latviešiem pasaulē



Latvijas Ārlietu ministrijai *Facebook* ir jauna vietne: [Diaspora LV](#). Tās mērķis – izplatīt ārzemju latviešiem aktuālu informāciju un sazināties ar viņiem.

Ārlietu ministrijas īpašo uzdevumu vēstniece sadarbībai ar ārzemju latviešiem Elita Gavele raksta: „Ārlietu ministrija ar gaidīs priekšlikumus, ieteikumus, ierosinājumus, kā arī viedokļus par pašreiz īstenoto darbu, lai padarītu to pēc iespējas efektīvu un praktiski noderīgu. Dalīsimies ar informāciju par citu organizāciju sarīkojumiem, semināriem un citām norisēm, kas paredzētas latviešiem ārzemēs. Aicinām izmantot mūsu lapu, sūtot informāciju par aktuāliem notikumiem un lieliem sarīkojumiem.”

Ārlietu ministrijas darbinieki cer, ka latvieši pasaulē šo vietni ikdienā aktīvi izmantos saziņai ar ministrijas pārstāvjiem.

## Kā iegūt Latvijas pavalstniecību ārvalstī dzimušam bērnam?

Nepieciešamie dokumenti:

- iesniegums Latvijas pavalstniecībai bērnam (paraugs PMLP vietnē tīmeklī: <https://ej.uz/IESNIEGUMSBERNAM>)
- bērna dzimšanas apliecība vai tās apliecināta kopija;
- vecāku un bērna personu apliecināšanu dokumentu kopijas.

Dokumentus var iesniegt:

- nosūtot pa pastu jebkuŗai PMLP teritoriālai nodaļai. Sūtot dokumentus pa pastu, to kopijām jābūt apliecinātām, izņemto pasas vai EID kartes kopiju;

- ar e-parakstu, nosūtot uz e-pastu [pskn@pmlp.gov.lv](mailto:pskn@pmlp.gov.lv), pievienojot ar e-parakstu parakstītu dzimšanas apliecības apliecinātu kopiju, izņemot pasas vai EID kartes kopiju;

- izmantojot oficiālo elektronisko e-adresi.

Svarīgi:

- bērna dzimšanu apliecinošam dokumentam jābūt legālizētam un tulkotam latviešu valodā (izņemot, ja dokuments ir angļu, vācu, franču vai krievu valodā un tas tiek nosūtīts no ārvalstīm);

- legālizācija nav nepieciešama Eiropas Savienības valstīs, Eiropas Ekonomiskās zōnas valstīs, Lielbritānijas un Ziemeļīrijas Apvienotajā karalistē (izņemot tās aizjūras teritorijas) vai Šveices konfederācijā izsniegtajiem publiskajiem dokumentiem, kas paredzēti izmantošanai Latvijā.

Lēmums tiek pieņemts viena mēneša laikā no visu nepieciešamo dokumentu saņemšanas dienas Pilsonības un migrācijas lietu pārvaldē. Jautājumu un neskaidrību gadījumā informāciju var iegūt, sūtot e-pasta vēstuli:

[pskn@pmlp.gov.lv](mailto:pskn@pmlp.gov.lv) vai arī darba dienās zvanot, tālr: +317 67209400.

### Pilsonības un migrācijas lietu pārvalde

## JOCIŅI

Kā atdzēsēt pārāk karstu tēju? Apsēdies pie datora, atveŗ tīmekli uz dažām sekundēm. Kad atjēgsies, tēja jau būs auksta kā ledus.

\*\*\*

Ārsts programmētājam jautā: „Cik jums bērnu un cik veci?”

„Divi, un viens jau spēlē datorspēles, otrs vēl ne.”

\*\*\*

Laikrakstā ievietots sludinājums: „Steidzīgi meklējam aukli. Bērns ir ļoti mierīgs, pieradināts pie datora.”

\*\*\*

Divi skolēni pieskrien pie policista: „Policista kungs! Tur aiz stūŗa ir mūsu skolotājs!”

„Kas noticis? Vai nelaimes gadījums?”

„Viņš novietoja auto vietā, kur nedrīkst!”

\*\*\*

Labi gan, ka reizēm piesakās ciemiņi – labs iemesls sakārtot māju!

\*\*\*

„Dakter, vai taisnība, ka veselību nevar nopirkt ne par kādu naudu?”

„Kas jums tādas muļķības sastāstījis?”

\*\*\*

Vecums ir tad, kad mājās ir tik daudz zāļu recepšu, ka var sākt mācīties latīņu valodu.

\*\*\*

Jānis stāsta Pēterim: „Esmu tik daudz salasījies par alkohola un nikotīna kaitīgumu, ka esmu nolēmis atnest.”

Pēteris: „Ko atnest? Dzeršanu vai pīpēšanu?”

Jānis: „Lasīšanu!”

\*\*\*

Tikai nedaudz cilvēku, kuŗus moka klepus, iet pie ārsta. Vairākums dodas uz teātri vai koncertu.

## Jauka dāvana – plāksnīte ar vārdu pie sēdekļa brīvdabas estrādē *Hollywood Bowl*



Šovasar pāiet 100 gadu, kopš brīvdabas estrādē *Hollywood Bowl* notiek koncerti. Koncerta apmeklētājiem, mūzikas cienītājiem tiek piedāvāta iespēja sagādāt sev, draugiem vai paziņām vienreizēju dāvānu – tāpat kā Latvijas Nacionālajā operā piemiņas plāksnīti ar vārdu uz sēdekļa atzveltnes. Plāksne būs no matēta nerūsējoša tērauda. Ikviens plāksnes pasūtītājs saņems digitālu, personalizētu apliecību un piemiņas piespraudi.

Informācija: [hollywoodbowl.com/stars](http://hollywoodbowl.com/stars)



Losandželosas latviešu koris ir dziedājis *Hollywood Bowl*, vairākkārt piedaloties Lieldienu rīta dievkalpojumā.

*Hollywood Bowl* ir īpaša vieta, kur pavadīt vasaras vakarus, pirms koncertiem rīkot pikniku un vēlāk klausīties brīnišķīgu mūziku. Biļeti var nopirkt par vienu dolaru!

LA Phil tālrunis: 213- 972 -7557

e-pasts: [information@laphil.org](mailto:information@laphil.org)

Pasta adrese:

151 S. Grand Avenue

Los Angeles, CA 90012

## Sandiego latviešu ev. lut. draudze

Ascension Lutheran Church

5106 Zion Avenue, San Diego, CA 92120

Draudzes priekšnieks:

Jānis Legzdīns

2651 Cardinal Road,  
San Diego, CA 92123;

tālr.: 858-598-5451;

e-pasts: [jlegzdins@san.rr.com](mailto:jlegzdins@san.rr.com)



Dāmu komiteja: Maiga Bērziņa,

tālr.: 619-702-8077

Kasiere Antra Priede Bergere

1335 Santa Barbara St., San Diego, CA 92107;

tālr.: 619-225-0817

Sūtot draudzes nodevu (\$100) un ziedojumus, čekus izrakstīt: *Antra Priede Berger*

Vietne tīmeklī: [www.sandiegodraudze.com](http://www.sandiegodraudze.com)

Facebook: [www.facebook.com/sandiegodraudze](https://www.facebook.com/sandiegodraudze)

Sandiego latviešu skola;

Skolas pārzine Sandra Gotlaufa-Orozco

e-pasts: [gotlaufa@gmail.com](mailto:gotlaufa@gmail.com)

Facebook: [www.facebook.com/sandiegolatvian](https://www.facebook.com/sandiegolatvian)

## Digitalizē kapsētas

Uzņēmums [cemety.lv](http://cemety.lv) par pašvaldības līdzekļiem digitalizē tās teritorijā esošās kapsētas. Tiek izveidots digitāls kapsētas plāns jeb karte, kas ir noderīgs rīks kapu apsaimniekotājiem.

Ikviens, ievadot meklēšanas rīkā meklētā cilvēka vārdu un uzvārdu, var atrast precīzus datus par apbedījuma vietu un apskatīt to arī fotografijā.

Šī informācija ir bezmaksas. Tādējādi ģimenes var papildināt ciltskoku un uzzināt tuvāku un tālāku radnieku likteni, atrast pazudušus tuviniekus un draugus.

**Lūgums Dienvidkalifornijas latviešu biedrības biedriem samaksāt biedru naudu par 2022. gadu!**

# Draudzes Lapa 2022. gada marts

## Dienvidkalifornijas latviešu ev. lut. draudzes informācija



„Jo tik ļoti Dievs pasauli mīlējis, ka Viņš devis savu vienpiedzimušo Dēlu...” (Jņ 3:16)

### Draudzes dzīves kalendārs

13. martā	plkst. 11:00	Dievkalpojums un <b>ZOOM</b> Meeting ID: 823 3755 5841 Passcode: 839156
27. martā	plkst. 11:00	Dievkalpojums un <b>ZOOM</b> Meeting ID: 823 3755 5841 Passcode: 839156

Pateicamies par ziedojumiem un atgādinām nokārtot draudzes nodevu par 2022. gadu!  
Lūdzam draudzes nodevu – \$250.00 nosūtīt draudzes kasieri Dacei Taubei

### Draudzes amatpersonas

Diakone	<b>Guna Reina</b>	13447 Chandler Blvd., Sherman Oaks, CA 91401 (714) 829-6449 e-pasts: <a href="mailto:GunaReins@gmail.com">GunaReins@gmail.com</a>
Draudzes priekšniece	<b>Tamāra Rūse</b>	31 Laguna Woods Dr., Laguna Niguel, CA 92677 (949) 443-2150
Kasiere	<b>Dace Taube</b>	3142 Helms Ave., Los Angeles, CA 90034 (310) 709-4738
Sekretāre	<b>Daina Ābele</b>	2908-B Camino Capistrano, San Clemente, CA 92672 (949) 443-5170
Dāmu komitejas priekšniece	<b>Liene Linde</b>	29 Sunset Ave., #1, Venice, CA 90291 (310) 396-5244

**Baznīcas adrese: 1927 Riverside Dr., Los Angeles, CA 90039**

[www.latvianchurchsocal.org](http://www.latvianchurchsocal.org) Draudzes e-pasts: [LatvianChurchSoCal@gmail.com](mailto:LatvianChurchSoCal@gmail.com)



Atpūtas vieta Ventspilī

**Ko svešā krastā  
Grib man dzīve  
Iemācīt  
Ko tālā krastā  
Dzīve grib man  
Pastāstīt**

... par to no kurienes  
es esmu nācis  
par to no kurienes  
es esmu sācies  
kas pieder man  
kas nepieder

**Ka tikai viena  
Dzimtene man  
IR**

**Cik jūdžu mezglos  
Manas domas  
Dzimtos krastus tver**

... un saprast liek  
ka nav neviena  
cita krasta  
**LABĀKA**

**Par to no kurienes  
Es esmu sācies**

**TO  
Svešā krastā  
Dzīve man grib  
MĀCĪT**

ru

Latvian Ev. Luth. Church of So. Calif.  
Dienvīdkalifornijas latviešu biedrība  
1927 Riverside Drive  
LOS ANGELES, CA 90039-3704

NON-PROFIT. ORG.  
U.S POSTAGE PAID  
PERMIT No. 178  
VAN NUYS CA 91409-9998

CHANGE SERVICE REQUESTED

(DATED MATERIAL)

**PLEASE DO NOT DELAY**

**Lūdzu izgriezt un nosūtīt kopā ar čeku:**

**DIENVĪDKALIFORNIJAS LATVIEŠU BIEDRĪBAS KASIERIM**

Vēlos būt Dienvīdkalifornijas latviešu biedrības biedrs,  
nosūtu Dienvīdkalifornijas latviešu biedrības biedru naudu par 20\_\_ . gadu – \$35.00

Biedru nauda ģimenei par 20\_\_ . gadu – \$50.00  
Biedrības biedriem Informācijas Biļetenu piesūta par brīvu!

Nevēlos būt Dienvīdkalifornijas latviešu biedrības biedrs,  
bet vēlos saņemt Informācijas Biļetenu;  
nosūtu abonēšanas maksu par 20\_\_ . gadu – \$ 40.00

Esmu students; vēlos būt DK LB biedrs,  
nosūtu biedru naudu par 20\_\_ . gadu – \$ 10.00

Papildus ziedoju Dienvīdkalifornijas latviešu biedrības darbam: .....\$ \_\_\_\_

Kopā \$ \_\_\_\_

Uzvārds, vārds, adrese un tālrunis: \_\_\_\_\_

elektroniskā pasta adrese: \_\_\_\_\_

**DK LB vietne tīmeklī: [www.biedriba.org](http://www.biedriba.org)**

Čekus lūdzam izrakstīt: LATVIAN ASSOCIATION OF SO. CA  
Un nosūtīt: DK LB 1955 Riverside Dr. Los Angeles, CA 90039

**Latviešu nama tālrunis: 323-669-9027; Informācijas biļetens tīmeklī: [www.biletens.com](http://www.biletens.com)**  
**Dienvīdkalifornijas latviešu nama adrese: Losandželosā, 1955 Riverside Drive; nams**  
**sasniedzams ar 96. autobusu (no Burbankas stacijas) – Newell un Riverside Drive pietura**