

DIENVIDKALIFORNIJAS LATVIEŠU INFORMĀCIJAS BIĻETENS

Iznāk kopš 1951. gada decembra

2024.

MAIJS

Nr. 4 (755)



Losandželosas latviešu nama 6. aprīļa talkas dalībnieki gatavi lieliem darbiem

- 4. maijā plkst. 4.00 Latvijas neatkarības atjaunošanas svinības – Baltā galdauta svētki**
19. maijā izlaidums Losandželosas latviešu skolā
8. jūnijā Eiropas Parlamenta vēlēšanas
9. jūnijā uz Sibīriju 1941. gadā aizvesto piemiņas sarīkojums

Ziņas par sarīkojumiem arī DK LB tīmekļvietnē: www.biedriba.org

DK LB vietne *Facebook*: <https://www.facebook.com/DKLB.information>

**Dienvidkalifornijas Latviešu INFORMĀCIJAS
BIĻETENS** ir Dienvidkalifornijas latviešu
biedrības izdevums; DK LB adrese:

1955 Riverside Dr., Los Angeles, CA 90039

Redaktore: Astra Moora (AstraMoora@gmail.com)

26 Ox Bow Ln, Woodbridge, CT 06525

Tālr.: 203-397-7609

Raksti ievietošanai biļetenā iesūtāmi līdz katra iepriekšējā mēneša desmitam datumam. Iesūtītos rakstus redaktoram/ei ir tiesības īsināt un rediģēt.

DK LB biedriem par Informācijas Biļetenu nav jāmaksā. Biedru nauda ir \$35 gadā, ģimenei – \$50 gadā. Par biedru var kļūt, nosūtot biedrības kasierim biedru naudu. Personām, kuŗas nav DK LB biedri, Informācijas Biļetena abonēšanas maksa ir \$40 gadā. DK LB biedra nauda vai maksa par abonementu jānosūta:

DK LB 1955 Riverside Dr., Los Angeles, CA 90039

Čeki izrakstāmi: LATVIAN ASSOC. of SO. CA

Maksa privātpersonai par sludinājuma ievietošanu vienu reizi: par pilnu lappusi \$40, ½ lappusi – \$25, ¼ lappusi – \$20; uzņēmējdarbības karti – \$15.

IB metiens – 305 eks.

Ievēribai

Latviešu nama pārvaldes kasiere – Vita Volkovska
čeki jāizraksta *Latvian Community Center* un
jāsūta: 1955 Riverside Dr. Los Angeles, CA 90039)

DK latviešu biedrības kasieris – Jānis Taube
biedru naudas, biļetena abonēšanas, ziedojumu čeki
jāizraksta *Latvian Assoc. of SO. CA* un jāsūta:
DK LB 1955 Riverside Dr., Los Angeles, CA 90039

DK latviešu draudzes kasiere – Dace Taube
čeki jāizraksta *Latvian Ev. Luth. Church of So. Ca.*
un jāsūta: 3142 Helms Ave., Los Angeles, CA 90034

Honorary Consul, Republic of
Latvia in California

Juris Buņķis, M.D., F.A.C.S.

Orange County Plastic Surgery

4501 Birch Street, Suite B

Newport Beach, CA 92660

Phone: 844-277-2639; 949-413-8888

www.latvianconsulate-la.org

www.facebook.com/LatvianConsul



DIENVIDKALIFORNIJAS LATVIEŠU BIEDRĪBAS VALDE

Biedrības priekšnieks:

Dāvis Reins

13447 Chandler Blvd., Sherman Oaks, CA 91401

Tālr.: 818-406-1589; DavisReins@gmail.com

DK LB priekšnieka vietnieki:

Juris Zinbergs (arī biedrzinis)

316 Poplar St #B, Laguna Beach CA 92651

Tālr.: (949)-860-7244; yogawithjuris@gmail.com

Aija Zeltiņa Kalniņa

233 Glendora Avenue. Long Beach, CA 90803

Tālr.: 310-748-5387; aurum04@yahoo.com

Sekretāre:

Guna Reina

13447 Chandler Blvd., Sherman Oaks, CA 91401

Tālr.: 714-829-6449; GunaReins@gmail.com

DK LB valdes locekli:

Ilze Stedmena, Juris Zinbergs – biedrziņi

Dace Dābola-Reimane – sarīkojumu koordinātores

Jānis Taube – kasieris

Oskars Puķēns – tautasdeju kopas „Pērkonītis”
pārstāvis

Atis Blāķis – Sporta nozares pārstāvis

Inguna Galviņa – bibliotekāre

Juris Buņķis, Jānis Legzdiņš, Inese Sviķkalne,

Sanita Šūmane-Karami, Benita Trapse, Diāna Zaķe

DK LB Revīzijas komisija:

Dace Dābola, Jānis Legzdiņš, Diana Matura

(Mathur)

Paziņojums par kārtējo DK LB valdes sēdi (datums un vieta)

ievietots kalendārā: www.biedriba.org/kalendars

Uz valdes sēdēm aicināti ierasties visi DK LB biedrības biedri un būt viesi. Balsošanas tiesības ir tikai valdes locekļiem. Sēžu datums mainīts netiks. Gadījumā, ja valdes priekšnieks nevarēs ierasties, sēdi vadīs kāds no priekšnieka vietniekiem.

Latviešu namu izīrē Jānis Taube, tālr.: 310-806-0464

e-pasts: jetaube@earthlink.net

Lūdzu ziņot par adreses maiņu

DKLB Informācijas Biļetena saņēmējiem mainot dzīvesvietu, lūgums paziņot jauno adresi:

info@biedriba.org, lai biedrībai nerastos lieki izdevumi par atpakaļ atsūtītajiem biļeteniem.

Eiropas Parlamenta vēlēšanas

2024. gada 8. jūnijā
plkst. 8.00 - 20.00

Balsot var Latvijas pilsoņi no 18 gadu vecuma un jebkuras citas Eiropas Savienības valsts pilsonis, kurš nav Latvijas pilsonis, bet uzturas Latvijā

Balsot var jebkurā iecirknī

Balsot var no plkst. 8.00 līdz 20.00

Losandželas latviešu namā būs Eiropas Parlamenta vēlēšanu iecirknis

8. jūnijā notiks Eiropas Parlamenta vēlēšanas.

Pēc 39 balsotāju ierosinājuma Centrālā vēlēšanu komisija nolēma izveidot vēlēšanu iecirkni Losandželosā un apstiprināja vēlēšanu komisiju.

Losandželas iecirkņa vēlēšanu komisijas priekšsēdis būs Dāvis Reins, sekretāre Guna Reina un komisijas locekle Benita Trapse.

Vēlēšanu iecirknis būs Losandželas latviešu namā.

Eiropas Parlamentā no Latvijas ievēlēs deviņus deputātus.

Lai vēlēšanās varētu piedalītos, vēlēšanu dienā balsotājam jābūt vismaz 18 gadus vecam.

Šoreiz ir iespējams balsot arī ārzemēs dzīvojošiem latviešiem.

Ar kandidātu sarakstiem un partiju programmām var iepazīties Centrālās vēlēšanu komisijas vietnē tīmeklī: www.cvk.lv

Ar kandidātu sarakstiem varēs iepazīties arī latviešu namā.

Aicinām izmantot šo iespēju un pildīt Latvijas pavalstnieka pienākumu.

Atvadu vārdi Jānim Janavam

Šodien ir skumja diena – atvadāmies no Jāņa Janava – Dienvidkalifornijas latviešu biedrības biedra, Losandželosas latviešu nama un baznīcas celtniecības projekta autora, vīra, tēva, vectēva, architekta, novatora, izgudrotāja, mentora un mīla drauga. Jānis Janavs bija viens no nozīmīgākajiem Losandželosas latviešu sabiedrības locekļiem. Viņš bija mūsu kopienas balsts, mūsu nama un baznīcas veidotājs. Jānis Janavs lieliski atrada veidus, kā ietaupīt nama un baznīcas celtniecības izdevumus.

Jāņa Janava dzīvesbiedre Dzintra Janava strādāja Losandželosas tiesas namā, un viņa saņēma paziņojumus par īpašumu pārdošanu. Viņa ieraudzīja paziņojumu, ka *CalTrans* pārdod trīsstūrveida zemes gabalu Elīzes parkā. Jāpateicas viņai, jo uz šī zemes gabala celts mūsu nams un baznīca. Bez viņas vērīgās acs mēs šodien šeit nebūtu.

Jānis Janavs ir projektējis daudzdzīvokļu mājas, slimnīcas, biroju ēkas, cēlis un pārbūvējis daudzas mājas, arī vienu Jūrmalā, Latvijā, savā tēvzemē! Bet, mūsu nams un baznīca viņa sirdij vienmēr bija vistuvāk.

No Jāņa Janava esmu daudz ko mācījies, apguvis celtniecības prasmes, paņēmienus un padomus. Mācoties

kolledžā, es strādāju viņa vadībā, pārveidojot viņa dzīvokļus. Pēc tam vairākus gadus piedalījos lielākos projektos, tostarp remontdarbos viņa mājā. Mums vienmēr patika runāt par celtniecību un automašīnām. Atceros, aizritējušā gadsimta 70. gados viņš man rādīja savu jauno mersedesu un pat ļāva man ar to braukt. Tā bija pirmā reize, kad braucu ar mersedesu!

Pirms vairākiem gadiem es runāju ar Jāni Janavu, lai apspriestu dažus nepieciešamos baznīcas remontdarbus. Zinot, cik ļoti viņš sargā savus dizainus, man bija bailes dalīties ar ieteikumu, kas daļēji mainītu baznīcas ārējo izskatu. Biju patīkami pārsteigts, ka viņš mani vērīgi uzklausa, ieteikumu nenoraidīja, piekrita, ka tas būtu labs risinājums, un pat teica, ka izskatītos labi!

No Dienvidkalifornijas latviešu biedrības un Latviešu sabiedriskā centra, kā arī no sevis izsaku visdziļāko līdzjutību ģimenei, tuviniekiem un draugiem.

Jāņa Janava mums visiem ļoti pietrūks. Ir tik daudz skaistu neaizmirstamu atmiņu un brīžu, ko pavadījām kopā! Šīs atmiņas mazliet palīdzēs samazināt milzīgās sirdssāpes.

Vēlam Jānim Janavam vieglas smiltis.

Dāvis Reins

2024. gada 9. martā





Pie apvāršņa jauns talantīgs mūziķis

Kolberna mūzikas skolā (Colburn Conservatory of Music) Losandželosā 21. marta vakarā bija klarnetista Artūra Perta (dz. 1999. g.) maģistra eksāmena koncerts. Bakalaura gradu Artūrs ieguva Norvēģijas mūzikas akadēmijā Oslo profesora Bjorna Nīmaņa (Björn Nyman) vadībā un tagad jau otro gadu studē Kolberna skolā profesora Jehudas Gilada (Yehuda Gilad) klarnetes klasē.

Koncertu noklausīties atnāca kupls pulciņš, vismaz 75, no tiem lielākā daļa Losandželasas latvieši. Artūrs Perts bija sagatavojis daudzpusīgu programmu, atskaņojot vairāku laikmetu un dažāda stila skaņdarbus. Koncerta sākumā dzirdējām Johana Melchiora Moltera (Johann Melchior Molter, 1696-1765) klarnetes koncertu A mažorā BWV 6.41 (1750). Sešu mūziķu kameransamblī spēlēja Artūra Perta kollēgas. No pašiem pirmajiem toņiem sōlists iepriecināja ar niansētu frazējumu, daudzkrāsainu toni un baroka laikmeta darbiem raksturīgu gaumīgu melodiju ornamentējumiem. Skaņdarbs īpaši izcēlās, jo tika atskaņots ar soprāna klarneti, kas piešķir tam spilgtāku nokrāsu.

Dzirdējām vēl franču komponista Žana Fransē (Jean Francaix, 1912-1997) klarnetes koncerta A mažorā (1968) pirmo daļu. Šis skaņdarbs izcēlās ar vieglām arpedžo figūrām, īpaši dinamikas nianses. Skaņa noklusa līdz pat nullei, piesaistot klausītāju uzmanību un apbrīnu.

Pirmā koncerta daļa beidzās ar Kloda Debisī (Claude Debussy, 1862-1918) Pirmo rapsodiju klarnetei un klavierēm (Première rhapsodie for clarinet and piano, 1910). Pakļaujoties impresionistiskā darba prasībām, sōlists atrada vēl izsmalcinātāku toņu dažādību un frazējumus, skaņa virmoja un viegli slīdēja. Klavieres spēlēja Kolberna skolas koncertmeistare Viviana Fana. Apbrīnu izraisīja mūziķu saspēle un saliedējums. Viviana Fana visos darbos uzmanīgi piespēlēja, bet īpaši šajā darbā saklausījām sevišķi piemērotu caurspīdīgu toņu nokrāsu.

Otrā daļa sākās ar laikmetīgu Edisona Deņisova (Edison Denisov, 1929-1996) sōlo skaņdarbu klarnetei (Sonata for clarinet solo, 1972). Krievijā dzimušais komponists ir pazīstams laikmetīgās mūzikas cienītājiem. Kaut gan Krievijā viņu cenzēja, kopš aizritējušā gadsimta 60. gadiem viņš atrada lielu



piekrišanu Eiropas avangardistu saimē, kur cildināja viņa mūziku. Šajā skaņdarbā saklausījām rūpīgi izstrādātas pasāžas, disonances, mikrotoņus, asus un kantainus motīvus, daudzveidīgi paplašināto spēles tehniku. Par spīti skaņdarba disimilācijām, Artūrs meistarīgi savienoja šos dažnedažādos mūzikas paņēmienus, spilgti atklājot šī skaņdarba izteiksmi un saturu. Koncerts beigās skanēja itaļu komponista Donato Lovreljo (Donato Lovreglio, (1841-1907) „Traviatas fantazija” (Fantasy „La Traviata” for clarinet and piano). Donato Lovreljo komponējis vairākus šāda veida skaņdarbus, īpaši koka pūšaminstrumentiem. Dzirdējām vispopulārākās operas „Traviata” melodijas virtuozā tehnikas apdarē. Sōlists atkal parādīja savu labi

izstrādāto klasisko tehniku – gammas, arpedžo gājieni, dinamika un plūsmaina frazēšana –, kurās tika iekļautas gandrīz visas šīs operas pazīstamās melodijas.

Piedevās tika nospēlēts iemīļotais Emīla Dārziņa „Melancholiskais valsis”. Uz skatuves atgriezās kameransamblis un atskaņoja īpašu Kārļa Klotiņa aranžiju stīgu kvintetam un klarnetei. Artūra spēle



Artūrs Perts un koncertmeistare Viviana Fana atskaņo Kloda Debisī Rapsodiju klarnetei un klavierēm

klausītājiem aizrāva elpu. Izjusta, niansēta skaņa sākās aizkulisēs un, Artūram uznākot uz skatuves, maigi ieplūda ansambļa faktūrā. Dinamika likās kā jūra, kas viegli atnāca ar paisumu, pārklāja krastu un tikpat slepeni ar bēguma izdzisa. Atsaucīgie klausītāji piecēlās kājās un mūziķus sumināja ar nerimstošiem aplausiem.

Koncerts ilga nedaudz ilgāk par stundu, bet šajā neilgajā laikā jaunais mākslinieks apliecināja lielisku tehnikas meistarību, izpratni un mūzikalitāti. Ceram viņa spēli turpmākajos gados bieži dzirdēt Eiropas koncertzālēs.

Artūrs un viņa dzīvesbiedre Simona divu gadu laikā ir labi iejutošies Losandželosas latviešu sabiedrībā, viņi dejo tautasdeju kopā „Pērkonītis”, Simona strādā latviešu skolā. Viņi allaž ir gatavi dalīties ar savu laiku un talantu, lai bagātinātu mūsu vidi.

Pēc skolas beigšanas Artūrs Perts un Simona Perta atgriezīsies Latvijā un pēc tam dosies, kur mūzikas ceļi viņus aizvedīs. Vēlam Artūram Pertam labas sekmes, mākslas ceļus staigājot.

Pauls Berkolds



Artūrs Perts ar kameransambli



Pēc Artūra Perta maģistra eksāmena koncerta

Pateicība

Mīļie draugi, paziņas un atbalstītāji, šis ir bijis īsts ceļojums divu gadu garumā!

Vispirms vēlos pateikties ikvienam, kas man un manai dzīvesbiedrei Simonai ļāva šeit, Kalifornijā, justies kā mājās. Pateicamies Dienvidkalifornijas latviešu biedrībai un Dienvidkalifornijas latviešu evaņģeliskai luteriskai draudzei par aicināšanu mūzicēt dažādos sarīkojumos un dievkalpojumos. Ar lielu saviļņojumu gaidu Dienvidkalifornijas latviešu biedrības rīkotos Baltā galdauta svētkus, kad atkal kāpšu uz skatuves. Pavisam nesen tikāmies manā maģistra eksāmena koncertā, un joprojām jūtos tā, it kā tas būtu noticis tikai vakar. Īpašs paldies maestro Jehudam Giladam, bez viņa daudz kas nebūtu iespējams. Viņš šajos pēdējos divos gados ar savu pieredzi un izcilajām skolotāja metodēm man tik daudz palīdzēja. Gribu pateikties fantastiskajiem mūziķiem, kuŗi bija kopā ar mani uz skatuves, īpaši koncertmeistarei Vivianai Fanai. Man vienmēr ir prieks mūzicēt kopā ar viņu! Kolberna mūzikas skola ir fantastiska vieta, kur satikties ar daudziem lieliskiem mūziķiem, mācīties no viņiem un

iegūt tik daudz pieredzes nākotnei.

Paldies manai dzīvesbiedrei Simonai, viņa man ir bijusi liels atbalsts, palīdzot pārvarēt dažādus šķēršļus un pārbaudījumus. Bez viņas tas nebūtu iespējams. Es viņu ļoti mīlu! Paldies visiem, kas apmeklēja manu koncertu! Ļoti iepriecināja, ka bija gandrīz 70 apmeklētāju un liela daļa no tiem, protams, Losandželosas latvieši un mana ģimene! Vēlos īpaši pateikties Gunai Reinai par gardajām uzkodām pēc mana koncerta! Kā arī Pegijai Taubei par dāvinātajiem pīrādziņiem. Tie ir visu Losandželosas latviešu mīļākie gardumi. Liela pateicība Kārlim Klotiņam par darbu pie šī īpašā Emīla Dārziņa „Melancholiskā valša” aranžējuma klarnetei un stīgu kvintetam! Klausītāji bija sajūsmā.

Gaidīšu visus atkal koncertā Baltā galdauta svētkos, kā arī vēlos visus ielūgt uz savu izlaidumu 6. maijā plkst. 10.00 Kolberna skolas Zipper zālē. Būšu priecīgs satikties ar ikvienu pirms mūsu došanās atpakaļ uz Latviju.

Artūrs Perts



Artūrs Perts no apsveicējiem saņēma daudz puķu



Guna Reina pēc koncerta teica ļoti sirsnīgu uzrunu

Rumaka lasīšanas sacensības '24

Pavasara mācību sēmeatrī esmu piedalījies divās lasīšanas programmās – „Bērnu jauniešu un vecāku žūrija '23” un „Rumaka lasīšanas sacensības”.

Uz Rumaka lasīšanas sacensību jautājumu, vai bija viegli vai grūti lasīt, varu atbildēt, ka ir ļoti ļoti jāsaņemams, lai veltītu laiku lasīšanai latviešu valodā. Visbiežāk es to daru svētdienās, kad man ir mācības latviešu skolā un sestdienās, kad pildu mājasdarbus. Man patīk pārrunāt izlasīto ar manu māmiņu, viņa ir skolotāja. Ievēroju, ka mana prasme lasīt latviešu valodā ir ļoti uzlabojusies. Tas ir tādēļ, ka esmu lasījis nopietnākas grāmatas par dažādiem tematiem. Šķiet, ja es lasīšu vairāk un biežāk, tad arī mazāk kļūdīšos, lasot latviešu valodā.

Pirmo sleju, ko aizpildīju bija: „Ko?”. To bija viegli aizpildīt, jo mūsmājās ir daudz latviešu grāmatu un žurnālu, pat vairāk nekā angļu valodā.

Man visvairāk patika uzdevums „Izlasīt kōmiku”. Es atkārtoti lasīju „Emīls un Berlīnes zēni”. Tā kā mani interesē zinātne, uzdevums „izlasīt rakstu par zinātni” man nesagādāja nekādas grūtības. No latviešu izdevuma „Illustrētā Zinātne” izlasīju divus rakstus – „Saules mazā māsiņa” (raksts par *Trappist-1* saules sistēmu) un „Iepazīsties: tavs uzlabotais es” (raksts par robotiem un mākslīgo intelektu).

Visiem draugiem iesaku spēlēt latviešu galda spēli „Šurpu turpu” jo tai ir gan interesanti noteikumi, gan uzdevumi un informācija par Latviju.

Sekojo notikumiem Losandželosas latviešu sabiedrībā, ar interesi lasu gaidāmo sarīkojumu afišas, rakstus latviešu avīzēs un sludinājumus.

10. klases skolēns
Eduards Zeltiņš-Kalniņš



Lasīju, sēžot ragavās



Lasīju Līsas Edmondsones trusītim Kasparam



Mūsu ģimenes dalībnieki Rumaka lasīšanas sacensībās ar paveiktajiem uzdevumiem un izgatavotajām grāmatzīmēm

Jānis Baltvilks

Burvu durtiņas

Buri, buri – burtiņi / Jā, jā, jā!

Tās ir burvu durtiņas / Pa kuņģam ieiet var Grāmatā.

**Ja tu proti slēgt / Visas trīsdesmit trīs.
Tad nāc man līdz!**

Elīzas Evaldes 3. kursa koncerteksāmens Mūzikas kolledžā Losandželosā

Losandželosā dzīvoju un studēju Losandželasas Mūzikas kolledžā (Los Angeles College of Music) Pasadenā jau trīs gadus, un 15. martā bija mans 3. kursa koncerteksāmens draugu un lielisku mūziķu pavadībā kolledžas garāžā jeb zālē, kurai nosaukums ir *Garage*.

Koncerteksāmena 40 minūšu programmā bija dzirdamas septiņas kompozīcijas, no kurām divas bija oriģināldziesmas un piecas tā dēvētās kaverversijas jeb man iecienītu autoru dziesmas manās aranžijās.

Šis man bija pirmais šāda veida eksāmens šajā kolledžā, bet tā kā iepriekš man bijuši diezgan daudz šādu koncertu, šo izveidot nebija sarežģīti. Grupas sastāvā bija mani draugi, skolabiedri, skolotājs. Klavieres spēlēja mans draugs Roberts Memmēns. Pārsvārā esmu ļoti, ļoti kritiska pret sevi un to, ko daru, jo tiecos pēc augstākās kvalitātes. Manuprāt, koncerteksāmens izdevās lieliski, par spīti nelielajam uztraukumam, tās dienas nogurumam un tam, ka pilnā sastāvā visa grupa tikāmies tikai vienu reizi. Netrūka skatītāju un atbalstītāju, un pēc koncerta dzirdēju daudz labu, atzinīgu un iedvesmīgu vārdu, kas īpaši pacilāja, gan no saviem domubiedriem, gan profesoriem, gan latviešiem, kuri bija atnākuši klausīties.

Šis ziemas ceturksnis skolā paskrēja ļoti ātri, kā arī tas bija ļoti piepildīts, jo trīs nedēļas biju koncertturnejā pa Ameriku ar Laimu Vaikuli. Tāpēc nācās strādāt divtik vairāk, jo skolas darbi negaida. Bet tas nu ir galā, viss ir izdarīts, tagad ir laiks mazai atelpai, un tad varēšu sākt jauno ceturksni.

Komponēju mūziku un dziedu galvenokārt populārās mūzikas, R&B un gospelmūzikas žanros. Arī mana pirmā izdotā dziesma *Is It Okay* ir sarakstīta populārās mūzikas un R&B stilā.



Elīza Evalde (skatuves vārdā Elise DeMae) laidusi klajā savu pirmo īstvartu *Is It Okay*, ko producējis grupas „Citi Zēni” mūzikālais vadītājs Roberts Memmēns.

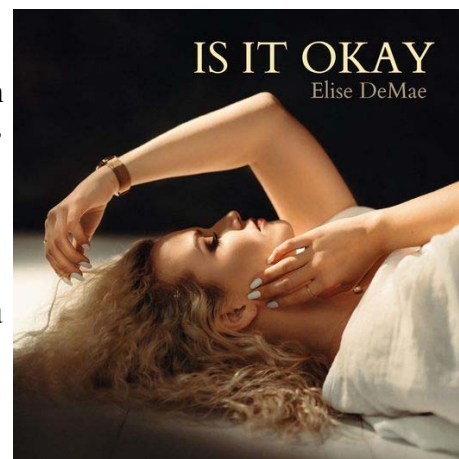
Elīza Evalde beigusi Rīgas Doma koŗa skolas dzeza un mūziklu dziedāšanas nodaļu, tagad mācās Losandželasas mūzikas kolledžas vokālās mākslas nodaļā. Dziedājusi vokālajā grupā „Insomnia”, piedalījies koncertuzvedumos „Džezā tikai meitenes”, Jāņa Lusēna un Māras Zālītes „Kaupēn, mans mīļais” un citos. Elīzas pirmajā īstvartā *Is It Okay* ir viena dziesma angļu valodā, viņa ir teksta un arī mūzikas autore.

„Vārdi atspoguļo man tuva drauga stāstu. Bieži cilvēks vaino sevi pie tā, kā jūtas, taču reizēm pasaulē pieņemtās normas ietekmē viņa iekšējo pasauli un emocijas. Ja jūties citādi nekā pieņemts, tas ir normāli, ja reizēm nesaproti savas emocijas, tas arī ir normāli,” skaidro Elīza.

„Dziesma patiesībā bija liels ceļojums. Pirmā versija tapa vienā naktī, katrs savu darbiņu veica citā pasaules galā. Rezultāts, manuprāt, ir ļoti emocionāls stāsts – to var saklausīt, tam var just līdzī,” stāsta kompozīcijas producentis un aranžētājs, grupas „Citi Zēni” dalībnieks un mūzikālais vadītājs Roberts Memmēns.

Amandas Grīnbergas režijā tapis dziesmas videoklips. „Videoklips atspoguļo romantizētu, bet ikdienišķu grimšanu pārdomās, kas ļauj arī sāpes un pārdzīvojumus uztvert kā skaistus notikumus, kas labo palīdz saredzēt vēl spilgtāk. Centāmieš klipā ietvert Elīzas reālistisko, bet romantisko būtību,” skaidro režisore.

„Manuprāt, klips parāda šo „ieiešanu” sevī, apjukumu un neziņu. Tas vijas ar iedomu pasauli, kurā viss ir tā, kā tam būtu jābūt, bet beigās tu atgriezies īstenībā un saproti, ka patiesībā viss ir kārtībā tieši tā, kā tas ir šobrīd,” videoklipu raksturo Elīza Evalde.



Elīza Evalde



**Pēc Elīzas Evaldes koncerteksāmena
No kr.: Pēteris Brecko, Nora Mičule, Dāvis Reins, Guna Reina, Elīza Evalde, Iveta Brecko,
Inguna Galviņa, Artūrs Perts, Simona Perta**

Dienvidkalifornijas latviešu biedrības priekšnieka Dāvja Reina pārskats un ziņojumi par DK LB darbu biedru kopsapulcē 7. aprīlī

DK LB valdes locekļi: Pauls Berkolds, Dace Dābola, Inguna Galviņa, Dainis Kalniņš, Valdis Ķeris, Ilze Matsone, Nora Mičule, Simona Perta, Oskars Puķēns, Viktorija Razevska-Hila, Guna Reina, Ilze Stedmena, Inese Sviķkalne, Sanita Šūmane-Karami, Jānis Taube, Valdis Volkovskis, Aija Zeltiņa-Kalniņa, Diana Zaķe, Juris Zinbergs.

Iepriekš valdē darbojās arī Aivars Jerumanis, Līga Sviksa un Kristīne Urena.

Revīzijas komisija: Diana Matura (Mathur), Juris Buņķis un Andra Staško (viņa aizstāj Dāvi Berkoldu, jo viņš tagad studē un dzīvo citā pilsētā).

Liels paldies valdes locekļiem par lielo un neatlaidīgo darbu un pūlēm.

No 2022. gada novembra līdz 2024. gada martam daudz ir darīts un noticis.

Īsumā par notikumiem un DK LB darbību chronoloģiskā secībā.

2022. gada novembrī bija Latvijas Republikas dibināšanas dienas atceres svinības, svētku runu teica žurnāla „IR” redaktore Nellija Ločmele. Priekšnesumus bija sagatavojuši skolas audzēkņi, Pauls Berkolds un Juris Žvikovs.

Nolasīju Ivara Mičuļa apsveikumu: „Sveicu visus lielos un mazos svētku apmeklētājus! Apsveicu jūs un jūsu tuviniekus Latvijas neatkarības pasludināšanas 104. gadadienā. Jūsu nemitīgais atbalsts un Latvijas mīlestība padara šo dienu tik izcilu un skaistu. Pats ļoti vēlētos būt ar jums kopā, bet pēkšņās slimības dēļ man tas šoreiz nav iespējams. Dievs, svētī Latviju, mūsu zemi, mūsu tautu!”

Diemžēl tā bija Ivara Mičuļa pēdējā uzruna mūsu sabiedrībai. Ivars Mičulis šķīrās no mums 11. decembrī.

Jauno gadu sagaidījām zaļumballes stilā, kā ieteica Pauls Berkolds, un viņš palīdzēja balli rīkot.

2023. gada janvāra beigās mūsu skolā viesojās Ziemeļkalifornijas latviešu skolas saime, un Sanfrancisko Jaunais teātris izrādīja lugu „Ķēves dēls Kurbads”.

Paldies Sanitai Šūmanei-Karami, Inesei Sviķkalnei un pārējiem, kas palīdzēja, lai viss teicami izdotos.

Februāra sākumā Latvijas goda konsuls Juris Buņķis aicināja uz sarīkojumu „Mēs tagad tikai sākam” par holokaustu Baltijas valstīs. Sarīkojumā piedalījās konsuli, goda konsuli, baltieši un citu tautu pārstāvji.

Nākamā dienā bija latviešu skolas Draudzīgā



Pilsapulces dalībnieki Losandželosas latviešu nama DK latviešu biedrības telpā

aicinājuma sarīkojums.

Februāra beigās atkal bija skumjas ziņas: nomira mūsu nama pārvaldes ilggadējais priekšnieks Aivars Jerumanis.

Marta sākumā Kalpaka bataljona un Latviešu leģiona atceres sarīkojumā piedalījās skolas audzēkņi, tautasdeju kopa „Pērkonītis” un mūsu amatierģeātris „Holivudas Koferis”, kas Andras Berkoldas bija iestudējis izrādi.

Aprīļa vidū pulcējāmies skaistā „Dziesmu un danču pēcpusdienā” kopā ar Latviešu Fonda pārstāvjiem un mūsu skolas saimi. Iepazināmies ar Latviešu Fonda darbību, bija darbnīcas jauniešiem, jautri pavadījām laiku dziedot un dejojot. Un piedalījāmies dziesmu kaŗos! Paldies galvenai rīkotājai Sanitai Šūmanei-Karami un visiem pārējiem.

Maija sākumā svinējām Baltā galdauta svētkus, tajos piedalījās talantīgais klarnetists Artūrs Perts, pianiste Viviana Fana, Una Roze, CalArts ansamblis „SKAN”, latviešu skolas audzēkņi un tautasdeju kopa „Pērkonītis”.

Jūnija vidū uz Sibīriju 1941. gadā aizvesto piemiņas sarīkojums notika baznīcā.

Jūnija beigās Latvijas lakrosa vienība piedalījās pasaules lakrosa sacensībās Sandiego, skatītāju vidū bija daudz vietējo latviešu, kā arī no visas Amerikas. Visi kopā svinējām Jāņus, ko rīkoja Sandiego latvieši un mūsu biedrība. Svinībās piedalījās vairāk nekā 100 latviešu un cittautiešu.

Jūlijā tie, kuŗi netika uz Dziesmu svētkiem Latvijā, varēja skatīties koncertu tiešraides namā, biedrības telpā.

Oktobrī svinējām mūsu nama 50 gadu jubileju, kuŗā piedalījās visas Dienvidkalifornijas latviešu organizācijas, tostarp skola, tautasdeju kopa „Pērkonītis”, koŗi, biedrības biedri un burvju mākslinieks no Latvijas Dante Pecolli, sagādājot pārsteigumu.

Novembra vidū rīkojām pianistes Diānas Zandbergas koncertu.

18. novembrī svinējām Latvijas valsts dibināšanas 105. gadadienu, svinīgajā daļā vairāki jaunās un vidējās paaudzes latvieši dalījās iespaidos, sajūtās un pieredzē, ko nozīmē būt latvietim. Otrā daļā bija solistes Artas Jēkabsones koncerts.

Šī gada janvāra beigās bija otrais Latvijas goda konsula Juŗa Buņķa rīkotais sarīkojums par holokaustu Baltijas valstīs. Sarīkojumu kuplināja latviešu mūziķes Helēna Sorokina un Inga Karpiča.

Februārī bija koncerts „Raitā gaita”, kuŗā piedalījās Čikagas tautasdeju kopa „Mantinieki” un mūsu „Pērkonītis”, koncerta galvenie rīkotāji bija Kīnu ģimene, Inese Sviķkalne un Sanita Šūmane-Karami. Biedrība atbalstīja šo lielisko sarīkojumu, sedzot nama zāles īres maksu.

Skolas Draudzīgā aicinājuma sarīkojums notika marta sākumā. Biedrība skolai tāpat kā katru gadu dāvāja čekus par 500 dolariem.

Biedrība finansiāli atbalsta mūsu latviešu skolu, tautasdeju koku „Pērkonītis” un citas organizācijas. Katru gadu biedrība piešķir stipendijas jauniešiem, lai viņi varētu apmeklēt vasaras vidusskolas un nometnes Amerikā, kā arī Latvijā. Biedrība finansiāli atbalsta Losandželosas latviešu namu un palīdz segt remontdarbu izmaksas.



DK LB priekšnieks Dāvis Reins un sekretāre Guna Reina pilnsapulcē

DK LB ir ALAs, Latviešu Fonda, TILTS, BAFL un Daugavas Vanagu organizācijas DK apvienības biedre, ziedotāja un atbalstītāja.

Biedrība palīdz rīkot un atbalsta latviešu mākslinieku koncertturnejas.

Biedrības pārstāvji piedalās ALAs kongresos, cittautiešu sarīkojumos un demonstrācijās, atbalstot Ukrainu.

Biedrības darbs galvenokārt atspoguļots Dienvidkalifornijas Latviešu Informācijas Biļetenā, kas iznāk deviņas reizes gadā 305 eksemplāru metienā. Biļetenu gatavo ilggadējā redaktore Astra Moora, to iespiež Pēteris Brecko un es izsūtu.

Biļetenu saņem visi DK LB biedri, to sūta vairākām organizācijām ASV, Misiņa un Latvijas valsts bibliotēkai Latvijā. Biļetenu var lasīt tīmeklī:

www.biletens.com

Biļetenā ir informācija par visām mūsu organizācijām, notikumiem un sarīkojumiem Dienvidkalifornijā un par biedrības darbību.

Biedrības vietnē tīmeklī: www.biedriba.org ir visjaunākā informācija par sarīkojumiem un notikumiem Dienvidkalifornijā.

Vēlos pateikties Pēterim Brecko par izcilo darbu biedrībai, skolai un visiem DK latviešiem. Viņš iespiež ne tikai biļetenu, bet arī plakātus un kartītes. Gatavojot iespiešanai biļetenu, viņš rūpīgi pārbauda, vai kaut ko vajag un var uzlabot, piemēram fotografiju krāsas. Viņš daudz reizi sagatavojis afišas un reklāmas, neprasot par darbu atlīdzību.

Ir paveikts liels darbs grāmatu šķirošanā un bibliotēkas sakārtošanā. Paldies mūsu bibliotēkarei Ingunai Galviņai un Simonai Pertai par grāmatu šķirošanu un Atim Blāķim par izšķiroto grāmatu pārdošanu eBay.

Kopš iepriekšējās pilnsapulces ir notikušas 16 DK LB valdes sēdes. Esam pavadījuši daudz stundu sarunās, pārrunās, dažreiz arī strīdos. Paldies sekretārēm Aijai Zeltiņai-Kalniņai un Gunai Reina par sēžu protokolēšanu.

Kopā esam darījuši lielu darbu, vadot latviešu sabiedrisko dzīvi Dienvidkalifornijā. Sirsnīgs paldies par sadarbību!

Ziņojumā neesmu pieminējis visu palīgu vārdus un padarītos darbus. Katrs darbs un ieguldītais laiks mūsu latviešu sabiedrības labā ir ļoti svarīgs.

Lūgums Dienvidkalifornijas latviešu biedrības biedriem samaksāt biedru naudu par 2024. gadu!

Pērkonītis ducināja visu gaŗu pavasari...



Dienas deju nometnes vadītāji No kr.: Ilze Matsone, Oskars Puķēns, Dziesma Tetere, Viktorija Razevska-Hila

Dienvidkalifornijas latviešu tautasdeju kopa „Pērkonītis”, gatavojoties Dziesmu un Deju svētkiem Toronto neatlaidīgi un ar lielu spņēmību spodrina deju soļus un mācijas 13 tautasdejas. Dažas dejas „Pērkonīša” dejojāji dejos kopā ar citām tautasdeju kopām. Viena no kopdejām – „Buobu dancis” – būs ar Ņujorkas tautasdeju kopas „Jumalīte” dejojājam.

„Jumalīte” ir viena no ASV tautasdeju kopām, kas 2023. gada vasarā piedalījās XXVII Vispārējos latviešu Dziesmu un Deju svētkos Latvijā.

„Pērkonīša” un „Jumalītes” dejojāju dejojāšanas prasme un pieredze ir atšķirīga, tāpēc, lai sagatavotos kopdejai, no Ņujorkas uz „Pērkonīša” deju mēģinājumu 11. martā atbrauca „Buobu dejas” sōliste Annija Dziesma Tetere, un 23. martā „Pērkonīša” deju dienas nometni vadīja Dziesma Tetere.

Annijai Dziesmai Teterei Losandželosas latviešu sabiedrība labi pazīstama – te viņa mācījās latviešu skolā, te dejoja „Pērkonīti”, te dziedāja uz skatuves. Annija ir turpinājusi centīgi pilnveidot savu dejojāšanas prasmi gan dejojot „Jumalīte”, gan piedaloties deju kursos Latvijā.

Dziesma Tetere savulaik bija tautasdeju kopas „Pērkonītis” vadītāja un aktīva latviešu sabiedriskā darbiniece Losandželosā.

„Pērkonīša” vadītāji un dejojāji Annijas un Dziesmas vadītos deju mēģinājumus sagaidīja ar lielu apņēmšanos iemācīties kaut ko jaunu un pilnveidot jau esošās prasmes.

Tautasdeju kopas „Pērkonītis” dienas deju nometne

23. martā sākas desmitos no rīta un ilga līdz pieciem vēlā pēcpusdienā. Uz dienas deju nometni ieradās 16 dejojāju. Pirmās četras stundas bija veltītas deju pamatsoļu, deju ritma, pagriezīenu, dejojāju stājas izkopšanai un kustību sinhronizācijai.

Dejojāji turējās braši un nemaz nesūdžējās par sāpšajām kāju locītavām vai sūrstošajiem pleciem. Deju mēģinājuma laikā, kad sapampa pēdas, deju kurpes tika nomainītas pret sporta kurpēm.

Lai viss noritētu raiti, Losandželosas latviešu nama valde labvēlīgi piešķīra iespēju lietot lielo zāli, un Dienvidkalifornijas latviešu biedrība ziedoja 200 dolaru dejojāju pusdienām. Sirsnīgs paldies Gunai Reinai, viņa bija izvārījusi divas garšīgas vīras un izcepusi saldu biezpīnmaizi. Oskars Puķēns nogurušajiem dejojājiem bija sagādājis dažādus veselīgus ēdienus un atspirdzinošus dzērienus.

Ikviens dejojājs pēc mēģinājumiem bija gandarīts par jauniegūto un uzlabojumiem, kā arī atzina, ka ir nepieciešams vairāk trenēties, lai visiem būtu raitis solis un ikviena deja uz skatuves izskatītos viegla un eleganta.

Mīļš paldies visiem par ieguldīto darbu!

Tautasdeju kopas „Pērkonītis” mēģinājumi notiek Losandželosas latviešu namā svētdienās no pulksten vieniem līdz četriem pēcpusdienā. Tautasdeju kopas vadītāji ir Ilze Matsone, Oskars Puķēns un Viktorija Razevska-Hila.

Aija Zelīņa



Dziesma Tetere (pa kreisi)
un Annija Dziesma Tetere



Te nu mēs, „Pērkonīša” dejotāji, esam!



Dejotāji kopā pusdienoja un baudīja īsu atpūtu

Kinofestivālā Marselā skanēja Lolitas Ritmanes filmu mūzika



Lolita Ritmane ar kolleģu un ilggadēju draudzeni Eimiju Andersoni

No 1. līdz 6. aprīlim Francijas pilsētā Marselā notika starptautisks kinofestivāls. Komponiste Lolita Ritmane bija viena no goda viesiem. Festivālā bija daudz notikumu un piedzīvojumu – sarkanais paklājs, intervijas, filmu izrādes, filmu mūzikas koncerti, tikšanās ar citu valstu komponistiem, ekskursijas pa tuvāko apkaimi.

Apsveicam un lepojamies! Zinām, ka Lolita Ritmane komponēs vēl daudz skaņdarbu gan filmām, gan dziesmas korim un solistiem.

Losandželosas kārtējā maratona 26.2 jūdzes pieveiktas!



Losandželosā maratons katru pavasari notiek kopš 1986. gada. Šogad maratons Losandželosā bija Svētā Patrika dienā, 17. martā. Skrējieni kā parasti sākās Dodžeru stadionā, bet šoreiz galapunkts bija Century City. Viena no daudzajiem dalībniekiem bija mūsu biedrības biedre Karolīne Linde. Šis nebija viņas pirmais maratons un noteikti nebūs arī pēdējais. Pēteris Linde lepojas ar māsas panākumu.



Baltā galdauta svētki

Sestdien, 4. maijā, plkst. 16:00 (4:00pp)

Losandželas latviešu namā

Kokteiļu stunda plkst. 15:00 (3:00pp)

Piedalās

Klarnetists Artūrs Perts

klavierpavadījumu spēlēs Viviana Fana (Vivian Fan)

Losandželas latviešu tautasdeju kopa „Pērkonītis“



Baudīsim

Latviešu tautastērpu skati



Būs sadziedāšanās

Kafijas un uzkodu galds (groziņi)

Dalības maksa: \$20,

bērniem un jauniešiem līdz 18 gadiem ieeja brīva





Solistes Elīnas Garančas koncerts ar orķestri, diriģents Karels Marks Šišons
10. maijā plkst. 7.30
Performing Arts Center - Music Building, Broad Stage
1310 11th Street Santa Monica, CA 90401

Biļešu cena, sākot no \$90.00

Program

- Verdi** Overture to Luisa Miller **Orchestra**
Cilea Ecco, respiro appena, Io son l'umile ancella **Elīna Garanča**
(from *Adriana Lecouvreur*)
Mascagni Intermezzo from *Cavalleria Rusticana* **Orchestra**
Verdi Nel giardin del bello **Elīna Garanča**
(from *Don Carlo*)
Verdi Overture to *La forza del destino* **Orchestra**
Verdi O don fatale, o don crudel **Elīna Garanča**
(from *Don Carlo*)

INTERVAL

- Barbieri** Canción de Paloma **Elīna Garanča**
(from *El Barberillo de Lavapiés*)
Chapí Romanza de Socorro **Elīna Garanča**
(from *El barquillero*)
Chueca Prelude to *El bateo* **Orchestra**
Mato/Castelao Lela **Elīna Garanča**
(arr. Duran)
Suppè Overture to *Light Cavalry* **Orchestra**
Three Neapolitan Songs **Elīna Garanča**
i. Musica Proibita (Gastaldon bearb.Chichon)
ii. Non t'amo più (Tosti bearb.Chichon)
iii. Marechiare (Tosti bearb.Chichon)

BroadStage's Celebrity Opera Recital series welcomes the return of audience favorite, mezzo-soprano Elina Garanča, in a special concert featuring an orchestra led by the highly-esteemed British conductor Karel Mark Chichon. Garanča's beautiful voice, intelligent musicianship, and compelling stage portrayals have captured the attention of audiences around the world. Garanča appears regularly at the Metropolitan Opera, Wiener Staatsoper, ROH Covent Garden, Salzburg Festival, Festspielhaus Baden-Baden, Bayerisches Staatsoper Munich, Deutsche Oper Berlin, Carnegie Hall New York, and Wigmore Hall London, and continues to perform in concerts, festivals, and recitals worldwide. Throughout her career, Garanča has received global recognition from critics and audiences alike, and has received numerous accolades for her performances and recordings, including two GRAMMY® nominations. Garanča will be joined by Karel Mark Chichon, who is described as "a conductor of genius," (*New York Times*) and is known for captivating international audiences with his exceptional temperament, unwavering passion, and overall musicianship. Together, Garanča and Chichon will create a spectacular night of music that is not to be missed.



Mūsu ģimenes Lieldienas

Šī gada Lieldienas pienāca tik strauji, ka nebijām nemaz plānojuši tās svinēt. Mājās vēl virmo saldsērīgas jūtas un neliela nekārtība pēc mūsu vecāku aizbraukšanas atpakaļ uz Latviju. Taču svētdienas rīta saules pielietā virtuve un pacilātais noskaņojums rosināja jaunus plānus.

Viss sākās ar to, ka vēlējās pārsteigt Artūru brokastīs ar plānajām pankūkām. Kamēr mīklā iejaucu olas, prātā nāca pretrunīgas domas. Varbūt nokrāsot pāris Lieldienu olu? Es gan nekad neesmu vēl viena pati krāsojusi olas! Bet vienmēr jāpienāk pirmajai reizei. Taču man nav nekādu krāsu vai izejvielu! Vai tiešām?

Domas par olu krāsošanu tik viegli nezuda, un sāku skatīties apkārt, vai man ir kaut kas, ar ko tās krāsot? Pavēros uz dārzeņiem un augļiem. Vienīgais, kas varētu noderēt, bija viens sīpols, kam no mizas nebija nekas daudz palicis. Prātoju, no kā gatavošu novārījumu? Nebija nekā, kas varētu kārtīgi iekrāsot ūdeni. Tomēr ar laiku kaut kas iesāvēs prātā. Izlīdzējos ar augļu tēju, kuņas sastāvā bija arī karkade. Atcerējos, ka māte parasti sameklēja kādu ziediņu vai lapiņu, lai ipalīktu tā nospiedums uz olas.

Te nu man bija jāteic paldies kādam apsveicējam pēc Artūra koncerta, jo nedaudz pašķidrināju vienu puķu pušķi (jā gan, lielākā daļa no visu sirsnībā dāvātajām puķēm vēl joprojām mūs priecē).



Olu kaujā uzvarēja Artūrs Perts

Tā nu līdztekus pankūku cepšanai nodarbojos arī ar olu krāsošanu. Protams, māca šaubas, vai maz kas izdosies, jo, kā jau minēju, nekad nebiju patstāvīgi olas krāsojusi. Likās, ka labākajā gadījumā olām būs ļoti blāvas krāsas un varbūt uz tām paliks pāris nospiedumi no sīpolu mizām. Iznākums mani pilnībā pārsteidza! Olas bija dzeltenīgi oranžas un ar izteismīgu ziedu nospiedumu uz tām. Biju tik lepna, ka tiešām izdevās.

Kamēr iztinu olas no marles un priecājos par izdevušos olu izdaiļošanu, sapratu, ka vēlēšos padalīties ar šo veiksmīgo stāstu. Ceru, tas var būt iedrošinājums nākotnā, jo mums patiesībā jau ir tik daudz un jācenšas retāk tērēt naudu jaunām lietām. Ceru, ka visiem bija izdevušās Lieldienas un laba atpūta!

Simona Perta



Olu krāsošanas sākums



Pankūku cepšana un olu tīšana sīpolu mizās

Pavisam drīz atkal gavilēsim Dziesmu svētkos Toronto

Mēs pošamies, cenšamies, gatavojamies, mēģinām, jo pēc nepilniem trim mēnešiem daudz latviešu ceļi atkal vedīs uz Toronto, XVI Latviešu Dziesmu un Deju svētkiem Kanadā.

No 4. līdz 7. jūlijam Toronto pa pilsētas ielām staigāsim krāšņos tautastērpos, daudzviet plīvos Latvijas karogs, skanēs latviešu dziesmas, rībēs deju grīda. Ziņās vēstīts, ka šajos svētkos būs rekordliels dalībnieku skaits – apmēram 1000 dziedātāju un 800 dejojāju no visas pasaules!

Kanadas latvieši pamatīgi rosās, lai visu sarunātu un nokārtotu. Daudziem noteikti atmiņā vēl iepriekšējie svētki Toronto, kad kopkoņa koncerta laikā zālē piepeši nodzisa gaismas, un tā vien gribējās uzdziedāt „Es par tumsu nebēdāju!” jo koncerts turpinājās, gaismas atkal iedegās tikai koncerta beigās.

XVI Latviešu Dziesmu un Deju svētku Kanadā rīcības komitejas priekšsēde ir Selga Apse, vicepriekšsēži – Juris Ķeniņš un Tija Freimuta.

Ne mazāk spilgtā atmiņā daudziem ir pērnā gada Dziesmu svētki Rīgā. Manuprāt, visiespaidīgākais bija svētku gājiens gandrīz vai visas dienas garuma. Nepārsilējot var teikt, ka gadskārtējā Rožu parāde Pasadenā ir nieks, salīdzinot ar Dziesmu svētku gājienu no Daugavmalas pa Brīvības ielu līdz Dailes teātrim. ASV vēstnieks Latvijā Kristofers Robinsons (Christopher Robinson) pie teātra gaidīja svētku dalībniekus no Amerikas, viņa dzīvesbiedrei galvā bija puķu vainags. Ņujorkas latviešu tautasdeju kopas „Jumalīte” dalībnieki bija pirmie, ko vēstnieks satika, un visi kopā nofotografējās.

Savdabīga tikšanās vietā bija ēstuve „Lido” pie Vērmanes dārza, tur vairākkārt tikāmies ar Lolitu Ritmani un Marku Matsonu, Ilzi Matsoni un Andri Matsonu. Ilzei Matsoni līdžās stāvēja Rasels Bartons (Russell Barton) un lepnī teica: „Viņa ir mana līgava!” Viņš Ilzi pirms pāris dienām Doma laukumā bija bildinājis!

Vērmanes dārza tirdziņš ļoti pievilka daudz apmeklētāju. Tur satikām Juri



Zinbergu, Ēriku Kīnu, ārstu Jāni Tupesi, Lolitu Ritmani.

Brīnišķīga ir jaunā Dziesmu svētku estrāde „Sidraba birzs”! Dziesmu svētku koncerta kopkorī dziedāja Dziesma Tetere, Annija Dziesma Tetere, Pauls Berkolds, Andra Staško, Pēteris Staško.

Svētku laikā liels pievilksanas spēks bija Rīgas vēstures un kuģniecības muzejam, kur visu Dziesmu svētku nedēļu varēja apskatīt pirmo Vispārējo latviešu Dziedāšanas svētku „Līgo” karoga oriģinālu. Legendārais karogs darināts 1873. gadā Vācijas pilsētā Leipcigā J. A. Hītela (Hietel) karaliskajā galma karogu darbnīcā pēc Rīgas Latviešu biedrības pasūtījuma par 18 latviešu sieviešu ziedotajiem līdzekļiem. Koristi bariņiem nāca karogu

skatīties. Šī relikvija ir īpaši saudzējama, ikdienā muzejā tā nav apskatāma. „Līgo” karoga oriģināls tiek eksponēts tikai reizi piecos gados, Vispārējo latviešu Dziesmu un Deju svētku laikā. Ikdienā karogs tiek glabāts īpaši saudzīgā režīmā muzeja krājuma novietnē.

Oriģinālais karogs pēdējoreiz nests 1938. gadā, pēc tam sāka veidot karoga atdarinājumus, jo karogs savu laiku bija nokalpojis. Karogs kopā ar citiem Latvijas valsts Vēstures muzeja materiāliem kara beigās tika izvests uz Vāciju, un Etnografijas nodaļas vadītāja Mērija Grīnberga (1909-1975) 1946. gadā to atveda atpakaļ.



Dziesmu svētku dienās Rasels Bartons bildināja Ilzi Matsoni Doma laukumā Rīgā

Karogs veidots no auduma, samta un zelta brokāta. Galvenais tēls ir Vaidelotis, seno baltu tautu priesteris. Tērpies baltās drānās, viņš stāv pie liela ozola birzī un pie akmens altāra kā upuri nes ziedus – tas ir Līgo laiks. Viņš ziedo liksmības, draudzības dievei Līgo, lai skan dziesmas, lai latvieši vienojas dziesmā. Līgo karogu nesa pirmajos Dziesmu svētkos 1873. gadā pirmajā svētku gājienā, kurā no Rīgas Latviešu biedrības nama līdz Dziesmu svētku parkam devās vairāk nekā 1000 dalībnieku. Dziesmu svētkos 1873. gadā Baltijas skolotāju semināra koris Jāņa Dreiberģa vadībā pie „Līgo” karoga pirmo reizi dziedāja Baumaņu Kārļa sacerēto „Dievs, svētī Latviju!”.

Dziesmu svētki liecināja par tautas spēku, pamazām tie izvērtās par varenu ieroci cīņā par tautas kultūru un patstāvību un sagatavoja ceļu politiskai neatkarībai.

„Un, tikai kopā sanākuši, mēs saprotam, cik liels var būt mūsu spēks un cik dziļš ir mūsu tautas mantojuma skaistums. Dziesma nāk no mūsu senčiem kā mantojums, dziesma mūs vieno, dziedot vienā balsī un vienā elpā. Lai dziesma mūs vieno, arī ceļot mūsu valsti, savu nākotni ceļot! Lai dziesma mūs vieno, mēģinot vienam otru izprast un atbalstīt, un mīlēt! Lai dziesma mums palīdz atklāt mīlestību uz savu tautu un savu valsti!” atklājot 23. Vispārējos latviešu Dziesmu un 13. Deju svētkus 2003. gadā, teica toreizējā Latvijas prezidente Vaira Vīķe-Freiberga.

Zigmunds Skujiņš grāmatā „Aplikācija par rakstnieku un laikmetu” raksta: „Ja latviešiem nebūtu šīs mistiskās īpašības – smelties spēkus kopīgā dziedāšanā – mēs jau sen būtu no pasaules zuduši.” (SIA „Lasītava”, 2018. g., 284. lpp.)

Dziesma palīdzēja deportētajiem latviešiem Sibīrijā, kaņavīriem un gūstekņiem drūmajos kara un pēckara gados, kā arī latviešu trimdiniekiem visā pasaulē.

Dziesmotā revolūcija aizritējušā gadsimta 80. gadu beigās un 90. gadu sākumā palīdzēja izcīnīt Baltijas neatkarību!

Koristi vienmēr ar lielu sajūsmu dzied Jāzepa Vītola komponēto dziesma „Beverīnas dziedonis” ar Ausekļa tekstu:

***Dziesmu vairogs atsita bultas,
Dziesmu skaņa pārņēma troksni,
Dziesmu vara aizdzina karu,
Tautu izglāba dziesmu gars!***

Ne mazāk iedvesmo Jāzepa Vītola dziesma „Dziesmu gars” ar Viļa Plūdoņa vārdiem:

***Tu dievišķais gars, kas mīti dziesmās,
Tu iedez mums sirdis simt saulainās liesmās.***
Dziesmas spēks ir milzīgs!

Astra Moora



Amerikas latviešu apvienībā 1963. gadā radās ierosinājums izšūt ārzemju latviešu Dziesmu svētku karogu. Pirmo reizi Latvijā šis karogs tika nests 1990. gadā XX Vispārējos latviešu Dziesmu svētkos.

Dziesmu svētku karoga pasniegšana un saņemšana vienmēr ir svinīgs brīdis. Augšējā attēlā: 2019. gadā karogu no Kanadas latviešiem *Mattamy* arēnā saņēma ASV XV Vispārējo latviešu Dziesmu un Deju svētku rīkotāji 2022. gadā Minesotas galvaspilsētā Sentpolā.

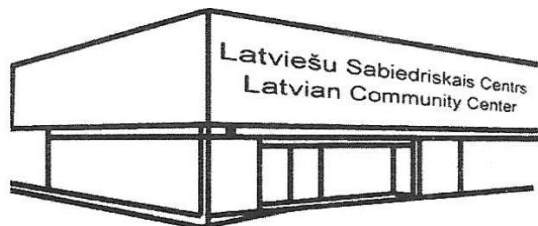


**Dziesma Tetere un Pauls Berkolds 2023. gadā Rīgā,
Kaļķu ielā, pirms Dziesmu svētku gājiena**

Ardievu, ardievu, ardievu!



1. aprīlī Rīgā, Torņakalna baznīcā pēdējā gaitā izvadīja DK LB biedru, ārstu Ansi Muižnieku; nākamajā dienā viņa pelni līdz ar ziediem tika izkaisīti Baltijas jūrā, kā dr. Ansis Muižnieks bija vēlējis



LOSANDŽELOSAS LATVIEŠU SABIEDRISKAJAM CENTRAM

Nosūtu Kluba biedru maksu (\$50 no personas)
par 2024. gadu \$ _____

Nosūtu papildziedojumu nama uzturēšanai \$ _____

Vārds, uzvārds: _____

Adrese: _____

Tālrunis: _____

E-pasts: _____

Čeki izrakstāmi: Latvian Community Center
Čeku nosūtīt:

Latvian Community Center
Attn: Vita Volkovska
1955 Riverside Dr., Los Angeles, CA 90039

Ziedojums Losandželosas latviešu namam

Jāņa Janava dzīves svinēšanas dienā,
9. martā, saņemto ziedojumu (1500 dolaru)
Janava ģimene nosūtīja Losandželodas
latviešu nama pārvaldes kasieri Vitai
Volkovskai.

Ģimene vēlas, lai ziedojums tiktu izlietots
nama uzlabošanai, jo Jānis Janavs bija nama
projekta autors.

Jīna Janava, Jānis Janavs juniors, Pauls
Janavs un Dzintra Janava labrāt palīdzētu
uzņemties projektus nama uzturēšanai
nākotnē un lūdz ziņot, kas darāms.

Viss kultūras mantojums vienuviet

Digitālajā bibliotēkā [Digitalbiblioteka.lv](https://digitalbiblioteka.lv) ikvienam
ir iespēja iepazīties ar mūzeju, archīvu, bibliotēku,
dažādu organizāciju, kopienu kolekcijām, tajā ir
gandrīz viss līdz šim digitalizētais Latvijas kultūras
mantojums.

CILVĒKI

dažkārt tie runā
vienā valodā
un
nesaprot viens otru

!

DAŽI
cilvēki runā
dažādās valodās
un
viņi viens otru
SAPROT



ru

Atbilde uz lasītāja jautājumu

Dienvidkalifornijas latviešu informācijas biļetena š. g. aprīļa izdevumā bija Ievas Arnoldas raksts „Mana Dziesmu svētku vasara Latvijā”, kuŗā autore raksta, ka piedalījies Starptautiskā foto un vizuālās mākslas skolas nometnē, kur veidojusi zīnus. Saņemts jautājums no biļetena lasītāja.

Ko nozīmē „zīns”?

Zīns ir saīsinājums no vārda *magazine*. Parasti zīns ir maza metiena neliela formāta žurnāls, ko publicē pats satura autors. Zīnos tiek ievietoti teksti par politiku, dzejoļi, kōmiki, fotogrāfijas, zīmējumi.

Latviešu konversācijas vārdnīcā: *magazīna* (itaļu *magazzino*, no arābu *mahzan*, dsk. *mahāzin*) – mantu noliktava, tirgotava, krātuve, rakstu krājums. Anglijā 18. gs. bija žurnāls *The Gentleman's Magazine*. Latvijā no 1828. līdz 1913. gadam Latviešu draugu biedrība izdeva *Magazin*, 20 sējumu 54 burtnīcas. Rīgā no 1932 līdz 1934. gadam grafiķa Richarda Zariņa (1869-1939) redakcijā iznāca žurnāls „Dailes Magazīna”.

Ārvalstīs zīnu festivāli tiek rīkoti jau sen.

Pašizdošanas kultūra ir demokratisks veids, kā plašākai publikai parādīt savu mākslas darbu – zīnu.

Latvijā jau aizritējušā gadsimta 80. gadu vidū mūziķi un mākslinieki meklēja iespējas izplatīt informāciju par savām iemīļotākajām ārzemju un vietējām popkultūras un pagrīdes kultūras parādībām.

Kopš 2012. gada mākslinieku kopa «Popper» Rīgā rīko izstādes, publicē zīnus un grāmatas.

2016. gadā notika pirmais Rīgas Zīnu festivāls (RZF). Zīnu festivālos var aplūkot un iegādāties dažādu mākslinieku un apvienību izdotos un veidotos zīnus, grāmatas un žurnālus.

Festivāla rīkotāju vēlme ir veicināt izdevēju un mākslinieku sadarbību, veidojot savstarpējus sakarus.

Latvijas Universitātes Literātūras, folkloras un mākslas institūta pētnieks Jānis Daugavietis zīnu festivālā lasīja lekciju „Latvijas zīnu neuzrakstītā vēsture” un parādīja 80. un 90. gadu pagrīdes mūzikas zīnus, tostarp kopā ar draugiem un pagrīdes mūzikas apvienībām 1991. gadā dibinātās, gadsimtu vecā ūdentornī iekārtotās neatkarīgās ierakstu studijas un izdevniecības „Tornis” veidoto zīna eksemplāru, kā arī vairākus citus, pavisam nelielā metienā izdotos zīnus, kas tajā laikā apgrozījās līdzdomātāju lokā.

Jācer, ka Jāņa Daugavieša neuzrakstītā Latvijas zīnu vēsture pārtaps uzrakstītā.

Dramēdija „Padomju džinsi”

Astoņu seriņu filmas „Padomju džinsi” pirmizrāde bija 26. februārī, no 1. marta to rāda kinoteātros visā Latvijā. Filmas darbība notiek 1979. gadā, kad Latvijā vēl nebija nekādu brīvības vēsmu. Tomēr visos laikos ir cilvēki, kuŗi uzdrīkstas nepakļauties režīmam. Tāds ir filmas galvenais varonis Renārs Rubenis, kam patīk rokmūzika un rietumu kultūra. Viņš tiek atzīts par pretpadomju elementu un ievietots psīhiatriskajā slimnīcā. Tur viņš uzsāk pagrīdes uzņēmējdarbību un ražo džīnas, kļūstot par pagrīdes leģendu.

Renāru Rubeņa lomā iejuties aktieris Kārlis Arnolds Avots. Viņš stāsta, ka iedvesmu lomai smēlies no sarunām ar cilvēkiem, kuŗi padomju laikā bija brīvdomātāji, labs palīgs viņam bijis arī Alfrēda Stinkula grāmata „Mati sarkanā vējā”.

Latvijā patiešām padomju okupācijas laikā slepus ražoja džīnas, un to kvalitāte bija izcila. Čekisti atrada vairākus pārus šo džīnu un izdarīja ekspertīzi. Izrādījās, ka viltojums ir labāks par ASV ražoto oriģinālu.

Scēnārija autori – Staņislavs Tokalovs, Teodora Markova un Valdemārs Kalinovskis. Filmas režisori – Staņislavs Tokalovs un Juris Kursietis.

Režisors Staņislavs Tokalovs stāsta, ka filmas žanra apzīmējums „dramēdija” nozīmē divus aspektus. Viens ir režīma mašīnerija – ar sodīšanu psīhiatriskajā slimnīcā, ar VDK metodēm, otrs ir cilvēki, kuŗi dzīvo tajā sistēmā un mēģina ļoti bargos apstākļos izdzīvot, talkā ņemot arī jokus un humoru.

LNOĢ Loterija

Atbalstiet Latvijas Nacionālās Operas Ģildi.

Support the Latvian National Opera Guild.



\$10 PAR LOZI / \$10 PER TICKET



Tāpat kā iepriekšējos gados, arī šogad Latvijas Nacionālās Operas Ģilde rīko loteriju, kurā ir iespēja laimēt kādu vērtīgu balvu. Katra nopirkta loterijas biļete palīdzēs ģildei īstenot mērķi – atbalstīt dažādus Latvijas Nacionālās operas un baleta projektus. Izloze paredzēta 2024. gada 4. maijā - Baltā galdauta svētkos.

This is our annual Latvian National Opera Guild's raffle that offers you the chance to win valuable prizes. The drawing will be held on May 4th, 2024 on the commemoration day of Latvian independence now known as "Baltā galdautu svētki" (direct translation: white tablecloth celebration). Every purchased ticket helps us accomplish our goal to support various projects of the Latvian National Opera.

- Lidmašīnas biļete uz Rīgu (\$1,200) / R/T airline ticket to Riga (value \$1,200)
- "Grand Palace Rīga" viesnīca (3 dienas) / "Grand Palace Rīga" hotel stay (3 days)
- Rīgas Balzams XO / "Riga Balzams XO" liqueur
- LNO dāvanu karte / Latvian National Opera gift card
- Metropolitēna dāvanu karte / Metropolitan Opera gift card
- "LAIKS" abonements uz vienu gadu / One year subscription to newspaper "Laiks"
- Toronto dziesmu svētku biļetes / Toronto Song & Dance Festival (2024) tickets
- Mākslinieces Aijas Moeller glezna / Artist Aija Moeller painting
- Skulptora Ginta Grinberga skulptūra / Sculptor Gint Grinbergs sculpture
- "Casa Nostra" (LV) restorāna dāvanu karte / "Casa Nostra" (LV) gift card
- "LeDiplomate" (DC) restorāna dāvana karte / "LeDiplomate" (DC) restaurant gift card
- Ozo Golf Rīgā dāvanu karte / OZO Golf Riga gift card
- "Plate by Dzintra" (TX) dāvanu karte / "Plate by Dzintra" (TX) restaurant gift card
- "Broken shed" vodka dāvanu grozs / "Broken shed" vodka gift basket
- 100 pīrāgu grozs / 100 pīrāgu (bacon rolls) gift basket
- "Biļešu paradīzes" dāvanu karte / "Biļešu paradīze" (LV ticketmaster) gift card
- Balzamu dāvanu grozs / "Rīga Balzams" liqueur gift basket
- Kosmētikas "Madara" dāvanu grozs / "Madara" cosmetics gift basket.

**PĒRCIET LOZES AR QR KODU, VAI TXT "OPERA2024" UZ +1-406-302-5086.
WWW.LNOGASV.ORG/RAFFLE**

LNOĢ loterijas rīkotāji un valdes locekļi: Ivars Slokenbergs, Ieva O'Rourke, Agnese Strautniece, Māra Veide, Aivars Osvalds

KURSA

Šogad Kursa svin 50 gadu jubileju!
Mācībām vasaras vidusskolā Kursa var
reģistrēties:

<https://forms.gle/PVuwdEkntfj9y6FS7>

Ja ir jautājumi, rakstīt: kursa@kursa.org

Sīkāka informācija: kursa.org

7. jūlijā – reģistrācija un ievākšanās
Kursas 50 jubilejas svinības 26. – 28. jūlijs
Izlaidums 3. augustā



Bērnu nometne Mežotne

Rietumkrasta latviešu
izglītības centrā, Šeltonā, Vašingtonas
pavalstī

2024. gadā no 4. līdz 10. augustam!

Nometnē var piedalīties bērni un pusaudži
no 6-14 gadiem. Mazputniņos: bērni, kuriem
ir 4 un 5 gadi. Informācija:

<https://mezotne.rklic.org/en/dates-information/>

Maksa par nometni katram bērnam un
pavadonim ir \$650.

Var pieteikties darbam Mežotnē, rakstot:

jenny.roberts@rklic.org

vai purkskis@hotmail.com

Mūsu mīluļi, draugi, sargi, sarunu biedri, ģimenes locekļi



Kas kuŗam pielaida miegu? Pipars Annai Arnoldai
vai otrādi?



Dzintaram Raitam un Koržīkam vienmēr un visur
patīk būt kopā!

JOCIŅI

Zobārsts pacientam:

„Man jums ir divas ziņas – sliktā un labā.”

„Sāciet ar slikto!”

„Jūsu zobos esmu atklājis trīs jaunus caurumus.”

„Un kāda tad ir labā?”

„Pēc tirgus ziņām, jūsu vienīgā zelta zoba vērtība ir stipri cēlusies!”

Ārsts jautā: „Par ausīm ir kādas sūdzības?”

Pacients: „Ir. Traucē džemperī uzvilkt.”

Gruzīns ienāk pie zobārsta, atver muti, visi zobi vienā zeltā.

Zobārsts: „Ko tad, lai es te daru?”

Gruzīns: „Lūdzu, ierīkojiet signālizāciju!”

Skolotājs jautā skolēnam: „Kāpēc vakar neatnāci uz skolu?”

Skolēns: „Es atnācu, bet visi jau bija aizgājuši mājās.”

No pilsētas atbraucis sēņotājs pirms iešanas mežā aprunājas ar uz taciņas satiktu vietējo: „Vai mežā viss mierīgi, vai sēņu daudz?”

Vietējais: „Tiešām nezinu, no tā meža vēl neviens nav atgriezies, laikam vēl lasa sēnes...”

Draugs jautā draugam: „Ko domā darīt atvaļinājumā?”

„Vai tad atvaļinājumā kaut kas ir jādara?”

Satiekas divas sen neredzējušās draudzenes.

„Sveika! Kā klājas?”

„Ko lai saka... Katru dienu runājos ar advokātu.”

„Vai gadījies kas nopietns?”

„Nē, es nesen apprecējos ar advokātu.”

Sarunājas divi bērni. „Kur tu piedzimi?”

„Slimnīcā.”

„Ar ko biji saslimis?”

Tūrists pirmoreiz vēro vēršu cīņas Spānijā. Pēc kāda laika viņš nepacietīgi kliež: „Turiet taču to sarkano lupatu mierīgi – citādi vērsis tajā nekad netrāpīs!”

Skolotājs: „Jānīt, kāpēc tu klasē rāpo?”

Jānis: „Bet jūs taču teicāt, ka pēc zvana neviens klasē ienākt nedrīkst!”

Latviešu uzvārdu elektroniskā vārdnīca

Latviešu valodas aģentūra, sadarbojoties lietpratējiem, izdeva apjomīgu pētījumu „Latviešu uzvārdi arhīvu materiālos”. Tā pirmajā daļā apkopoti Latgales uzvārdi (vārdnīca izdota 2017. gadā), otrā daļa aptvēra Kurzemi, Zemgali un Sēliju jeb vēsturisko Kurzemes un Zemgales hercogisti (izdota 2019. gadā), bet trešajā daļā pētīti uzvārdi Vidzemē (izdota 2022. gadā). Sagaidot Latvijas 105. jubileju Latviešu valodas aģentūra izveidojusi elektronisku latviešu uzvārdu vārdnīcu (izstrādājusi SIA „Efumo”), ko plānots papildināt un precizēt.


Jaunajā vietnē www.uzvardi.lv ir visi Latvijā mūsdienās sastopamie 210 000 uzvārdi.

Šajā datubazē var uzzināt uzvārdu vēsturi, kuŗos pagastos un ciemos tas bijis izplatīts, kur un kad minēts pirmo reizi un cik cilvēkiem tas bijis vai ir joprojām.

Elektroniskā uzvārdu vārdnīca iedzīvotājiem atvieglos dzimtaskoku veidošanu, kā arī citādi noderēs pētniekiem, valodniekiem un citiem interesentiem.





Latviešu valodas nodarbības ārzemju latviešu bērniem

Latviešu valodas aģentūra aicina ārzemju latviešu bērnus pievienoties tiešsaistes latviešu valodas nodarbībām. Nodarbības notiek grupās (6–10 skolēni grupā) divas reizes nedēļā noteiktā laikā Latvijas skolotāju vadībā. Grupas tiek komplektētas, ievērojot skolēnu valodas prasmes līmeni, vecumu, kā arī laika zonu.

 Informācija par brīvajām vietām, pieteikšanās:

<https://valoda.lv>

Gaidām pulkā, ja bērns vēlas:

-  mācīties latviešu valodu,
-  iepazīt Latvijas kultūru, vēsturi, dabu,
-  apgūt vēl daudz kā interesanta,
-  iegūt jaunus draugus!

Nodarbības ģimenēm ir bez maksas. Latviešu valodas tālmācības nodarbības financē LVA no Izglītības un zinātnes ministrijas budžeta programmas „Valsts valodas politika un pārvalde”.

Dr. Juris Buņķis blog

<https://orangecountyplasticsurgery.com/blog/>



Losandželas latviešu skolas
2024. gada absolventu

*Nikus Arnolda,
Adelīnes Blāķes un
Emmett Jennings*

izlaiduma un pēdējās skolas dienas svinības

2024. gada 19. maijā, plkst. 11:00

1955 Riverside Dr. LA, CA 90039

Visi laipni aicināti!



Laikraksts **LATVIETIS** www.laikraksts.com

Austrālijas pirmais latviešu elektroniskais nedēļas laikraksts latviešiem pasaulē — An Australian newspaper for Latvians worldwide

Galvenā redaktore Ilze Nāgela
Laikraksts "Latvietis"
Austrālijas laikraksts
latviešiem pasaulē
<http://www.laikraksts.com>

Sterling Star Pty Ltd
PO Box 6219
South Yarra 3141
Australia
redakcija@laikraksts.com



www.latviesi.com

ir tīmekļvietne, kurā atrast noderīgu informāciju latviešiem visā pasaulē ar mērķi palīdzēt latvietības stiprināšanā, sadzīvē un strādājot, studējot vai ceļojot ārpus Latvijas.

Juris Zinbergs aicina uz jōgas nodarbībām



Yogawithjuris.com
Yogawithjurislanding



Īpašs piedāvājums privātai jōgas klasei: <https://mailchi.mp/.../hi-from-juris-check-out-my-latest...>

Nora Mičule meklē atmiņu grāmatu par Losandželosas latviešu tautasdeju kopu „Pērkonītis”; Tālr.: 818 761-1815

Jāņusieru

var pasūtīt, zvanot Intai Zemjānei:

805-259-7780 vai rakstot –

e-pasts: intazem@gmail.com

Siers tiks nogādāts latviešu namā 19. maijā (latviešu skolas izlaiduma dienā).

Ritulis – \$25.00



Peļņa par labu mazbērnu latviešu bērnu nometnes apmeklēšanai.

Lūdzu pieteikties līdz 14. maijam.

Mājās cepta maizīte ir visgardākā!



Var pasūtīt rupjmaizi, saldskābmaizi, pīrāgus, kūksu, biežpienmaizi, kūpinātu lasi.

Iespējama piegāde mājās!

Par cenu sazināties, zvanot Pegijai Kalniņai Taubei, tālr.: 310-908-6993;

e-pasts: pegijat@gmail.com

Sūtīšana ar *priority mail* \$15-\$20

Klāju viesību galdus piemiņas dienās, jubilejās un citos sarīkojumos.




ILZE STEDMAN
REALTOR
DRE # 02178180

☎ 323.909.0808
✉ ILZESTEDMAN.RE@GMAIL.COM

NEKUSTAMĀ ĪPAŠUMA PAKALPOJUMI

- Pirkšana, pārdošana, izīrēšana, apsaimniekošana
 - *Income property* īpašumi
 - Pārbūves konsultācijas un virtuvju projektēšana
 - Mājas bezmaksas sagatavošana pārdošanai (staging) \$2000 vērtībā
 - *Executor of Trust/Estate* un citi pakalpojumi
- 12 gadu pieredze vairāk nekā 100 darījumos

Mārtiņš Leikarts, MBA



Re/Max Estate Properties

310-717-7577

mleikarts@gmail.com

BRE licence: 01706309

**Līga Sviksa***Fotografe LifeStyle**Photography Studio*

949-380-1884

949-395-1628 mob.

www.fotograafe.com

<http://www.facebook.com/pages/Fotograafe-Photo-Studio-Gallery/100352133355813>

<https://www.facebook.com/peekaboophotostudio/>

Sandiego latviešu ev. lut. draudze*Ascension Lutheran Church*

5106 Zion Avenue, San Diego, CA 92120

Draudzes priekšnieks:

Jānis Legzdīņš

2651 Cardinal Road,
San Diego, CA 92123;

tālr.: 858-598-5451;

e-pasts: janislegzdins@hotmail.com

Dāmu komiteja: Maiga Bērziņa,

tālr.: 619-702-8077

Anita Verbelova (Werbelow),

tālr.: 858-755-3146



Kasiere Antra Priede Bergere

1335 Santa Barbara St., San Diego, CA 92107;

tālr.: 619-225-0817

Sūtot draudzes nodevu (\$100) un ziedojumus, čekus izrakstīt: *Antra Priede Berger*Tīmekļvietne: www.sandiegodraudze.comFacebook: www.facebook.com/sandiegodraudze

Sandiego latviešu skola;

skolas pārzine Sandra Gotlaufa-Orozco

e-pasts: gotlaufa@gmail.comFacebook: www.facebook.com/sandiegolatvian

**Būt veseram un baudīt dzīvi
palīdzēs ALPF MEDICARE
PAPILDAPDROŠINĀJUMS!**

Valsts *Medicare* apdrošinājuma A un B

daļas kopā veido pamata veselības apdrošinājumu, ja esat vecumgrupā 65+.

Tā kā valsts *Medicare* par visu 100% nesamaksā, tad *Deductible* un *Co-insurance* jāmaksā pašiem.*ALPF Medicare* papildapdrošinājums palīdz segt izdevumus, par kuriem esat atbildīgi.Mēs maksājam *VISUS Medicare* veselības aprūpes pakalpojumus.

Piedāvājam septiņus plānus, no kuriem var izvēlēties atbilstošu savām vajadzībām un budžetam:

www.LRFA.org/medicare*ALPF Medicare* papildapdrošinājuma programmai var pievienoties jebkurā laikā.

Mēnešmaksas ir vienādas visās pavalstīs, un tās nav atkarīgas no vecuma vai dzīvesvietas.

Neatlieciet šo svarīgo lēmumu uz vēlāku laiku.

Labprāt atbildēsim uz jautājumiem un palīdzēsim!

Tālr.: 215-635-4137 www.LRFA.org

LATVIEŠI PASAULĒ

**Latvieši pasaulē – mūzejs
un pētniecības centrs**

Informācija par datubases ieceri, pagātņi un nākotni:

<https://www.lapamuzejs.lv/>[marianna-auliciema-dp-albums.../](https://www.lapamuzejs.lv/marianna-auliciema-dp-albums.../)

Draudzes Lapa 2024. gada maijs

Dienvidkalifornijas latviešu ev. lut. draudzes informācija



„Jo tik ļoti Dievs pasauli mīlējis, ka Viņš devis savu vienpiedzimušo Dēlu...” (Jņ 3:16)

Draudzes dzīves kalendārs

12. maijā plkst. 11:00 Ģimenes dienas dievkalpojums
un
ZOOM Meeting ID: 823 3755 5841 Passcode: 839156

Pateicamies par ziedojumiem un atgādinām nokārtot draudzes nodevu par 2024. gadu!
Lūdzam draudzes nodevu – \$250.00 nosūtīt draudzes kasieri Dacei Taubei

Draudzes amatpersonas

Diakone	Guna Reina	13447 Chandler Blvd., Sherman Oaks, CA 91401 (714) 829-6449 e-pasts: GunaReins@gmail.com
Draudzes priekšniece	Tamāra Rūse	31 Laguna Woods Dr., Laguna Niguel, CA 92677 (949) 443-2150
Kasiere	Dace Taube	3142 Helms Ave., Los Angeles, CA 90034 (310) 709-4738
Sekretāre	Daina Ābele	2908-B Camino Capistrano, San Clemente, CA 92672 (949) 443-5170
Dāmu komitejas priekšniece	Liene Linde	29 Sunset Ave., #1, Venice, CA 90291 (310) 396-5244

Baznīcas adrese: 1927 Riverside Dr., Los Angeles, CA 90039

Draudzes e-pasts: LatvianChurchSoCal@gmail.com



*Es savai māmiņai
Kā sirsniņa azotē(i),
Kā sirsniņa azotē,
Kā puķīte dārziņā(i).*

/Latviešu tautasdziesma/

Mīļi sveicieni un pateicība Mātes un ģimenes dienā visām čaklajām māmiņām, kas pašizliedzīgi un nenogurstoši pilda Dienvidkalifornijas latviešu biedrības valdes locekļu pienākumus, atbalsta latviešu biedrības, latviešu skolas, tautasdeju kopas „Pērkonītis”, latviešu koŗa, latviešu teātra un latviešu draudzes darbību, kā arī DK Latviešu Informācijas Biļetena izdošanu!

Dienvidkalifornijas latviešu biedrības valde

Lūgšanas par Ukrainu turpinās

Katru dienu pulksten astoņos vakarā pēc Kalifornijas laika diakone Guna Reina vada lūgšanu par Ukrainu

Dieva miers lai ir ar mums visiem!



ZOOM saite: <https://us02web.zoom.us/j/89995551767?pwd=V1Bqa3BybkFCYUZZNEdFa2FySS9uZz09>
Meeting ID: 899 9555 1767 **Passcode:** 950462

Federally Insured by
NCUA



310.828.7095 | info@clcu.org
2806 Santa Monica Blvd. Santa Monica CA 90404

12-Month Certificate
4.875%APY*

\$1,000 MINIMUM

Rates subject to change.

*APY = Annual Percentage Yield.

Latvian Ev. Luth. Church of So. Calif.
Dienvīdkalifornijas latviešu biedrība
1927 Riverside Drive
LOS ANGELES, CA 90039-3704

NON-PROFIT. ORG.
U.S POSTAGE PAID
PERMIT No. 178
VAN NUYS CA 91409-9998

Lūdzu izgriezt un nosūtīt kopā ar čekū:

DIENVĪDKALIFORNIJAS LATVIEŠU BIEDRĪBAS KASIERIM

Vēlos būt Dienvīdkalifornijas latviešu biedrības biedrs,
nosūtu Dienvīdkalifornijas latviešu biedrības biedru naudu par 20__ . gadu – \$35.00

Biedru nauda ģimenei par 20__ . gadu – \$50.00
Biedrības biedriem Informācijas Biļetenu piesūta par brīvu!

Nevēlos būt Dienvīdkalifornijas latviešu biedrības biedrs,
bet vēlos saņemt Informācijas Biļetenu;
nosūtu abonēšanas maksu par 20__ . gadu – \$ 40.00

Esmu students; vēlos būt DK LB biedrs,
nosūtu biedru naudu par 20__ . gadu – \$ 10.00

Papildus ziedoju Dienvīdkalifornijas latviešu biedrības darbam:\$ ____

Kopā \$ ____

Uzvārds, vārds, adrese un tālrunis: _____

elektroniskā pasta adrese: _____

DK LB tīmekļvietne: www.biedriba.org

Čekus lūdzam izrakstīt: LATVIAN ASSOCIATION OF SO. CA
Un nosūtīt: DK LB 1955 Riverside Dr. Los Angeles, CA 90039

Latviešu nama tālrunis: 323-669-9027; Informācijas biļetens tīmekli: www.biletens.com
Dienvīdkalifornijas latviešu nama adrese: Losandželosā, 1955 Riverside Drive; nams
sasniedzams ar 96. autobusu (no Burbankas stacijas) – Newell un Riverside Drive pietura