



Diane Eleanor Palley
Papercutting ~ Laser and Silkscreen Prints
Ceremonial Objects ~ Architectural Installations
Glass ~ Fabric ~ Ceramics

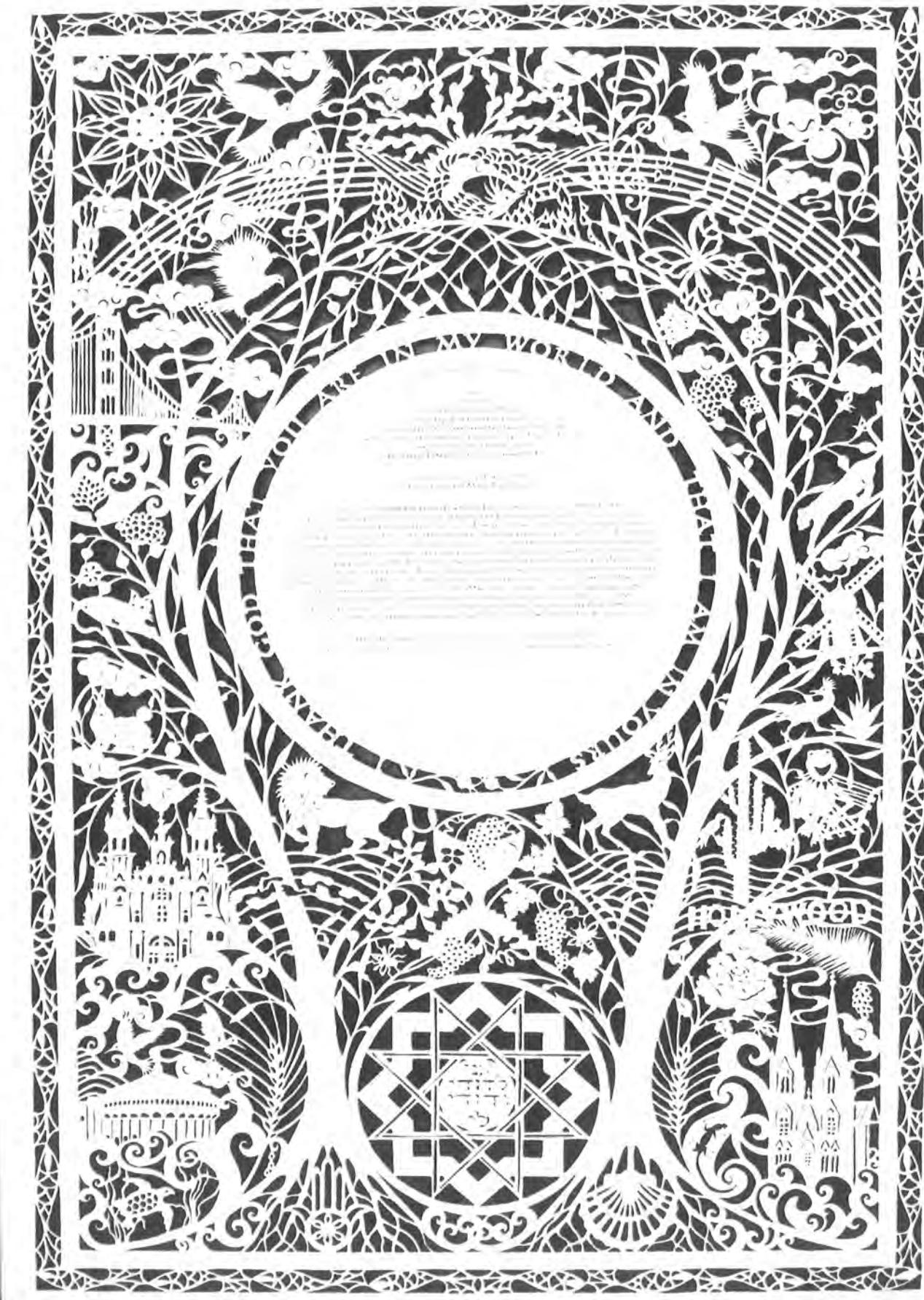
505-681-8273

www.dianepalley.com

dianepalley@hotmail.com

Albuquerque, New Mexico

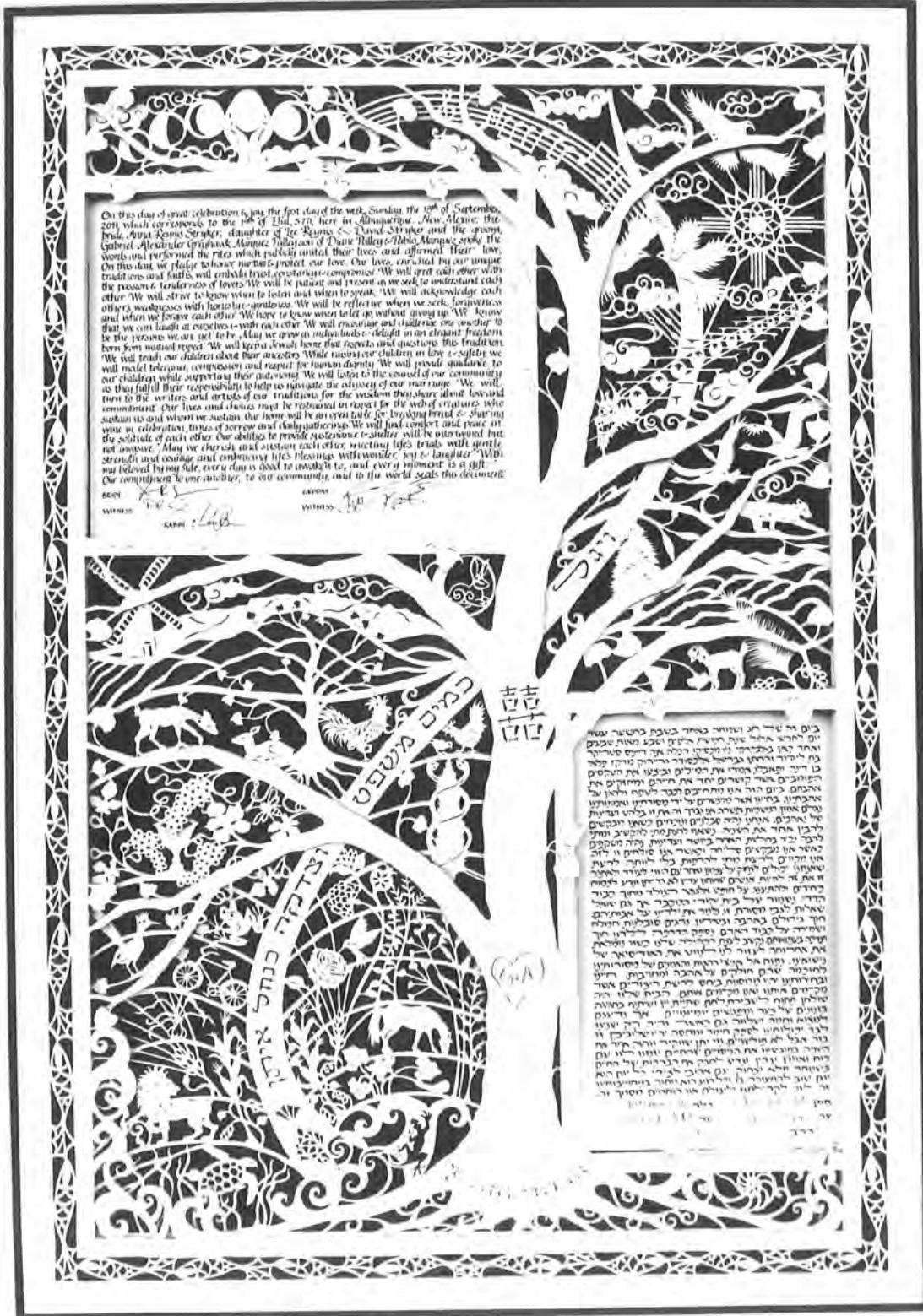


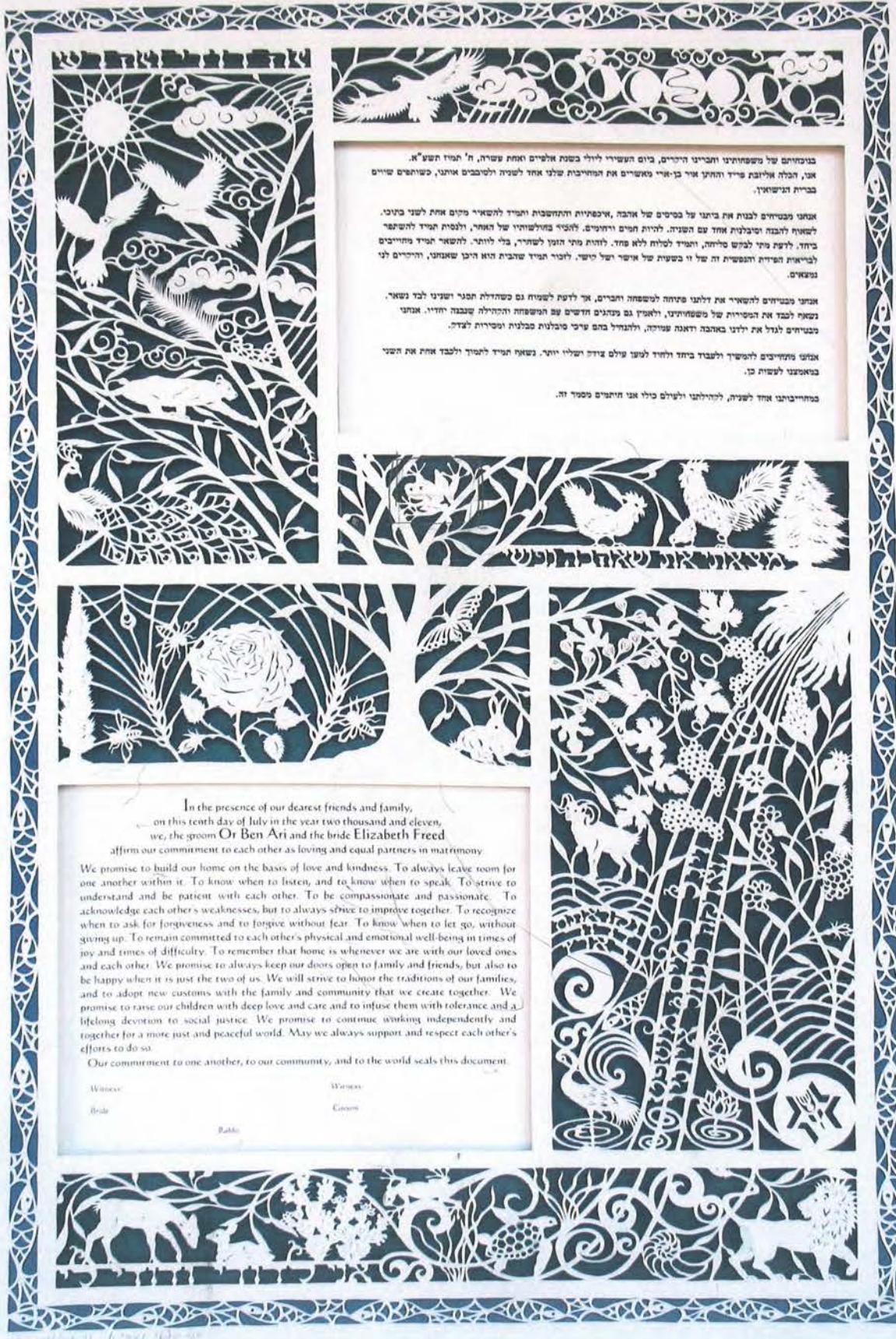




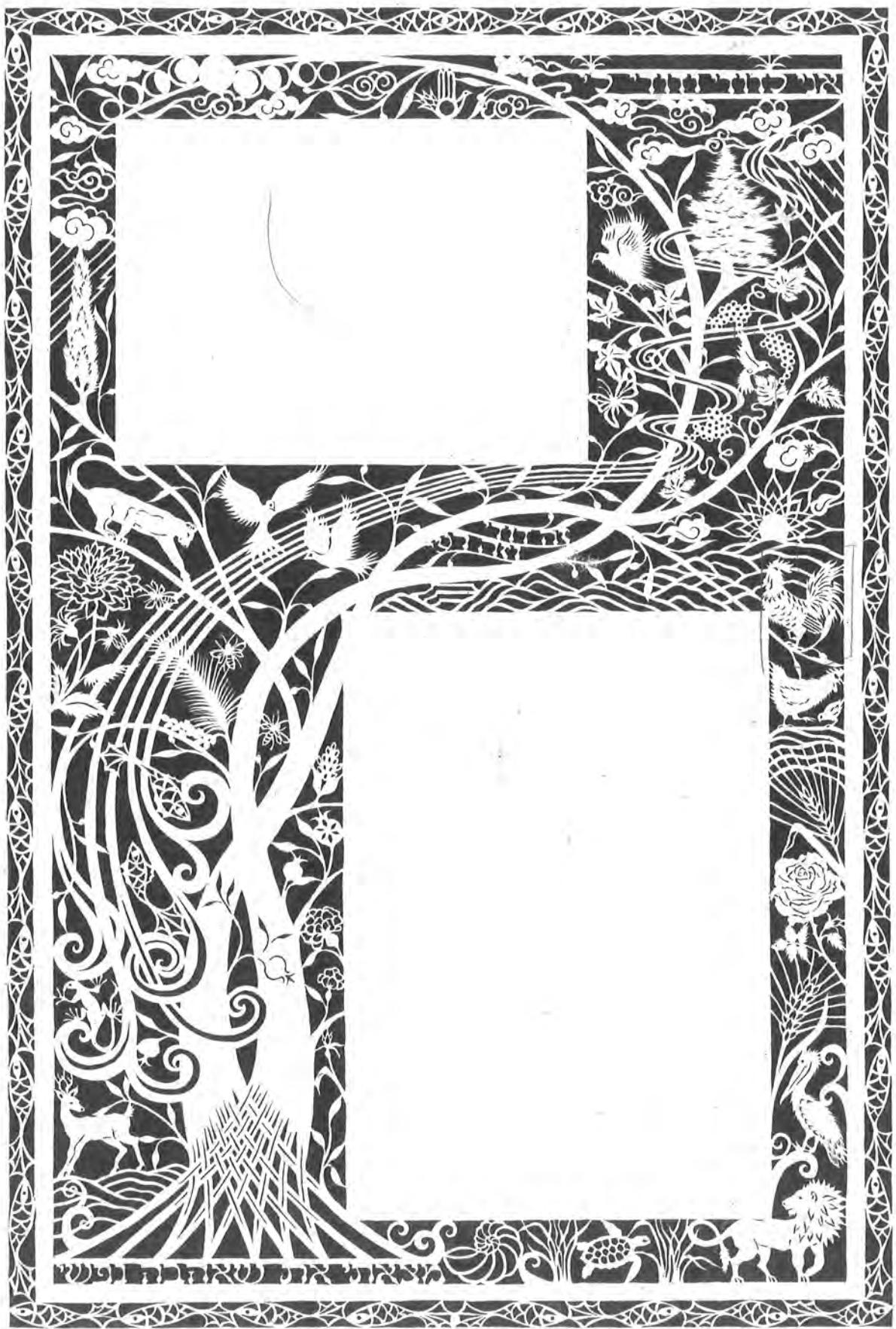


Psalm 150
Shandon Methodist Church
Columbia, South Carolina
Original papercut by Diane Palley









בשער שכינה

בחשלה שעדר ים לזרען אסלאם טהרה.

שעלם לשלון ערבן מזוקן פון צוירטו רוד ליליאן פרידריך.

ארצאות בבלדיין דאמירקיין בחאנז'ו גראונדראילן נגאל אבל

ברבקה חנה וחללה חייאא ריזולל לת רדאון זאלקונד זרויון.

השענפין יחר אהדרי בינו משלהה זאלרין דריינז'ו זטוקו זרויון.

ונם לאחלה זרכחנות דחנן זוללה אמרו אהדרי דריינז'ו זטוקו זרויון.

ואשיה ליאו זיראל טאלטלן טיר או זיראל זולבר או אהדרי ען קלור זטוקו זרויון.

בי זיקוח זיראל טאלטלן טיר אהדרי אן חוקיק זיחויה אהדרי אן

מיכוחים להוות מקולטן טיר אהדרי אן חוקיק זיחויה אהדרי ליטום זולחון.

אהדרי תון אנטנת זערין זיקיק ליטלן זולחון זפומאות זפזענעם אהדרי ליטען.

זקונענעם זולחונען לאטונט לדרירות זענוקה שילצער לאטונט להדרת זהאָזען זה זענ

לאלישר לען להוות יהודית שיעעדן להדרית זענוקה זענוקה לעטן יידראָל וויסטורן.

היהודית לאַריגת חיינו יחר זונע כת זונל זונלא עט זענוק אנטהה אַזען —

אייזון זידרטן רשות זולכרט אהדר זההפרות לשלומן זולדור לילא אונזישן הבה זוניה לילוין.

בלאָסן זולחונען לויום יהודית שפיען שפאהה עט זונעיק לאַפְּרִיאַה זאָזענעם זולחונען.

ON THE FIRST DAY OF THE WEEK, THE NINETEENTH DAY OF ELUL, FIVE THOUSAND SIXTY HUNDRED SIXTY-SEVEN YEARS SINCE THE CREATION OF THE WORLD, WHICH CORRESPONDS TO THE FIRST DAY OF SEPTEMBER, IN THE YEAR 2007, IN NEWBURY RUGBY ISLAND, THE GROOM JOSHUA MORDECHAI PALLEY, SON OF ROBIN AND GILBERT, AND THE BRIDE JULIE BEKETTIN, DAUGHTER OF MERLE AND RICHARD JOINED EACH OTHER BEFORE FAMILY AND FRIENDS TO ENTER INTO THE HOLY COVENANT OF MARRIAGE AND WITH LOVE AND COMPASSION SAID TO EACH OTHER, "BE THOU CONSECRATED UNTO ME AS MY SPOUSE ACCORDING TO THE TRADITION OF MOSES AND ISRAEL. I SHALL TREASURE AND RESPECT YOU AS IS CUSTOMARY AMONG JEWISH MEN AND WOMEN WHO HAVE LOVED AND CHERISHED EACH OTHER THROUGH THE AGES." AND EACH VOWED TO THE OTHER, "WE PROMISE TO BE EVER ACCEPTING OF ONE ANOTHER WHILE TREASURING EACH OTHER'S INDIVIDUALITY; TO COMFORT AND SUPPORT EACH OTHER THROUGH LIFE'S DISAPPOINTMENTS AND SORROWS; TO REJOICE AND SHARE IN EACH OTHER'S JOYS AND ACCOMPLISHMENTS; TO SHARE OUR HOPES AND DREAMS; TO STRIVE FOR AN INTIMACY THAT WILL ALLOW US TO ACCOMPLISH THIS PROMISE AND PERMIT US TO BECOME THE PERSONS WE ARE YET TO BE. LET US WEAVE OUR COMMITMENT TO THE JEWISH PEOPLE AND CULTURE INTO THE FABRIC OF OUR LIVES. TOGETHER LET US BUILD A HOME AND FILL IT WITH LAUGHTER, EMPATHY, FAITH, IMAGINATION, TRUST, FRIENDSHIP, COMPANIONSHIP, LOVE, AND A DEDICATION TO PEACE AND HARMONY FOR ALL HUMANITY. MAY WE LIVE EACH DAY AS THE FIRST, THE LAST, THE ONLY DAY WE WILL HAVE WITH EACH OTHER. WE JOYFULLY ENTER INTO THIS COVENANT AND SOLEMNLY ACCEPT THE OBLIGATIONS HEREIN."

אַזְעֵן
זְעֵן
זְעֵן
זְעֵן



On Saturday, 5 August 2009, here in Canada, a Jewish couple, Dante and Elissa, daughter of Gregory Charles Dante and Elissa Mandelis-Dante, and Joshua Robert Lewich, son of Edward Charles Lewich and Avital Johanna Cohen, enter into the covenant of marriage according to the tradition of Moses and the people Israel. We pledge to support, provide for, cherish, and honor each other in everlasting faithfulness to feed each other's growth and fulfillment as loving friends with trust and openness; to uphold and sustain each other in times of joy as well as hardship. We shall strive to build a home respectful of tradition; a home full of love, generosity, and reverence for learning; a home open to our family and our community. We shall always keep these words in our hearts as a symbol of our commitment to each other. I am my beloved's and my beloved is mine. This covenant has been witnessed and signed.

e All is valid and binding.

MEDE

2009

CSP

באהר בשטח בארהה זיימן תחרוש ארכוב
שונן וווחא ראלפיטן ואבג'ן וויאזן וויאזן
וועצע לבראהן ווועלן לרהיון שאויז גאנן קאנן
בסטוריום יוי מוקסיקו יויוטונג ארכוב ארכוב
הרטפוי ארכוב הרהה יויוטונג ארכוב ארכוב
זיגויר מאחר לה לרהיון בחרואה ציירל
סידיה בת ליבא אסקור רהי לי לאויזן
כדרח וויאזה ווישראאל ואא אאללה אוקה
אנזון אאלורה וויאז'יל ב' ברהטן וויברין
דרהאן דערלהן וווקרין זויזן ומופיסין
לשרון בקושטהן וויברין לרהי זויר
בחליל' צפח זוי גאנען דערהץ לילען
סידואריה נויזויכ' וויסתכל וויפקיין
וועיל תחביב לאיויזן כל רהנען זבגיאן
וויהר שירילד זירויר בוחרואה רה רה
ליר לאויזן גאנז'ו וויז'ו זירויר בוחרואה
מבי אבורה בון ב' בסכה בז'ן בז'רבן בון
ברכשטיין גאנז'ו דרבושא באשרויזן
דריך גאנז'ו דענאה הכל קאנז'ו גאנז'ו
ברישען רהן דונ' בז'רבן האקס
לספר גאנז'ו לבן זי' דיז'ויזן ארכוב דען
הרטפוי זי' זי' זי' דערהץ גאנז'ו גאנז'ו
זוקוים כסת' צירז' ארכוב לאמ' זר
כל' גאנז'ו זוקוים זוקוים כסת' זר
אמ' ווישען ארכוב דון גאנז'ו גאנז'ו גאנז'ו
ליגובאָן דא גאנז'ו גאנז'ו דען ארכוב
הרבית עלי' וואל' יי'ה' בחרואה לרההער
גיגל אַפְּרֵס אַרְגָּרֶגָּן נְגַנְּגִינָּן דְּאַרְגָּרֶגָּן
וועיגויר אַשְׁרָה כְּבָבָתָה דָּא דְּוִיְּהָדָן
וועיסחה דָּא קְבָּל עַזְּרָה רְגַעַן אַרְגָּרֶגָּן
דָּוֹן בְּזִבְּרָה בְּלָאָה שְׂמִיאָה דָּא
ווערבאָן אַרְגָּרֶגָּן לְרִלְעָן יְהָוָה אַרְגָּרֶגָּן
ווערבאָן לְרִלְעָן מִרְעָן שְׂמִיאָה
דָּא גְּרוּזָה דָּוֹן וְסִפְחָה דָּא גְּנוּזָה
וְאַפְּלֵל דָּוֹן גְּלִילָה דָּעַל כְּתָפָאָה דָּא
בְּבָרָה חָי' זְמָן זְיָאָדָן וְלִיצְמָן וְוְרָהָיוֹת
וְוְיִגְּרָה אַשְׁרָה כְּבָבָתָה דָּא דְּוִיְּהָדָן
וְוְיִסְּחָה דָּא קְבָּל עַזְּרָה רְגַעַן אַרְגָּרֶגָּן
דָּוֹן בְּזִבְּרָה בְּלָאָה שְׂמִיאָה דָּא עַל לְרָה
רְכִיכְעַזְּל דָּלָא לְאַסְיָהָה וְדָא
כְּטִיפְּסָה דָּאַתָּה וְקִוְּיָה מִן וְהַשְׁאָרָה דָּא
רְאַלְעָל וְוְעָגָן תְּמָן גַּן לוֹלוֹתָה יְהָדָה וְיִהְרָא
בְּתַלְעָבָה אַסְתָּה בְּחֹלְמָה דָּא עַל כָּל
וְוְהַדְּכָחָב וְוְפָוָרָה לְגַיְל בְּבוֹא
דְּכִשָּׁר לְיִקְנָה בְּהָרָה צְרָר וְקִומָּם

נאמן
נאמן



ON THE FIRST DAY OF THE WEEK,
 THE 25TH DAY OF CHESHVAN, 5718
 CORRESPONDING TO SATURDAY, NOVEMBER 25, 1958 IN ALBUQUERQUE,
 NEW MEXICO:
 THE BRIDE DIANE
 ELEANOR PALLEY,
 DAUGHTER OF BELL AND REESE,
 AND THE GROOM DUG G.
 CORDOLONGO, SON OF FLORENCE,
 IN THE PRESENCE OF FAMILY
 AND FRIENDS, SAID AS ONE:
 LET US BE CONSECRATED AS PARTNERS
 IN MARRIAGE ACCORDING TO THE TRADITION
 OF MOSES AND ISRAEL. TODAY WE DEDICATE

OURSELVES TO EACH OTHER IN BODY, SPEECH AND MIND.
 OUR WEDDING CEREMONY IS THE VISIBLE SIGN OF OUR INWARD BOND
 THAT UNITES OUR TWO LOVING HEARTS. THROUGH NURTURING
 OUR LOVE FOR EACH OTHER, WE WILL EXTEND OUR COMPASSION
 TOWARD ALL BEINGS. RATHER THAN SPIRALING INWARDS, WE PROMISE
 TO RADIATE OUR LOVE OUTWARDS. WE WILL HELP EACH OTHER,
 CULTIVATE HUMOR, GENEROSITY, PATIENCE, KINDNESS AND
 ENTHUSIASM. WE WILL REGARD ALL THE MYSTERIES OF LIFE WITH
 CURIOSITY AND JOY. REMEMBERING OUR CONNECTION TO ALL LIFE,
 WE WILL WORK FOR THE WELL BEING
 OF THE WORLD WITH
 ALL OF OUR ENERGY AND SKILL.
 THAT TRUE LOVE IS A RARE AND PRECIOUS
 GIFT, WE WILL
 CHERISH EACH OTHER TO LIVE THIS

AS OUR FIRST DAY, OUR LAST DAY

TOGETHER

Diane Palley
 Diane Palley
 and Mike Riddle

IT IS VALID AND BINDING
 WITNESS: *Stephen Miller* WITNESS: *John J. Murphy*
 WITNESS: *John J. Murphy* WITNESS: *Stephen Miller*
 WITNESS: *John J. Murphy* WITNESS: *Stephen Miller*
 WITNESS: *John J. Murphy* WITNESS: *Stephen Miller*







מצאהתי את שאהבה נפשך
קול שנון וקול שמחה קול חתן וקול כלה



נַחֲלָת
שָׁלוֹם

NAHALAT
SHALOM

Inheritance
of Peace





print
"hello world\n";
software



| WayBack
Machine |

FSF
&
GNU
PROJECT

2009
AWARD

PROJECT
OF
SOCIAL
BENEFIT

THE
INTERNET
ARCHIVE

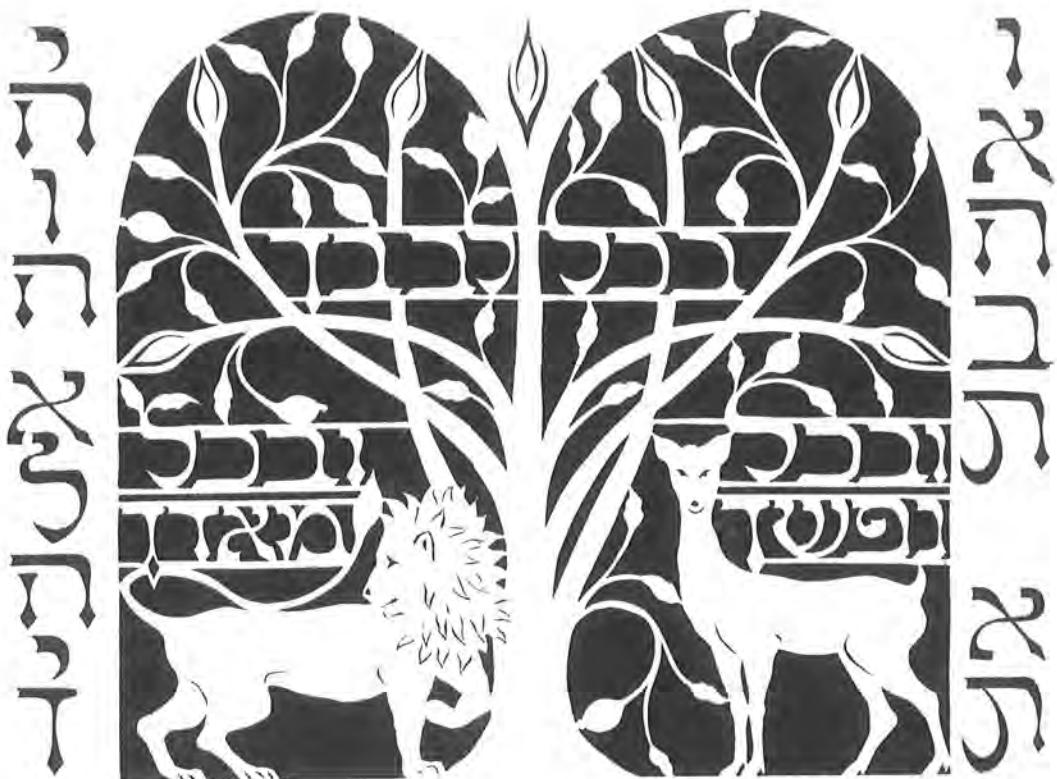








THEME 1: LOVE OF GOD



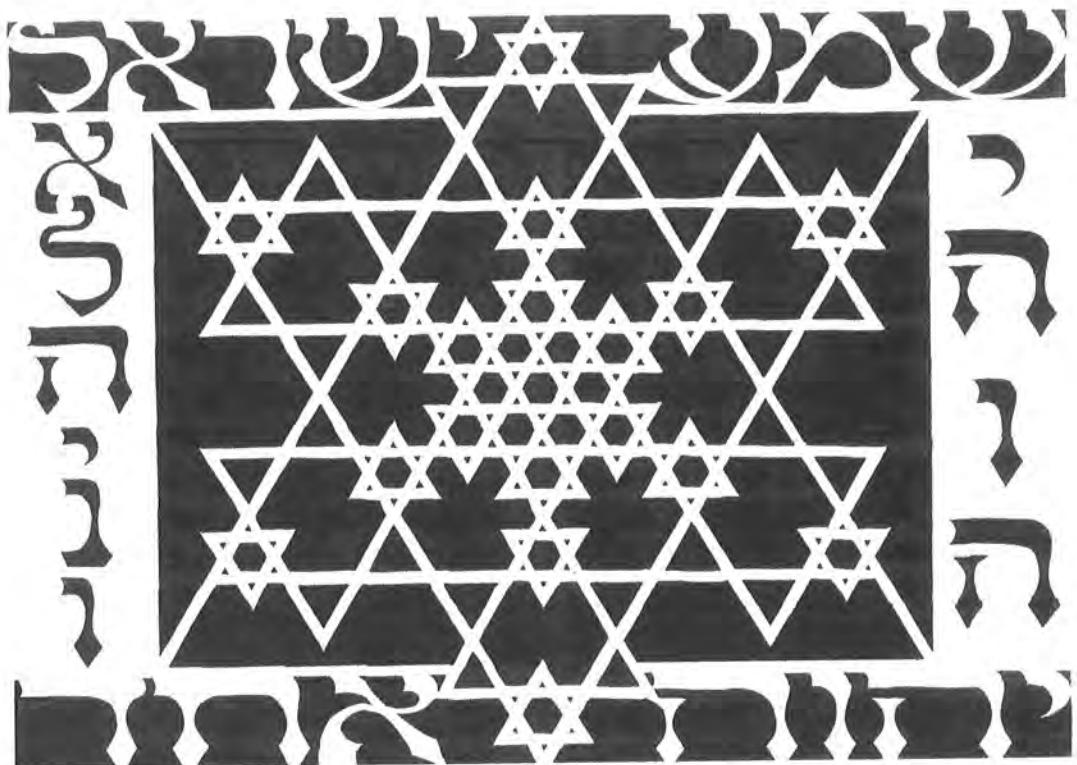
QUOTATION

"You shall love Adonai your God with all your heart and with all your soul and with all your might."
(Deuteronomy 6:4)

IMAGE

The Hebrew phrase "You shall love Adonai your God" is written in large letters on either side of the central image, a Tree of Life. This tree represents the blessed life we see in the third paragraph of the Shema, if we in fact, love Adonai and follow the teachings of the Torah. The tree itself brings forth the Etrog, a symbol of the heart. The soul is often portrayed in Jewish tradition as a deer from the verse in Psalm 42: "As a deer thirsts for water, so my soul thirsts for you". This reference reinforces the yearning and love of God. The third component of our love of Adonai - might - is illustrated by the lion, a universal image of strength and courage.

THEME 2: GOD'S UNITY



QUOTATION

"Hear O Israel: Adonai is our God Adonai is One ."
Deuteronomy 6:4

IMAGE: These six most famous of all Hebrew words surround an elaborate six pointed Star of David, which represents the centrality and essential unity of God. The star is itself created from many other stars, indicating the holistic (fractal) nature of our perception of God, that everything is part of and created by one divinity.

THEME 3: TORAH



QUOTATION

Large, central lettering:

"And the study of Torah equals them all because it leads to them all."

Small lettering on either side:

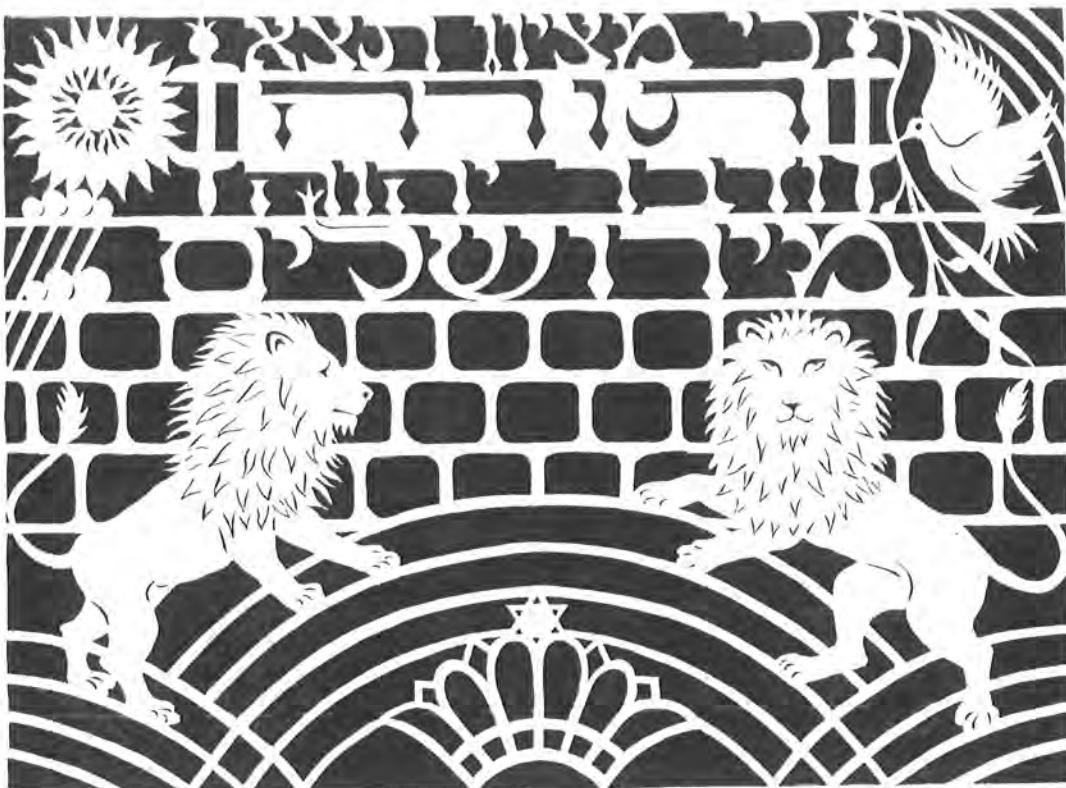
"To honor father and mother, to fulfill acts of lovingkindness, to attend the house of study morning and night, to welcome the stranger, to visit the sick, to rejoice with bride and groom, to bury the dead, to pray with sincerity, to make peace between one person and another."

(Babylonian Talmud Shabbat 127a)

IMAGE

The last part of this verse "And the study of Torah equals them all" appears in the center of an unrolled scroll of the Torah. The rest of the verse is written on either end of the scroll and stands for the wisdom of the entire Torah. The Torah is often represented by a crown, referring to God's sovereignty. This one crown also reminds us of the verse from the Talmud: "There are three crowns - of Torah, of royalty, and of priesthood. But the crown of a good name is above all these." The mitzvot mentioned in this quotation would surely award a person the crown of the good name. The decorated tops of the poles on which the scroll is wound are called "Rimonim" (pomegranates) and are often shaped like this fruit which refers to the priesthood.

THEME 4: ISRAEL



QUOTATION

"From out of Zion will come the Torah and the word of Adonai from Jerusalem."

(Isaiah 2:3)

IMAGE

The words of this familiar phrase which we sing every Shabbat during the Torah Service are found above the traditional representation of the Western Wall in Jerusalem. The word "Torah" is found on an unrolled scroll of the Torah. The rolling hills of Israel support the Wall and two lions. The lion, symbol of Judah, the largest tribe of Israel, is one of the oldest symbols of the people of Israel. A crown is found below the hills and refers to the kings of Israel, especially David. In one corner we see sun and rain; the resulting rainbow appears in the opposite upper corner and represents the promise of hope in the story of Noah. We also see a dove carrying an olive branch and our longing for peace in Jerusalem and Israel.

THEME 5: SINAI



QUOTATION

"Adonai came down upon Mount Sinai (*on the top of the mountain, and Adonai called Moses to the top of the mountain*) and Moses went up."
(Exodus 19:20)

IMAGE

Mount Sinai is shown surrounded by the clouds and lightning described in Exodus 20:15: "...there were thunders and lightnings and a thick clouds upon the mountain." The mountain itself is covered with flames, as we are told in Exodus 20:18: "Now Mount Sinai was altogether on smoke, because the lord descended upon it in fire." The two tablets and the Ten Commandments are found above and beyond the mountain. Shofars, whose blasts announced the event on Sinai, are found in the corners.

THEME 6: JUSTICE



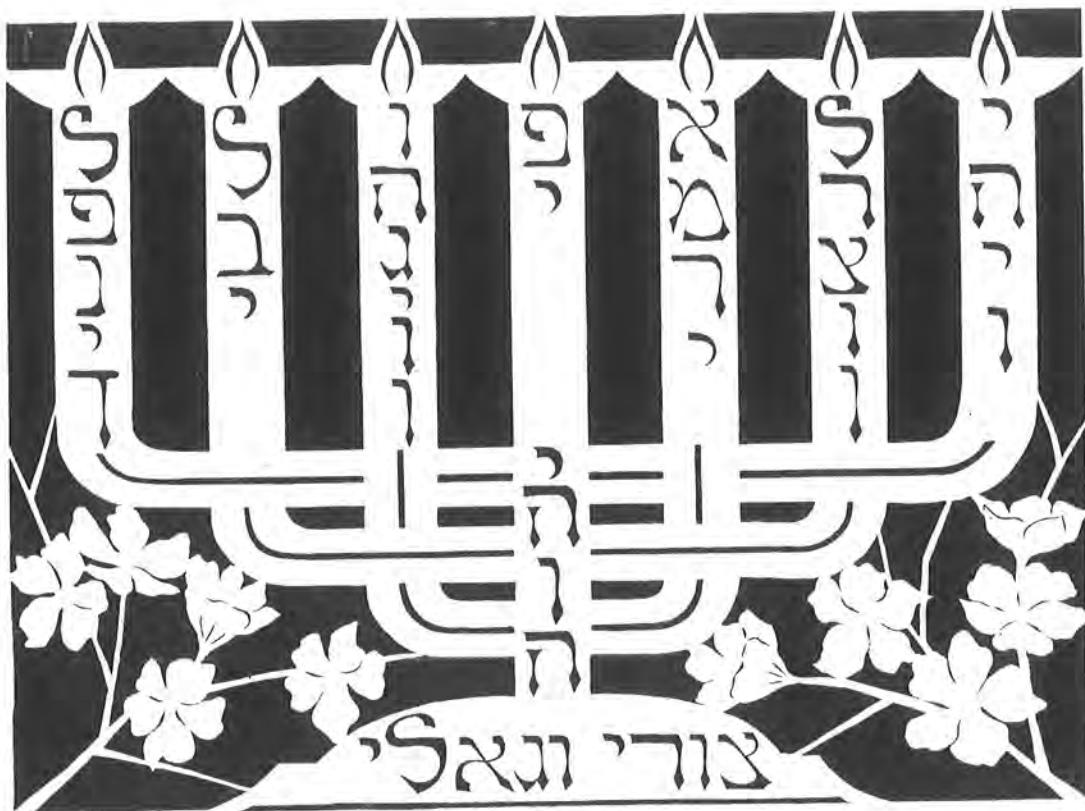
QUOTATION

"Let justice well up like water, righteousness like an unfailing stream."
(Amos 6:24)

IMAGE

Justice is represented by the scales which are surrounded by the rushing water described in this eloquent verse. Just as the water in the clouds and rain above are connected to the river and waves below, so are all people of the earth connected by this ancient and powerful call for justice.

THEME 7: PRAYER



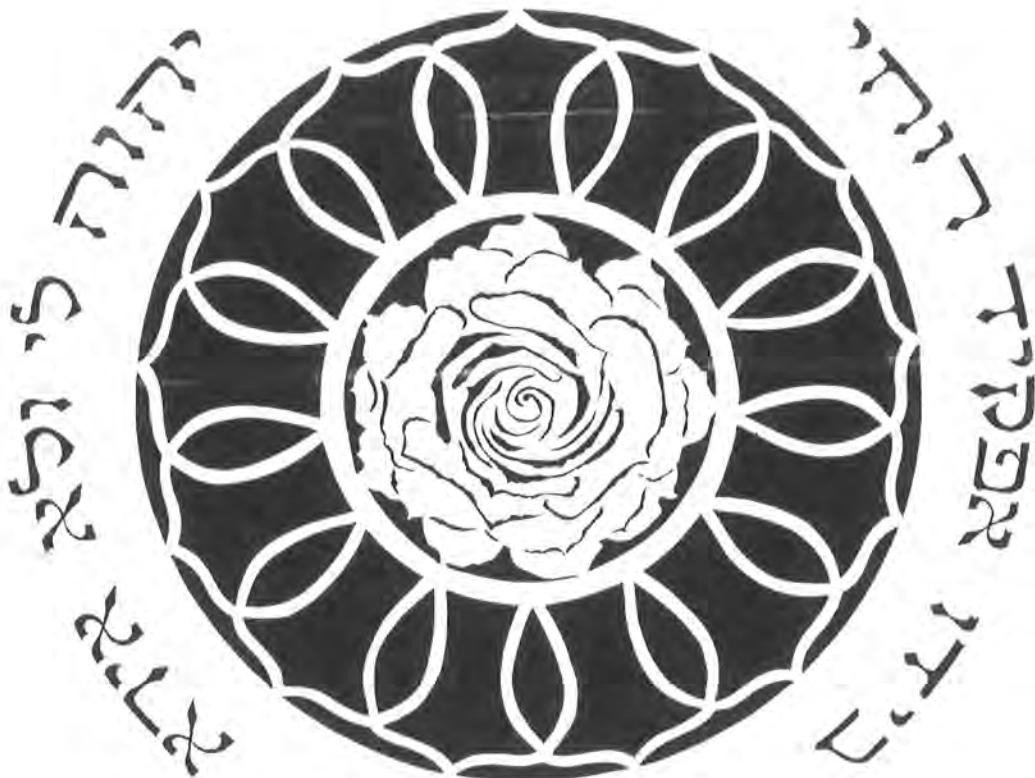
QUOTATION

"May the words of my mouth and the meditations of my heart be acceptable to You, Adonai, my Rock and my Redeemer"
(*Psalm 19:15*)

IMAGE

These familiar words which we say at the end of the Amidah are placed on the Menorah, the most enduring symbol of Judaism and the central emblem of Jewish survival and continuity. During the middle ages, the shape of the Menorah was often used to display the text of prayers. The Menorah has also been used as a symbol of divine protection and was often found on amulets. The menorah refers as well to the service of the priests in ancient Israel. In our day, we all become our own priests in the service of the heart as we ask that our prayers be heard and answered. The menorah is surrounded by flowering almond branches, a reference to the divine favor shown to Aaron.

THEME 8: IMMORTALITY OF THE SOUL



QUOTATION

"Into Adonai's hands I entrust my spirit Adonai is with me I shall not fear."

(*Solomon Ibn Gabirol, from the Adon Olam in the Siddur*)

IMAGE: The soul or spirit is represented by a rose, a universal as well as a Jewish symbol, treasured for its perfection and beauty. This beauty is especially precious because it is so transient and fragile. In many traditions, including our own, the rose symbolizes source and creation, since its petals radiate out, revealing its center. The rose is surrounded by another stylized and perfect rose with thirteen petals. The opening lines of the Zohar, the mystical Book of Splendor, claims that "there is a rose above and a rose below," and that God's thirteen divine attributes of compassion envelop the Jewish People like a "thirteen petaled rose."*

* From Ellen Frankel's excellent book *An Encyclopedia of Jewish Symbols*, published by the Jewish Publication Society.

THEME 9: PEACE



QUOTATION

"Nation shall not lift up sword against nation; never again shall they learn war."
(Micah 4:3)

IMAGE: The full quotation from Micah tells us that in the peaceful future: "And they shall beat their swords into plowshares, and their spears into pruning hooks. Nation shall not lift up sword against nation; never again shall they learn war. But they shall sit, everyone beneath their vine and fig tree, and none shall make them afraid." The words of the famous verse are found in a rainbow, a symbol of peace and hope in the future, as is the dove carrying an olive branch. The appearance of the vine and fig tree together refer to this time when we will all live in peace. The placement of a predatory and a non-predatory animal (wolf and lamb) recalls the traditional Prophetic image of peace found in Isaiah 11:6-7: "And the wolf shall dwell with the lamb, and the leopard shall lie down with the kid." In this image, the powerful wolves not only refrain from destroying the helpless lamb, but actually protect and nurture their vulnerable cohabitant of our planet.

THEME 10: BLESSING

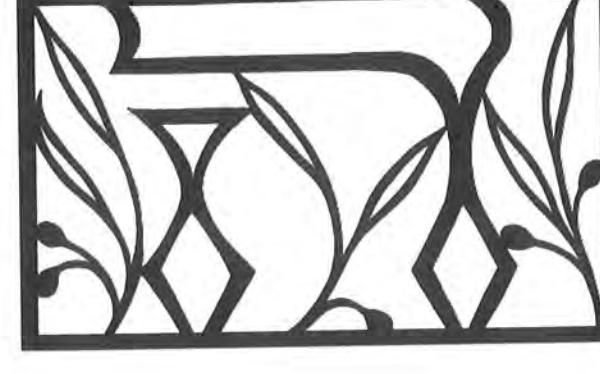
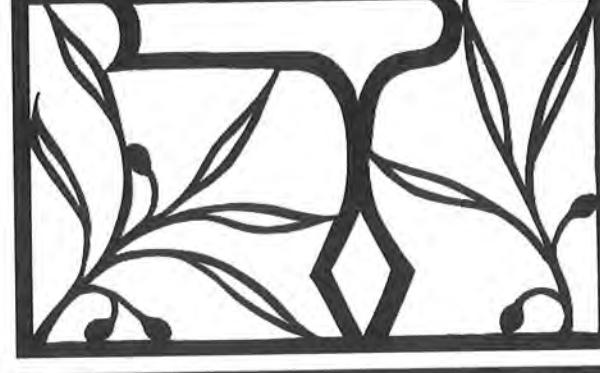
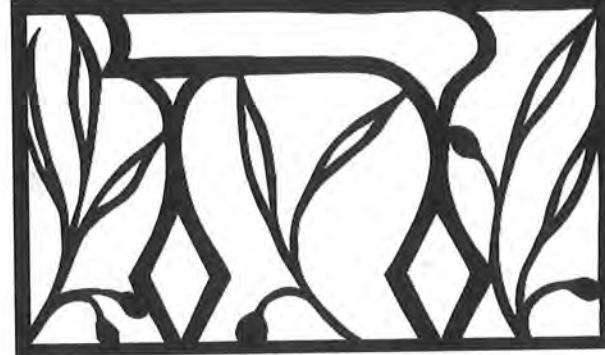
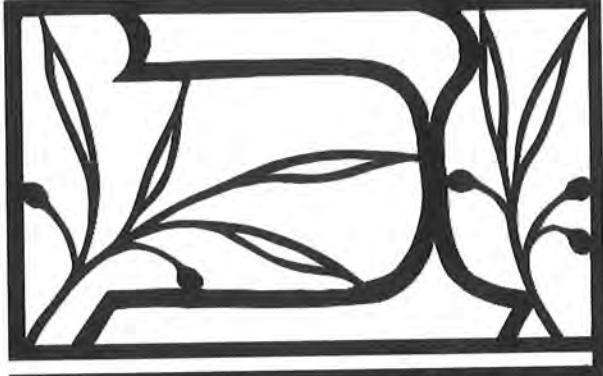
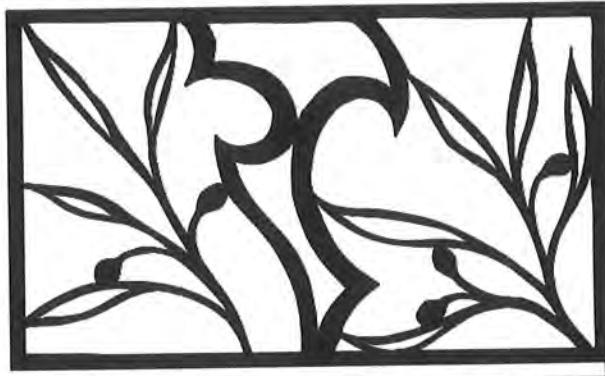
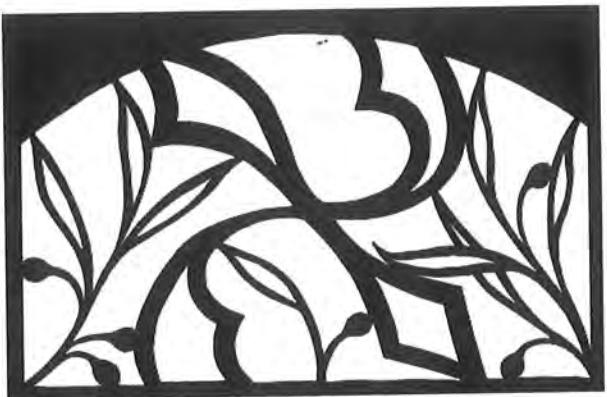
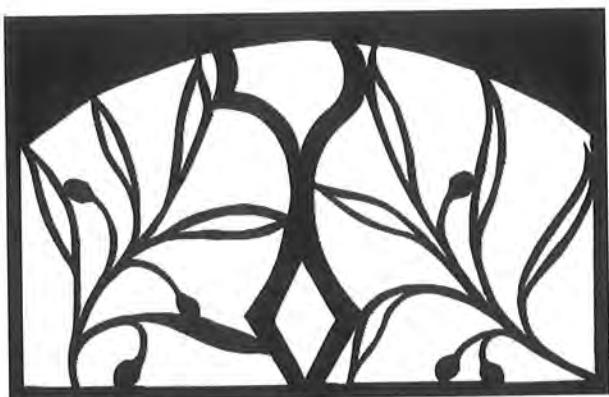


QUOTATION

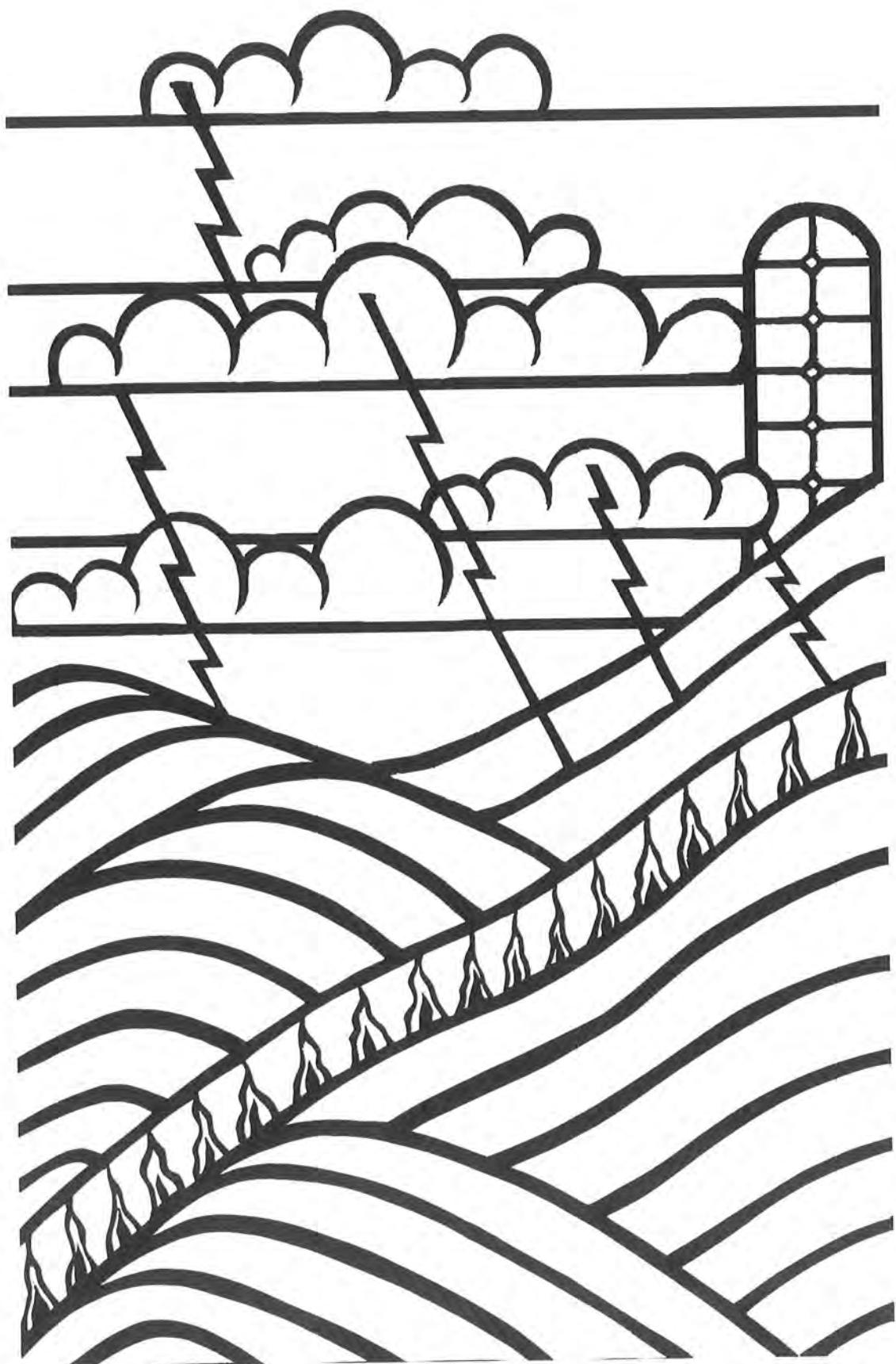
"May Adonai bless you and protect you. May Adonai deal kindly with you and graciously with you. May Adonai bestow favor upon you and grant you peace."

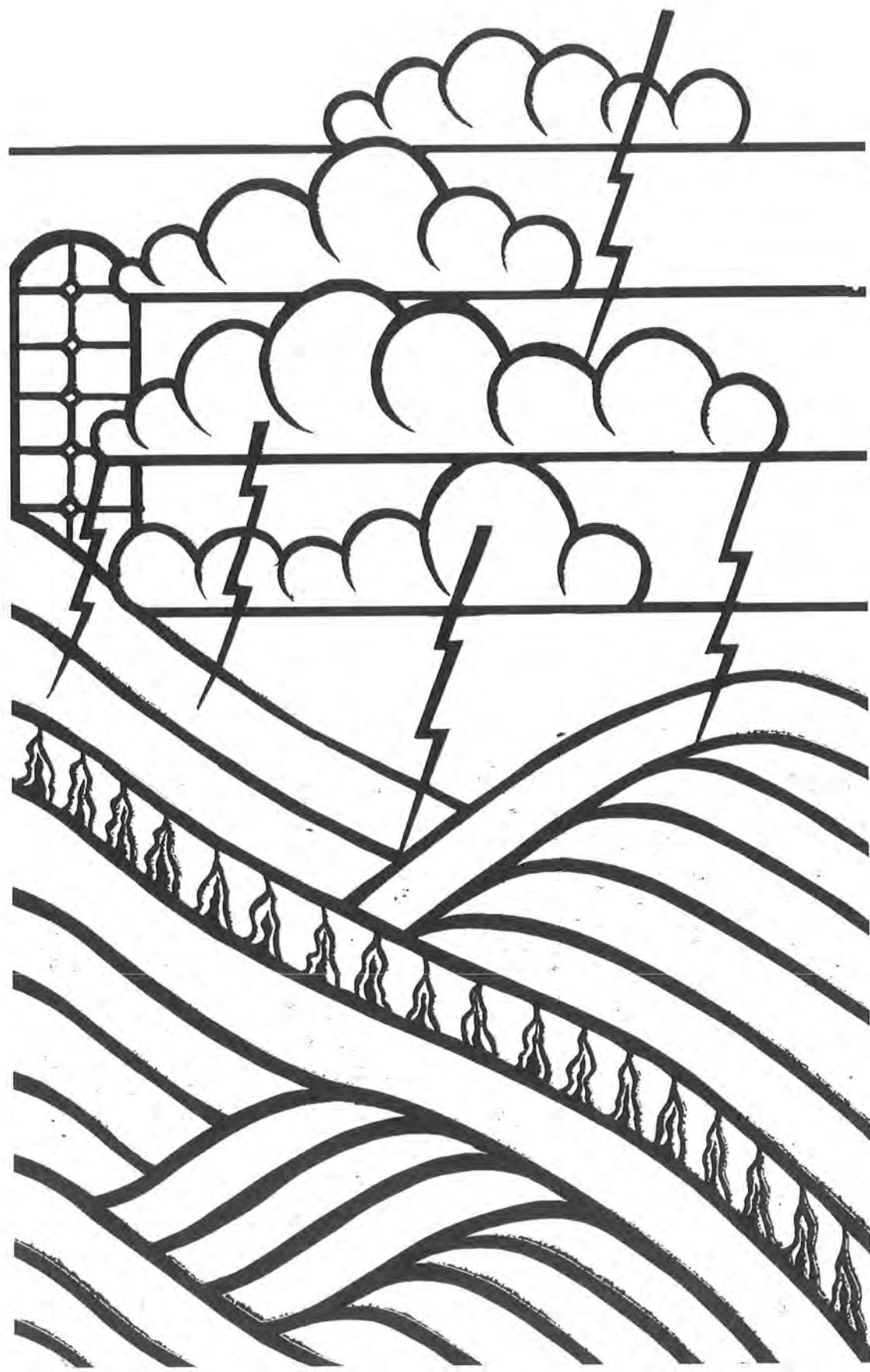
(Numbers 6:24-26)

IMAGE: The words of the priestly blessing are associated with the gesture of blessing found at the top of the image. The words of the three verses are placed on the shield which decorates the Torah. The twisted columns of the ancient Temple, where the priests used to bless our ancestors, are found on either side. Winding around the columns are pomegranates, another symbol of the priests on whose robes this desert fruit was embroidered. Grapes and wheat refer to the blessings of life, health, sustenance and joy requested in the priestly blessing. The columns/candlesticks also support the candles of Shabbat in whose light we bless our children each week with these words. The sun and moon in the top corners refer to our wish to be blessed at all times in our lives: "Blessed are you when you go out and blessed are you when you return".

















YAFNA - HARLEY

JUNE 22, 2003

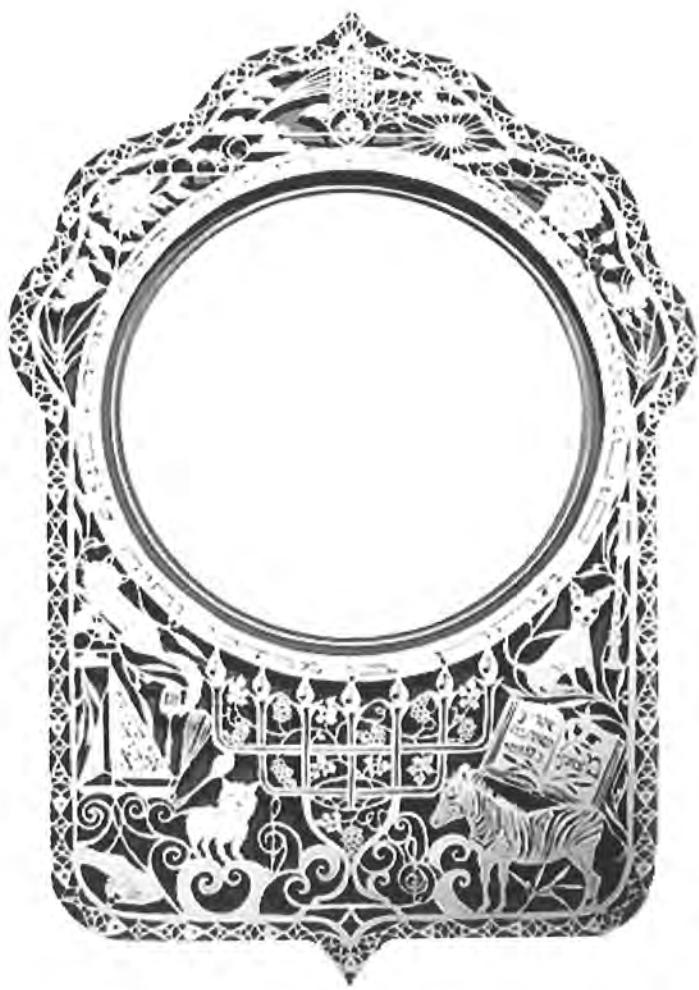


אֵין שָׁאַהֲבָה נִפְשֵׁת
I HAVE FOUND MY SOUL'S BELoved





JEWISH
WOMEN'S
ARCHIVE





מצאתי את שאהבה נפשי
קול שנון וקול טמזה קול חתן וקול כלה





הלוֹא זֶה צוֹם אַבְחָרוֹן
פָתָח תִּרְצָבוֹת רְשָׁעָה
הַתְּרֵד אֲגָדּוֹת מַוְתָּה
וַיְשַׁלַּח רְצֹצִים חַפְשִׁיבָה
וּכְלָי מַוְתָּה תְּבַתְּקָנוּ
הַלוֹא פְּרֵס לְרַעַב לְחַמֵּץ
וְעַנְיִים מְרוֹדִים תְּבִיא בֵּית
כִּי תְּרָאה עָרָם וּכְסִיזָּנוּ
וּמְבָשָׂרְךָ לֹא תַּתְעַלְּבָה



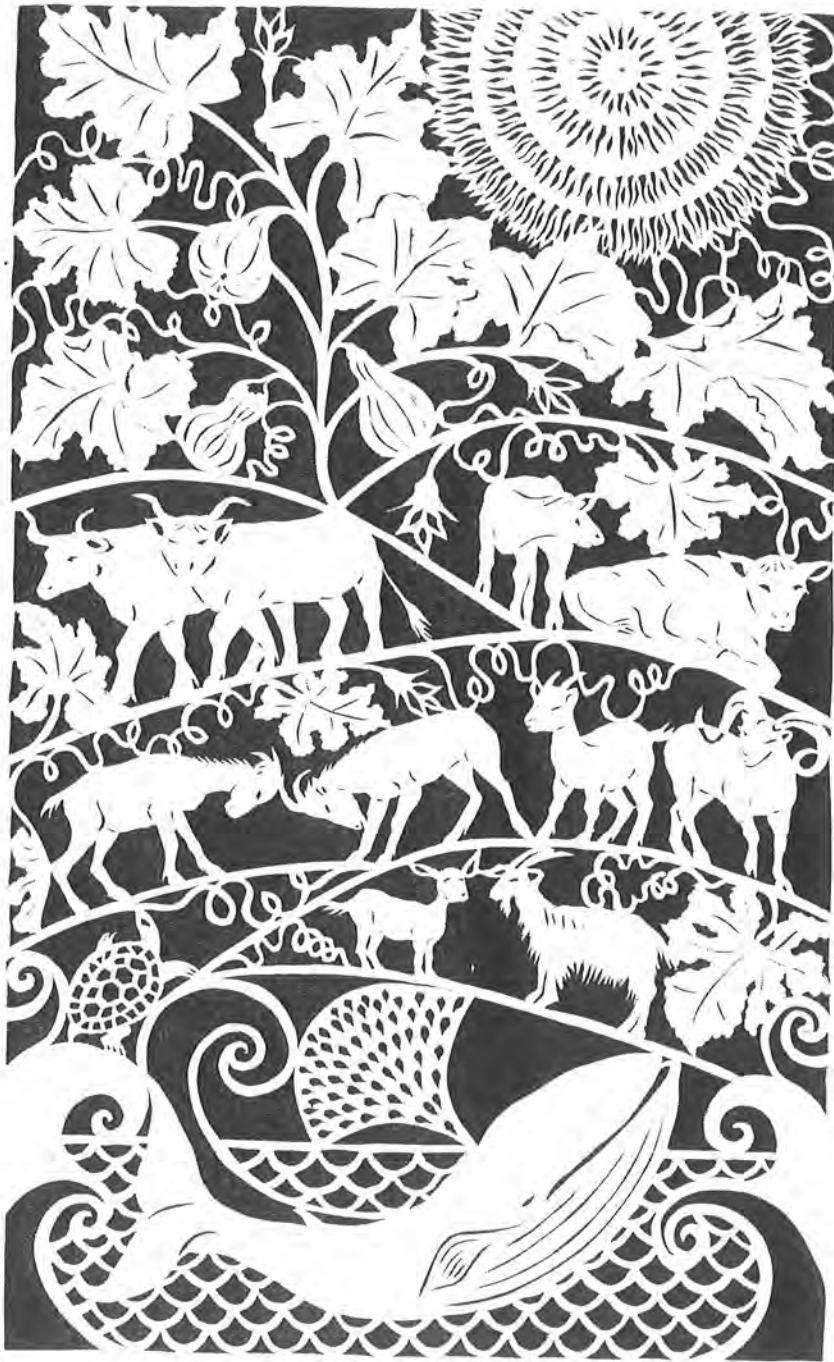


הכלוֹהוּ בְּגָבוֹרָתֵךְ הַלְלוֹהוּ כֶּרֶב גַּמְלַלְלַהוּ
הַלְלוֹהוּ בְּגָבוֹרָתֵךְ הַלְלוֹהוּ כֶּרֶב גַּמְלַלְלַהוּ



וַיַּגְבֵּה הַלְלוֹהוּ בְּצִכְצָלִי שְׁמַע הַלְלוֹהוּ בְּצִלְצָלִי







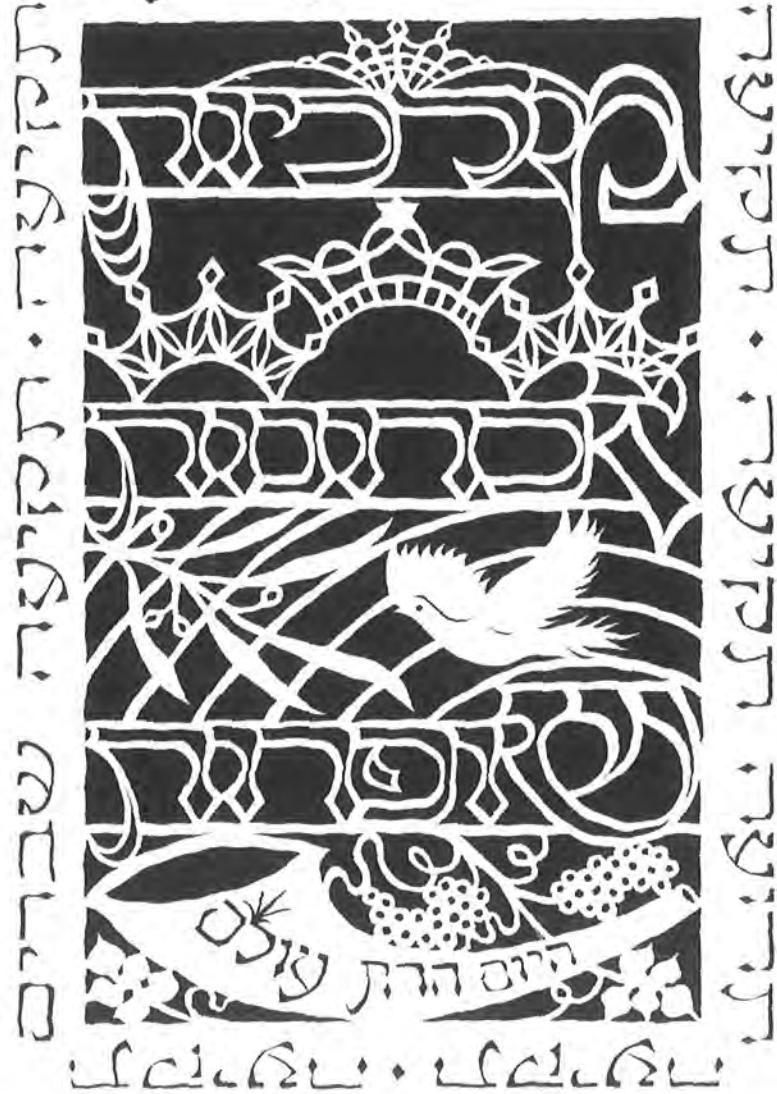




Yom Kippur Musaf



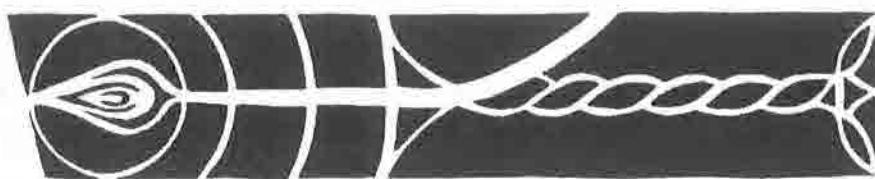
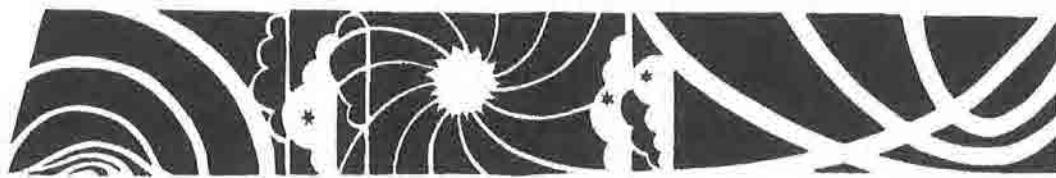
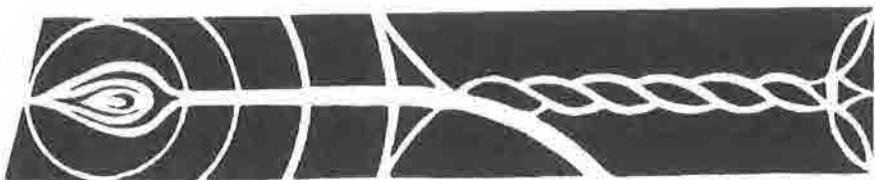
שבריב תרואה

















בָּרוּךְ הוּא
הַמֶּלֶךְ הָאֵלֹהִים
שֶׁיָּבָרֵךְ
וְיָמֵנוּ
וּבְהַמִּזְבֵּחַ
יְמִינֵּנוּ וְלִילָּה



בָּרוּךְ הוּא
קֹדֶשׁ כָּל־
הַיּוֹם



FOR THE

SAKE OF

ALL LIFE

LET US

NOW

לְשִׁלְוחֵת

SPEAK

words of

שָׁלוֹם

PEACE

בָּרוּךְ

וְלֹא־

לְשִׁלְוחֵת

בָּרוּךְ

וְלֹא־

לְשִׁלְוחֵת

בָּרוּךְ

וְלֹא־



בָּרוּךְ הוּא
קֹדֶשׁ כָּל־
הַיּוֹם



לְשִׁלְוחֵת

SEEDS

לְשִׁלְוחֵת

OF PEACE

לְשִׁלְוחֵת

WHICH

לְשִׁלְוחֵת

BLOSSOM

לְשִׁלְוחֵת

AND BEAR

לְשִׁלְוחֵת

FRUIT

לְשִׁלְוחֵת

בָּרוּךְ

וְלֹא־



MAY WE

לְשִׁלְוחֵת

PLANT

לְשִׁלְוחֵת

SEEDS

לְשִׁלְוחֵת

OF PEACE

לְשִׁלְוחֵת

WHICH

לְשִׁלְוחֵת

BLOSSOM

לְשִׁלְוחֵת

AND BEAR

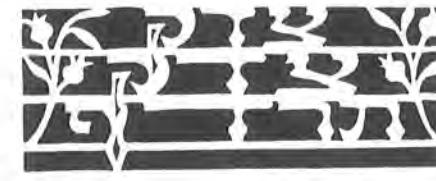
לְשִׁלְוחֵת

FRUIT

לְשִׁלְוחֵת

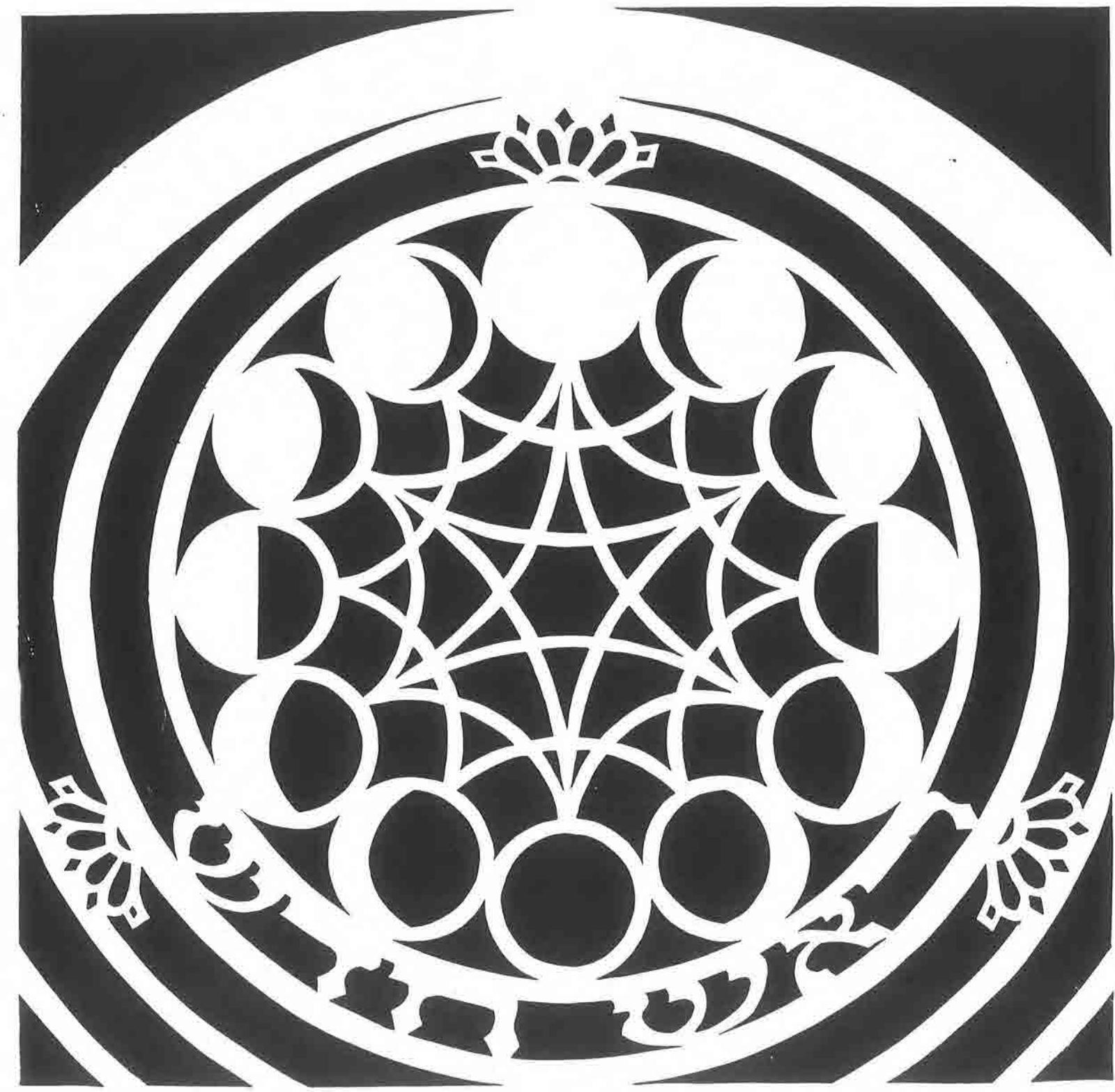
בָּרוּךְ

וְלֹא־









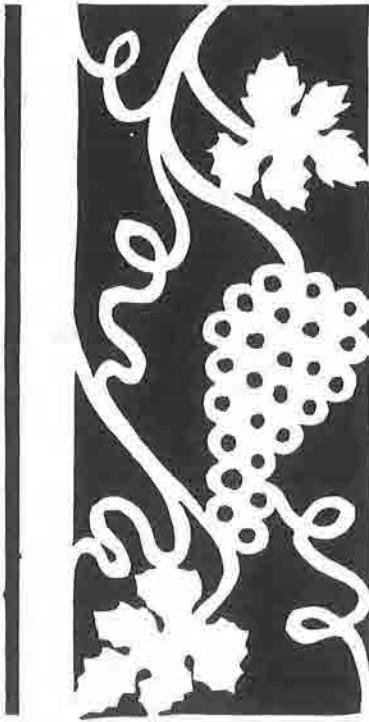








בראשית
בברא



ישראל







טיז
בניטבת















וְתִשְׁאַל אֶת־יְהוָה

יְהוָה
בְּנֵימִין
יְשַׁׁכֵּר
שְׁמַעַן
רְאֹבוֹן
נְפָתֵל
אֲשֶׁר
יְסַף
דָּן















ב"ג

בושת רישעה עניר לחט ג'זלי שנח
הצפק אלפים שבע מואק דהויזס זולט לבראת עליה
לען שאנו מנן מא בירז זונען לאסא טיעודעס אך
אי-זאלן; מוד-אך; ברה אמר לה להדא
בחולה דברה בה שלוב ולהו ליאנץ כדין
משה וישראל ואמא אפלח ואוקד איזון ואפרנס יתיכי ליכי
כלוח נבורן יהודאי דפלחן ומוקרכן זאנן ומפרנס לנשיהו
בקשות ואיבנא ליכי כהר בוזלבי בכף איז ציארן דחזי
ליכי מדאה-זריא ומזונכי וכטוקיכי וטוקיכי ומיעל לוקיכי
נאורה כל ארעה וצבאות מרת דבזורה בקיורא דא
וanon לה לאנה; אין דוניא דהנעלם לה נבי אביה בן בכוף בין
בדב בן בקשותך במאני לדבושא בשימושי דזה ובשימושא
דועס הכל קבל עלי מיבארן חון תן בכיה אוקיב
בספ' צדקה וצבי מיבארן חון דנן ותוסך לה מן דליה
עוד כיה זוקיבים בספ' צדקה אחרים כנדן סך הכל מאיריב
זוקיבים בספ' צדקה וך אדר מיבארן חון דנן אחרין
שטר בקברא דא נדוניא דן יוקופקא דא קבלין עלי ועל
ידי בגרא להקפרע מק כל שער או נכסן וקנין דאית ליה
בל שמייא דזאי; ודעקיין איא למוקנא נכסן דאית להון אהരוּה
וליק להון אהריין כלון יהון אהראן ערבאן ליהע מנחון
שעד כקנקא דא נדוניא דן יוקופקא דא מנאי ואפריל מאן
ליזא דעל כרפאי בחוי ובקר הי מין זמא דן יוקופקא דא קבל עלי
הוואר טבר בקברא דא נדוניא דן יוקופקא דא קבל עלי
מי-א- חון דנן כהממד כל טורי כתובות יוקופקא דלא
דרוגן בבען ישראל העשין בקון המכינו זורונג לברכה דלא
באמכחא; תל עניעס דשטר בקונא מן צראל בון ייד-אך ברה
הן דן לערת דברה בה נטלוב ולאה בהזלה אך דע על
כ מה דבקזוב ומפורש לעיל במאן דכשה למקונא בירה

הכלה טריון וקי

נאב עד-נאמ
טאמ צד-נאמ

וכול כלה

כל הון

לאחד נשבת כשרה ים לחודש סיון שעת חמשת אלפים ספ' מאות
 חמשה ומלוט לביראות עטם למן שם מוטן כן כללו בגדידת מס' ימי
 הדוד יוקי פהסך וה'ג' לר'חנין
 מורת טפעון אומתות לה'קן ז'ר' ז'ר' ז'ר'
 עט מקודשת ל' בעבשין ז' ר'ת
 מה' י'שהאל ז'אנ' א'יה' פ'ן ז'ך
 אל'יך א'יך ז'אנ' ז'כ'י' ז'ו'י'
 למשפט נ'ם ז'ו'י'
 האהובת את ב'ל'ד'ן ב'ק'וט'א
 ער'ן מ'כ'י'ה' ל'ה'יו'ת נ'ם ז'ו'ל'יט' ד'ה' ש' ז' ל'ע'ן א'ע' ד'מ'�'ה' ק'ל'ז'ו'ע' ז'ו'
 ס'ל'ל ז'ה'ד מ'ת'ע'ן ל'מ'וק' א'יש א'ת ר'עו'ת ב'ג'ר'ז' ז'ה'ז' ב'ש'ע'ת א'ז'ו'
 ז'ב'ע'ת' ז'מ'ה' ל'ה'ז'ז' ז'ה'ז' ז'ב'ע'ת' ז'ב'ע'ת' ז'ב'ע'ת' ז'ב'ע'ת'
 ל'ה'ז'ז' ב'ב'ל' מ'א'ד'ז' ל'א'פ'ז' ז'ל' א'ד' מ'ע'ן ל'ה'ז'ז' א'ת י'ע'ז'
 ער'ן מ'ק'ל'ט' ע'ל'ן ל'ק'ם ב'ת' ב'ה'ל'ק' ז'ה' ז'ז' ז'ז'
 ז'ה'ל'נ'ד' ז'ז' ז'ז' ע'ל'ן ל'ק'ם ב'ת' ב'ה'ל'ק' ז'ה' ז'ז'
 ל'ק'ק'ה' ג'ל'מ'ל'ת' ז'ה'ל'ק' ז'ה'ל'ק' ב'ז' ב'ג'ה'ה'ז'ל'ל'ע'נ' ז'ע'ק'ם ב'ג' ע'ז'ז'
 ז'ז' ז'ז' מ'ע'ר'ז' ז'ע'ר'ז' ב'ז' ב'ג'ה'ה'ז'ל'ל'ע'נ' ז'ע'ק'ם ב'ג' ע'ז'ז'
 ז'ז' ז'ז' א'לה' א'ז'ה' ז'ע' ז'ז' ז'ז' ז'ז' ז'ז' ז'ז'

ON THE FIRST DAY OF THE WEEK, THE TENTH DAY OF SIVAN, FIVE THOUSAND
SEVEN HUNDRED FIFTY-THREE YEARS SINCE THE CREATION OF THE WORLD AS
WE RECKON HERE IN FLINT, MICHIGAN:

THE BRIDE MARIA RENE SCHREIBER,
DAUGHTER OF SHARON AND GERALD
SCHREIBER, SAYS TO THE GROOM: WITH
THIS RING YOU ARE CONSECRATED
UNTO ME AS MY HUSBAND ACCORDING
TO THE TRADITION OF MOSES AND THE
JEWISH PEOPLE. I SHALL TREASURE YOU
NOURISH YOU, SUPPORT YOU, AND RESPECT
YOU AS JEWISH WOMEN HAVE DEVOTED
THEMSELVES TO THEIR HUSBANDS IN INTEGRITY.
WE PROMISE TO TRY TO BE EVER OPEN TO ONE ANOTHER, WHILE CHERISHING EACH OTHER'S
UNIQUENESS, TO COMFORT & CHALLENGE EACH OTHER THROUGH LIFE'S SORROW & JOY, TO SHARE
OUR INTUITION & INSIGHT WITH ONE ANOTHER, & ABOVE ALL TO DO EVERYTHING WITHIN OUR POWER
TO PERMIT EACH OF US TO BECOME THE PERSONS WE ARE YET TO BE.
WE ALSO PLEDGE TO ESTABLISH A HOME OPEN TO THE SPIRITUAL POTENTIAL IN ALL LIFE, A HOME
WHEREIN THE FLOW OF THE SEASONS & THE PASSAGES OF LIFE ARE CELEBRATED THROUGH THE PRIMES
OF OUR JEWISH HERITAGE, A HOME FILLED WITH RESPECT FOR LEARNING, LOVING & GENEROSITY,
A HOME WHEREIN ANCIENT MELODY, CANDLES & WINE SANCTIFY THE TABLE, A HOME
JOINED EVER MORE CLOSELY TO THE COMMUNITY OF ISRAEL.

THIS MARRIAGE HAS BEEN AUTHORIZED ALSO BY THE CIVIL AUTHORITIES OF MICHIGAN. IT IS VALID & BINDING.

בָּבֶל

אַיִד בושב בחמשה עשר ים לחדש אליל שנח
הישק אלף ושבע מאוק וחמשים ושחקם לבראחים עולם
לענן ונשאנו מניין לאן פרואויזעטס והאד אילאנד באומיה הצעפנץ ארך
גההן יעקב משה בן צבי אליעזר נאחים לאה אמר לה להדא
בקולק'א שרה בת שמואל הלוי והודוק רות הוי לי לאנחו כדין
משה וישראל ואנא אפללה ואקור ואיזון אפרנה יוקיכי ליכי
כהלוכ נוברן יהודאן דפלחן ומוקרין זנון ומפרנסן לנשיהון
בקושטה יהובנה לכி מהר בקולכי בסוף איז מאוחר לוקיכי
ליכי מדואידיינא נזוניכי וכטוקיכי וספיקיכי: מיעל לוקיכי
נאורה כל ארעה וצביאת מרכז שרה בחולת'א דא
והוון ליה לאננה והן נחניא הנעלט ליה מבוי אבוחה בין בכף בין
בדבב בין בחקשטיין במניא דלבושא משה חתן דן במאה זוקיכים
זעירא הכל גבל עלי יעקב משה חתן דן במאה זוקיכים
כוף אדרף וצבי יעקב משה חתן דן והופך לה מן דיליה
עוד מואה זוקיכים כוף צורף אחרדים כנדן סך הכל מאהים
זוקיכים כוף צורף וכך אמר יעקב משה חתן דן אתריז
שטר כזיבק'א דא נדוניא דן זוקספֿקָא דא קבליך פלי ועל
ירקי בתקרא להקפרען מון כל שער אגד נכסן וגנינן דאיין לי הlion
כל ימייא דקאי זדעקד אנא למקאן וככין דאיין להן אהריין
וזלין להן אהריין כל הון הון אהריין ווערבאן לפערע אנהון
שטר כזיבק'א דא נדוניא דן זוקספֿקָא דא מנאר ואפֿלן מן
גלוימה דעל כתפאי בהי ובקר היי מן זומא דן ולעלם: אהריין
ווחומר שטר כזיבק'א דא נדוניא דן זוקספֿקָא דא קבל עליון
יעקב'ב מיטה. הון דן כהנמר כל טורי כתובות זוקספֿקָה
דנהנו בבענץ ישראאל העשאיין בקון חכמיין זכרוגט לברכה דלא
כאאמיכא זדלא נטויס דשטער קנא מאיעה, במשה בן צבי אליעזר
הה' דן למלה שרה בתק שמואל הלוי יהודית רות בקולק'א דא על
כל מה דכךוב ומפורש לעיל במאן דכשו למקניה בירה

זְבָב שְׂרֵיר וְקִידָע
עד. נאום עד. נאום עד. נאום



לְזִקְנֵת טָהֹרֶת אַתָּה
אֱלֹהֵינוּ מֶלֶךְ עָלָה

כָּלָה

טָהֹרֶת אַתָּה

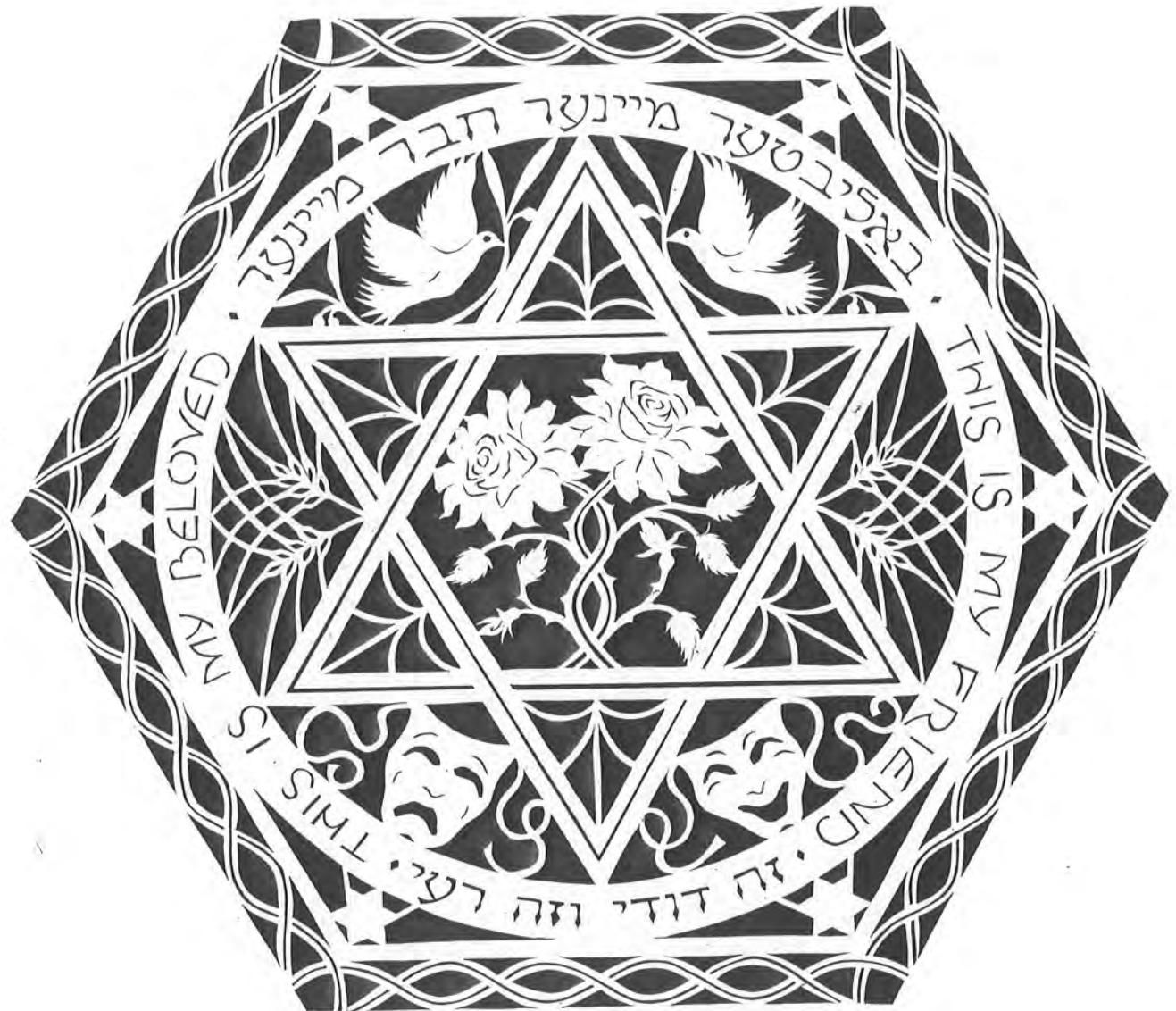
בֶּת יַעֲקֹב הַכֹּהֵן

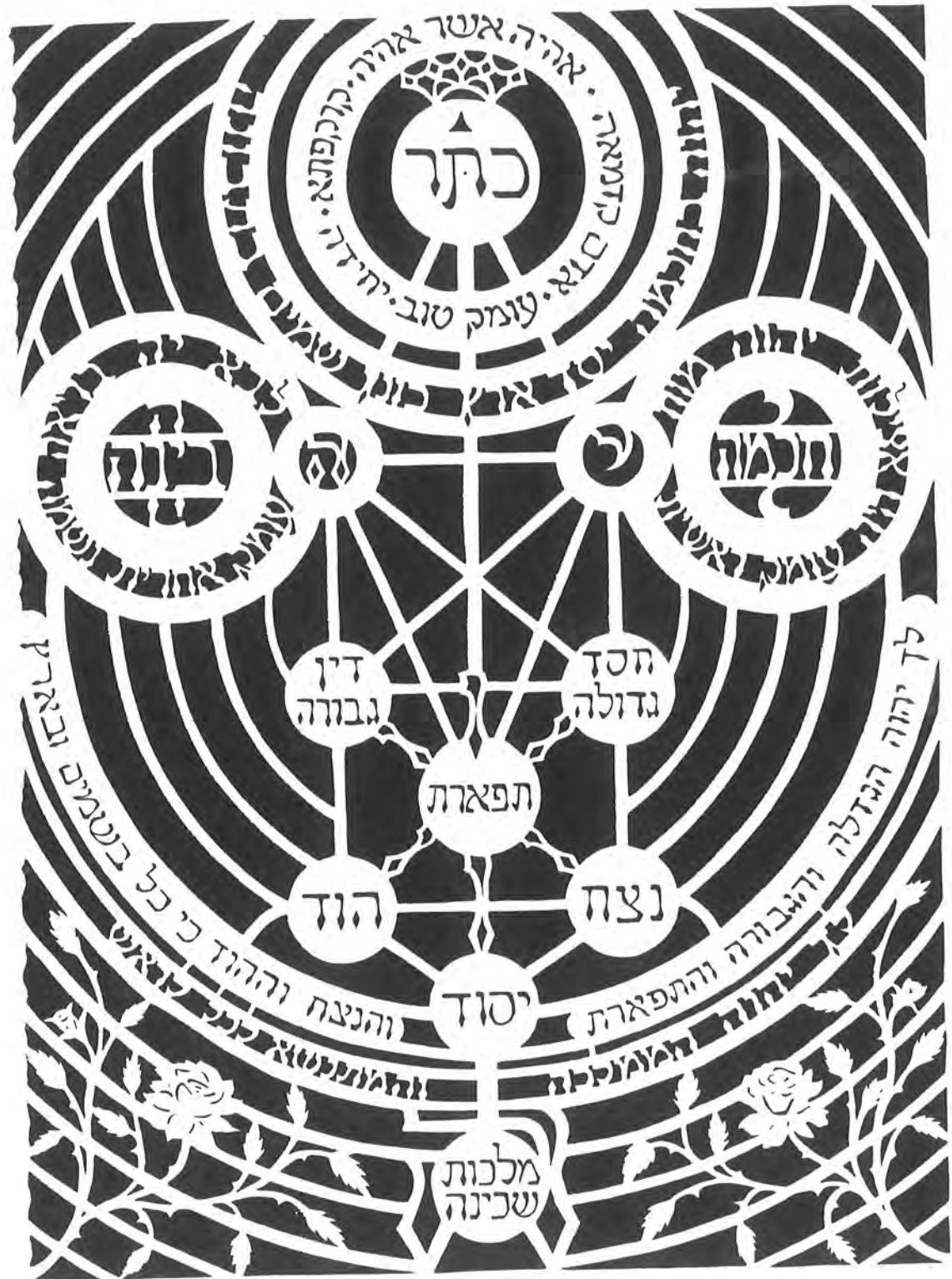
טָהֹרֶת אַתָּה

בֶּן יִצְחָק

טָהֹרֶת אַתָּה

ברוקליין נייר • טבת תש"א



















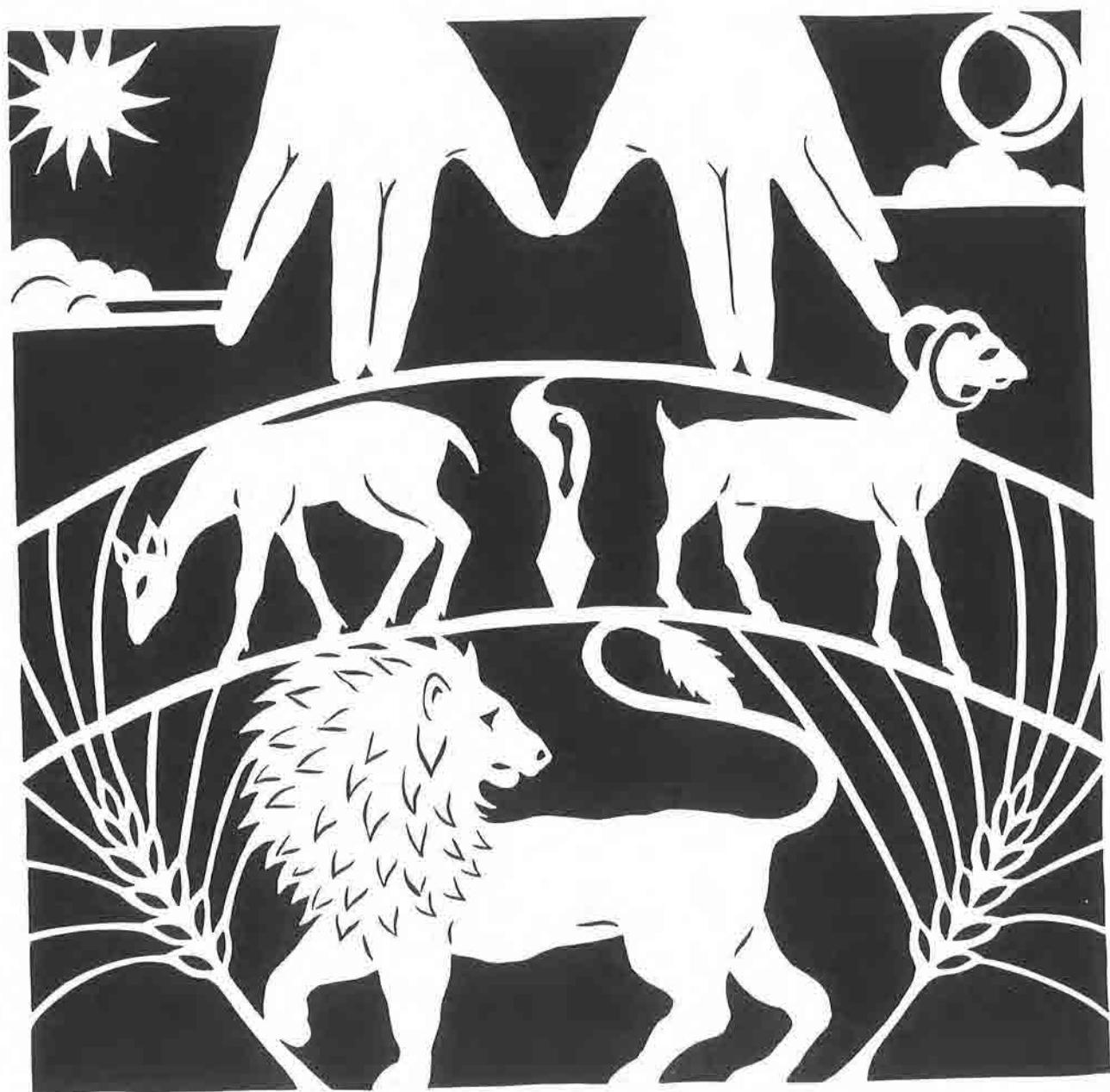


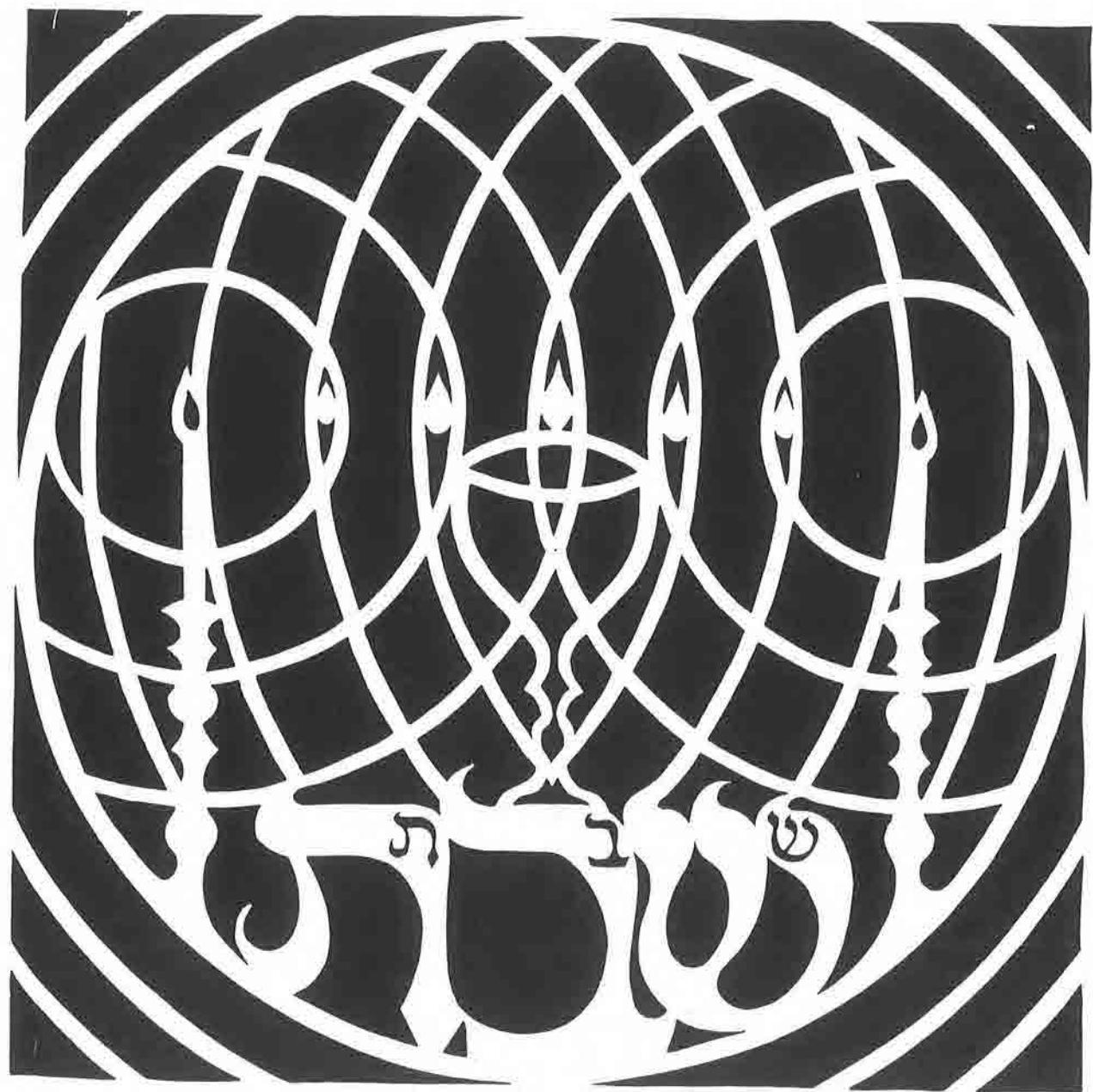














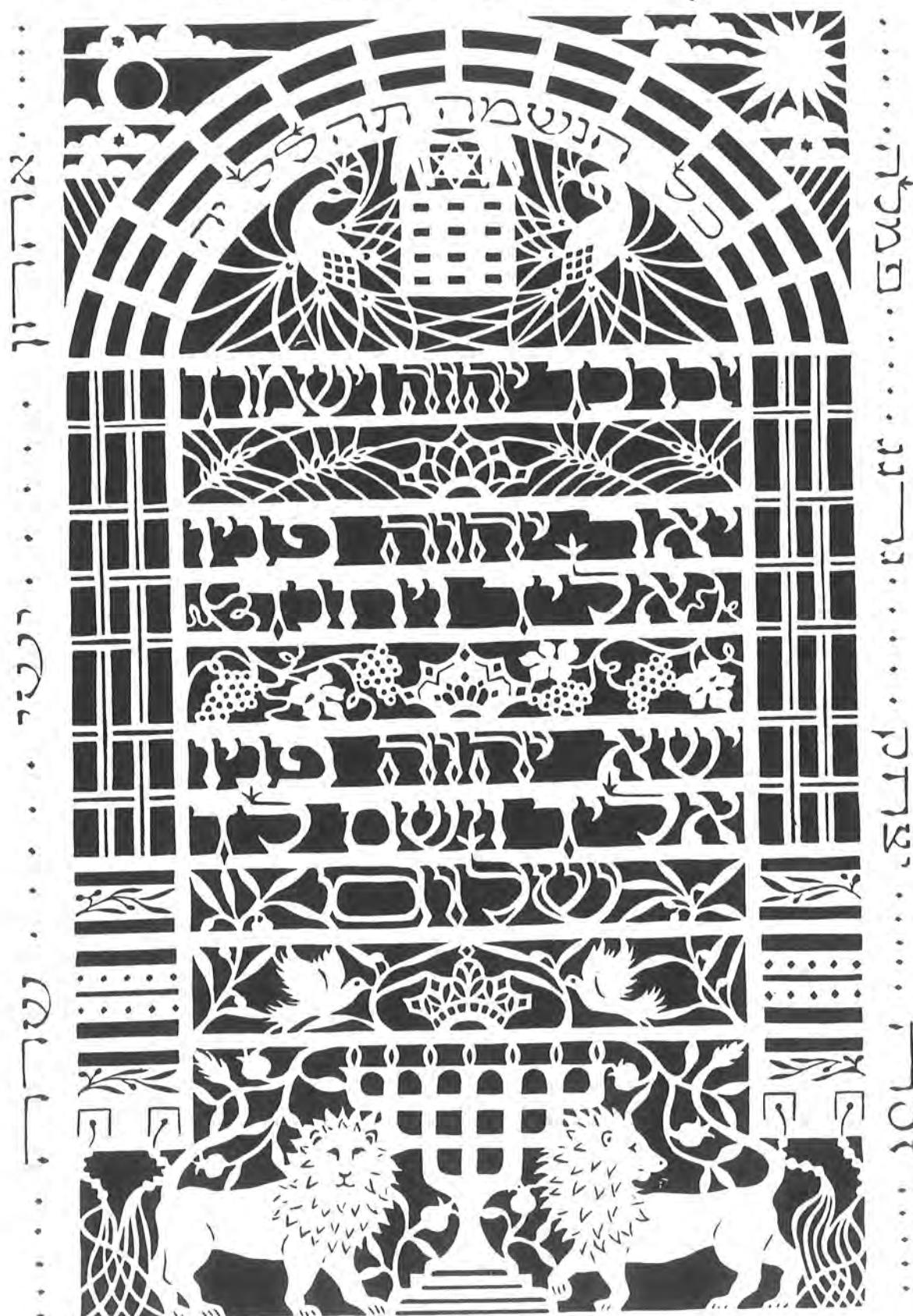






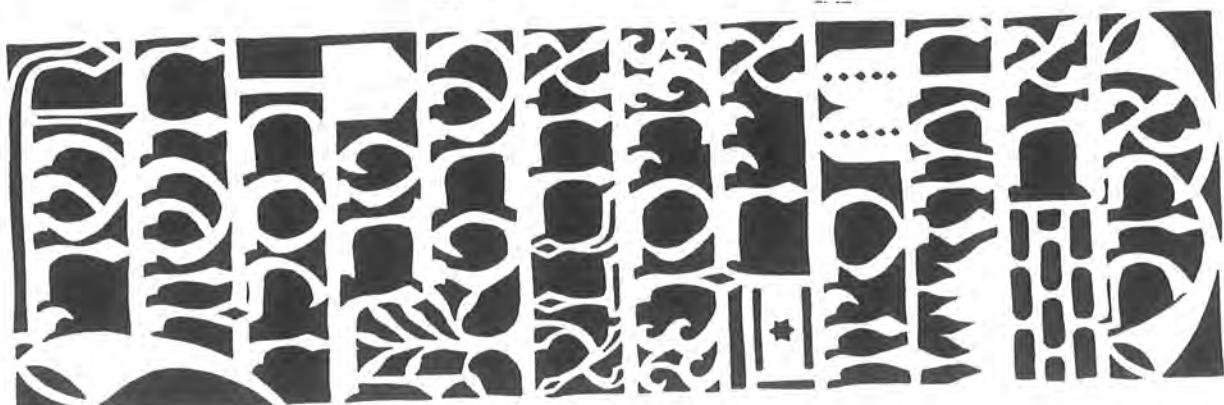
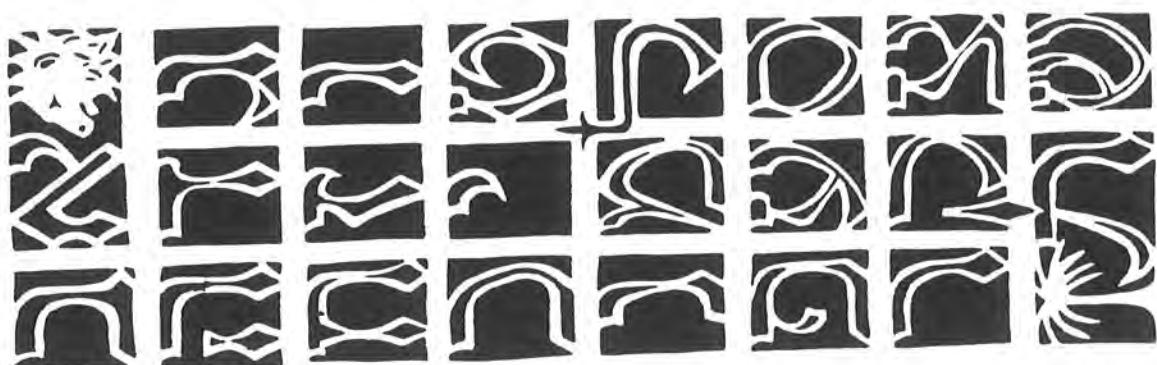
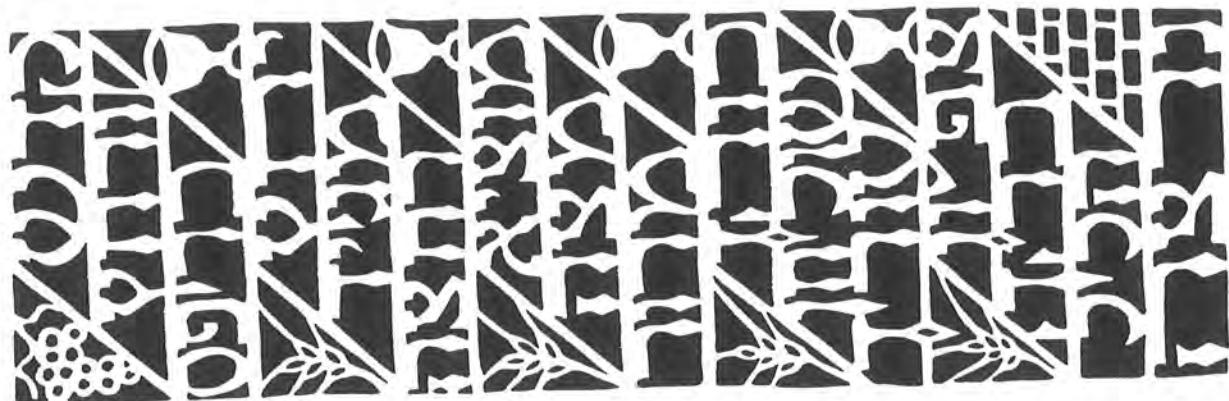


..... זכָר כָל נְשָׁמָרִי

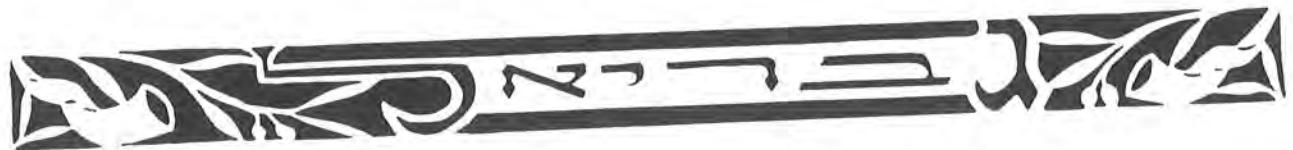
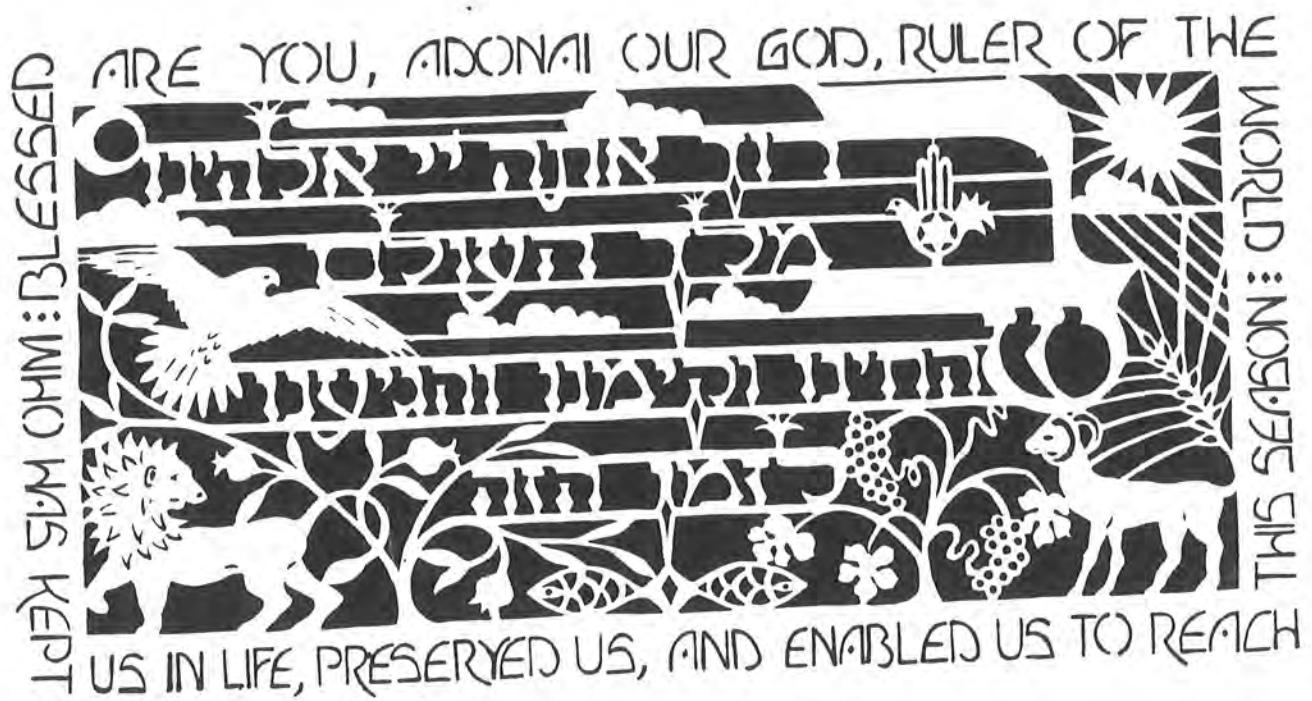


ברכה NOVEMBER 14, 1942 מושה



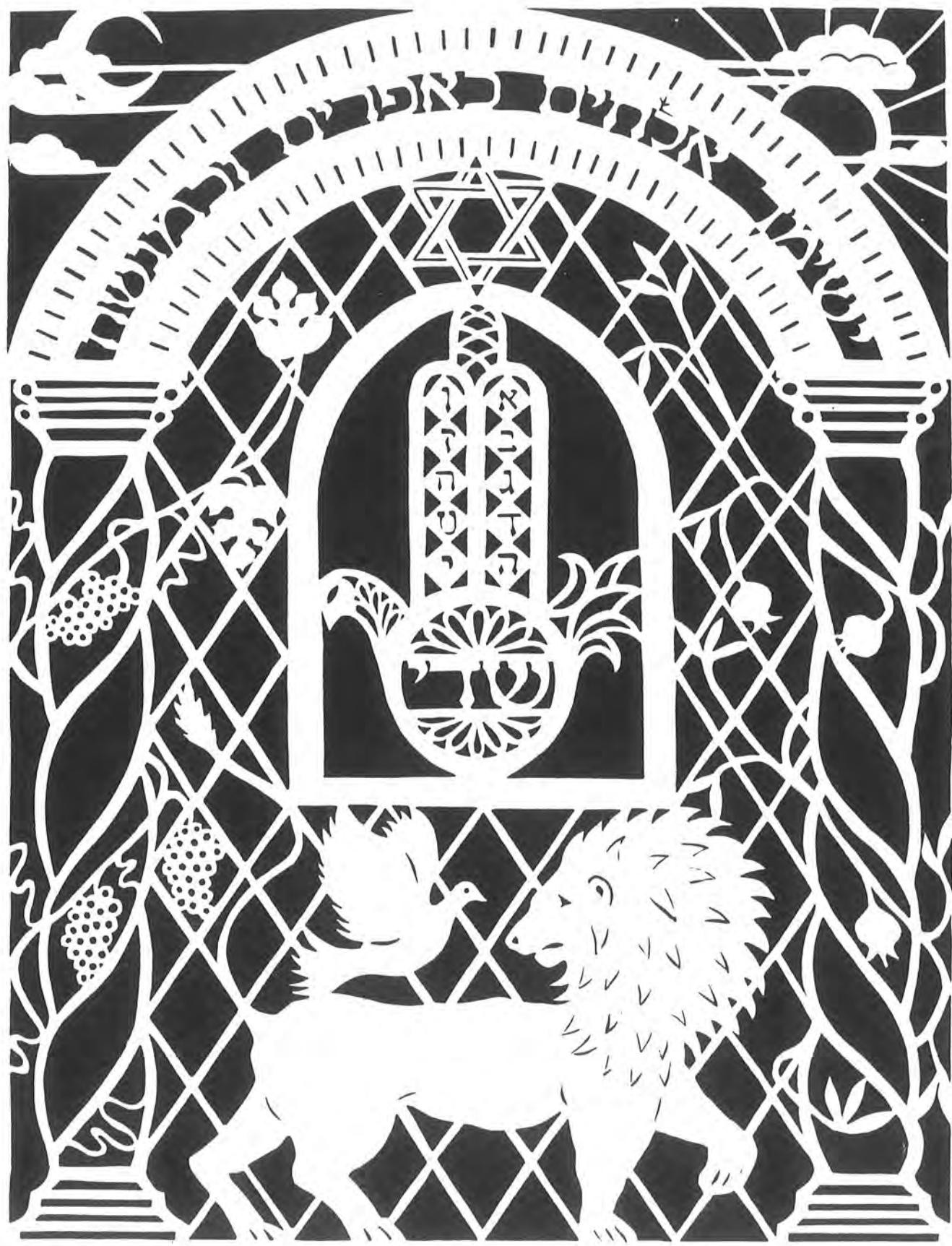






פָנֵץ אֶלְיךָ רִיחַנְךָ ... יְשָׁא

יְהֹוָה פָנֵץ אֶלְיךָ וַיָּשֵׁב לְדִין סְלוּכִים



שְׁחַחַינוּ וְקִמְנוּ וְגִינְעַנוּ לְזַמָּן הַזָּהָה

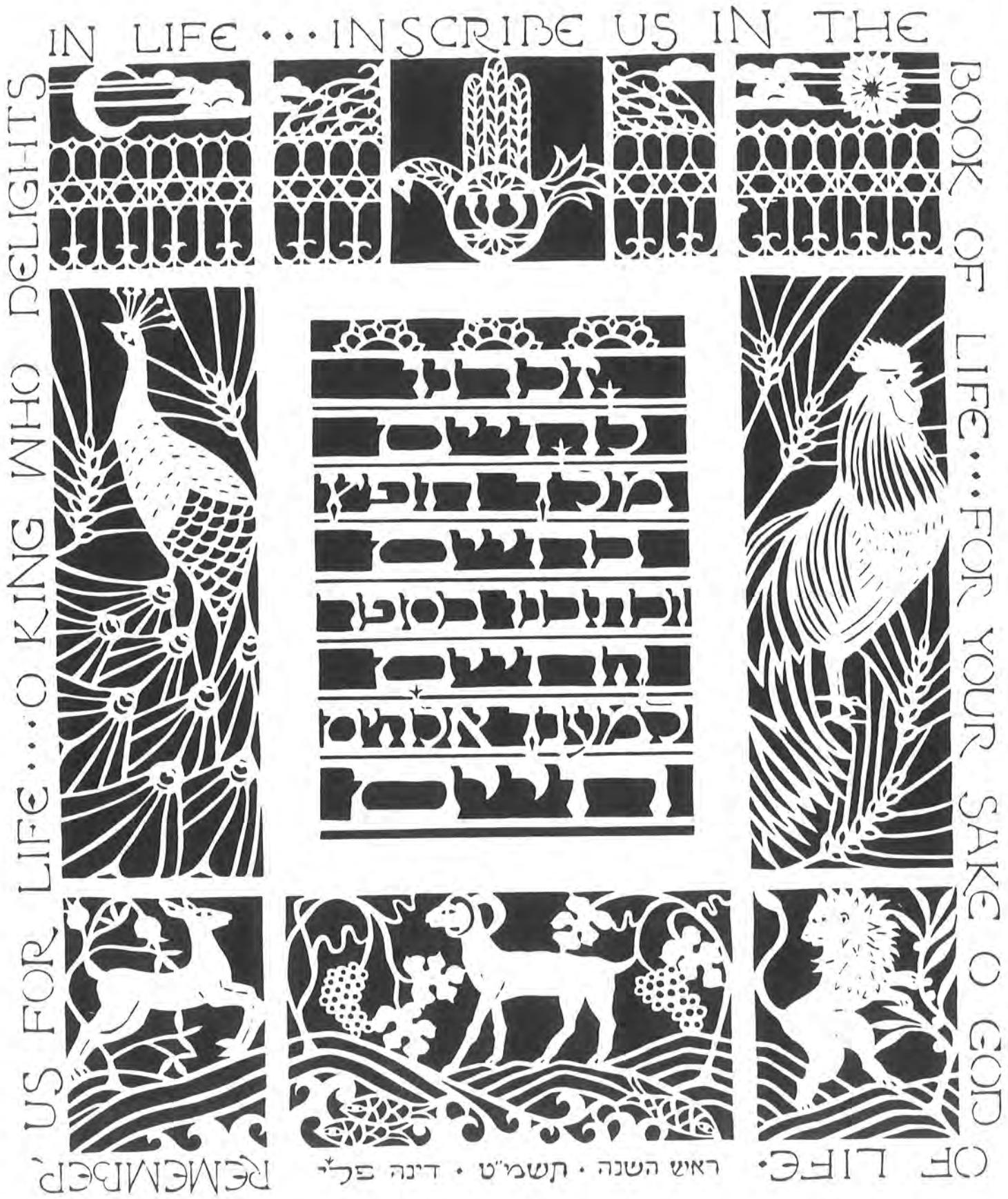
THE LORD HATH MADE · WE WILL

REJOICE AND BE GLAD IN IT

THIS IS THE DAY WHICH

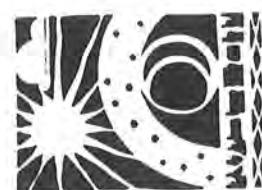
קדשה
אליהו
בנין

זה היום עשה יהוה נגילה ונשמחה בו





וְיַהֲ אָמַרְתָּ בְּנֵי יִשְׂרָאֵל אֶת־כָּל־אָשָׁר־יְשַׁׁרְתָּ בְּנֵי־יִשְׂרָאֵל וְיַהֲ אָמַרְתָּ בְּנֵי יִשְׂרָאֵל



בְּרָא שָׂתָּה בְּרָא אֲלֹהִים אֶת־הָשָׁמִים זָהָר בְּנֵי־יִשְׂרָאֵל



בְּרָא אֱלֹהִים
בְּמַלְכֵי כָּל
בְּגָתָרֶךָ
כְּמַלְאָכִים
בְּאַמְתִּים

בְּנֵי נָהָרָה

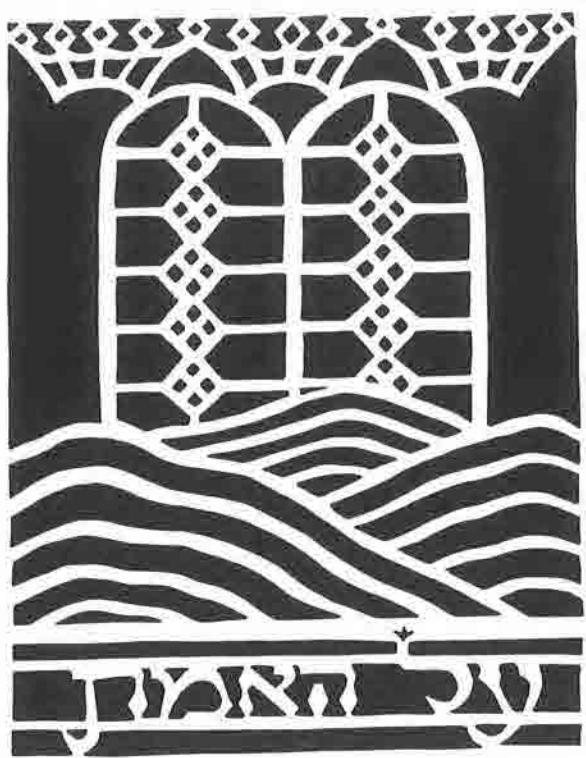


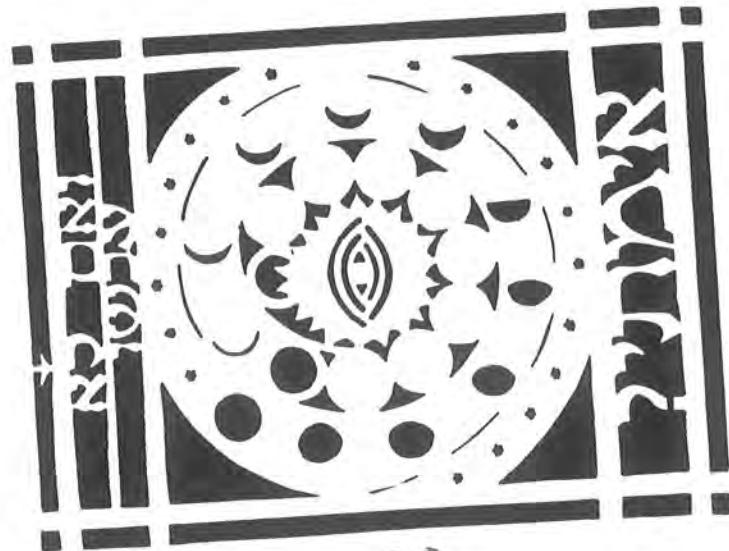
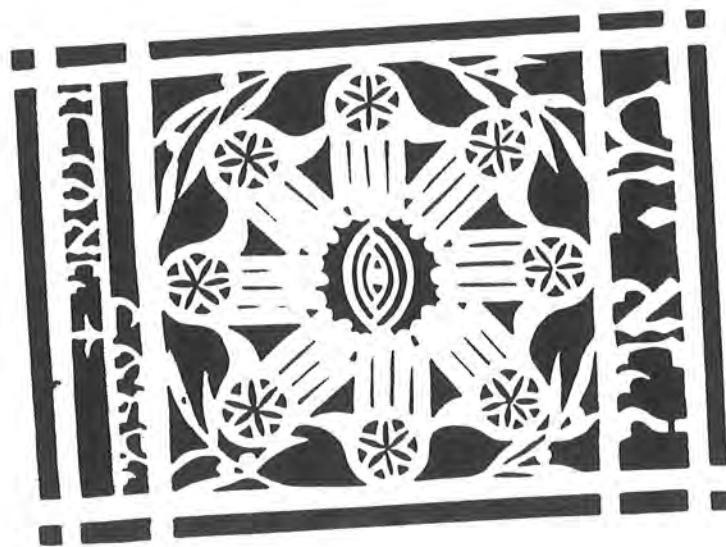
בְּמַלְלָה
בְּרָא

שְׁמַעוֹן הַצָּדָקָה
אֹמֶה עַל שְׁלֹטָה
דְּבָרִים הַעֲוָלָב
עַזְמָד



אַלְפָה חַלְלָה













THE VOICE OF THE BRIDES

ברוך אתה ייְ אֱלֹהֵינוּ מֶלֶךְ הָעוֹלָם
אשר ברא
ששון ושמירה חתן וכלה
גילדה רנה דיצה וחדווה
אהובה יארדוּה
ושלוב ורעות

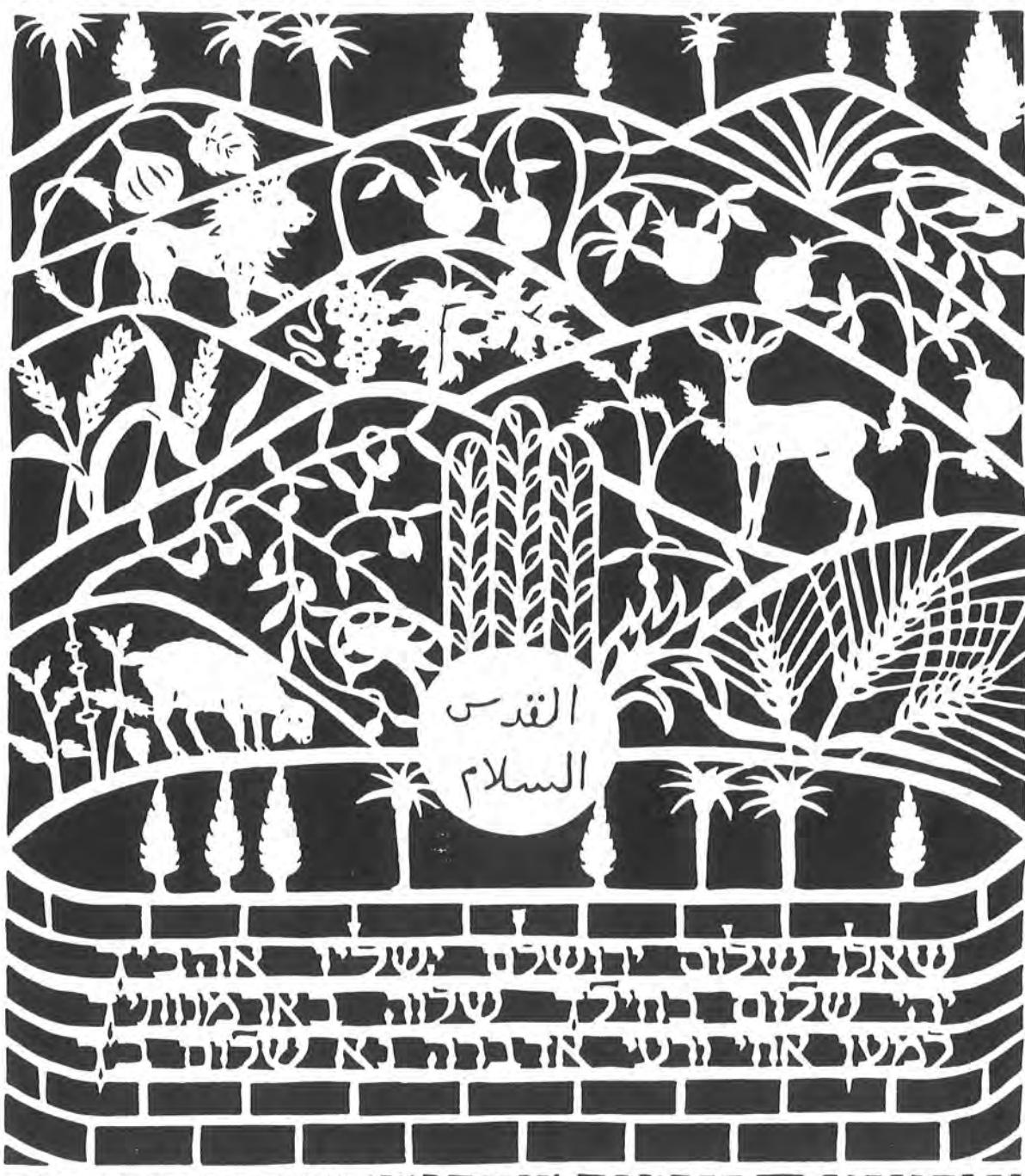
בריך אתה ייְ מישמיה
חתן עב הכליה

THE VOICE OF GROOMNESS

ובחוויות רוזיטן

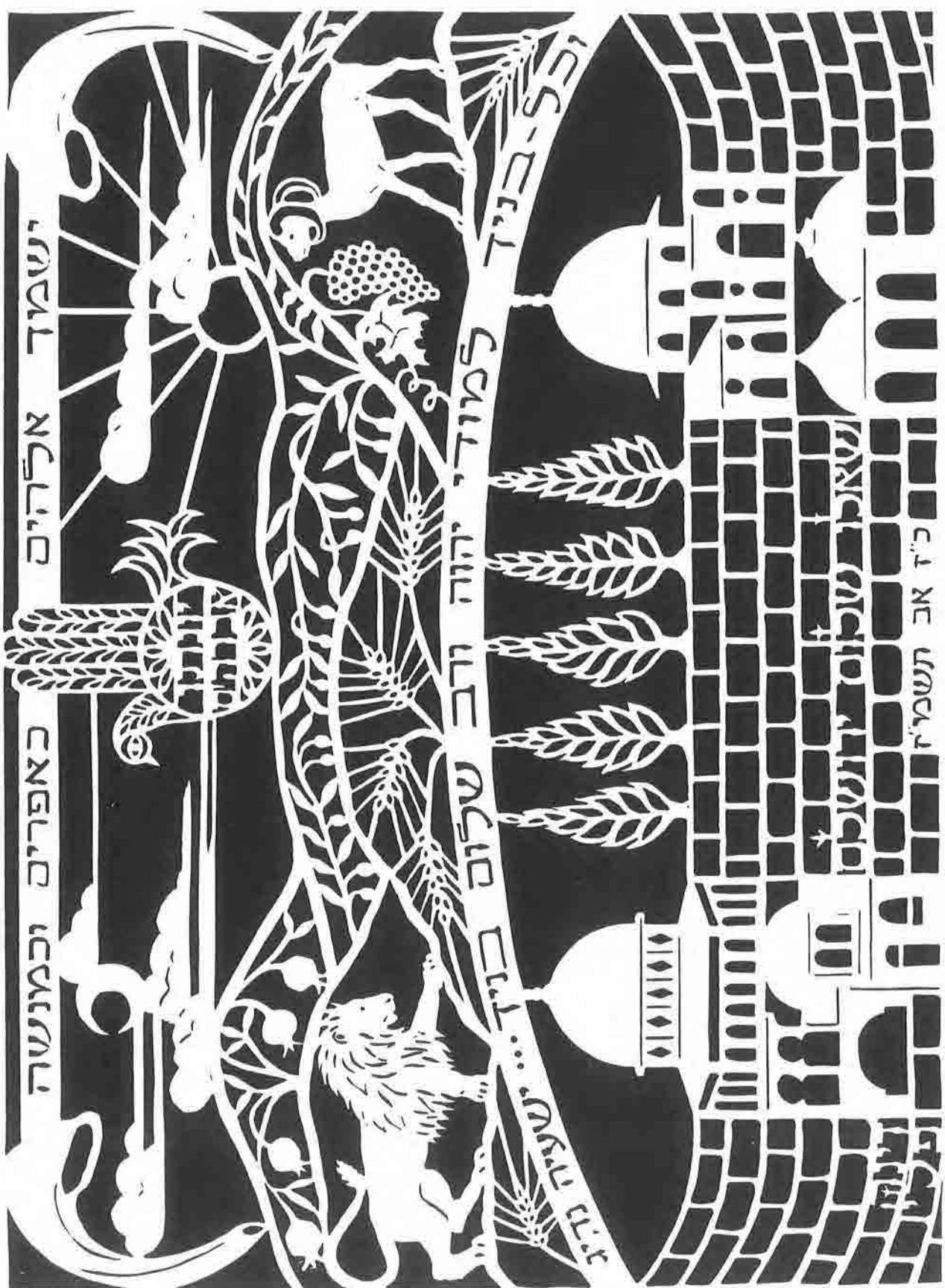
הוּא

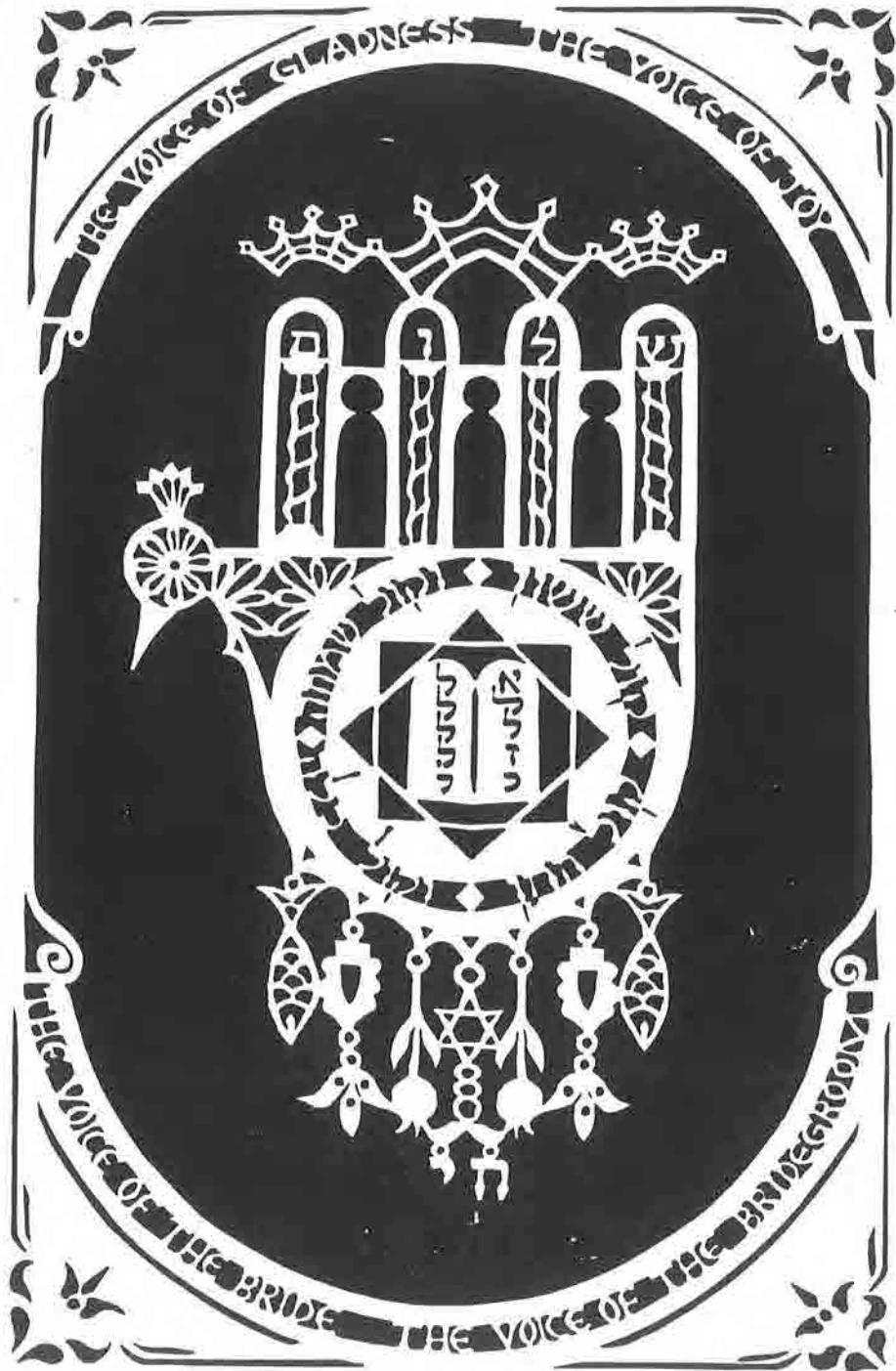
RESTORE THE GATES OF JERUSALEM



PEACE BE WITHIN YOUR WALLS

דינה פל





בְּרִכָּה · דִּין־אַשְׁרִים · נָזֶן · אֲדֹנָי · תְּאַמֵּן ·

פְּנֵי אַלְיָד

וַיַּדְנֵךְ

... וַיֵּשֶׁב לְדִין שְׁבָעִים
פְּנֵי אַלְיָד וַיַּהַי בְּרוּךְ

דַּע לִפְנֵי מֶלֶךְ אֶתְתָּה עָמֵד

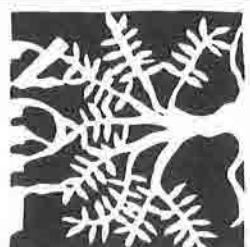
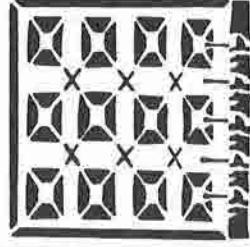
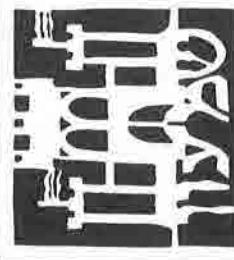
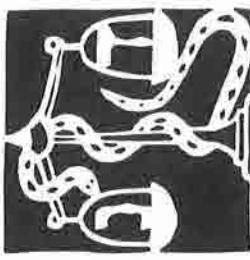
תְּהִימָּה
תְּהִימָּה

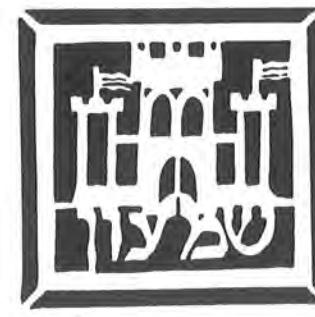
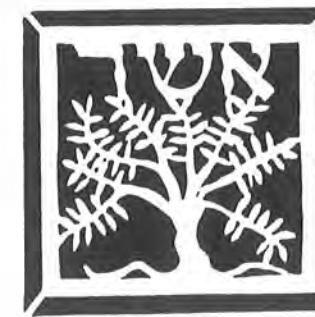
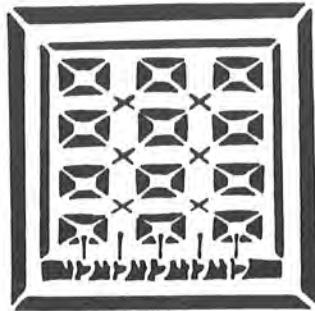
בְּרִכָּה
בְּרִכָּה
בְּרִכָּה

בְּרִכָּה
בְּרִכָּה

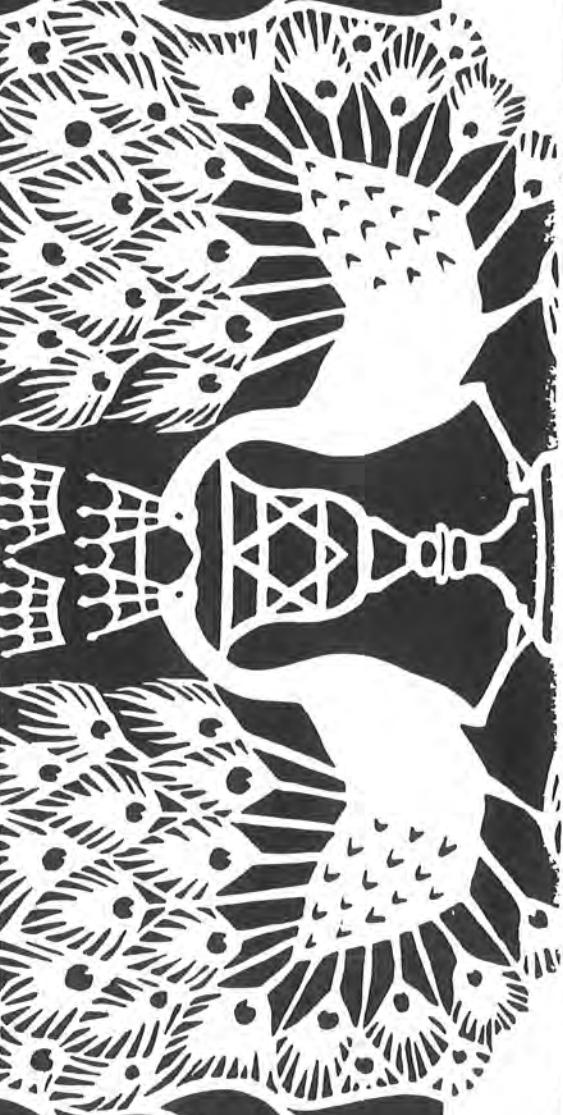
בְּרִכָּה
בְּרִכָּה

... דִּינָה · תְּשִׁמְיוֹן ·





ԵԱԼ ԱՆՑ ԱԴՐԱՆ ԱՎԱՐ ԱՎԱՐ ԱՎԱՐ

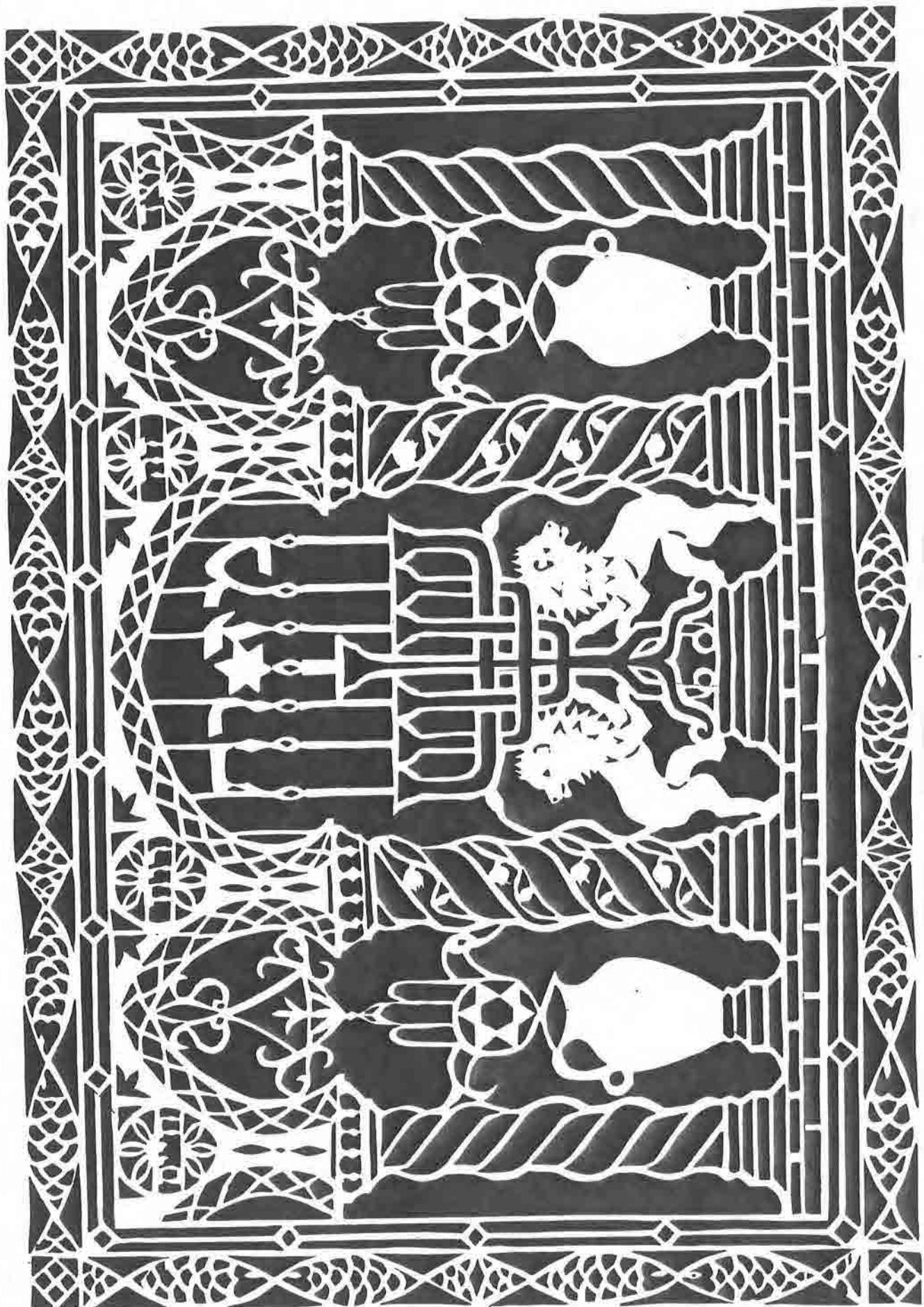


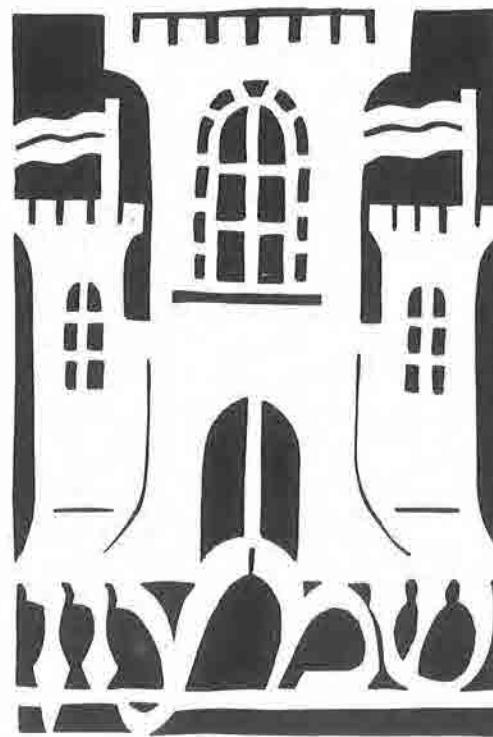
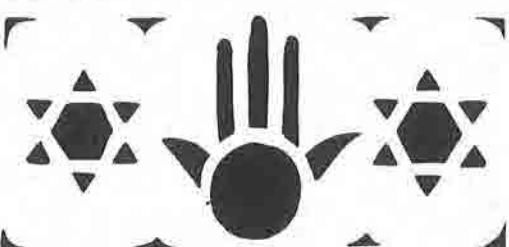
ԵԱԼ ԱՆՑ ԱԴՐԱՆ ԱՎԱՐ ԱՎԱՐ ԱՎԱՐ

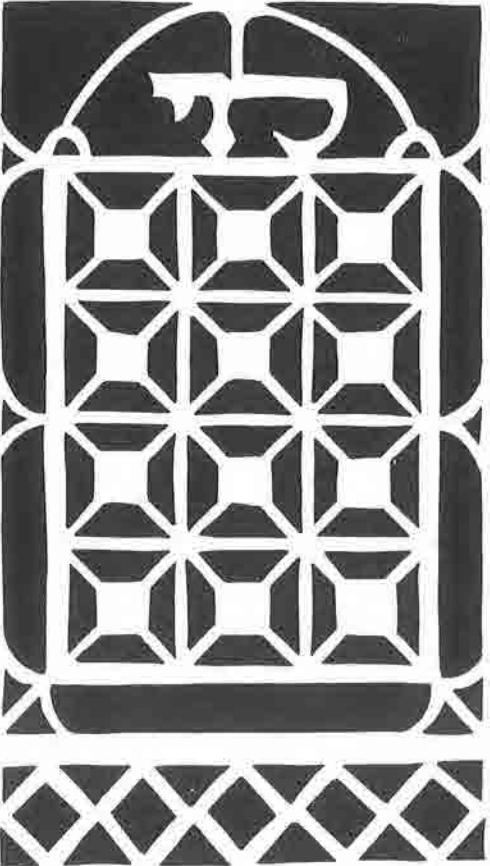
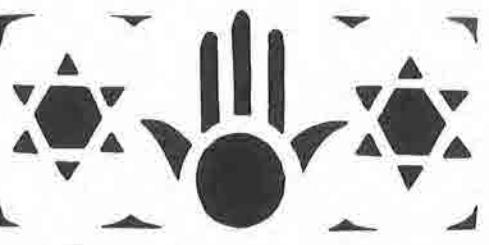
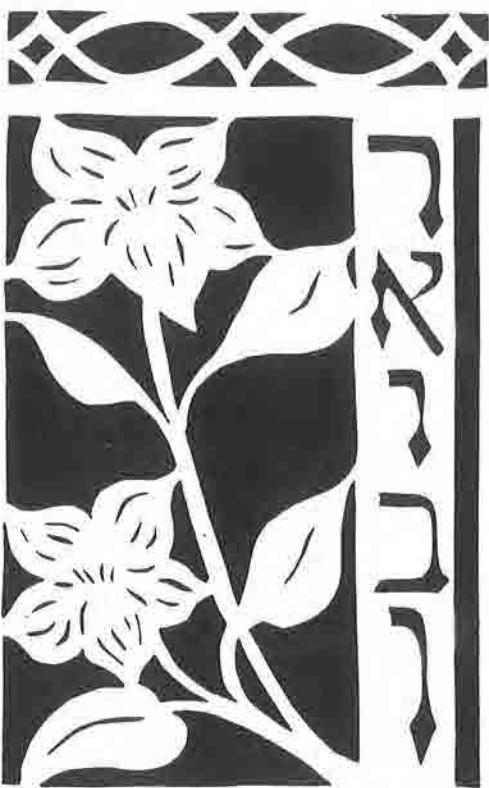
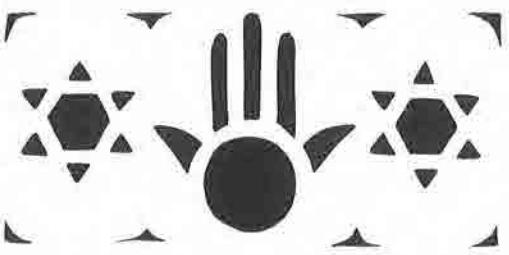
ԽԱՆ ՇԱՋԱ ՇԱՋԱ ԽԱՆ ՀԱՅՐԻ Ը ԹՐ ԹՐ

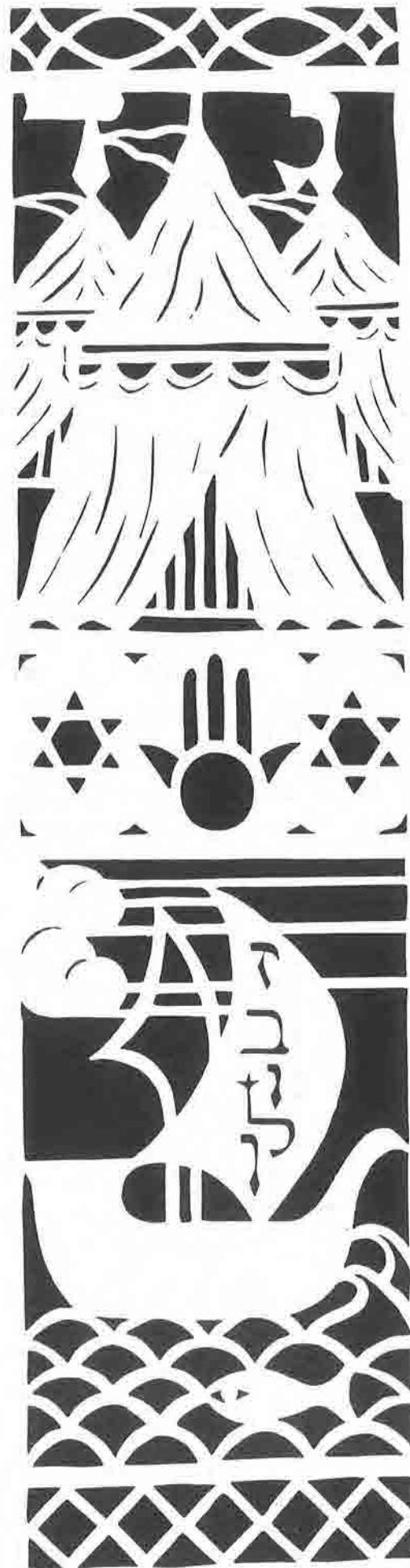
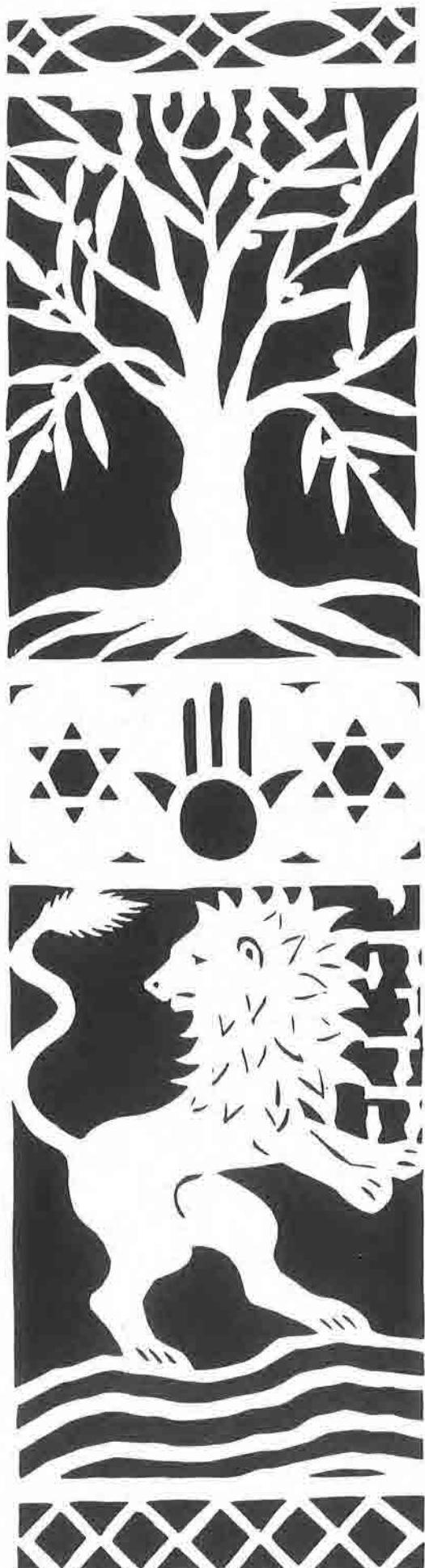
ԵԱԼ ԱՆՑ ԱԴՐԱՆ ԱՎԱՐ ԱՎԱՐ ԱՎԱՐ











אָבִת
הַתְּלִמְזָעָן
כָּסָרָן
קָרְשָׁת
רְשָׁת
עֲפָצָה
תְּלִמְזָעָן
גָּבֵר

אותיות



גְּשֻׁבָּה



בְּרוֹדָה
וְלִאַשְׁרָת



! לְאַתָּה !



! זִבְבָּזִית !



וְלֹא תִּמְלִיכְתָּם דָּרוֹם כְּאֶרֶץ
כָּכָל - שְׁבֵירָה

! דָּרוֹם !



! זְהֻדָּה !



טלית
לניא



חסידה
חנכיה



כתר
כוכב



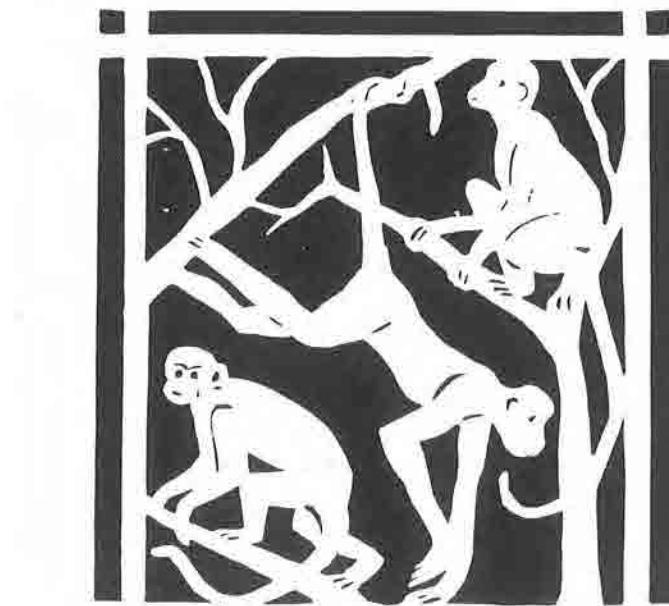
כתר
זעול



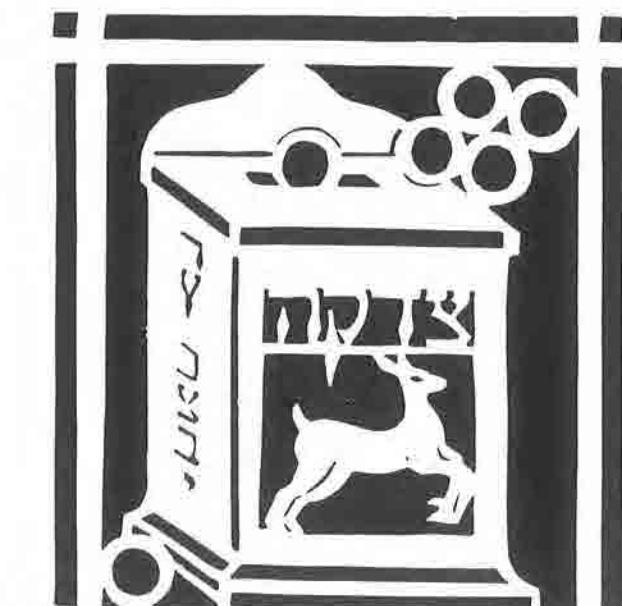
פְּרַפֵּר
פּוֹרִים



עַז חַיִם



לְקָוֶת!



צָדָקָה

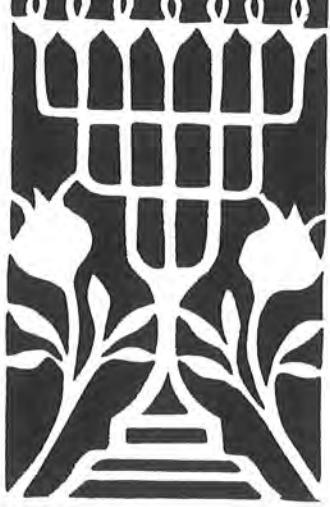
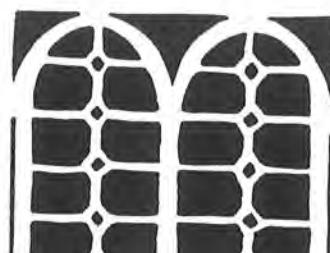


שְׁעָנוֹת
שְׁבַת שְׁלֹמֹם

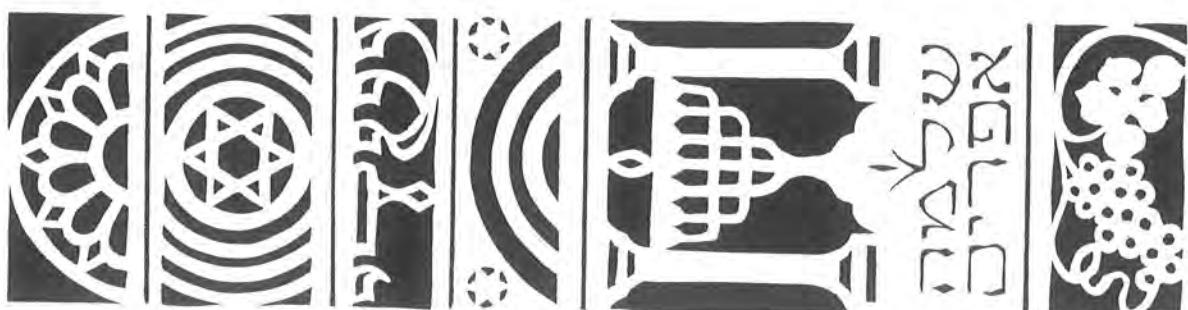
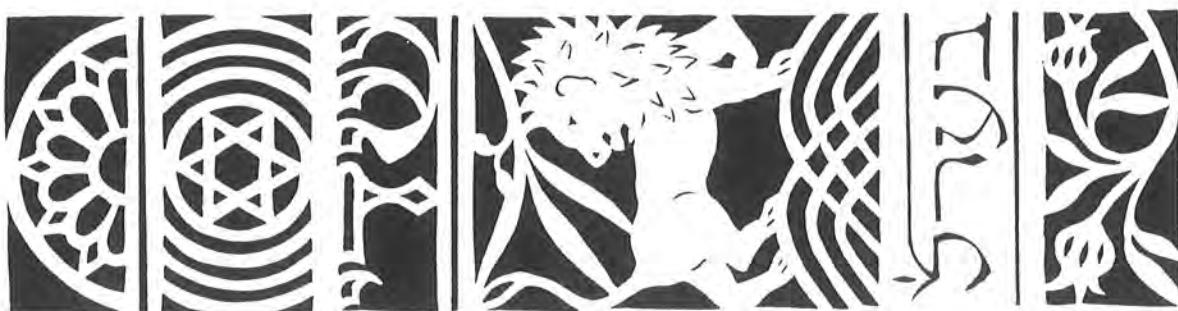
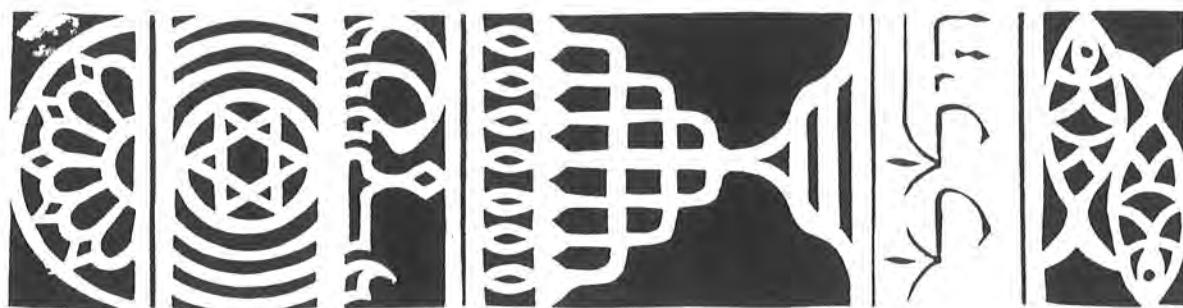
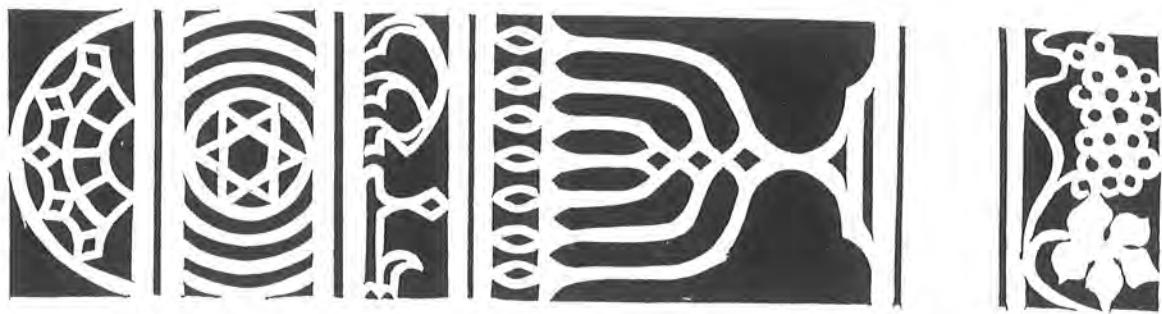


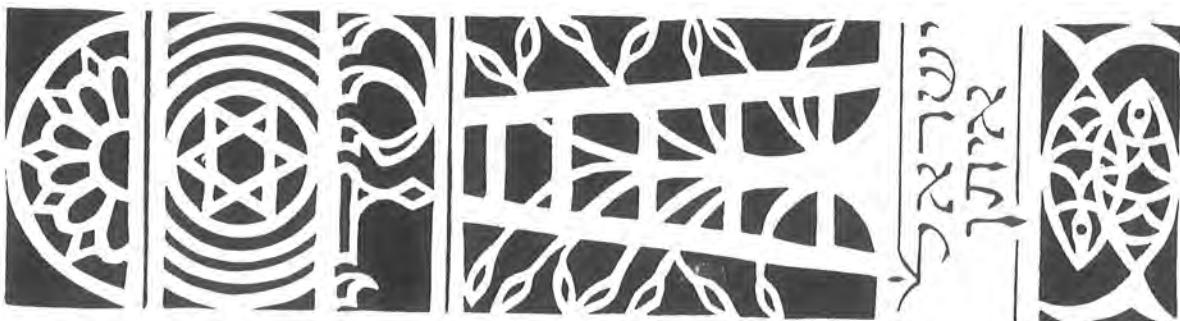
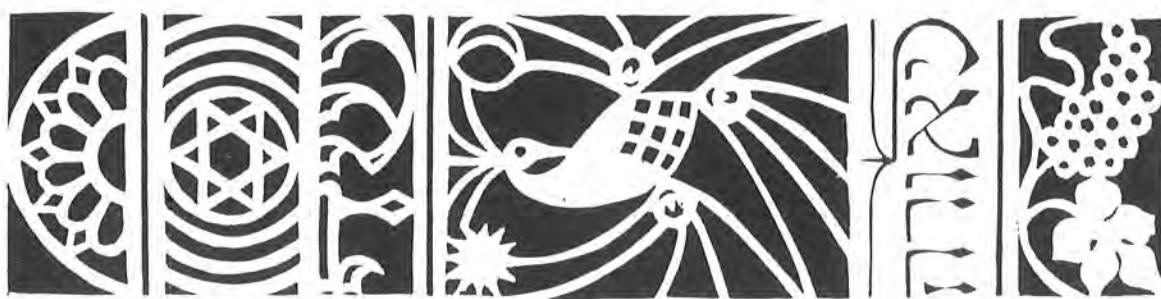
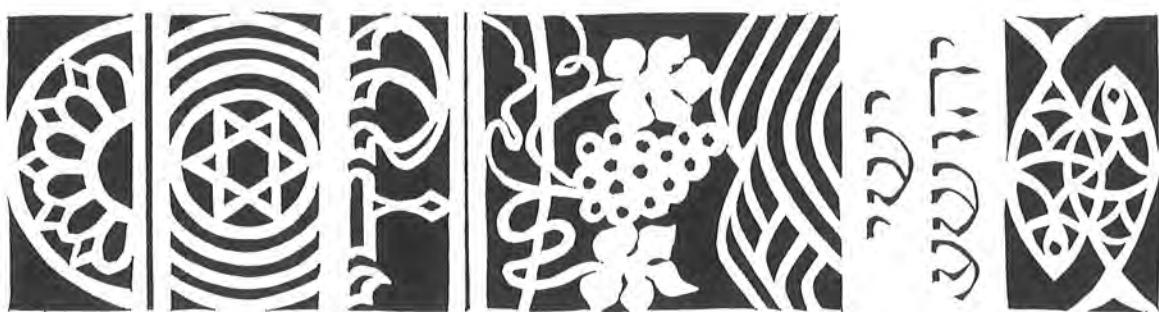
רָאשׁ הַדָּשָׁן

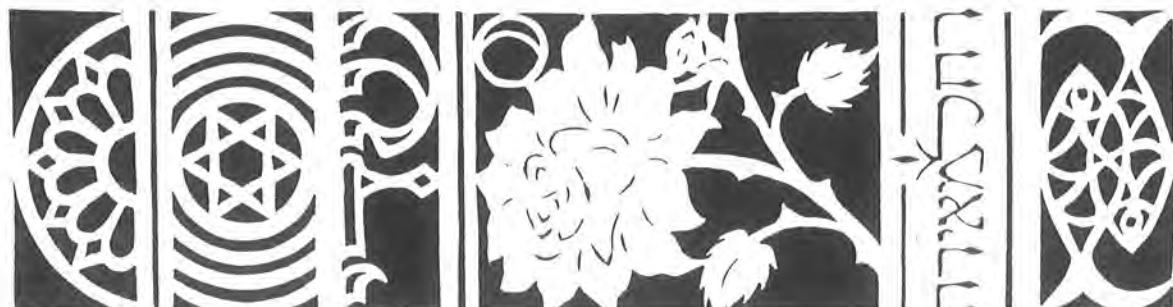
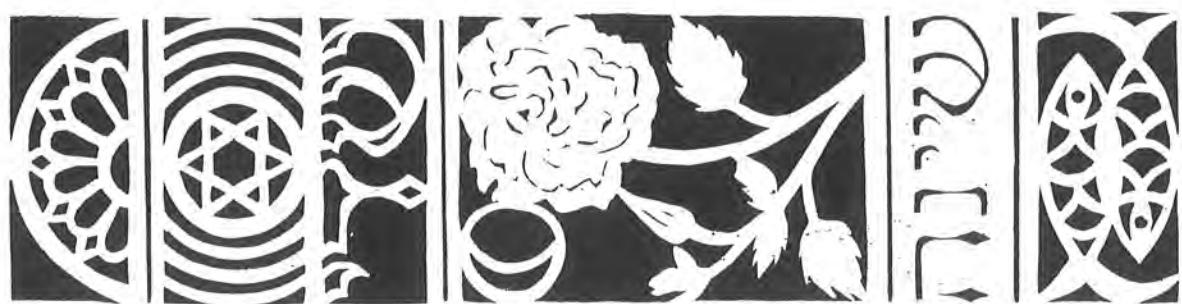
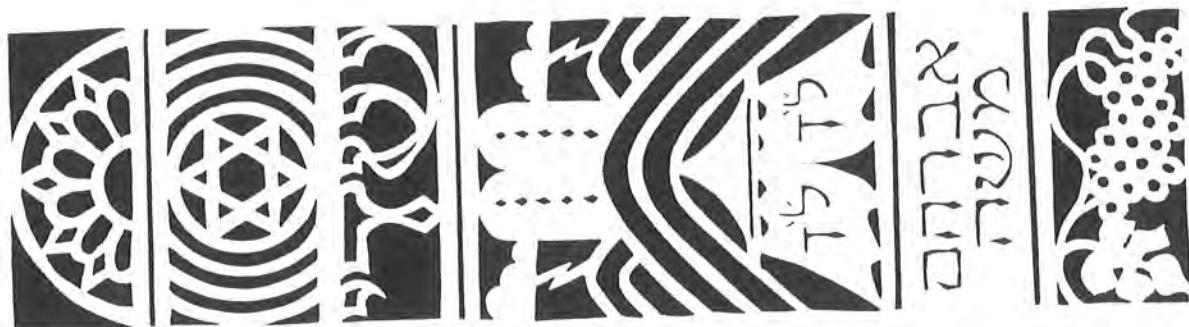
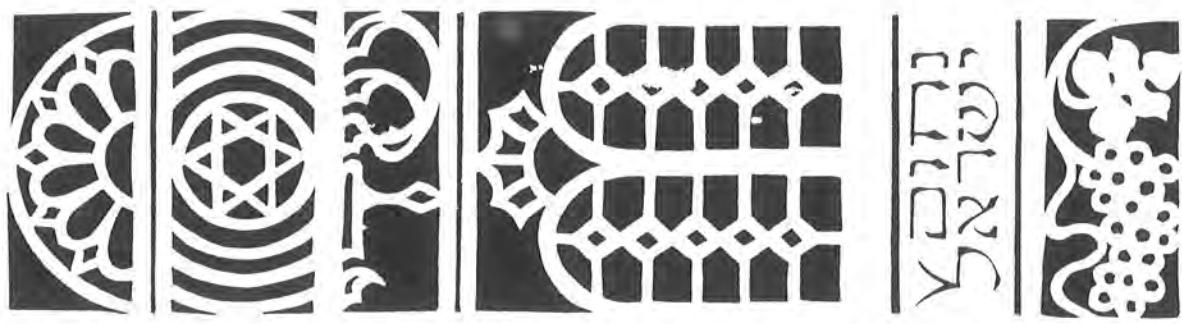


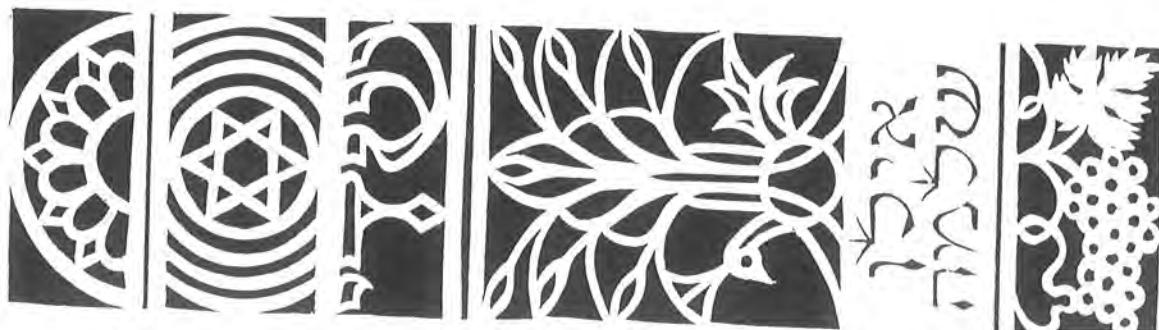
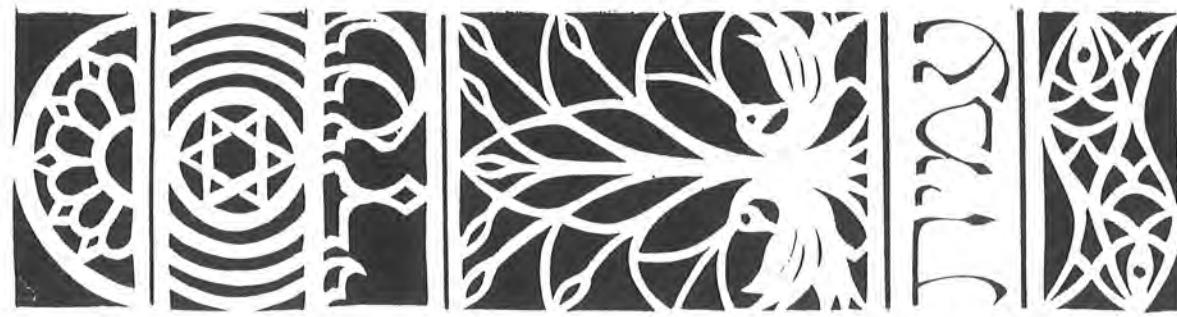
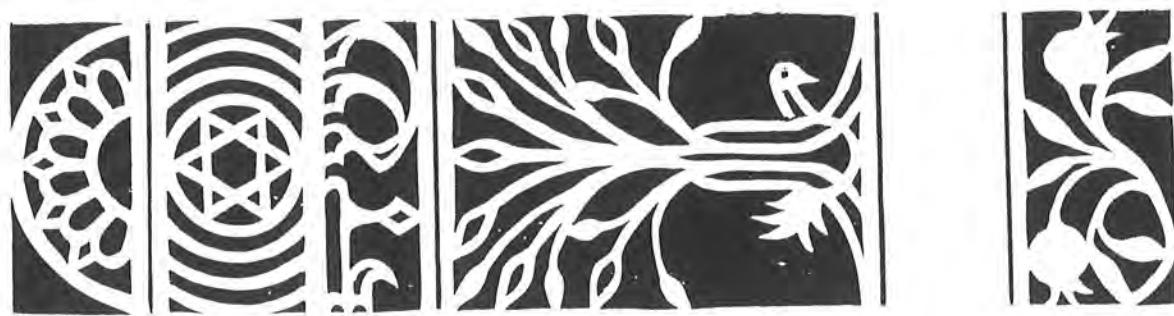
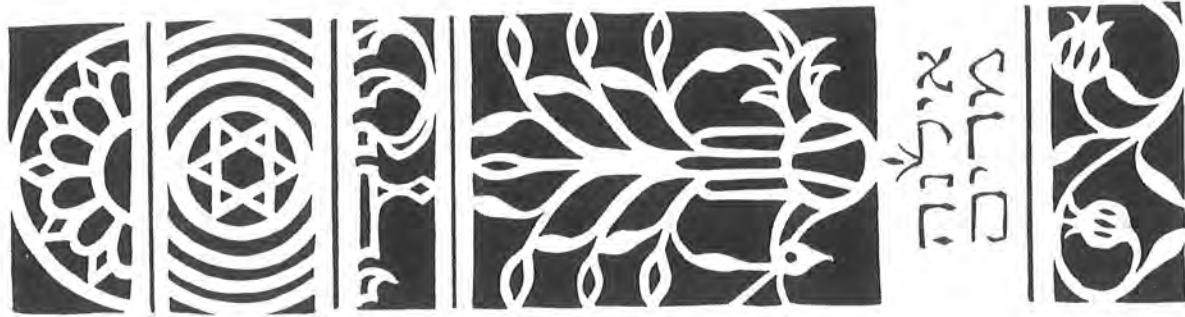




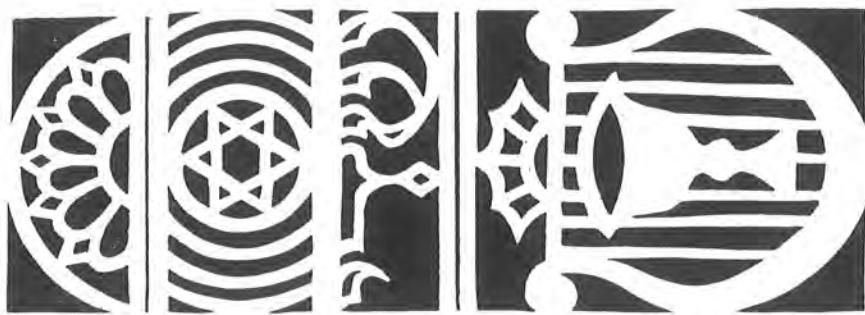




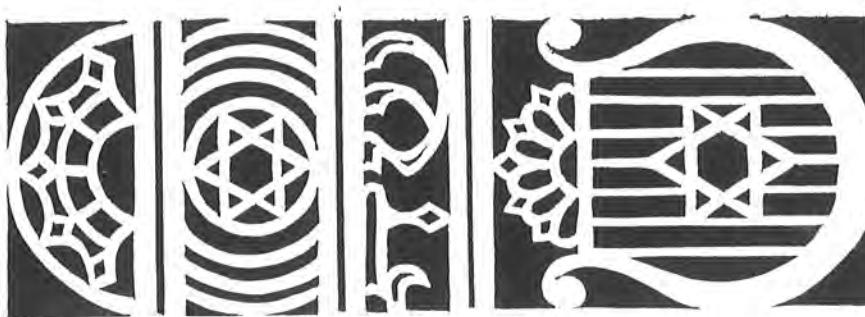




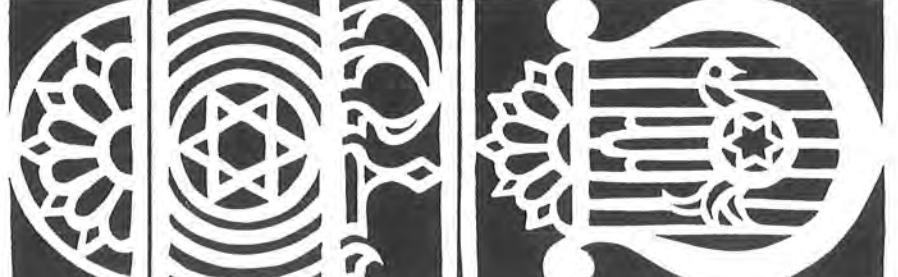
בְּרָא
בְּרָא



בְּרָא
בְּרָא



בְּרָא
בְּרָא



SYMBOLS and IMAGES in JEWISH ART

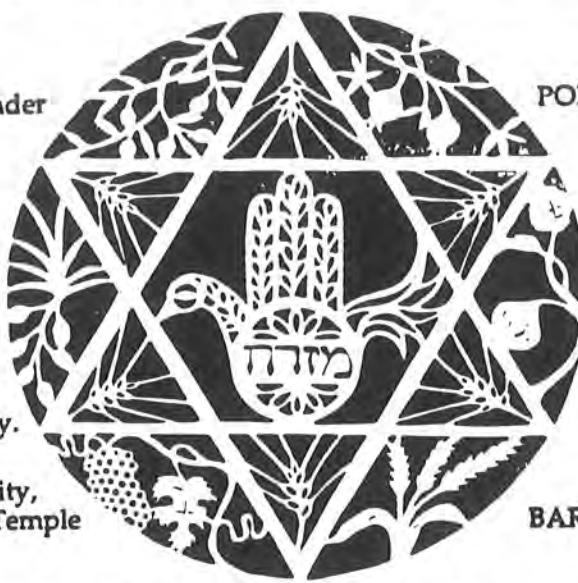
SEVEN FRUITS OF ANCIENT ISRAEL

OLIVE: symbol of peace and reminder of God's covenant with Noah.

DATES: actual honey from the verse: "land flowing with milk and honey."

WHEAT: symbol of fertility.

GRAPES: symbol of fertility, and of the service in the Temple



POMEGRANATE: symbol of fertility.

FIGS

center
HAMSA: Jewish/Arab image of the five (hamesh) fingers of the hand, sometimes transformed into a bird. Symbol of God's protection.

BARLEY



PEACOCK: symbol of love and beauty.



ROOSTER: first animal to greet God each morning.



LION: symbol of Judah, and of the people and Kingdom of Israel. Often shown standing, but more realistic poses are possible.



DOVE: symbol of peace.

RAINBOW: recalls covenant with Noah.



DEER: symbol of beauty, speed, and tribe of Naftali.



FISH: universal symbol of fertility and survival.



RAM: provided the sacrifice in story of Issac, also shofar.

SYMBOLS and IMAGES in JEWISH ART



SHOFAR: ram's horn blown on High Holidays, also recalls the Akeda.



CANDLES / KIDDUSH CUP: refers to Shabbat and holidays.
LIGHT: refers to wisdom and God.



TWISTED CANDLE / CUP
SPICE BOX: used during Havdalah service.



CROWN: symbol of the Torah and the Kingdom of Israel



TORAH: portrayed as open or closed scroll.



TABLETS: contain the Ten Commandments, represent the Torah.



TREE OF LIFE: represents Torah, also universal image of the cycles of nature.



MENORAH: oldest symbol of the Jews
TWISTED COLUMNS: refers to the Temple.
HANDS: in gesture of the priestly blessing.



JERUSALEM: portrayed by the Western Wall, cedar tree, and domes and arches

SYMBOLS and IMAGES in JEWISH ART

THE TWELVE TRIBES OF ISRAEL



ASHER: olive tree.



ZEBULON: ship.



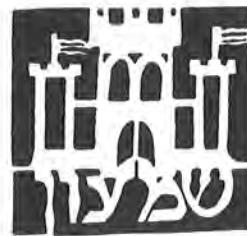
GAD: tents.



JUDAH: lion, also the symbol of the Jewish people.



REUBEN: mandrake



SHIMON: castle.



BENJAMIN: wolf.



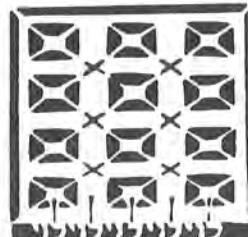
DAN: snake, also scales of justice.



NAPHTALI: deer.



ISSAHAR: sun, moon and stars. Also a donkey.



LEVI: priest's breastplate representing all twelve tribes.



JOSEPH (and his sons MENASSEH and EPHRAIM): wheat.

