

एकेश्वरवाद एवं श्रेष्ठ मानवता
के
प्रेरणा स्रोत

सूफी सन्त मत
का

जप्रशुषन्दिथा सिलसिला

कुद्स अल्लाह अरवाह हुम
(ईश्वर इन महान् आत्माओं को पवित्र बनाए)

प्रथम भाग



बाल कुमार खरे

एकेश्वरवाद एवं श्रेष्ठ मानवता

के

प्रेरणा स्रोत

सूफी सन्त मत

का

नम्रेश्वरिषद्विधासिलसिला

कुद्स अल्लाह अरवाह हुम

(ईश्वर इन महान् आत्माओं को पवित्र बनाए)

प्रथम भाग

(हजरत मुहम्मद सरल० से हजरत स्वाजा बहाउद्दीन नक़्शबन्द कु०सि० तक)

अकिचन तुच्छ लेखक

बाल कुमार खरे

लेखक

बाल कुमार खरे

प्राचार्य,

राजकीय बेसिक ट्रेनिंग कालेज

अदली बाजार, वाराणसी

© बाल कुमार खरे

प्रथम संस्करण : १००० प्रतियाँ

जनवरी १९८३

मूल्य : म्यारह रुपये

सतसंगी भाई के लिए

मूल्य : ५

प्रकाशक

सर्वोदय साहित्य प्रकाशन,

बुलनाला, वाराणसी

मुद्रक :

चन्द्रमा सिंह

सिंह प्रिंटिंग प्रेस

नाटीइमली, वाराणसी

(००००) विषयगत संस्कृत संस्कृत संस्कृत

समर्पण

(००००) विषयगत संस्कृत संस्कृत संस्कृत

पूर्ण समर्थ सतगुरु महात्मा रघुबरदास जी महाराज
 (परम पूज्य चच्चा जी महाराज) के पावन कर-
 कमलों में सविनय समर्पित, जिनकी प्रेरणा
 एवं आशीर्वाद से ही इस पवित्र
 ग्रन्थ की रचना हुई है ।

(००००) विषयगत संस्कृत संस्कृत संस्कृत

(००००) विषयगत संस्कृत संस्कृत संस्कृत

दासानुदास

बाल कुमार खरे

(००००) विषयगत संस्कृत संस्कृत संस्कृत

(००००) विषयगत संस्कृत संस्कृत संस्कृत

(००००) विषयगत संस्कृत संस्कृत संस्कृत

(००००) विषयगत संस्कृत संस्कृत संस्कृत

(००००) विषयगत संस्कृत संस्कृत संस्कृत



(००००) विषयगत संस्कृत संस्कृत संस्कृत

(००००) विषयगत संस्कृत संस्कृत संस्कृत

(००००) विषयगत संस्कृत संस्कृत संस्कृत

विषय-सूची

क्रमांक	विवरण	पृष्ठ
१.	हालात हजरत मुहम्मद मुस्तफा (सल्ल०)	१५
२.	" हजरत अबू बक सिद्दीक (रजि०)	७५
३.	" हजरत सलमान फारसी (रहम०)	९१
४.	" हजरत इमाम कासिम बिन मुहम्मद बिन अबू बक (रजि०)	९४
५.	" हजरत इमाम जाफर सादिक (रजि०)	९५
६.	" हजरत बायजीद बस्तामी (रहम०)	१०३
७.	" हजरत स्वाजा अबुल हसन खिरकानी (रहम०)	११६
८.	" हजरत स्वाजा अबुल कासिम गुरगानी (रहम०)	१३३
९.	" हजरत शेख अबू अली फारमदी तूसी (कु० सि०)	१३४
१०.	" हजरत स्वाजा यूसुफ हम्दानी (कु० सि०)	१३७
११.	" हजरत स्वाजा अब्दुल खालिक गुज्दवानी (कु० सि०)	१४१
१२.	" हजरत स्वाजा मुहम्मद आरिफ रेवगरी (रहम०)	१६८
१३.	" हजरत स्वाजा महमूद अन्जोर फगनवी (कु० सि०)	१६९
१४.	" हजरत स्वाजा अली रामतैनी (रहम०)	१७२
१५.	" हजरत स्वाजा मुहम्मद बाबा समाली (रहम०)	१८०
१६.	" हजरत सेयद अमीर कुलाल (रहम०)	१८२
१७.	" हजरत स्वाजा बहाउद्दीन नकशबन्द (रहम०)	१८४

सर्वप्रथम उस परमपिता परमात्मा को अनन्त धन्यवाद है, जिसकी अहेतुकी दया कृपा से पूर्व समय सत्गुरु महात्मा रघुवर दयाल जी महाराज (परमपूज्य चच्चाजी महाराज) के द्वारा इस अकिञ्चन तुच्छ लेखक के हृदय में इस महान पवित्र ग्रन्थ को लिखने और प्रकाशित कराने की पावन प्रेरणा उत्पन्न हुई । यह अधम सेवक परमपूज्य चच्चाजी महाराज के पावन चरण कमलों में नतमस्तक हो उनको शारम्भार दण्डवत् प्रणाम करता है । यह पावन कृति उन्हीं की अहेतुकी कृपा, प्रेरणा एवं आशीर्वाद का प्रतिफल है ।

इस शुभ अवसर पर इस अकिञ्चन सेवक का हृदय महान सूफीसन्त हजरत मौलाना घाहफज्ज अहमद खाँ रायपुरी (रहमनुल्लाह अलैहि) के प्रति कृतज्ञता की भावना से ओत-प्रोत हो रहा है । उन्होंने अपनी असीम एवं अति उदार आध्यात्मिक चेतना के द्वारा सूफी सन्तमत के 'नक़्श-बन्दिया सिलसिले' की अति गुह्य एवं अनमोल आध्यात्मिक विद्या से मुसलमानों के अतिरिक्त अन्य धर्मावलम्बियों को (बिना धर्म परिवर्तन के) फैजयाब (लभान्वित) करने का जो अत्यन्त साहसिक कदम उठाया, वह विश्व के विभिन्न धर्मों से सम्बन्धित इतिहास की ऐसी क्रान्तिकारी एवं महत्वपूर्ण घटना है, जिसका उचित मूल्यांकन कदाचित यह वर्तमान पीढ़ी न कर पाये, परन्तु आगे आनेवाली पीढ़ियाँ ईश्वर की असीम दया-कृपा से अत्यन्त कौतूहल एवं श्रद्धा की भावना से यह अनुभव करेंगी कि इस पृथ्वी पर उन्तपृथ्वी शताब्दों के मध्य में ऐसे महापुरुष का जन्म हुआ, जिन्होंने इस आधुनिक वैज्ञानिक प्रगति से उत्पन्न होने वाली व्यापक अज्ञाति एवं अनौचित्य तथा विभिन्न धर्मों के पारस्परिक मतभेदों के

दुष्परिणामों की गम्भीरता को आज से लगभग सौ वर्ष पूर्व ही इस तीव्रता एवं संवेदनशीलता के साथ अनुभव किया कि उन्होंने सम्पूर्ण मानव समाज को इसी अशान्ति एवं धार्मिक तथा साम्प्रदायिक संकीर्णताओं से मुक्त कराने के लिए परमपिता परमात्मा के अति मंगलमयी विधान के अन्तर्गत ऐसे कल्याणकारी आध्यात्मिक मार्ग का सूत्रपात किया जो 'सर्वधर्म समन्वय' के सार्वभौमिक सिद्धान्त पर आधारित होने के साथ ही साथ अत्यन्त व्यावहारिक, प्रभावकारी तथा दृढ़ आध्यात्मिक साधना के सिद्धान्तों को बुनियाद पर निमित्त हुआ था। उन्होंने न अपना कोई सम्प्रदाय अथवा पंथ चलाया और न अपने को किसी नये धर्म, सम्प्रदाय अथवा पंथ का प्रवर्तक घोषित किया। वह मुसलमान होने के नाते इस्लाम धर्म शास्त्र के नियमों को पाबन्दी, जिसे 'शरीयत' कहते हैं, पूरी निष्ठा के साथ करते रहे और मुसलमान सूफी सन्तों के "नक्शबन्दिया सिलसिले" की साधना पद्धति की मुताबत (पैरवी, अनुकरण) इस्तकामत (शुद्धता) के साथ करते रहे। परन्तु इसके बावजूद वह दूसरे धर्म के मानने वालों को बिना धर्म परिवर्तन एवं बिना किसी धार्मिक भेदभाव के सूफी सन्तों की इस गूढ़ अध्यात्म विद्या की साधना पद्धति से पूरी उदारता के साथ फेजयाव करते रहे।

सभी इतिहासकार इस बात को स्वीकार करते हैं कि भाग्यवश में मुसलमान बादशाहों और शासकों की बदौलत इस्लाम धर्म नहीं फैला, वरन् इसका मुख्य श्रेय मुसलमान सूफी सन्तों को है, जिनके सम्पर्क में आते ही उनकी आध्यात्मिक चेतना के प्रभाव से हजारों हिन्दुओं तथा अन्य धर्मावलम्बियों ने उनके मुरीद (शिष्य) बनकर इस्लाम धर्म को सहर्ष स्वीकार किया। परन्तु धर्म परिवर्तन की इस प्रक्रिया से सम्पूर्ण मानव समाज का कितना बड़ा अहित हुआ है और अब भी हो रहा है, इसका इतिहास प्रत्यक्ष साक्ष्य है। इन ऐतिहासिक घटनाओं तथा तथ्यों की तुलना में जब हम अपने महान सूफी सन्त हजरत मौलाना शाह फजल

अहमद खाँ (रहम०) के व्यक्तित्व एवं कृत्यों (कार्यों) का मूल्यांकन करते हैं तब हमें यह एहसास होता है कि इस महान पाक हस्ती ने विश्व के सम्पूर्ण मानव समाज के साथ कितना महान उपकार किया है ।

— इस स्थान पर निष्पक्ष भाव रखने वाले प्रत्येक आध्यात्मिक एवं धार्मिक जिज्ञासु के मन में यह प्रश्न उठता है कि इन महान सूफी सन्त हजरत मौलाना शाहफजल अहमद खाँ (रहम०) ने कौन-सा ऐसा नया मार्ग अपनाया, जिस पर चलकर आज हजारों की संख्या में गैर मुस्लिम अनुयायी बिना धर्म परिवर्तन के अपने मंजिले मकसूद की ओर तेजी से अग्रसर होते हुए एक नवीन आध्यात्मिक क्रान्ति का सूत्रपात कर रहे हैं । इस जिज्ञासा का उत्तर इस महत्वपूर्ण तथ्य पर आधारित है कि कदाचित् विश्व के इतिहास में प्रथम बार हजरत मौलाना शाहफजल अहमद खाँ (रहम०) ने धर्म की ऐसी नूतन एवं सर्वग्राही परिभाषा एवं संकल्पना प्रस्तुत की कि जिसके आधार पर धर्म परिवर्तन की आवश्यकता ही समाप्त हो गयी । उन्होंने 'धर्म' की परिभाषा समझाते हुए यह स्पष्ट रूप से बतलाया कि हर धर्म के दो पक्ष होते हैं । उसका बाहरी पक्ष 'शरीयत' (धर्मशास्त्र द्वारा निर्धारित कर्मकाण्ड) और आन्तरिक पक्ष रुहानियत (अध्यात्म) कहलाता है । 'शरीयत' (कर्मकाण्ड) का स्वरूप मनुष्य की सामाजिक, भौगोलिक तथा स्थानीय परम्पराओं द्वारा निर्धारित होता है अतः वह भिन्न-भिन्न देश और समाज के लिए भिन्न-भिन्न हो सकता है । परन्तु धर्म का आन्तरिक पक्ष जिसे हम रुहानियत कहते हैं, हृदय और आत्मा को उन अनुभूतियों पर आधारित है जो सभी देश काल और विभिन्न सामाजिक परिस्थितियों में एक समान होती हैं । अतः किसी भी धर्म का अनुयायी बिना अपने धर्म को त्यागे हुए दूसरे धर्मावलम्बी सन्त महात्मा से रुहानियत की तालीम हासिल कर सकता है ।

'धर्म की उक्त सारगर्भित एवं सार्वभौमिक परिभाषा को समझाते हुए हजरत मौलाना शाहफजल अहमद खाँ (रहम०) ने यह भी फरमाया

था कि वह सूफी सन्तों की अध्यात्म विद्या प्राचीन हिन्दू आर्य ऋषियों-
 मुनियों की ही विद्या है जो पुनः अब उन्हीं को वापस हो रही है। इस
 स्थान पर सभी के मन में एक स्वाभाविक जिज्ञासा उत्पन्न होती है कि
 'हमारे प्राचीन आर्य ऋषि-मुनियों की अध्यात्म विद्या का स्वरूप क्या
 था तथा वह फिर सूफी सन्तों द्वारा किन विशेषताओं के साथ ग्रहण की
 गई ?' इस जिज्ञासा के निराकरण के लिए हमें अपने देश के प्राचीन इति-
 हास पर अत्यन्त संक्षेप रूप में विहंगम दृष्टि डालनी होगी। हम सभी
 जानते हैं कि एक ईश्वर की सत्ता पर विश्वास रखने वाले विभिन्न धर्मों
 की साधना पद्धति का चरम लक्ष्य है 'परमात्मा का साक्षात् प्राप्त करना,
 उसका साक्षात्कार करना और उसी की सत्ता में अपनी सत्ता को लय
 कर देना।' मानव जीवन के इस चरम लक्ष्य की प्राप्ति के साधन को हमारे
 प्राचीन आर्य ऋषियों-मुनियों ने "योग" कहा है। योग का शाब्दिक अर्थ
 होता है 'मिलना, एकाकार होना।' जीवात्मा का परमात्मा से मिलना,
 अपने अस्तित्व को उस परमात्मा के अस्तित्व में लय कर देना तथा उसी
 में रम जाना यही 'योग' साधना का लक्ष्य है। हमारे देश में इस योग
 साधना के सबसे बड़े, प्रवर्तक महर्षि पतंजलि हुए हैं जिन्होंने 'अष्टांग
 योग' की साधना पद्धति से मानव जीवन के चरम लक्ष्य की प्राप्ति का
 मार्ग प्रशस्त किया। इस अष्टांग योग के आठ अंग बतलाये गये हैं :—
 यम, नियम, आसन, प्राणायाम, प्रत्याहार, धारणा, ध्यान और
 समाधि। हमारे देश के अधिकांश ऋषियों-मुनियों ने इसी अष्टांगी योग
 साधना का अनुसरण करते हुए मानव जीवन के परम लक्ष्य को
 प्राप्त किया।

आज इस आधुनिक वैज्ञानिक युग की सबसे बड़ी उपलब्धि एवं अनु-
 पम खोज है 'परमाणु शक्ति' जो विज्ञान की दृष्टि में इन स्थूल जगत की
 अन्तिम एवं सूक्ष्मतम परिणति है। परन्तु आज के अधिकांश वैज्ञानिकों
 को यह ज्ञात नहीं है कि आज से हजारों वर्ष पूर्व हमारे ऋषियों-मुनियों

ने इस 'परमाणु शक्ति' से असंख्यगुना अधिक शक्तिशाली एवं सूक्ष्मतम शक्ति का आविष्कार किया था जो प्रत्येक चेतन प्राणी के शरीर में विद्यमान है, वह है 'कुंडलिनी शक्ति'। हमारे इस शरीर के भीतर छः ऐसे सूक्ष्म केन्द्र हैं जिनमें यह 'कुंडलिनी शक्ति' योगियों के सतत योग साधना एवं तपस्या द्वारा जागृत होकर एक विशिष्ट प्रकार की उन्नता, स्पन्दन तथा परमाणुभूति उत्पन्न करने के साथ ही साथ उनमें ऐसी चमत्कारिक शक्तियाँ उत्पन्न करती है जिसे अध्यात्म की भाषा में 'चंद्रिपा-संद्रिपा' कहा जाता है। यह छः केन्द्र 'पटचक्र' कहे जाते हैं जो शरीर के भीतर भिन्न-भिन्न विशिष्ट अंगों में इस प्रकार स्थित हैं—१:-मूलाधार चक्र—(सुषुम्ना नाड़ी में गुदा और लिंग के बीच स्थित है, इसी चक्र में कुंडलिनी शक्ति सुषुप्त अवस्था में केन्द्रित रहती है। यह चक्र कुंडलिनी शक्ति का आधार होने के कारण 'मूलाधार चक्र' कहा जाता है।) २:-स्वाधिष्ठान चक्र—(लिंग के मूल में स्थित है) ३:-मणिपुर चक्र—(सुषुम्ना में कुछ ऊपर नाभि स्थान में स्थित है, इसे 'नाभि चक्र भी कहते हैं।) ४:-अनाहत चक्र या हृदय चक्र—(यह हृदय स्थान में स्थित है। इसी को सूफी मत में 'कल्ब' कहते हैं—योग साधना तथा सूफी मत साधना दोनों में इसका विशेष महत्व है।) ५:-विशुद्ध चक्र—(यह सुषुम्ना नाड़ी में हृदय के ऊपर टेंड्रु में (कण्ठ भाग में) स्थित है।) ६:-आज्ञा चक्र (यह श्रू मध्य अर्थात् दोनों भीहों के बीच स्थित है) । योग साधना के सतत अभ्यास से 'कुंडलिनी शक्ति' जागृत होकर नीचे मूलाधार चक्र से ऊपर के चक्रों से गुजरती हुई सभी छः चक्रों को पार करने के पश्चात् अन्त में सहस्रार चक्र (शून्य चक्र) में विलीन होती है। यह सहस्रार चक्र मस्तक में ठीक ब्रह्मरन्ध्र के उपर स्थित है। यहाँ कुंडलिनी शक्ति सहस्रार चक्र में सदैव परमात्मा के साथ रहने वाली परा कुंडलिनी से मिलती है। यह वह स्थिति है जहाँ साधक को अपने चरम लक्ष्य की प्राप्ति होती है। यहाँ पर जीवात्मा का परमात्मा से मिलन होता है। यहीं पर साधक का अस्तित्व उस परमात्मा के अस्तित्व में लय होकर उसी स्थिति में रम जाना है। इसी स्थिति को सूफी मत की साधना में 'फना' से आगे 'बका' का हालत

कहते हैं और योग साधना की भाषा में इसे असम्प्रज्ञात समाधि कहते हैं । यहाँ पहुँचकर मनुष्य 'जीवनमुक्त' की स्थिति में पहुँच जाता है । जिन चक्रों का ऊपर वर्णन किया गया है उनमें कुंडलिनी शक्ति जागृत होने पर विशिष्ट प्रकार की आध्यात्मिक अनुभूतियाँ होती हैं तथा प्रत्येक चक्र के जागृत होने पर जो ऋद्धियाँ सिद्धियाँ प्राप्त होती हैं उन्हें उच्चकोटि के योगीजन (सन्त पुरुष) अहंकार से बचने के लिये अपने नियन्त्रण में तथा गुप्त रखते हैं और इनको प्रकट नहीं करते । हाँ, अपने परम शिष्यों तथा मानव कल्याण के लिये कभी-कभी इनका सदुपयोग परोक्ष तथा गुप्त रूप से अवश्य करते हैं ।

ऊपर वर्णित कुंडलिनी शक्ति जब सहस्रार चक्र में पहुँचकर वहाँ रम जाती है तो साधक के शरीर के समस्त कोषाणु तथा रोम-रोम में इस असीम चेतना शक्ति का संचार विद्युत् तरंगों की तरह होने लगता है । इस स्थिति में पहुँचकर साधक को ऐसी असीम सामर्थ्य एवं आध्यात्मिक शक्ति प्राप्त होती है कि वह केवल अपनी इच्छा शक्ति से उसके सम्पर्क में आने से किसी भी व्यक्ति की कुंडलिनी शक्ति को बिना उसके किसी योग साधना एवं तपस्या के जागृत कर देता है । इसी प्रक्रिया को योगदर्शन में 'शक्तिपात' तथा सूफी मत की साधना में 'तक्कबीह' कहते हैं । ऐसे पूर्ण सिद्ध तथा समर्थ सन्त का पूरा शरीर तथा व्यक्तित्व एक शक्तिशाली चुम्बक के समान हो जाता है । जिस प्रकार एक शक्तिशाली चुम्बक के प्रभाव क्षेत्र में यदि लोहे के कण अथवा लोहे का कोई पदार्थ लाया जाता है, तो उसमें बिना चुम्बक के स्पर्श के ही चुम्बकत्व के गुण उत्पन्न हो जाते हैं और वह लोहा स्वयं उस मूल चुम्बक की तरह दूसरे लोहे के कणों को अपनी ओर आकर्षित करने तथा उनमें चुम्बकत्व के गुण उत्पन्न करने की क्षमता प्राप्त कर लेता है, इसी प्रकार एक पूर्ण सिद्ध सन्त के सतसंग मात्र से ही बिना 'शक्तिपात' की प्रक्रिया के ही उसके अनुयायियों की कुंडलिनी शक्ति जागृत हो जाती है ।

अपने देश के प्राचीन इतिहास के अध्ययन से यह ज्ञात होता है कि हमारे आर्य ऋषियों-मुनियों ने अपनी योग साधना एवं तपस्या से परमात्मा का सान्निध्य प्राप्त करने तथा उससे एकाकार होने के लिए जो अनुपम आध्यात्मिक मार्ग प्रशस्त किया, वह धीरे-धीरे कुछ चुने हुए ऋषि-आश्रमों, गुरुकुलों तथा कन्दराओं और गुफाओं में तपस्या करने वाले सन्यासियों तक ही सीमित रह गया। लोग यह समझने लगे कि सांसारिक गृहस्थ जीवन व्यतीत करने वाले व्यक्तियों के लिए इतनी कठिन योग साधना का अनुसरण करना सम्भव नहीं है। हमारे देश में देवी-देवताओं की मूर्ति पूजा साकार ब्रह्म की उपासना और साधना के पूर्व से ही बली आरहो थी अतः धीरे-धीरे अधिकांश गृहस्थ जीवन व्यतीत करने वाले लोग इसी मूर्ति पूजा की ओर आकृष्ट हुए। परन्तु यह मूर्ति पूजा भी मात्र औपचारिकता ही रह गयी। यद्यपि हमारे हिन्दू धर्म के अनुयायी मूर्तिपूजक उस निराकार ब्रह्म के अस्तित्व को मानते हैं और यह भी जानते हैं कि सभी देवी-देवता उस परमात्मा के ही अधीन हैं, फिर भी इस निराकार ब्रह्म की उपासना और साधना की दुरुहता के कारण अधिकांश लोग मूर्ति पूजा को ही अपने आध्यात्मिक जीवन का चरम लक्ष्य मानकर जीवन पर्यन्त इसी में फँसे रहते हैं। आज तो यह भी देखने में आता है कि चाहे निराकार ब्रह्म की उपासना हो या साकार, मूर्ति पूजा, दोनों मार्गों के निष्ठावान अनुयायी भी केवल ऊपरी भजन पूजन तथा किसी साधु सन्यासी द्वारा बतलाई हुई 'ध्यान' की आरम्भिक क्रिया के अभ्यास एवं धार्मिक ग्रन्थों के औपचारिक पठन-पाठन को ही अपने आध्यात्मिक जीवन का चरम लक्ष्य मानते हैं।

हमारे देश के आध्यात्मिक क्षेत्र में व्याप्त इसी अज्ञानता को दूर करने के लिए उस परमात्मा की असीम दया-कृपा से सूफी सन्तों का शुभागमन हमारे देश में हुआ, जिन्होंने हमारे प्राचीन मुनियों की उस गूढ़ अध्यात्म विद्या को ऐसे सरल एवं सहज रूप में लोगों के बीच

प्रस्तुत किया कि हजारों की संख्या में लोग इन सूफी सन्तों की ओर आकृष्ट होने लगे। यहाँ यह स्वाभाविक जिज्ञासा उत्पन्न होती है कि सूफी सन्तों द्वारा प्रतिपादित इस अध्यात्म विद्या की क्या विशेषताएँ हैं, जिनके कारण यह गुह्य एवं दुरूह विद्या इतनी लोकप्रिय हो गई। सर्वप्रथम अधिकांश मुसलमान सूफी सन्तों ने सांसारिक गृहस्थ जीवन व्यतीत करते हुए अपनी साधना को इस बुलन्दी तक पहुँचाया कि हमारे प्राचीन आर्य ऋषियों-मुनियों ने अति कठिन योग साधना द्वारा जिस "शक्तिपात" (तबज्जोह) की प्रक्रिया से 'कुंडलिनी शक्ति' जागृत करने की साधना पद्धति का आविष्कार किया था उसे इन सूफी सन्तों ने इतना सहज और सर्वग्राही बना दिया कि कोई भी सांसारिक गृहस्थ जीवन व्यतीत करने वाला व्यक्ति भी इन सूफी सन्तों के सतसंग भाव से ही उनकी 'तबज्जोह' (शक्तिपात की प्रक्रिया) से अपने अन्दर छिपी हुई उस असोम बेतना शक्ति जिसे 'कुंडलिनी शक्ति' कहते हैं, जागृत होने पर अपने जीवन के चरम लक्ष्य को बड़े ही सहज रूप में प्राप्त कर लेता है। दूसरी विशेषता सूफी मत की साधना पद्धति में यह थी कि यद्यपि प्राचीन योग साधना पद्धति में शक्तिपात (तबज्जोह) द्वारा कुंडलिनी शक्ति जागृत कर सात्विक (साधना) को ऊँची से ऊँची आध्यात्मिक स्थितियों तक पहुँचा दिया जाता था, परन्तु इन सभी अनुपम अनुभूतियों में अहंकार उत्पन्न होने तथा उससे साधक के अधोपतन का भय रहता था। अतः इस सूक्ष्म अहंकार से बचने के लिए सूफी सन्तों ने अपनी साधना पद्धति में 'इस्क हकीकी' (ईश्वर सेप्रेम) का जिस प्रकार समावेश किया वह अपने में इतना अनुपम एवं अद्वितीय था कि आज अपनी इसी विशेषता के कारण सूफी सन्त मत ने संसार के अध्यात्म व काव्य-साहित्य के क्षेत्र में अपना एक विशिष्ट स्थान प्राप्त कर लिया है।

तीसरी विशेषता सूफी सन्त मत की साधना पद्धति की यह है कि इसमें नफस कुशी (इन्द्रिय संयम) के साथ ही साथ अत्यधिक महत्त्व

‘खुदी’ (अहंकार) को मिटाने पर दिया गया है। इस सात्विक अहंकार की माया इतना भीनी और रूग्ण होती है कि इससे बड़े-बड़े ऋषि-मुनि, सन्त, महात्मा हर क्षण अपने को प्रभु की अहेतुकी कृपा पर पूण रूप से समर्पित किये बिना इस खुदी के शैतान से मुक्त नहीं हो पाते। इसीलिए एक सूफी सन्त ने यह फरमाया है कि मुतकब्बिर इबादती (अहंकारी उपासक) से नादिम गुनहगार (जो अपने गुनाहों के लिए लज्जित और शर्मिन्दा होता है) बेहतर है। चौथी विशेषता यह कि सूफी मत की साधना का विशाल भवन ‘सतगुरु’ की सुहृदता (सतसंग), मुताबअत (अनुकरण तथा आज्ञा पालन) और उसकी तबज्जोह की दृढ़ बुनियाद पर निर्मित है। यद्यपि इस मार्ग में सालिक (साधक) को साधना के रूप में ‘जिक्र (नाम जप) तथा मराकबा (ध्यान) आदि कुछ क्रियायें करने के लिए ‘सतगुरु’ द्वारा उचित निर्देशन दिया जाता है, परन्तु प्रायः यह भी देखा गया है कि मात्र सतगुरुदेव के सतसंग एवं तबज्जोह से ही उक्त क्रियायें अपने आप होती रहती हैं और साधक को अपनी ओर से कुछ भी नहीं करना पड़ता। जब पूर्ण समर्थ सतगुरु अपनी तबज्जोह से अपने शिष्य का कल्ब (हृदय चक्र) आफिर (जागृत) कर देता है तो उस समय दिल में यह तोफ़ीक (सामर्थ्य) पैदा हो जाती है कि अन्दर ही अन्दर हृदय से हर क्षण ईश्वर का नामजप होता रहता है और साधक बाहर से बिना किसी व्यवधान के अपने सांसारिक कार्यों एवं व्यवहारों में लगा रहता है। इसी प्रकार मात्र सतगुरुदेव के ध्यान से जिसे ‘तसब्बुरे शैख’ कहते हैं, सालिक ‘मराकबा’ की स्थिति में पहुँच जाता है। सूफी सन्तों का यह ‘मराकबा’ (ध्यान) योग साधना के ध्यान से इस रूप में भिन्न है कि मराकबा में अष्टांग योग की ‘धारणा, ध्यान और समाधि’ यह तीनों ही स्थितियाँ सालिक को अपने सतगुरुदेव की कृपा से अति सहज रूप में मुलभ होती रहती हैं और प्रायः यह भी होता है कि मात्र सतगुरुदेव के सतसंग से ही तमाम रुहानी मुकामात (आध्यात्मिक स्थितियाँ) अपने आप तब होते रहते हैं और सालिक ‘फना’ से आगे

'बका' के आला मुकाम तक पहुँच जाता है। अपने वुजूद (अस्तित्व) का परमात्मा तथा सतगुरुदेव के वुजूद में लय होने को फना कहते हैं। फना की दो किस्में होती हैं—फनाफिश्लेख (सतगुरुदेव के अस्तित्व में अपना अस्तित्व लय होना) और फनाफिल्साह (ईश्वर के अस्तित्व में अपना अस्तित्व लय होना), और जब इस फना की हालत में इस्तकामत (दृढ़ता), निरन्तरता तथा हमेशगी आ जाती है तो ईश्वर तथा सतगुरुदेव की अहेतुका दया-कृपा से सालिक को 'फना' से आगे 'बका' की हालत हासिल हो जाती है। इसी 'बका' की अनुपम आध्यात्मिक स्थिति में जीवात्मा परमात्मा में लय होकर उसी में रम जाती है। इसी को सन्त कबीर ने 'सहज समाधि' कहा है। इस मार्ग में पूर्ण समर्थ सतगुरु मानव जीवन के इस चरम लक्ष्य को प्राप्त कराने के लिये अपने शिष्यों के जन्म-जन्मान्तर के संचित संस्कारों के कलुष को किस प्रकार धोता है, उनके घोर कष्टों की तीव्रता को स्वयं भोगकर उन कष्टों में किस प्रकार रक्षा करता है तथा शिष्यों के पूर्व संचित संस्कारों के भोग-क्रम को किस प्रकार तरतीब देकर उनको हल्का बनाता है ये सभी ऐसी अनुपम एवं वर्णनातीत घटनाएँ हैं जो हर सालिक (साधक) के जीवन में घटित होती रहती हैं। इस मार्ग में पूर्ण समर्थ सतगुरु अपना पार्थिव शरीर त्यागने के बाद भी और अधिक व्यापक प्रभाव एवं सरगर्भी से अपने शिष्यों को अपनी असीम आध्यात्मिक शक्ति से फैजयाब करता हुआ उनकी मंजिले मकसूद तक पहुँचता है। पूर्ण समर्थ सतगुरु महात्मा रघुवर दयाल जी महाराज (परमपूज्य चच्चा जी महाराज) ने सतगुरु की इस महान सामर्थ्य का वर्णन करते हुए अपने एक परम शिष्य को एक पत्र लिखा था जिसकी निम्नांकित पक्तियाँ उल्लेखनीय हैं :—

... .. अतः जो कम से कम मृत्यु लोक में गुरु धारण कर लेता है, उपर्युक्त तीनों लोकों (मृत्युलोक, काम लोक, स्वर्ग लोक) के बन्धनों से छूट जाता है। परन्तु धर्त यह रहती है कि जब वह (शिष्य) गुरु

स्वीकार कर लेता है तो उससे यदि कुछ न बन सके तो जो हालतें या आदतें या विचार जैसे बन गए हैं उनमें कमी न कर सके और अपनी मानसिक स्थिति का सुधार वह अपनी इच्छा या अनिच्छा के कारण न कर सके, परन्तु यदि इतना श्रद्धा और विश्वास उसमें टिका रहे कि कुछ हर्ज नहीं, भले ही मुझसे यदि कुछ नहीं बन पड़ा तो भी मेरे गुरु महाराज वास्तविक रूप से परिपूर्ण, सिद्ध और समर्थ सतगुरु हैं, वह मुझे अवश्य ही पार कर सकेंगे, तो मेरे विचार से अटल प्राकृतिक नियमों के अनुसार जो प्राचीन महर्षियों के द्वारा प्रकट होते रहे हैं कम से कम इन ऊपर के लिखे तीन लोकों से छुड़ाकर श्री गुरुदेव महाराज जी के अनुग्रह से चौथे लोक (सूर्य लोक) में परमात्मा पहुँचा देगा और वहाँ भी उनका वही गुरु होगा जो मृत्यु लोक में था। वही गुरु शेष चारों लोकों आदि (सूर्य लोक, जन लोक, तप लोक, सत लोक) से पार करता हुआ अनन्त काल के लिए उसमें मिला देगा जहाँ से आवागमन नहीं होता।

परम पूज्य चच्चा जी महाराज के उपरोक्त गूढ़ वचन 'सतगुरु' की अपार महिमा पर प्रकाश डालने के लिए पूर्ण रूप से पर्याप्त है। तभी तो सन्त कबीर ने 'सतगुरु' को महिमा इस प्रकार प्रकट की है—

‘गुरु गोविन्द दोऊ सड़े काके लागू पाय,
बलिहारी गुरु आपकी जो गोविन्द दियो बताय।’

उक्त विवरण से यह तथ्य स्पष्ट रूप से समझ में आ जाता है कि सूफो सन्त मत की यह गूह्य एवं अद्वितीय रहस्यानी विद्या कितनी सार-गर्भित, प्रभाकारी तथा लोक कल्याणकारी भावना से ओत प्रोत है तथा हम सांसारिक प्राणियों को जो अपना सहज गृहस्थ जीवन व्यतीत कर रहे हैं, बिना किसी तपस्या एवं कठिन योग साधना के हमारे जीवन के चरम लक्ष्य की प्राप्ति में किस प्रकार सहायक सिद्ध हो रही है। इस स्थल पर यह तुच्छ लेखक बड़े ही संकोच एवं विनीत भावना से निवेदन करना चाहता है कि इस विद्या

के प्रसार में यह भी देखने में आ रहा है कि हमारे बहुत से सतसंगी भाइयों को यह भी ज्ञात नहीं है कि यह गृह्य आध्यात्मिक विद्या हमको कहीं से मिल रही है तथा हम सभी को इस रुहानी निस्वत से फेजयाव करने वाली वह कौन सी गुरु परम्परा है ? कदाचित्त हम यह भूल रहे हैं कि आज यह अनमोल आध्यात्म विद्या का जो विशाल हरा-भरा वृक्ष दिखलाई पड़ रहा है, जो हजारों सुगंधित एवं रंगविरगी फूलों तथा अमृत तुल्य मोठे फलों से आच्छादित है, उसकी जड़ों को यदि बराबर खाद पानी से सींचा न गया तो उसका क्या परिणाम होगा, इसे वह परमपिता परमात्मा ही बेहतर जानता है। इस विशाल वृक्ष की जड़ों का खाद-पानी क्या है ? वह है सूफी मत के 'नकशबन्दिया सिलसिले' की महान पाक हस्तियों की प्रेम, श्रद्धा, कृतज्ञता एवं पूर्ण निष्ठा के साथ मुताबअत (पैरबी, अनुकरण)। यदि हमने इन महापुरुषों के जिक्र को और हमारे साथ किए जा रहे इनके एहसान को पोशीदा रखा, तो यकीन रखें, उस अटल देवी विधान के अन्तर्गत इस रुहानी दरख्त को सूखने में भी देर नहीं लगेगी। एक सूफी सन्त का यह कथन कितना सत्य है कि "अस्लाह तआला बड़ा कदरत वाला है (महान सामर्थ्यवान है)। वह एक क्षण में मुन्तही (अंतिम मुकाम को पहुँचे हुए सालिक) को मुन्तदी (आरम्भिक स्थिति वाला सालिक) और मुन्तदी को मुन्तही बना सकता है।" सूफी सन्तों की इस साधना पद्धति में निज पुण्याय का कोई विशेष महत्व नहीं है। यहाँ तो ऊँची से ऊँची आध्यात्मिक स्थिति ईश्वररूपा और गुरु कृपा से ही सुलभ हो पाती है। अतः हम सभी भाइयों का यह पुनोत्कर्तव्य है कि हम अपनी गुरु परम्परा (नकशबन्दिया सिलसिले) के परम्पूज्य सतगुरुजनों का पावन जीवन चरित्र एवं उनके उपदेशों को अपने सतगुरुदेव तथा सतसंगी भाइयों से अति प्रेम एवं श्रद्धा के साथ सुनें और इस गुरु परम्परा की पुस्तकों का भी अपने पूज्य गुरुदेव की आज्ञानुसार अध्ययन करें और सतसंग में समय-समय पर इनका जिक्र करें। ऐसा करते हुए हम सभी को परमपिता परमात्मा से यह आर्द्र अराधना भी करते रहना चाहिए कि

वह अपनी असोम दया कृपा से हम सभी को ऐसा सामर्थ्य प्रदान करें कि हम अपनी गुरु परम्परा की इन महान पाक हस्तियों के जीवन चरित्र एवं उपदेशों से प्रेरणा प्राप्त कर इनके पद चिह्नों पर चलते हुए इन्हीं महापुरुषों के आशीर्वाद से अपने जीवन के चरम लक्ष्य को प्राप्त करने में सफल हो सकें ।

इस पवित्र ग्रन्थ की रचना में जिन-जिन पुस्तकों का अध्ययन किया गया है उन सभी की सन्दर्भ-तालिका इस ग्रन्थ के अन्त में परिशिष्ट के रूप में दे दी गई है । इस ग्रन्थ का प्रकाशन दो भागों में किया जा रहा है । प्रस्तुत प्रथम भाग में हजरत मुहम्मद (सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम) से लेकर हजरत स्वाजा बहाउद्दीन नक्शबन्द (रहमतुल्लाहु अलैहि) तक के सतगुरुजनों के हालात दिये जा रहे हैं । दूसरे भाग में शेष महापुरुषों के हालात शिष्य के अनुसार (ईश्वर इच्छा से) प्रकाशित किये जायेंगे । इस ग्रन्थ की रचना में इस तुच्छ लेखक की अज्ञानता के कारण त्रुटियाँ होना स्वाभाविक है । अतः पूज्य पाठकगण इन त्रुटियों के लिए इस अकिंचन लेखक को क्षमा प्रदान करते हुए उन्हें अपने स्तर पर सुधारने तथा इस लेखक को सूचित करने की कृपा करेंगे । इस ग्रन्थ की पाण्डुलिपि के तैयार करने में तथा इसके टंकण, मुद्रण एवं प्रकाशन में जिन जिन प्रेमी सतसंगी भाइयों तथा महानुभावों ने सहयोग प्रदान किया है उन सभी के प्रति यह तुच्छ लेखक अपना हार्दिक आभार प्रकट करते हुए परमपिता परमात्मा से यही प्रार्थना करता है कि वह इन सभी पूजनीय सतसंगी भाइयों तथा आदरणीय महानुभावों को मेरे साथ किए गए उनके इस महान उपकार का नेक बदला अता फरमाते हुए उन सभी को तथा उनके परिवार वालों को हर प्रकार से सुखी एवं प्रसन्न रखे और उन्हें अपनी दया कृपा और भक्ति प्रदान करें । आमीन ।

विनीत,

बाल कुमार खरे

परमपूज्य सतगुरुजनों का चरणरज सेवक

बिसमिल्लाहिरंहमानिरंहीम

(शुरू करता हूँ अल्लाह के नाम से जो कृपाशील और दयावान है)

हालांत हजरत मुहम्मद मुस्तफा सल्ल०

जन्म और पालन पोषण—

जो हदीसों^१ खुद हजरत मुहम्मद (सल्ल०) से सुनी गई है उनसे यह साबित है कि आपका नूर (प्रकाश) अल्लाह तआला ने सबसे पहले पैदा किया। लेकिन इसका जहूर (प्रकटीकरण) इस दुनिया में बारह रबीउल अब्दल, सोमवार को, तदानुसार ११ नवम्बर ५९९ ई० को मक्के में हुआ। अर्थात् इस पुण्य तिथि को हजरत मुहम्मद (सल्ल०) का शुभ जन्म हुआ। जब आप गर्भ में थे आपकी पूज्य माता जी ने स्वप्न में देखा कि एक शरस कहता है कि तेरे गर्भ में एक ऐसा शरस है जो दुनिया का सरदार है, जब पैदा हो नाम उसका मुहम्मद (सल्ल०) रखना। फिर आपके जन्म के समय आपको पूज्य माताजी ने देखा कि एक नूर उनसे निकला जिसके प्रकाश में उनको शाम मुल्क के मकान दिखलाई पड़े। हजरत उस्मान बिन^२ अबिल आस की माता जी फातमा बिनत (पुत्री) अब्दुल्लाह ने बतलाया कि हजरत मुहम्मद (सल्ल०) का जन्म रात्रि में जिस महान शुभ घड़ी में हुआ उस समय में आपकी पूज्य

१. हदीस — हजरत मुहम्मद (सल्ल०) की फरमाई हुई बात को हदीस कहते हैं।

२— 'बिन' का अर्थ होता है 'पुत्र'। अरब में यह रिवाज था कि किसी शरस के नाम के साथ 'बिन' लगाकर उनके पिता का नाम भी लिखा जाता था।

माताजी हजरत आमिना के पास थीं। मैंने देखा कि आसमान से सितारे लटक आये और हरम (मक्के आस-पास) की जमीन से इतने नजदीक हो गये कि मालूम होता था कि जमीन में गिर पड़ेंगे।

सात रोज तक आपने अपनी पूज्य माता जी का दूध पिया। इसके बाद शोबिया अबूलहव की लौड़ी (नौकरानी) ने पिलाया। हजरत (सल्ल०) के वंश का नाम कुरैश था। कुरैश अरब का एक प्रमुख वंश था जो तमाम वंशों में इज्जत वाला था। इस वंश के लोगों का दस्तूर था कि अपने लड़कों को शहर के नजदीक वाले गाँवों की दूध पिलाने वाली औरतों को दे दिया करते थे और लड़कों को अपने घर ले जाया करती थीं। बच्चे के माता-पिता उनको नकद, अनाज व अन्य चीजें देकर खुश कर देते थे। लेकिन चूँकि आपकी उम्र दो ही माह की थी कि आपके पूज्य पिताजी हजरत अब्दुल्लाह बिन अब्दुल मुत्तलिब का शरीरान्त हो गया, इस वजह से आपकी अनाथ समझकर कोई दूध पिलाने वाली आपको ले जाने के लिए तैयार न हुई, परन्तु यह महान पवित्र सेवा हजरत हलीमा सादिया की किस्मत में थी और वह आपको अपने बतन तायफ में दूध पिलाने को ले गई। आपके तशरीफ ले जाने के बाद हजरत हलीमा (रजि०) के घर में निहायत फराखी (बढ़ोत्तरी) हुई। आप दाहिने स्तन का दूध पिया करते थे और बायें स्तन का दूध अपने बिरादर रजाई (दूध भाई) के वास्ते छोड़ देते थे और यह मानो आपका कुदरती इन्साफ था। आपने कभी पेशाब व पखाना कपड़े पर नहीं किया। बल्कि उसके बक्त मुकर्रर थे। उस बक्त उठाकर आपको पेशाब व पखाना करा लिया जाता था। आपका बदन कभी नंगा नहीं होता था और अगर इत्फाकन कभी होता तो उसको फरिश्ते छिपा देते थे।

जब आप पाँच चलने लगे और दो बरस के हुए, आप हजरत हलीमा (रजि०) के लड़कों के साथ जंगल को जहाँ उनके मवेशी चरते थे तशरीफ ले जाते थे। एक दिन आप वहीं तशरीफ रखते थे कि दो फरिश्ते आये

और उन्होंने आपको चट उठाकर आपके सीने मुबारक को नाभि तक चीर दिया और दिल मुबारक को निकालर धोया और उसको सीने से एक चीज आलिमे कुदस की बसूरत पिसी हुई दवा के धी भर दिया और फिर उसी जगह रखा कर कटे हुए सीने को सी दिया और ज़रा भी तकलीफ आपको मालूम न हुई। यह हाल हजरत हलीमा (रजि०) के बेटे ने देखा और घर जाकर अपनी माँ से कहा कि 'हमारे मक्का वाले भाई का दो आदमियों ने आकर पेट चीर दिया।' इस बात को सुनकर हलीमा (रजि०) जल्दी वहाँ पहुँची। देखा कि आप बैठे हैं और आपका रंग मुबारक बदला हुआ था। आपसे हाल पूछा। आपने तमाम माजरा (पुरो घटना) बयान किया। हलीमा सादिया (रजि०) यह हाल आपके दिल मुबारक फटने का सुनकर डरीं और आपको मक्के में आपके घर पहुँचा दिया।

छः वर्ष की उम्र में आपकी पूज्य माताजी का शरीरान्त हो गया। आपके पूज्य दादा (पूज्य पिता जी के पिताजी) हजरत अब्दुल मुत्तलिय ने आपकी परवरिश की। दो वर्ष के बाद आपका भी इन्तकाल हो गया। फिर आपके चाचा हजरत अबू तालिब ने आपका पालन पोषण किया। उन्होंने निहायत मुहब्बत और इज्जत से आपकी परवरिश की। जब आपकी उम्र १०-११ वर्ष की हुई तो आपने अपनी उम्र के लड़कों के साथ बकरियाँ भी चराईं। अरब में अच्छे भले घरानों के लड़के बकरियाँ चराया करते थे। हजरत अबू तालिब व्यापार करते थे। एक बार सीरिया देश की यात्रा पर जाते हुए हजरत मुहम्मद (सल्ल०) भी अपने चचा के साथ एक तिजारती सफर पर गए। उस समय आप कोई १२ वर्ष के थे।

सामूहिक कार्यों से लगाव

उस जमाने में अरब के अनेक कबीलों में नित्य लड़ाइयाँ होती रहती थीं, जिसके कारण लोग बहुत व्याकुल थे। आखिर तंग आकर कुछ भले

लोगों ने अनेक कब्रों में इस बात का एक समझौता कराया कि देश से अत्यांति दूर की जाय, यात्रियों की रक्षा की जाय, निर्धनों और उत्पीड़ितों की सहायता की जाय और अन्यायियों को मक्के में न रहने दिया जाय। इस समझौते में हजरत मुहम्मद (सल्ल०) भी शरीक थे।

एक बार मक्के में वर्षा कुछ ज्यादा हुई जिससे 'काबे' के पवित्र घर को हानि पहुँची और यह तय किया गया कि फिर से एक मजबूत इमारत बनाई जाय। तमाम वंशों ने मिलकर इमारत का थोड़ा हिस्सा बनाया परन्तु जब उस मान्य काले पत्थर को जिसे 'हजरे असवद' कहते हैं, उसके स्थान पर रखने का प्रयत्न आया तो यह झगड़ा उठ खड़ा हुआ कि कौन उस पत्थर को उसके स्थान पर रखे। हर वंश यही चाहता था कि यह पवित्र कार्य हम करें। झगड़ा इतना बढ़ा कि खून खराबे का डर पैदा हो गया और जब कई दिन तक इस बात का निर्णय नहीं हुआ, तो सबने यह बात स्वीकार कर ली कि अच्छा कल सबेरे जो व्यक्ति सबसे पहले आये उसी से निर्णय करा लिया जाय। ईश्वर की कुछ ऐसी कृपा हुई कि दूसरे दिन सबसे पहले हजरत मुहम्मद (सल्ल०) ही दिखाई पड़े। आपने इस झगड़े को निपटाने के लिए यह उपाय किया कि एक चादर बिछाकर 'हजरे असवद' को उस पर रखा और हर कबीले के सरदारों को बुलाकर कहा कि सब मिलकर चादर के कोने पकड़ लें और चादर को उतर उठावें। जब पत्थर उस स्थान तक ऊँचा हो गया, जहाँ उसे रखना था, तो हजरत ने उसे अपने हाथ से उठाकर रख दिया।

व्यापार

उस जमाने में अरबों का मुख्य काम व्यापार था, विशेष रूप से कुरैश व्यापार का ही काम करते थे। जब आप जवान हुए तो आपने भी यही काम शुरू किया। कारोबारो मामलों में आप इतने खरे, सच्चे

और ईमानदार थे कि थोड़े ही दिनों में सब लोग आप पर भरोसा करने लगे। हर व्यक्ति चाहता था कि व्यापार में अपनी पूँजी शिरकत (हिस्सेदारी) के लिए आपको दे दें। मामले के साफ, बड़े सच्चे और बहुत ईमानदार थे। इसके कारण लोग आपका बड़ा आदर किया करते थे और साधारणतः लोग आपको 'सादिक' (सच्चा) और 'अमोन' (अमानतदार) के नाम से याद करते थे।

विवाह

अभी आपकी उम्र २५ वर्ष की हुई थी कि तमाम लोगों में आप अपनी नेकी, सच्चाई और अमानतदारी के कारण प्रसिद्ध हो गए। इसी जमाने में आपकी शहरत मुनकर कुरेश की एक मान्वा और धनी महिला हजरत खदीजतुल कुवरा (हजरत खदीजा) ने भी आपको अपनी व्यापारिक सामग्री देकर यात्रा पर भेजा। जब आप वापस आये तो हजरत खदीजतुल कुवरा ने आपके मामले में अपने गुमान (धारणा) से अधिक सिद्ध (सच्चाई) व सफाई पायी। इसके अलावा हजरत खदीजतुल कुवरा के गुलाम ने जो आपके साथ गया था उनके बहुत से मौजिजे (चतमकार) जो सहर में देखे थे खदीजतुल कुवरा से बयान किये। हजरत खदीजा पहले विवाह के बाद विधवा हो गई थी। इसके बाद उन्होंने दूसरा विवाह किया था, परन्तु कुछ समय के बाद दूसरे पति भी तिधार गए और अब वह फिर विधवा थीं। इस समय हजरत खदीजा की उम्र ४० वर्ष की थी। हजरत खदीजा हजरत मुहम्मद (सल्ल०) के काम, उनकी सच्चाई और ईमानदारी से बहुत प्रभावित हुई और आपको शादी का पैगाम दिया, आपने स्वीकार कर लिया। शादी के समय हजरत खदीजा के पहले दो पतियों से दो लड़के और एक लड़की मौजूद थे। विवाह के बाद हजरत खदीजा २६ वर्ष तक जिन्दा रहीं और इस जमाने में हजरत (सल्ल०) ने किसी दूसरी स्त्री से विवाह नहीं किया।

मक्के में

पहली बह्य' (वही)—

अपने इस व्यापारिक और पारिवारिक जीवन में भी हजरत मुहम्मद (सल्ल०) दूसरे लोगों की तरह केवल व्यापारी बनकर न रह गये थे बल्कि आप अपने मन में सदा दूसरी समस्याओं पर भी विचार करते रहते थे। आप अपने देश वालों के दंगे फसाद वाले जीवन से बड़े खिन्न थे और यह देखकर उन्हें बहुत दुःख होता था कि लोगों का आचरण और व्यवहार बहुत खराब है। विशेषकर शिक^२ और मूर्ति पूजा से आपको बड़ी घृणा थी और बराबर सोचा करते थे कि लोगों की इन बुराइयों को कैसे दूर किया जाय। जब भी आपको मौका मिलता आप एकान्त में बैठकर एक अल्लाह का ध्यान करते और उसी की याद में समय बिताते। विशेषकर 'रमजान' के महीने में आप आवादी से दूर निकल जाते और वहाँ एकान्त में बैठकर अल्लाह का ध्यान करते। इस काम के लिए मक्के से कोई तीन मील दूर पहाड़ी की एक गुफा में जिसका नाम 'हिरा' है जा बैठते और कई-कई दिन अल्लाह की याद में लगे रहते। एक बार रमजान का महीना था, वहाँ आठ खोउल अब्वल दो राबः (इतवार) के रोज हजरत जिब्रील अलेहिस्सलाम आपके पास आये और 'बह्य' लाये और आपसे कहा पढ़ो। आपने कहा मैं स्वांदा (पढ़ा हुआ) नहीं हूँ। फिर उन्होंने आपसे मुआनकः करके (गले मिलकर)

१—बह्य—आकाशवाणी, ईश्वरीय संकेत। ईश्वर की ओर से आया हुआ पैगम्बर के लिए आदेश।

२—शिक—अनेकेश्वरवाद। किसी को अल्लाह का शरीक ठहराना। अल्लाह की सत्ता, उसके गुणों, उसके अधिकारों और स्वाध में किसी को शरीक समझना।

आपको खूब दबोचा और छोड़कर फरमाया कि अब पढ़ो। आपने फिर कहा मैं ख्वादा नहीं हूँ। फिर जिब्रील अलैहिस्सलाम ने खूब जोर से दबोचा। चुनान्हे यह मामला तीन मरतबा हुआ। फिर 'इकरा अबिस्म रब्बे कल्लजो खलक मालम यालम' (ऐ मुहम्मद, अपने उस अल्लाह के नाम से पढ़ो जिसने पैदा किया और इन्सान को वह बात सिखाई जो वह नहीं जानता था) तक पढ़ाई। वह्य के नुजूल (उतरने) के कारण आपके बदन को तकलीफ हुई। आप इस घटना के तुरन्त बाद घर आ गए। उस समय आपका दिल काँप रहा था। हजरत खदीजा से कहा 'मुझे कम्बल उड़ा दो।' आपको कम्बल उड़ा दिया गया। जब आपको कुछ शान्ति हुई तो आपने हजरत खदीजा को सारा हाल सुनाया और कहा, 'मुझे अपनी जान का खतरा है। हजरत खदीजा ने कहा, 'नहीं, कभी नहीं, अल्लाह आरको रसवा नहीं करेगा, आप संबंधियों का हक अदा करते हैं, लोगों के बोझ आप स्वयं उठाते हैं। फकीरों और अनाथों को आप सहायता करते हैं, मुसाफिरों की मेहमान की तरह आवभगत करते हैं। न्याय के लिए आप लोगों की कठिनाइयों में काम आते हैं।' इसके बाद हजरत खदीजा आपको एक बूढ़े ईसाई बरका बिन नौफल के पास ले गई, जिसने सारा हाल सुनकर कहा यह वही परिशता है जो हजरत मूसा के पास आया और मुझे विश्वास है कि आपको अल्लाह ने अपना रसूल बनाया है।

'बह्य' का सिलसिला शुरू हुआ—

इसके बाद आप लगातार हिरा नामक गुफा में जाते रहे, परन्तु लगभग ५ महीने तक कोई 'बह्य' नहीं आई। उसके बाद 'बह्य' का सिलसिला शुरू हुआ। दूसरी बह्य यह थी :—

‘हे कमल ओढ़ने वाले ! उठ (और लोगों को गुमराही के नन्ने से) डरा और अपने रब की महानता बखान और अपने बस्त्र को पाक कर

और नापाकी से दूर रह और अधिक प्राप्त करने के इरादे से किसी के साथ उपकार मत कर और अपने 'ख' के मामले में सब से काम ले ।'
(सूर ७४, आयत १-७) ।

इस प्रकार आप 'नबूवत' (पैगम्बर, अवतार) के कार्य पर लगा दिये गए और भटकी हुई मानव जाति को बल्याण का सीधा मार्ग दिखाने का काम आपके जिम्मे कर दिया गया । अब यहाँ से हजरत मुहम्मद (सल्ल०) के जीवन का धर्म प्रचार काल आरम्भ होता है । इसका एक भाग तो वह है जो तेरह वर्ष तक मक्के में बीता और दूसरा वह जो १० वर्ष तक मदीने में रहा ।

मक्के का धर्म प्रचार काल

प्रचार का वह समय जो मक्के में बीता अपने परिणामों की दृष्टि से बहुत महत्वपूर्ण है । इसी जमाने में मानवता के ऐसे-ऐसे ऊँचे नमूने तैयार हुए जिन्होंने इस्लामी आन्दोलन का सारे विश्व में परिचय कराया । कुरआन शरीफ का बड़ा हिस्सा इसी जमाने में उतरा । इसके आरम्भ के तीन सालों में आप अपने सगे संबंधियों, परिवार वालों और मित्रों को इस्लाम की शिक्षा गुप्त रूप से देते रहे । सबसे पहले आपकी पत्नी हजरत खदीजा (रजि०) 'ईमान' लाई, इसके बाद नयजवानों में हजरत अली (रजि०), ज्यादा उम्र वालों में हजरत अबूवक़ सिद्दीक (रजि०) और सेवकों में हजरत जैद बिन हारिसा 'ईमान' लाये । इसके बाद हजरत अबूवक़ सिद्दीक (रजि०) की प्रेरणा से हजरत उस्मान बिन अफ़्फ़ान व अब्दुल रहमान बिन आफ़ व साद बिन वकास व जुबैर व तलहा रजिअल्लाहु तआला अनहुम ने इस्लाम स्वीकार किया । जब आयते 'फ़ासदः बेमातूमर' नाज़िल हुई "फ़स्व बेमातूमर" (यानी जो तुम्हें हुक़म है उसको साफ़-साफ़

१—'ईमान' उन बातों को मानना और स्वीकार करना जिन्हें मानने की शिक्षा इस्लाम ने दी है ।

खल्लमखुल्ला बयान करो), तब आपने खुलकर लोगों को एक अल्लाह की दासता स्वीकार करने और बुतों (मूर्तियों) तथा दूसरे पूज्यों के इन्कार करने का आमन्त्रण देना आरम्भ किया, लगभग दो साल तक यह काम होता रहा । इस मुद्दत में कुफ़ार^२ आपके दुश्मन हो गए और तरह तरह से आपको कष्ट पहुँचाने लगे । मक्के के सरदारों ने अपने निर्णय के अनुसार इस्लामी आन्दोलन को नष्ट करने के लिए कसर बाँध ली और उस समय तक जो लोग मुसलमान हो चुके थे उनको हर तरह से सताने का निर्णय कर लिया । इस जमाने में मक्के वालों ने नव-मुस्लिमों को जिस-जिस तरह सताया उसकी जो घटनाएँ इतिहास में सुरक्षित रह गई हैं उनको पढ़िये तो रोंगटे खड़े हो जाते हैं । अरब जैसे गरम देश की तेज धूप में दोपहर के समय जलती हुई रेत पर मुसलमानों को लिटाना, उनके सीतों पर भारी पत्थर रखकर दवाना, लोहा गर्म करके दाग देना, पानी में डुबकियाँ देना, बहुत वेदवैदों से मारना पीटना, तात्पर्य यह कि इस प्रकार के बहुत से अत्याचारों का विवरण इतिहास में मौजूद है । परन्तु विशेष बात यह है कि इन तमाम अत्याचारों और कष्टों के बावजूद किसी ऐसे उदाहरण का उल्लेख नहीं मिलता कि किसी नव मुस्लिम ने इन कष्टों से परेशान होकर इस्लाम छोड़ दिया हो, हर एक की दृष्टि 'आखिरत' (परलोक) के जीवन पर जमी हुई थी और हर एक यह समझता था कि इस जीवन की जो मुसीबत भी है अस्थायी है और अगर इसे सह लिया गया तो उस शाश्वत (सदा रहने वाले) जीवन में हमारा स्वामी हमसे प्रसन्न हो जायगा और फिर हर प्रकार की नेमतें हमारे लिए होंगी ।

२—'कुफ़ार' काफिर का बहु-वचन, जिसका अर्थ होता है वह व्यक्ति जो उन सच्चाइयों को मानने और स्वीकार करने से इन्कार करता है जिनकी शिक्षा इस्लाम में दी गई है ।

हबशा की पहली हजरत

इसी जमाने में जब हजरत मुहम्मद (सल्ल०) ने यह अन्दाज लगाया कि अब यह कुरैश के अत्याचार कम होने वाले नहीं हैं तो आपने कुछ मुसलमानों के विषय में यह निर्णय कर लिया कि वह हबशा चले जायें। हबशा में एक सदाचारी और न्यायशील बादशाह की हुकूमत थी और आपको यह आशा थी कि वहाँ पर मुसलमानों पर अत्याचार नहीं होगा और हो सकता है कि उनके द्वारा हबशा के लोग भी इस्लामो सन्देश से परिचित हो जायें, इसी कारण 'नबूवत' के पाँचवें वर्ष रजब के महीने में पहली बार ग्यारह मर्द और चार औरतें हबशे की ओर चल पड़े।

मक्के के लोगों ने मुसलमानों का पीछा हबशा तक किया। वहाँ पहुँचकर हबशा के बादशाह निजाशी को इन 'मुहाजिरो' (हजरत करने वालों) के विषय में बड़काया, जिसका असर यह हुआ कि बादशाह ने भरे दरबार में उन्हें बुलाकर बात की और हजरत ईसा के विषय में प्रश्न किये। इस पर मुसलमानों के प्रतिनिधि हजरत जाफर ने कुरआन शरीफ की सूरा मरयम^२ (सूरा १९) पढ़कर सुनाई जो उस समय उतर चुकी थी। साथ ही इस्लाम की शिक्षा संक्षिप्त शब्दों में रखते हुए निजाशी को बताया कि

१— 'हजरत' इस्लामी परिभाषा में केवल अल्लाह के 'दीन' (धर्म) के लिए स्वदेश को छोड़कर किसी ऐसी जगह चले जाना, जहाँ 'दीन' के तकाजे पूरे हो सकें, हजरत कहलाता है।

२—सूरा मरयम—इस सूरा में एक जगह हजरत ईनामसीह अल्लेहिस्सलाम और उनकी माना हजरत मरयम का हाल बयान किया गया है। हजरत ईसा मसीह (अल्ल०) के विषय में ईसाइयों की धारणाओं का स्पष्टन किया गया है। बताया गया है कि हजरत ईसामसीह अल्लाह के बेटे नहीं बल्कि उसके बन्दे और 'नबी' थे। अल्लाह ने उन्हें अपने चमत्कार से बिना बाप ही के पैदा किया था। अल्लाह सर्वशक्तिमान है, वह जो चाहे

जो लोग इस सन्देश को स्वीकार करते जा रहे हैं उनके जीवन किस प्रकार सुधर रहे हैं। हजरत जाफर की बातें और कुरआन की आयतें सुनकर निजाशी पर बहुत प्रभाव पड़ा। उसकी आँखों से आँसू जारी हो गए और वह बोला अल्लाह की कसम ! यह कलाम और इन्जील (ईसाइयों की मुख्य धार्मिक पुस्तक 'बाइबिल') दोनों एक ही दीप के प्रतिबिम्ब हैं। निजाशी ने हजरत मुहम्मद (सल्ल०) की 'नबूवत' की पुष्टि की और इस्लाम स्वीकार कर लिया। धीरे-धीरे लगभग ८३ मुसलमान हबशा को हजरत कर गए।

हजरत उमर का इस्लाम लाना

संघर्ष के इस जमाने में विरोधियों को एक धक्का हजरत उमर के ईमान लाने से भी पहुँचा। हजरत उमर इस्लाम के कट्टर विरोधियों में से थे। 'नबूवत' का छठा साल था कि एक दिन हजरत मुहम्मद (सल्ल०) को कल्ल करने के विचार से घर से निकले। रास्ते में उनके एक मित्र मिले। पूछा, 'किधर जा रहे हो?' बोले, 'आज मुहम्मद (सल्ल०) का काम समाप्त करने का इरादा है।' उन्होंने कहा, 'पहले अपने घर की तो खबर लो, तुम्हारी बहन और बहनोई इस्लाम ला चुके हैं। पहले उन्हें तो सीधा करा।' ऐसा सुनते ही हजरत उमर पलटे और बहन के घर पहुँचे। वह कुरआन पढ़ रही थीं। हजरत उमर को आता देखकर कुरआन छिपा लिया। परन्तु हजरत उमर सुन चुके थे कि कुछ पढ़ रही थीं। आते ही पूछा, 'बताओ

कर सकता है। हजरत ईसायसीह लोगों को अल्लाह की इबादत और बन्दगी की ओर बुलाने आये थे, न कि लोग उन्हें को अपना पुत्र और प्रभु बना लें। वह स्वयम् इस बात के पाबन्द थे कि अल्लाह की बन्दगी में लगे रहें, नमाज और जकात की पाबन्दी करें। परन्तु लोगों ने उनके दिखाये हुए मार्ग को छोड़कर परस्पर विभेद किया और कुफ के मार्ग पर चल पड़े।

तुम क्या पढ़ रही थी ? मैंने सुना है कि तुमने मुहम्मद (सल्ल०) का दीन अपना लिया है ?' और यह कहते हुए अपने बहनोई सईद को मारना आरम्भ कर दिया । बहन फातिमा ने देखा तो वह बचने के लिए दौड़ी । हजरत उमर ने उन्हें भी घायल कर दिया । जब दोनों घायल हो गए तो उन्होंने कहा, 'देखो उमर ! हम अल्लाह और उसके रमूल पर ईमान ला चुके हैं और अब कोई चीज हमें इस रास्ते से हटा नहीं सकती । तुम्हारा जो जो चाहे कर लो ।' इन लोगों के इस दृढ़ संकल्प को देखकर हजरत उमर बहुत प्रभावित हुए । बोले, 'लाओ मुझे भी सुनाओ तुम क्या पढ़ रही थी ?' हजरत फातिमा ने कहा कि यह कलाम अपवित्रता की दशा में नहीं सुनाया जा सकता । पहले स्नान करके आओ । हजरत उमर स्नान करके आये । हजरत फातिमा ने कुरआन का वह हिस्सा सामने लाकर रख दिया । यह सूरा ताहा^२ (सूरा २०) थी । हजरत उमर ने पढ़ना आरम्भ किया । जैसे-जैसे पढ़ते जाते थे यह कलाम दिल में उतरता जाता था । बार-बार कहते, 'कैसा अनोखा कलाम है !' थोड़ी देर बाद कहने लगे 'बिलकुल सच है । अल्लाह के सिवा कोई पूज्य नहीं ।' अब सोधे उठकर हजरत मुहम्मद (सल्ल०) के पास गए और 'ईमान' ले आये ।

सामाजिक बहिष्कार

हजरत उमर के ईमान लाने के बाद मुसलमानों की शक्ति में अधिक वृद्धि हो गई । मुसलमान अब तक काबे में जाकर नमाज नहीं पढ़ सकते

२—सूरा 'ताहा'—इस सूरा में 'नमाज' की ताकीद की गई है और उसपर कायम रहने पर बल दिया गया है । यही इस सूरा का केन्द्रीय विषय है । 'नमाज' में वे समस्त विशेषतायें पाई जाती हैं जिनके महत्व पर इस सूरा में प्रकाश डाला गया है और जिनके लिए वास्तव में कुरआन अवतरित हुआ है । अर्थात् अल्लाह का स्मरण, उनकी नेमतों को याद करना और उसकी आज्ञाओं पर चिन्तन मनन करना आदि ।

थे । परन्तु अब स्थिति बदल गई थी । हजरत उमर ने साफ एलान कर दिया कि अब मुसलमानों को काबे में भजाज पढ़ने से कोई नहीं रोक सकता । कुरैश के लिए यह घटना बड़ी जटिल थी और वे बराबर विकल हो रहे थे कि अब इस नए आन्दोलन को दवाने के लिए क्या उपाय किया जाये । अतः उन्होंने अब एक और चाल चली । तमाम कबीलों से मिश्र कर यह समझौता किया कि हजरत मुहम्मद (सल्ल०) और उनके पूरे वंश का सामाजिक बहिष्कार किया जाये । न कोई इनसे मिले और न कोई इनके हाथ कुछ बेचे या खरीदे । यहाँ तक कि उन्हें खाने-पीने का सामान भी न दिया जाये और यह बहिष्कार उस समय तक जारी रहे जब तक मुहम्मद (सल्ल०) के वंश वाले खुद उन्हें कल करने के लिए हवाले न करें । यह अहदनामा (समझौता) लिखकर काबे के दरवाजे पर लटका दिया गया । अब हजरत मुहम्मद (सल्ल०) के वंश (बनी हाशिम) के लिए दो ही रास्ते थे या तो वे हजरत मुहम्मद (सल्ल०) को कुरैश के हवाले करके उन्हें कल हो जाने दें या फिर इस बहिष्कार के कारण जो भी विपत्ति आये उसे सहें । अतः हजरत मुहम्मद (सल्ल०) के चाचा अबू तालिब अपने तमाम परिवार वालों को लेकर पहाड़ के एक दर्रे में जा ठहरे और तीन साल तक बड़ी विपत्तियों का सामना किया । इन लोगों को प्रायः पेड़ों के पत्ते खा-खाकर समय बिताना पड़ता था । यहाँ तक कि सूखा हुआ चमड़ा तक उवाल कर खाने की नीबत आ गई । जब बच्चे भूख से थिलथिले तब कुरैश सुन-सुनकर खुश होते । हाँ, किसी दयालु को दया आ जाती तो छिपाकर कुछ खाने को भेज देता । तीन वर्ष तक बनी हाशिम विपत्तियों को सहते और झेलते रहे । आखिरकार आँ हजरत (सल्ल०) को बबही (ईश्वरीय संकेत द्वारा) मालूम हुआ कि इस अहदनामे को कीड़ों ने खा लिया और सिबाय नाम अल्लाह के कुछ बाकी न रहा । आपने इसका जिक्र अपने चाचा अबू तालिब से किया । अबू तालिब ने बाज कुरैश से कहा कि अगर यह सच है तो इतना तो हो कि तुम इस अहदबद (सुरे इकरार)

से बाज आओ। अतः देखा गया तो वास्तव में इस अहदनामे को कीड़ों ने खा लिया था। अब कुरैश इस जुल्म से बाज आये और वह अहदनामा नष्ट कर डाला।

मक्के के बाहर प्रचार

सामाजिक बहिष्कार समाप्त होने के कुछ दिनों बाद ही नबूवत के दसवें साल आपके चाचा जी हजरत अबू तालिब (रजि०) का देहान्त हो गया और कुछ ही दिनों पीछे हजरत खदीजा (रजि०) भी गुजर गई। हजरत मुहम्मद (सल्ल०) को इन दोनों के इन्तकाफ का बहुत रंज हुआ। हजरत अबू तालिब (रजि०) के देहान्त के बाद मक्के वालों ने अति निर्दयता के साथ बिलकुल निडर होकर हजरत मुहम्मद (सल्ल०) और आपके साथियों को सताना शुरू कर दिया। इस जमाने में हजरत मुहम्मद (सल्ल०) ने मक्के से बाहर जाकर लोगों को अल्लाह का सन्देश पहुँचाना शुरू किया। आप ताइफ भी गये और आपने वहाँ के बड़े और प्रभावकारी लोगों के सामने 'इस्लाम' का सन्देश रखा। इन लोगों ने आपका उपहास किया और बस्ती के गुण्डों और बदमाशों को उभार दिया जिन्होंने हजरत मुहम्मद (सल्ल०) को पत्थर मार-मारकर घायल कर दिया। इस मौके पर भी आपके दिल में अपने विरोधियों के विरुद्ध कोई घृणा और क्रोध पैदा नहीं हुआ, बल्कि आप ऐसे कठिन समय में भी अल्लाह से यही कहते रहे, 'अल्लाह! तू मेरी जाति को सीधा रास्ता दिखा, ये लोग जानते नहीं हैं, अभी बात समझते नहीं।' इसी जमाने में आप आस-पास की बस्तियों में भी जाते रहे जहाँ मेले लगते थे। वहाँ आपने लोगों को इस्लाम का सन्देश सुनाया। ऐसे मौकों पर जब आप कुरआन के कुछ हिस्से सुनाते तो इनका बहुत प्रभाव पड़ता। कुछ लोग तो कुरआन को सुनकर ही 'ईमान' ले आये। इस प्रकार सारे अरब में इस्लाम की चर्चा होने लगा और दूर-दूर तक आपकी बातें पहुँचने लगीं।

इस्लाम मदीने में

हज्र के दिनों में हजरत मुहम्मद (सल्ल०) को बहुत से लोगों से मिलने का मौका मिलता । हज्र के जमाने में आप कबीलों के सरदारों के पास जाते और उन्हें इस्लाम की बातें बताते । 'नबूवत' (पैगम्बर होने) का दसवां साल था कि आपने अकबा स्थान के करीब मदीने के कुछ लोगों के सामने इस्लाम का संदेश रखा और कुरआन की कुछ आयतें सुनाई । मदीने में आपकी चर्चा पहले से हो रही थी । मदीने में कुछ यहूदी भी बसते थे । उनके धार्मिक ग्रन्थों में यह लिखा हुआ था कि अल्लाह के एक ओर 'नबी' पधारने वाले हैं । मदीने वालों ने ये बातें सुन रखी थी । जब उन्होंने मुहम्मद (सल्ल०) की बातें सुनीं तो उन्होंने सोचा कि हो न हो वह 'नबी' यही है । उन्होंने यह भी विचार किया कि जब हमारे यहां के यहूदी उनकी बातें सुन लेंगे तो वे जरूर मुसलमान हो जायेंगे । हमें उनसे पहल करना चाहिए । कहीं ऐसा न हो कि वे लोग पहले 'ईमान' ले आवें अतः इस मौके पर छः आदमियों ने इस्लाम कुबूल कर लिया ।

इधर धीरे-धीरे लोग इस्लाम कुबूल करते जा रहे थे । उधर विरोध तेजी के साथ बढ़ता जा रहा था और बहुत कठिन समय था । किसी प्रकार समझ में न आता था कि आखिरकार इन मुद्दी भर मुसलमानों का क्या होगा ? और इतने विरोध के होते हुए लोग अल्लाह के दीन को कैसे अपना सकेंगे । यद्यपि मक्के में हालात दिन पर दिन खराब होते जा रहे थे, परन्तु मक्के के बाहर बहुत सी बस्तियों में इस्लाम धीरे-धीरे फैल रहा था और मुसलमानों की संख्या बढ़ रही थी । अकबा के स्थान पर जिन छः आदमियों ने इस्लाम अपनाया था, जब वे लौटकर मदीना गये और सब हाल लोगों को सुनाया तो मदीना की गली-गली व धर-धर हजरत मुहम्मद (सल्ल०) के जिक्र से मुअत्तर हो गया । फलस्वरूप बारह आदमियों की एक मण्डली हजरत मुहम्मद सल्ल० की सेवा में आई । उन लोगों ने आपको बातें सुनीं और इस्लाम कुबूल किया । आपने

उन लोगों के अनुरोध पर मसजब बिन अमीर (रजि०) को इन लोगों के साथ भेज दिया ताकि वह मदीने वालों को घर-घर पहुँचकर कुरआन सुनाएँ और इस्लाम की बातें बतायें । इस प्रकार मदीने में इस्लाम तेजी के साथ फैलता रहा और फल यह निकला कि अगले साल अर्थात् नववृ-
 शत के बारहवें साल हज्र के जमाने में अकबा के स्थान पर ७२ आदमी हजरत मुहम्मद (सल्ल०) से मिले और इस्लाम स्वीकार किया और उन्होंने हजरत को यह बचन दिया कि हम हर हाल में आपका साथ देंगे और जो आपसे लड़ने आयेगा उससे लड़ने में किसी तरह की कोताही न करेंगे ।

एक चमत्कारिक घटना (मेराज)^१

नववृशत की बारहवीं साल आप बतारीख २७ रजब हजरत अम-
 हानी बिनत अबी तालिब के घर तशरीफ रखते थे कि यकायक छत मकान
 की फट गई और हजरत जिल्लिल अलैहिस्सलाम तशरीफ लाये और आपको
 उठाकर मस्जिदे हुराम (काबा की मस्जिद) में ले गये और वहाँ
 आपके सीने और पेट को चीरा और भाबे जमजम^२ से दिल मुबारक को
 और सीना और पेट को अन्दर से धोया और सोने का तशत (थाल)
 ईमान और हिकमत से भर कर लाये थे उससे आपके दिल को पूर
 किया (भर दिया) और इसके बाद बुराक (घोड़ा) जो जन्नत
 (स्वर्ग) से लाये थे आपकी सवारी के वास्ते पेश किया । आप उस पर

१—मेराज—परमब्रह्म लोक का आरोहण । यह अत्यन्त उच्चकोटि की
 आध्यात्मिक स्थिति है जो अवतारों और पूर्ण सिद्ध सन्तों को ही कभी-
 कभी मुलभ होती है ।

२—भाबे जमजम—मक्के का एक कुआ जिसका पानी बहुत ही पवित्र माना
 जाता है, उस कुएँ का पानी भाबे जमजम कहलाता है ।

सवार होकर मस्जिद अक्साह तशरीफ ले गए। हजरत जिब्रिल (अलैहिस्सलाम) आपके साथ थे। वहाँ अरवाह अम्बिया (अलैहिमुल रिज्वानुस्सलाम) हाजिर थीं (पैगम्बरों की महान आत्माएँ वहाँ उपस्थित थीं)। आपने इमाम होकर वमूजिब हुक्म अल्लाह तआला दो रकअत नमाज पढ़ाई। इसके बाद आसमान पर तशरीफ ले गये। पहला, दूसरा, तीसरा, चौथा, पाँचवाँ व छठाँ आसमान तय करके सातवें आसमान पर पहुँचे। वहाँ आपने बुराक छोड़ा और रफरफ तेज (अत्यन्त तीव्र गति से से चलने वाले घोड़े) पर जो निहायत रौशन था, सवार होकर आठवें आसमान बगैरह तमाम तय करके ऐसे मुकाम पर पहुँचे जहाँ आपको ऐसा कुवं (ईश्वर-सान्निध्य) हासिल हुआ जो न किसी पैगम्बर को और न किसी मलक मुकर्रिब (समीपवर्ती देवता अथवा फरिश्ता) को हुआ था। आपसे अल्लाह तआला ने कलाम किया (बात की) और अपना दीदार दिखाया (दर्शन दिये) और ऐसे उलूम (विद्यायें) व फयूज (उपहार) अता फरमाये कि इसकी किसी को खबर नहीं। अतः कुरआन शरीफ में आया है 'फओहा इला अब्देही मा ओहा' (यानी वही (बह्य) भेजी अल्लाह तआला ने अपने बन्दे पर जो कुछ वही (बह्य) भेजी)। परमात्मा का पूर्ण सान्निध्य, दर्शन, उनसे वार्ता-लाप तथा अनमोल उपहार प्राप्त करने के बाद जब आप वापस तशरीफ लाये, मशहूर है कि आपका बिस्तर मुबारक अभी तक गरम था और कमरे की जंजीरें हिल रही थीं। सुबह जब आपने यह हाल फरमाया कुफ्फार और मजाक उड़ाने लगे। कुछ लोगों ने हजरत अबू बक सिद्दीक (रजि०) से कहा कि अब भी तुम मुहम्मद (सल्ल०) को सच्चा कहोगे। वह कहते हैं कि मैं रात मस्जिद अक्सा और तमाम आसमानों को सैर कर आया। अबू बक सिद्दीक (रजि०) ने कहा, 'अगर वह यह बात कहते हैं तो बेशक ऐसा ही हुआ होगा और उसी वक्त हजरत मुहम्मद (सल्ल०) की खिदमत में हाजिर हुए। मेराज

का हाल सुनकर उसकी तसदीक की । इसी सबब से हजरत अबू बक़्र का नाम 'सिद्दीक' (रजि०) हुआ ।

महत्वपूर्ण हिजरत

मक्के में स्थिति कुछ ऐसी पैदा हो गई थी कि इस बात की आशा नहीं की जा सकती थी कि कुछ और लोग 'ईमान' लायेंगे । हालात का दवाव ही कुछ ऐसा था कि अब आम लोगों का इस्लाम की ओर बढ़ना बहुत कठिन था । फिर इधर मुसलमानों को जिन कठिनाइयों का सामना करना पड़ रहा था उनमें रहते हुए वे दीन के तकाजे भी पूरे नहीं कर सकते थे । इसलिए अब हजरत (सल्ल०) ने असहाय को इजाजत दी कि वे मदीना को हिजरत कर जायें । अतः असहाय ने गुप्त रूप से रवाना होना शुरू किया । परन्तु हजरत उमर (रजि०) गले में तलवार लटका कर खाने काबा में आये और तवाफ किया (परिक्रमा की) और उसके बाद कुम्हार को मुखातिब करके फरमाया 'खराब हों वह जो पत्थरों की पूजा करते हैं और जिनको अपनी बीबी का बेवा (विधवा) करना और अपनी औलाद का यतीम (अनाथ) करना मंजूर हो वह सामना करे ।' यह कहकर मदीना रवाना हुए । कुरैश में से किसी का साहस न हुआ कि उनको रोकता । इस प्रकार हजरत अबू बक़्र सिद्दीक रजि० व हजरत अली (रजि०) को छोड़कर तमाम सहाबा हिजरत कर गये । हजरत अबू बक़्र सिद्दीक (रजि०) से आपने फरमाया कि तुम मेरे साथ चलोगे, चूनान्वे इस सुश खबरी से वह निहायत सुश हुये ।

इस बात को मक्के वालों ने बड़ी चिन्ता के साथ देखा और अंतिम उपाय के रूप में हर कबीले के बड़े-बड़े सरदारों ने मिलकर यह तय किया कि हजरत मुहम्मद (सल्ल०) का काम तमाम कर दिया जाय और इस काम के लिये हर कबीले से एक-एक जवान चुना जाय और सब मिलकर एक साथ हजरत मुहम्मद (सल्ल०) पर हमला करें और उन्हें

कर ९ कर दें। इस दशा में हाशिम वंश वालों के लिए यह सम्भव न रहेगा कि अपने वंश के एक आदमी के खून के बदले में तमाम कबीलों से अकेले लड़ सकें। दुश्मन की इन चालों का पता हजरत मुहम्मद (सल्ल०) को भी चल गया और अल्लाह की ओर से यह हुक्म भी मिल गया कि अब आप मक्का छोड़कर मदीने चले जायें। एक रात को हजरत (सल्ल०) अपने दौलतखाने में तशरीफ रखते थे कि कुपकार ने आकर दरवाजा धेर खिया। आपने हजरत अली (रजि०) को अपनी जगह लिटा दिया और फरमाया कि कुपकार तुम्हें ईजा (कष्ट) न पहुँचा सकेंगे। आपके पास जो खोनों की अमानतें थीं वह भी हजरत अली (रजि०) के सुपुर्द कर दीं और उनसे फरमाया कि इन्हें इनके मालिकों के सुपुर्द करके मदीना में आ जाना। यह एक आश्चर्य की बात थी कि इतने विरोध के होते हुए भी विरोधी और दुश्मन यही जानते थे कि हजरत मुहम्मद (सल्ल०) से ज्यादा सच्चा और अमानतदार कोई नहीं और इसलिए वे अपनी अमानतें आपके पास ही रखते थे। हजरत मुहम्मद (सल्ल०) उन अमानतों को हजरत अली (रजि०) को सौंपकर दरवाजे से बाहर निकले और अब्वल सूरत 'फथम शैनाहुम फहुम लायुब सिरून' (हमने उन्हें ढप दिया, अब वह नहीं देख सकते हैं) तक पढ़कर एक मुट्ठी खाक कुपकार पर फेंक दीं और आप साफ निकल आये। किसी को खबर न हुई और हजरत अबू बक्र सिद्दीक (रजि०) को उनके घर से उनको साथ लेकर पैदल रवाना हुए। आपने जूता पाँव से निकाल डाला था और अंगुलियों से चलते थे कि निशान मालूम न हों। आपके पैर जख्मी हो गये। तब हजरत अबू बक्र सिद्दीक (रजि०) ने आपको कन्धे पर सवार करके गारे सौर (सौर की गुफा) तक पहुँचा दिया।

इधर दुश्मनों की ओर से अल्लाह के रसूल हजरत मुहम्मद (सल्ल०) की खोज शुरू हुई। आपकी खोज में बड़े दौड़ाये गये। ऊँट सवार भी रवाना हुये। कुछ दुश्मन पैदल ही चल पड़े। दुश्मनों ने सोचा कि अल्लाह

के रसूल मुहम्मद (सल्ल०) मक्का से दूर न पहुँचे होंगे, अगर तेजी के साथ खोज की जाये तो पता लगाना कठिन नहीं है । मक्का के करीब की तमाम छाड़ियाँ, आसपास के बगीचे और रास्ते छान मारे, पर पता न चला, यहाँ तक कि दुश्मन सौर की गुफा के ठीक द्वार पर जा पहुँचे । सबसे पहले उनकी चहल पहल सुनाई दी, फिर उनकी बातें करने की आवाज आने लगी । हजरत अबू बक़ सिद्दीक (रजि०) की अत्यन्त चिन्ता हुई कि कहीं ये जालिम गुफा में न चले आयें । बाहर आने-जाने का यही एक मार्ग है, हम कहीं जा भी नहीं सकेंगे । दुश्मन बिल्कुल सिर पर थे । हजरत अबू बक़ (रजि०) को अपने से कहीं अधिक चिन्ता हजरत मुहम्मद (सल्ल०) की थी कि दुश्मन कहीं हजुर को नुकसान न पहुँचायें । उसी समय अल्लाह ने वह (वही) भेजी और 'वह' के ये शब्द थे— 'ला तहजन इन्नल्लाह मअना' (अर्थात् गम न करो, अल्लाह हम दोनों के साथ है) । अल्लाह के इस कथन को स्वयं नबी (सल्ल०) के मुख से सुनकर अबू बक़ (रजि०) के दिल को ढाढ़स बँधी, चिन्ता घेर्य में बदली, गम जाता रहा और उन्हें यह विश्वास हो गया कि शत्रु हमारा कुछ बिगाड़ नहीं सकते । खुदा की सहायता और समर्थन हमारे भाग्य में लिखा जा चुका है । अतः कुरैश दुश्मन उल्टे पाँव वापस चले गए । उनके मन में यह ख्याल भी न आया कि इस गुफा में जिसका मुहाना छोटी घासों से ढँका है, कोई गया भी है ।

तीन दिन तक हजरत मुहम्मद (सल्ल०) और हजरत अबू बक़ (रजि०) सौर की गुफा में छिपे रहे । जब रात का अन्धकार अच्छी तरह फैल जाता तो अबू बक़ सिद्दीक (रजि०) की बेटी अपने घर से रवाना होती और अति सावधानी और गोपनीयता के साथ सौर की गुफा में खाना पहुँचाती । यदि शत्रुओं को सूचना मिल जाती तो उनके जान की खैर न थी । पर अल्लाह के रसूल के लिए उन्होंने किसी सतरे की परवाह न की । सौर की गुफा से रवाना होने की समस्या बड़ी नाजुक थी । यहाँ

से खाना होने के लिए उपयुक्त मीके की तलाश के लिए कुरेश दुश्मनों की गतिविधियों की सूचना पानी भी जरूरी थी। हजरत अबू बक (रजि०) के बेटे अब्दुल्लाह शहर वालों की निगाहों से छिप छिपाकर सौर की गुफा में आते और दुश्मनों के हालात सुनाकर चले जाते। आमिर बिन फुहेरा, जो हजरत आइशा (रजि०) के भाई का गुलाम था, बकरियाँ चराया करता था। वह वहाँ गुफा के पास अपनी बकरियाँ ले आता और हजरत मुहम्मद (सल्ल०) और अबू बक सिद्दीक (रजि०) आवश्यकतानुसार दूध ले लेते थे। फिर वह बकरियों के पैरों के निशान मिटा देता कि कहीं इन निशानों के आधार पर खोजते-खोजते कुरेश दुश्मन सौर की गुफा तक न आ जायें। ऐसे नाजूक समय में अति सावधानी और बहुत सावधानी की जरूरत थी।

पूरे दो दिन और तीन रातें इसी दशा में बीतीं। कुरेशी दुश्मन गाफिल न थे, उनके लोभ बराबर पता लगा रहे थे। आखिर चौथी रात को हजरत अबू बक (रजि०) के घर से दो तन्दुरुस्त और तेज रपतार वाली ऊँटनियाँ आ गयीं। एक ऊँटनी पर हुसूर नबी (सल्ल०) और हजरत अबू बक सिद्दीक (रजि०) सवार हुए और दूसरी पर आमिर बिन फुहेरा और अब्दुल्लाह बिन अरीकत सवार हुए। अब्दुल्लाह बिन अरीकत को रास्ता बताने के लिए नौकर रख लिया गया था। हजरत अबू बक (रजि०) के परिवार ने नबी (सल्ल०) के हिजरत के सिलसिले में जो सेवायें की हैं उन पर इतिहास को गर्व है। बाप-बेटा-बेटी और गुलाम सभी ने अपने-अपने सामर्थ्य के अनुसार अपनी जान को जोखिम में डालकर रसूल (सल्ल०) की जो खिदमतें की हैं उनके इस उपकार को कभी भुलाया नहीं जा सकता।

मदीना में

सौर की गुफा से ऊपर वर्णित यह छोटा परन्तु महान पवित्रतम कारवाँ

मदीने के लिए रवाना हुआ। हजरत मुहम्मद (सल्ल०) बतारीख १२ रबीउल अब्बल मदीना मुनव्वरा पहुँचे। शहर के किनारे मुहल्ला कर्वा में रुके और यहाँ ५ ज शम्बा (बृहस्पतिवार) तक निवास किया। इसके बाद शहर के अन्दर ठहरने का इरादा किया। हर शक्ति को यह हादिक इच्छा थी कि हजरत मुहम्मद (सल्ल०) हमारे मुहल्ले में रहें। जिस वक्त आप ऊँटनी पर सवार हुए हर कबीले के लोग आपके साथ हुए। आपने फरमाया कि यह ऊँटनी खुद अपनी तरफ से जहाँ बैठ जायेगी वहाँ रुकना। यहाँ तक कि ऊँटनी जिस जगह इस वक्त मस्जिद नववी (पैगम्बर की) है, बैठ गई। आप उसी जगह उतरे, अबू अयूब अन्सारी (रजि०) आपका असबाब अपने घर ले गये और आप उनके घर ठहरे। यहाँ तक कि आपकी मस्जिद नववी और आपका मकान तैयार हुआ। यह जमीन जिस जगह ऊँटनी बैठी थी दो यतीमों की थी, हजरत अबू बक सिद्दीक (रजि०) की सम्पत्ति से दस दीनार में खरीदी गई। हदीस की किताबों में लिखा है कि मस्जिद शरीफ के तामीर (निर्माण) में आपने एक पत्थर अपने दस्त मुबारक से रखकर हजरत अबू बक सिद्दीक (रजि०) से फरमाया कि 'इसके पास एक पत्थर तुम रखो' और हजरत अबू बक सिद्दीक (रजि०) के पत्थर के पास एक पत्थर हजरत उमर (रजि०) और हजरत उमर (रजि०) के पत्थर के पास एक पत्थर हजरत उस्मान से रखवाया और फरमाया 'हाउलाइल खुलफाए मिन बादी' (यानी यह लोग खलीफा होंगे मेरे बाद)। अतः ऐसा ही हुआ। हजरत मुहम्मद (सल्ल०) ने जिस वर्ष ऊपर वर्णित हिजरी की थी और हजरत अबू बक सिद्दीक (रजि०) के साथ मदीने में प्रवेश किया था वह सन् ६२२ ई० था। ऐतिहासिक दृष्टि से यह वर्ष इसलिए महत्वपूर्ण है क्योंकि १७ वर्षों के पश्चात् हजरत मुहम्मद (सल्ल०) के दूसरे खलीफा हजरत उमर (रजि०) ने इसी वर्ष (सन् ६२२ ई०) को प्रथम वर्ष मानकर हिजरी सन् चलाया और उन्होंने इस हिजरी सन् का शुभारम्भ उस वर्ष के प्रथम चन्द्रमास के प्रथम दिन

को माना । उस वर्ष यह दिन १७ जुलाई को पड़ा था । इस प्रकार हिजरी सन् का शुभारम्भ १७ जुलाई सन् ६२२ ई० से हुआ ।

भाईचारा

मक्के से जो लोग घर-बार छोड़कर मदीना आये थे वे लगभग सभी बिना किसी सामान आदि के थे । खाते-पीते लोग भी सब कुछ छोड़-छाड़कर ऐसे हो आ गए थे । और अब यहाँ उनके लिए स्थायी स्थान की आवश्यकता थी । हजरत मुहम्मद (सल्ल०) ने इस समस्या को इस प्रकार सुलझाया कि एक दिन मदीने के सब मुसलमानों को बुलाकर कहा कि, 'ये सब मुसलमान जो मक्के से आये हैं तुम्हारे भाई हैं' और फिर आपने मदीने के एक व्यक्ति को बुलाया और एक मक्के वाले को बुलाया और फरमाया 'आज से तुम एक-दूसरे के भाई हो, तुम अपने भाई को अपने घर ले जाओ और अपने साथ रखो ।' आपने मदीने वालों को 'अन्सार' (सहायता करने वाले) का नाम दिया । और मक्के वाले को 'मुहाजिर' (अल्लाह के लिए घरबार छोड़ने वाले) का नाम दिया और इस प्रकार सब मुहाजिरों को अन्सार का भाई बना दिया और अल्लाह के ये बन्दे भाई ही क्या भाई से भी कहीं ज्यादा साथी बन गये । अन्सार खुशी-खुशी मुहाजिरों को अपने घर ले गए और अपनी जायदाद, सामान और व्यापार में उन्हें शरोक करके भाइयों की भाँति हिस्सा बाँट दिया । बगीचों की आय, खेती की उपज, घर का सामान, मकान, जायदाद, सारांश यह है कि हर चीज इन भाइयों ने परस्पर बाँट ली और ये बे-शर के लोग बड़ी ही प्रसन्नता और सन्तोष का जीवन व्यतीत करने लगे ।

किबले में परिवर्तन

अब तक इस्लाम का किबला 'बैतुल मकदिस' था (जो यरूशलेम में है), अर्थात्, मुसलमान उसी की ओर मुंह करके नमाज पढ़ते थे । यही

यहूदियों का भी क़िबला था। शायबान सन् २ हिजरी की घटना है कि ठीक नमाज की हालत में हजरत मुहम्मद (सल्ल०) पर क़िबले को बदलने का आदेश उतरा और बैतुल मकदिस के बदले काबा का मुसलमानों का क़िबला बनाया गया। अतः हजरत मुहम्मद (सल्ल०) ने नमाज पढ़ने की दशा ही में अपना मुँह उत्तर में बैतुल मकदिस की ओर से फेरकर दक्षिण में काबे की ओर कर लिया। इस्लामी इतिहास की यह घटना अत्यन्त महत्वपूर्ण थी। यह मानो अल्लाह की ओर से एक ऐलान था कि अब तक यहूदियों को यह पद प्राप्त था कि वे दुनियाँ के सामने अल्लाह का दीन (धर्म) पेश करें, अब उन्हें इस पद से हटाया जा रहा है और अब मुसलमानों को यह ज़िम्मेदारी सौंप दी जा रही है कि वे अल्लाह के बन्दों तक अल्लाह के दीन का सन्देश पहुँचाने का काम करेंगे।

जिहाद का सिलसिला

जिस साल उक्त घटना घटित हुई उसी साल माह रमजान के रोजे फर्जे हुये (इसी वर्ष मुसलमानों के लिए रोजे रखना अनिवार्य ठहराया गया)। इसी वर्ष खुदा की ओर से आपको कुस्फार (काफिर लोगों अर्थात् नास्तिक लोगों) के विरुद्ध जिहाद छेड़ने (युद्ध करने) का आदेश हुआ। अतः जंग बद्र, जंग उहद, जंग खंदक, जंग खैबर, जंग हुनैन व जंग तबूक वगैरह बड़ी सस्त-सस्त लड़ाइयाँ हुईं जिनका विस्तृत विवरण सम्बन्धित पुस्तकों में दिया गया है। अपने जीवन के अंतिम दस वर्षों में जिन लड़ाइयों में नबी (सल्ल०) स्वयं शरीक हुये, उनकी संख्या २७ है, जिनमें से ९ में सस्त लड़ाई हुई। इनके अलावा छोटी बड़ी ३८ लड़ाइयाँ ऐसी हैं जो आपकी हिदायतों के अन्तर्गत दूसरे सरदारों की अध्यक्षता में लड़ी गयीं। इस पूरी मुद्त में आपने ही स्वयं हर घटना की निगरानी व हर मामले का फैसला किया और इस अवधि में आपने पूरे अरब से मूर्ति पूजा का नाम व निशान मिटा दिया। स्त्री के मान को बढ़ाया और उसे समाज

में ऊँचा स्थान दिया । मद्यपान व दुराचार का अन्त कर दिया । लोगों में ईमान, शुद्ध हृदयता, सच्चाई और अमानतदारी और ऐसी ही अनेकों नैतिक विशेषताएँ पैदा कर दीं जिनसे अरब के लोग शताब्दियों से वंचित थे । जिन अरबों को संस्कृति, नैतिकता और ज्ञान के क्षेत्र में कोई स्थान प्राप्त न था उन्हें अत्यन्त सभ्य और ज्ञान का अनुरागी बना दिया ।

हिजरत का नया साल

हिजरत के नवें साल मुसलमानों के लिए हज फर्ज हुआ (हज करना अनिवार्य ठहराया गया) लेकिन खुद भीहिजरत (सल्ल०) लड़ाइयों के जरूरी कामों तथा इस्लाम की तालीम व हिदायत के कामों में अत्यधिक मशगूल (व्यस्त) रहने की वजह से तशरीफ न ले जा सके । आपने अपनी जगह हजरत अबू बक्र सिद्दीक (रजि०) को अमीरुल हज (हज करने वालों का नेता) बनाकर मक्का रवाना किया, जहाँ जाकर उन्होंने लोगों से हज कराया और खुत्वहाए मौसमे हज पड़े (हज के अवसर पर पड़े जाने वाले धर्मोपदेश पड़े) ।

अन्तिम हज्ज और वफात (स्वर्गवास)

हिजरत के दसवें साल हजरत (सल्ल०) खुद हज तशरीफ ले गये और उस हज में आपने ऐसी-ऐसी बातें फरमायीं जैसे कोई लोगों को खलसत (विदा) करता है लिहाजा इस हज्ज को 'हज्जतुल विदा' कहते हैं । इस मौके पर आपने लोगों को ठीक तरीके से हज्ज अदा करने की क्रियात्मक रूप से शिक्षा दी और इसी मौके पर बनारीस ९ जिल हज्जा को अरफात के मैदान में वह ऐतिहासिक भाषण दिया जिसमें अत्यन्त महत्वपूर्ण आदेश दिये । इस भाषण में कही हुई बातें अभी तक 'हदीस' की किताबों में मौजूद हैं, जिनमें से कुछ महत्वपूर्ण बातें ये हैं जो आपने कहा :

अरब को गैरअरब पर और गैरअरब को अरब पर कोई बड़ाई नहीं,

तुम सब आदम (प्रथम मूल पुरुष) की ओलाद हो और आदम, मिट्टी से पैदा हुए थे ।

मुसलमान परस्पर भाई-भाई हैं ।

तुम्हारे गुलाम ! तुम्हारे गुलाम ! जो खुद खाओ इनको भी खिलाओ, जो खुद पहनो, इनको भी पहनाओ ।

अज्ञान काल के तमाम खून अनृत ठहरा दिये गये (अर्थात् अब किसी को किसी से पुराने खून का बदला लेने का हक नहीं) और सबसे पहले मैं अपने वंश का खून अनृत ठहराता हूँ ।

औरतों के मामले में अल्लाह से डरो यानी उनको बेजा तकलीफ व रंज मत दो और मर्दों के लिए औरतों पर ताकीद की वे अपने मर्दों की इताअत (आशापालन) करें ।

मैं तुममें एक चीज छोड़े जाता हूँ, अगर तुमने इसे मजबूत पकड़ लिया तो तुम गुमराह न होगे और वह है—अल्लाह की किताब (कुरआन शरीफ) ।

आखिर में आपने जनसमूह को सम्बोधित करके कहा कि तुमसे अल्लाह के यहाँ मेरे बारे में पूछा जाएगा तो तुम क्या कहोगे ? लोगों ने उत्तर दिया : "हम यही कहेंगे कि आपने अल्लाह का सन्देश हम तक पहुँचा दिया और अपना कर्तव्य पूरा कर दिया ।" आपने आकाश की ओर उँगली उठाई और फरमाया "हे अल्लाह ! तू गवाह रहना ।" इसी साल अरफः के रोज आयत "अल्लियी अकमल तोलकुम दीनकुम व अतममतो अलेकुम नेमती वरजी तोलकमुल इस्लामा दीनह" नाजिल हुई (यानी आज कामिल किया मैंने तुम्हारे लिए दीन तुम्हारा और पूरी की

१—अरफः—अरबी जिलहिज्जः महीने का नवाँ दिन, जिस रोज हज्ज होता है ।

तुम पर नेमत अपनी और पसन्द किया तुम्हारे लिए दीन इस्लाम का) ।
 नुकतः शनास (मर्म अथवा रहस्य को समझने वाले) सहाबह इस आयत
 के नजूल से कुर्ब कयामत् (महाप्रलय की निकटता) अर्थात् बफात (देहान्त)
 हजरत मुहम्मद (सल्ल०) समझ गये और इससे करीब 'सूरा अन-नस्र'^१
 नाजिल हुई । इससे भी सहाबह (हजरत मुहम्मद सल्ल० के साथी) यह
 समझ गए कि आँ हजरत (सल्ल०) की बफात नजदीक है । एक बार
 आँ हजरत (सल्ल०) सुतबः (धार्मिक उपदेश) में इशादि फरमाया
 कि एक बन्दा को इस्तियार दिया गया है चाहे वह दुनियाँ की धनदौलत
 और यश को ग्रहण करे या उस चीज को ग्रहण करे जो अल्लाह तआला
 के पास है । इशादि फरमाया कि उसने दुनियाँ को इस्तियार नहीं किया
 बल्कि 'आखिरत' (परलोक) को इस्तियार किया । हजरत अबूबक
 सिद्दीक (रजि०) इस रहस्य को समझ गये और जारजार रोने लगे ।
 लोग इनके रोने पर हैरान थे कि हजरत सल्ल० तो एक गैर शरत का
 हाल फरमाते हैं । इनके रोने की क्या वजह है । बाद को मालूम हुआ कि
 इस बन्दे से मुराद (आशय) आँ हजरत (सल्ल०) खुद थे ।

सफर सन् ११ हिजरी की १८ या १९ तारीख थी कि आपकी तबियत
 कुछ खराब हुई और निरन्तर खराब होती चली गई । एक दिन आपने
 हजरत आयशा (रजि०) से फरमाया कि खैबर में मैंने जो लुकमा खाया
 था उसको तकलीफ हमेशा रहती है । (यहाँ लुकमा से आशय उस
 भोजन से है जो एक यहूदी औरत ने बकरी के गोदत में जहर मिलाकर
 दिया था) ।

१—'सूरा अन-नस्र' में तीन आयतें हैं—(१) जब अल्लाह की मदद आ जाये
 और विजय हो, (२) और तुम देखो कि लोग अल्लाह के 'दीन' में दल
 के दल दाखिल हो रहे हैं, (३) तो 'तसबीह' अपने 'रब' की हम्द
 (प्रशंसा) के साथ जोर उससे क्षमा की प्रार्थना करो ।

आपको सर का सख्त दर्द और तेज बुखार रहने लगा और यहाँ तक बढ़ा कि आप नमाज के लिए मस्जिद में न जा सके और हजरत अबूबक सिद्दीक (रजि०) को इर्शाद फरमाया (आदेश दिया) कि इमामत करें। उनके आदेशानुसार हजरत अबूबक सिद्दीक (रजि०) ने इमामत शुरू की। दो बार आँहजरत (सल्ल०) बीमारी की हालत में नमाज पढ़ाने के लिये मस्जिद में तशरीफ ले गये। एक बार हजरत सिद्दीक (रजि०) के पीछे पड़ी और एक मर्तबा इनके बराबर खड़े हुए थे। आखिरकार १२ रबीउल अब्वल दो शम्बः (इतवार) को दोपहर ढले आपने हजरत आयशः सिद्दीक (रजि०) के सीना पर तकिया लगाये हुये बफात पाई (नश्वर शरीर त्याग दिया)।

‘इन्नालिल्लाहे व इन्ना इलैहे राजेऊन’ (हम अल्लाए के लिये हैं और उसी तरफ फलट जायेंगे)।

आपकी बफात से गोया क्यामत बरपा हो गई (महाप्रलय का सा दृश्य उपस्थित हो गया)। असहाब और अहले बैत (आपके परिवार वालों) का ऐसा सदमा हुआ कि जिसका बयान नहीं। हजरत उमर (रजि०) के होश जाते रहे। उनकी बदहोशी यहाँ तक बढ़ी कि वह नंगी तलवार लेकर यह कहने लगे कि जो आँहजरत (सल्ल०) के विषय में यह कहेगा कि उनका बफात (मृत्यु) हुई तो मैं उसे कत्ल कर दूँगा। एक अजब परेशानी पैदा हो गई। इस पर हजरत अबूबक सिद्दीक (रजि०) आँहजरत (सल्ल०) के हुजरे (कमरे) में गए। पवित्र माथे को थप्पा के हाठों से चूमा और मस्जिद नबवी में आकर यह महत्वपूर्ण खुतबा पढ़ा-

‘जो मुहम्मद (सल्ल०) की पूजा करता हो तो मुहम्मद (सल्ल०) का देहान्त हो गया और जो अल्लाह की पूजा करता हो तो वह ऐसा जिन्दा है कि कभी नहीं मरेगा और मुहम्मद (सल्ल०) तो पैगम्बर है। उनके पहले भी बहुत से पैगम्बर गुजर चुके हैं। क्या अगर पैगम्बर का देहान्त हो जाये या

कल कर दिये जायें तो क्या तुम उल्टे पाँव लौट जाओगे और कोई व्यक्ति लौट जाए तो यह अल्लाह को किसी तरह जरूर (नुकसान) नहीं पहुँचा सकता और वह (अल्लाह) शुकनुजार (कृतज्ञ) बन्दों को नेक बदला देगा ।'

इस खुतबा के सुनते ही सब लोगों को विश्वास हो गया कि हजरत मुहम्मद (सल्ल०) का स्वर्गवास हो गया और सबके होश ठिकाने हो गये। हजरत अली (रजि०) व अब्बास व फजल व कथम व असाम बिनजैद ने आहजरत (सल्ल०) को गुस्ल दिया (नहलाया) और तीन जामः (कपों) से कफन दिया। नमाज के वास्ते यह निश्चय किया गया कि धारी-बारी से जो लोग आते जायें नमाज पढ़ते जायें। आपको हजरत आयशा (रजि०) के हजरत में जहाँ आपका इन्तकाल हुआ था दफन किया गया। उस समय आपकी जुदाई में आपके सहाबह व अहले बैत (घरवालों) को जो अपार दुःख व सदमा हुआ वह बयान से बाहर है। आहजरत (सल्ल०) की मुपुत्री हजरत फातमा (रजि०) को इस कदर सदमा हुआ कि जब तक वह जिन्दा रही कभी न हँसी और दफन के बाद कब्र शरीफ पर आई और थोड़ी सी खाक उठाकर आँसों से लगाई और सूँधी और कुछ अशआर पड़े जिनका मतलब यह है कि 'क्या चाहिये उसको जो सूँधे खाक कब्र हजरत मुहम्मद (सल्ल०) को, यह चाहिये कि न सूँधे सारी उन्न कोई सृष्टि। मुझ पर ऐसी मुसीबतें आकर पड़ीं कि अगर दिन पर पड़तीं तो रात बन जाता।

(अल्लाहतआला अपने सभी भक्तों को और उन सबके तुफेल में इस अधम पापी अकिचन तुच्छ लेखक को हजरत मुहम्मद सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की शफाअत नसीब करें। आमीन या रब्बुल आलमीन।

आपका हृलियः शरीर (शरीर की बनावट)

अहजरत सल्ल० मझोले कद के थे और आपकी भुजाएँ लम्बी थीं लेकिन मजमा (भीड़) में जब आप खड़े होते थे उसमें चाहे कितना ही लम्बा कद का आदमी होता आप सबसे अधिक बुलन्द (तेजस्वी) मालूम होते । रंग मुबारक सुर्ख (लाल) व सफेद मिला हुआ था (लगभग गेहूँ-आ-रंग) । सर मुबारक बड़ा था । सर के बाल बिलकुल काले और घुँघराले थे । बाल कभी आपके कंधों तक होते, कभी कानों की ओर तक । आप माँग निकाला करते थे । आप का माथा चौड़ा और चमकदार था । आपकी भौहें बारीक थीं । कमान की तरह मिली हुई मालूम होती थीं । लेकिन वास्तव में मिली हुई न थीं । दोनों के बीच कुछ फर्क था । दोनों भौहों के बीच एक रग (नस) थी जो गुस्सा के वक्त फूल जाती थी । आँख बड़ी थीं और सफेद-ललाई लिए हुए थी । पुतलियाँ निहायत काली कि बिना सुरमा के भी ऐसी मालूम होती थी कि मानो सुरमा लगा हुआ है । पलकें बड़ी-बड़ी थीं । आपके बाल पुरगोस्त व नरम, न फूले हुए, न दबे हुए । नाक बुलन्द और नूरानी, कान न छोटे न बड़े बल्कि बीच के आकार के थे और सुन्दर थे । दाँत मुबारक सफेद चमकदार और मुस्कराहट के समय विजली की तरह चमक मालूम होती थी । आगे के दाँतों में खिड़की मालूम होती । चेहरा मुबारक न लम्बा, न गोल बल्कि किसी कदर गोल था । चेहरा चौदहवीं रात के चाँद की तरह चमकता था । दाढ़ी मुबारक भरी हुई थी । गरदन मुबारक साफ चमकदार और बहुत सुन्दर थी । मानो साँचा में ढली हुई थी । पेट सफेद, साफ और चमकदार था । सीना और पेट बराबर था यानी पेट सीना से निकला हुआ न था । हाथ लम्बे-लम्बे थे, हथेलियाँ कुशादह (चौड़ी) पुरगोस्त और नरम थीं । बगलें सफेद, सुशबूदार और इनमें बाल न थे । हाथ की अँगुलियाँ लम्बी और सुशनुमा थीं ।

आपके शरीर में यह विशेषता थी कि आपको पीठ पीछे भी बैसा ही दिखाई देता था जैसा कि सामने से । इसकी वजह यह थी कि आपका बदन मुबारक नूर (प्रकाश) का था और इसी कारण से आपकी परछाहीं

न थी। हजरत अबू हरेरः (रजि०) फरमाते हैं कि "मैंने हजरत मुहम्मद (सल्ल०) से ज्यादा तेज चलने वाला इन्सान नहीं देखा। आप बिला तकल्लुफ चला करते थे और हम निहायत मेहनत से आपके साथ निभते थे। आपके बदन से ऐसी खुशबू आती थी कि जो कोई आप से मिलते वक्त हाथ मिलाता, तमाम दिन हाथ में खुशबू आती थी। जिस गली से आप निकल जाते थे वह खुशबू से महक जाती थी और लोग पहिचान लेते थे कि आप इधर से तशरीफ ले गये हैं। पसोने में ऐ-नी खुशबू थी कि वह दुर्लहिनों के लगाया जाता था। आप जहाँ पाखाने के लिये बैठते वहाँ से खुशबू आती थी और जमीन आपके पाखाने को छिपा लेती थी। आपके मुँह के पानी से सारे कुएँ मोठे हो जाते थे। मक्खी आपके बदन पर नहीं बैठती थी। आपको पाकोजगी (सफाई) बहुत पसन्द थी और मैला-कूचेला परेशान सूरत रहने को बहुत नापसन्द फरमाते। बालों को धोने और तेल लगाने का आप ने हुक्म दिया है। लेकिन इस कदर नहीं कि अक्सर उसी में मशगूल (व्यस्त) रहें।

आपका अस्लाक करीमा (सदाचरण, शिष्टाचार)

आपके अस्लाक का अन्दाजा इसी से करना चाहिए कि अल्लाह तआला इसको कुरआन शरीफ में अजीम (महान) फरमाता है : "इन्नकाल अला खुलुकिन अजीम" (तुम बहुत बड़े अस्लाक वाले हो) आप ऐसे सम्मानित और प्रतिष्ठित महान शक्ति थे कि जो अचानक आपको देखता उसे पहिले आपसे मिलने में डर लगता लेकिन जब आपकी खिदमत में हाजिर होता और आपसे मिलकर बातचीत करता तो आपको मुहब्बत उसके दिल में आ जाती। आपकी आदत यह थी कि जिससे मिलते, आप पहले सलाम करते और जो शरूब आपका हाथ पकड़ लेता तो उससे हाथ न छुड़ाते वहाँ तक कि वह खुद आपको न छोड़ देता। खड़े होते और बैठते तो जिफ्त अल्लाह किया करते और अगर आपके पास नमाज पढ़ते वक्त कोई आ

बैठता तो अपनी नमाज मुकतसर (संक्षेप) कर देते और उसमें पूछते कि तुमको कोई काम है और जब उसके काम से फारिग होते तो फिर नमाज पढ़ने लगते ।

आपको जहाँ बैठने की जगह मिलती वहीं बैठ जाते । बिनब्रता का यह हाल कि आप अगर किसी के यहाँ तशरीफ ले जाते तो किसी ऊँची जगह और विशिष्ट स्थान पर न बैठते बल्कि साधारण लोगों की तरह उन्हीं के बराबर में बैठ जाया करते । जो आपके पास आता था उसका बड़ा आदर सत्कार करते, यहाँ तक कि उसके लिए अपनी चादर बिछाकर उसको बिठा लेते और तकिया जो आपके पास नीचे रहता था आने वाले के लिए उसको निकाल कर देते और अगर वह लेने से इन्कार करता तो आप कसम देते कि इसी पर तकिया लगाकर बैठिए । जिस किसी ने आपसे महब्बत की, उसको यही ख्याल होता कि आप सबसे ज्यादा मुझ पर करम फरमाते (कृपा करते हैं) और मुझसे ज्यादा महब्बत करते हैं ।

जलसों में हर एक की तरफ व्यक्तिगत रूप से तबज्जोह फरमाते (ध्यान देते) और अपने असहाब को उनकी हीसला अफजाई (उरसाह-बख्शन) के लिये उनकी कुन्नियतों (घर के नामों) से पुकारते और जिसकी कुन्नियत न होती उसकी कुन्नियत आप खुद मुकरर फरमाते (निर्धारित करते) । सब लोगों से ज्यादा देर में आपको गुस्सा आता और सबसे जल्दी राजी (प्रसन्न) हो जाते । लोगों पर निहायत दरजे की मेहरबानी फरमाते और उनकी भलाई के लिये हमेशा प्रयत्नशील रहते । आपकी मजलिस में आवाजें बुलन्द न होती थीं । आप अत्यन्त सुन्दर और सरल भाषा बोलने वाले थे । आप कम बोलते और जब बोलते तो बड़ी नमी से बात करते और ज्यादा कलाम न फरमाते । आपका कलाम (कथन) मानो मोतियों के दानों की लड़ी की तरह एक

दूसरे के पीछे चला आया करता था। कलाम फरमाते समय बीच-बीच में थोड़ा रुक जाते थे जिससे कि सुनने वाले उसको याद कर लें। आपकी आवाज बुलन्द और बोलने का लहजा सबसे अच्छा था। खामोश अधिक रहते थे। अनुचित शब्द जुबान पर न लाते। यदि कोई बुरा शब्द बोल्ता, उसकी तरफ से मुँह फेर लेते और जो शब्द आपको बुरा मालूम होता और बमबजूरी कहना पड़ता तो उसको इशारतन (संकेत रूप में) इशार्द फरमाते (कह देते)। जब आप खामोश हो जाते तब उनके पास उपस्थित लोग अपनी बात कहते। आपके पास कोई एक दूसरे की बात न काटता। अपने असहाब के सामने सबसे अधिक मुस्कराते और हँसते। आप हमेशा प्रसन्नचित रहते, बशर्ते कि आप पर कुरआन मजीद नाजिल न होता (न उतरता) या क्यामत का जिक्र या खुत्बा (धार्मिक उपदेश) और वाज (धार्मिक शिक्षाएँ) न फरमाते। अगर आप गुस्सा होते (और गुस्सा बजुज खुदा के वास्ते न हुआ करते थे) तो किसी चीज को आपके गुस्से के सामने ठहरने की ताब न थी।

आप भोजन में जो कुछ बना होता, खा लेते और जिस भोजन को कई लोग एक साथ बैठकर खाते उसे अधिक पसन्द करते और जब दस्तरखान बिछाया जाता तो "विस्मिल्लाह" फरमाते। आप पानी तीन दफे पीते और इनमें 'विस्मिल्लाह' और तीन बार 'अल्हम्दोलिल्लाह' कहते। पानी को चूस-चूस कर पीते, बड़े घूँट से न पीते और कभी एक ही साँस में पानी पीने से फरागत पाने। पानी पीते वक पानी के बरतन में साँस न लेते बल्कि इससे अलग होकर साँस लेते। आप खाना घर वालों से न माँगते और इनसे किसी विशेष प्रकार के भोजन की इच्छा न प्रकट करते। उन्होंने जो खिला दिया तो सा लिया और जो सामने रखा कुबूल फरमाया। कभी-कभी अपने खाने व पीने को चीजें खुद खड़े होकर लेते। कपड़े में जो आपको मिलता तहमद या चादर या कुर्ता या जुब्ब (लम्बा अँगरखा) या और कुछ पहिन लेते। आपको हरे कपड़े अच्छे

मालूम होते थे और आपकी अक्सर पोशाक सफेद होती और फरमाते कि इसको अपने जिन्दा लोगों को पहिनाओ और मरे हुए लोगों को उसी में कपनाओ। लड़ाई के बन्द रुई भरा हुआ चाँगा पहिनते और कभी बिला रुई भरा हुआ भी पहिनते। आपके सब कपड़े टखनों के ऊपर चढ़े रहते और तहमद उनसे भी ऊपर पिडलियों की आधी दूरी तक होता। आपके कमीज के बन्द बँधे रहते। कभी आप सिर्फ चादर पहिनते और कोई कपड़ा बदन पर न होता। आपके पास एक चादर पैबन्द लगी हुई थी, उसको पहिनते और फरमाते कि मैं बन्दा हूँ, पहिनता हूँ जैसे बन्दा पहिनता है। जुमा (शुक्रवार) का जोड़ा खास था, सिवाए और दिनों के कपड़ों के। आप टोपी पगड़ी के नीचे या बिना पगड़ी के पहिनते। आप अँगूठी पहिनते और जब बाहर तशरीफ लाते तो आपकी अँगूठी में किसी चीज की याददास्त के लिये धागा बँधा होता। जब आप कपड़े पहिनते तो दाहिनी तरफ से शुरू करते और जब उतारते तो बाँयें तरफ से इस्तदा (आरम्भ) करते। जब नया कपड़ा पहिनते तो पुराना कपड़ा किसी मिस्कीन (गरीब) को इनायत फरमाते। आपके पास एक चमड़े का गद्दा था जिसमें खुरमा (सूखा खजूर) की छाल भरी हुई थी और एक कम्बल था कि उसको हर जगह उठाकर अपने नीचे दो तह करके बिछाते। आप बोरिया पर सोते थे, इसके सिवा और बिस्तर न होता।

आप सबसे अधिक सहनशील थे और पूर्ण रूप से क्षमतावान होते हुए भी मुजरिमों (अपराधियों) का कसूर मुआफ फरमा दिया करते थे। एक यहूदी ने आप पर जादू किया था। हजरत जिब्रिल (अलैहिस्सलाम) ने आपको इस हाल की इत्तला दी थी। यहाँ तक कि आप ने उस जादू को निकलवाकर गिरह (गाँठ) खोली थी, तो इससे इफाक (आरोग्य लाभ) हो गया था। लेकिन उस यहूदी से कभी इसका जिक्र न किया और न उससे इस बात को जाहिर किया। आप इर्शाद फरमाते (उपदेश के रूप में यह कहते) कि तुममें से कोई मेरे असहाब (साथियों) की तरफ

से कोई बात (बुराई) मुझसे न कहा करो ताकि मैं चाहता हूँ कि तुम्हारे पास सीना साफ होकर आऊँ । किसी के सामने वह बात न फरमाते जो उसको बुरी मालूम हो । एक शख्स आपकी खिदमत में हाजिर हुआ और तेज खुशबू लगाये हुये था । आपको बुरी मालूम हुई, मगर उससे कुछ न फरमाया । जब वह चला गया तो लोगों से इर्शाद फरमाया कि अगर तुम उससे कह दो कि इस्तेमाल न करे तो अच्छा हो ।

आँ हजरत सल्ल० सबसे ज्यादा फैयाज और दानशील थे और माहुरमजान मुबारक में आँधी की तरह होते थे कि कोई चीज बिना दिये न छोड़ते और कभी किसी चीज का सवाल आपसे न हुआ कि (कोई चीज आपसे माँगी गई और) आपने उसको नहीं दिया । एक जरूरतमन्द ने आपकी सेवा में उपस्थित होकर कुछ माँगा । हुजूर ने फरमाया कि इस समय मेरे पास देने के लिये कुछ भी नहीं है, तुम मेरे नाम पर किसी से उधार ले लो, मैं तुम्हारा ऋण चुका दूँगा । हजरत उमर (रजि०) वहाँ बैठे हुए थे । बोले—“या रसूल सल्ल० ! अल्लाह ने आपको अपनी सामर्थ्य और शक्ति से बढ़कर काम करने का कष्ट नहीं दिया ।” इस पर हुजूर चुप हो गये और उन्हें यह बात बुरी मालूम हुई । एक शख्स अन्सारी वहाँ बैठा था । बोला, “ऐ अल्लाह के रसूल ! खूब दीजिये । अल्लाह मालिक है तो फिर तंगी का क्या डर ?” अंसारी के उत्तर पर हुजूर मुस्कुरा दिये और उनके पवित्र चेहरे पर प्रसन्नता बिखर गई । फरमाया, ‘हाँ मुझे यही हुक्म मिला है ।’

हजरत उमर (रजि०) फरमाते थे कि “एक बार मैं हजरत मुहम्मद (सल्ल०) की खिदमत में हाजिर हुआ । हुजूर तहमद बांधे चटाई पर विश्राम कर रहे थे । चटाई के निशान आपके पवित्र शरीर पर उभरे हुए स्पष्ट दिखाई दे रहे थे । घर में एक कोने में सेर दो सेर जी का अनाज पड़ा था और दीवार पर चमड़ा लटका था । आपकी इस गरीबी को देख कर मेरी आँखों में सहज ही आँसु भर आये ।” हुजूर ने मेरी आँखों में

आँसुओं को देखकर फरमाया, "ऐ खत्ताब के बेटे ! तुझे किस चीज ने रुलाया ? मैंने कहा, ऐ अल्लाह के रसूल ! मैं रोऊँ नहीं तो क्या करूँ ? कैसर और किसरा तो सोने के तख्त और सुन्दर रेशमी नम फर्श पर मजे उड़ायें और आप खुदा के पैगम्बर इस हाल पर जीवन बिताएँ ।" हजरत सल्ल० ने फरमाया, "खत्ताब के बेटे ! क्या तू इस पर तैयार नहीं है कि उनके लिये दुनियाँ हो और मेरे लिये आखिरत (परलोक) ।"

गूर वीरता की यह दशा कि घमासान खूनी लड़ाइयों में जब अच्छे अच्छों के पैर उखड़ जाते तो आप इस प्रकार अडिग खड़े रहते मानो कुछ हुआ ही नहीं । हजरत अली (रजि०) का कथन है कि जब घमासान युद्ध छिड़ना तो हम हुजूर की शरण खोजते थे और जब दुश्मन बिलकुल हमारे नजदीक होते, हम हजरत (सल्ल०) की आड़ में हो जाते थे । उस वक्त आपके अलावा दुश्मन से अधिक नजदीक कोई न होता था । लड़ाई के वक्त टोली से जब कोई आगे बढ़ता तो सबसे पहले आप ही आगे होते थे ।

आँ हजरत (सल्ल०) स्वयं प्रभावशाली सम्मानित एवं रखे वाले होते हुए भी सबके साथ बड़ी विनम्रता व इन्किसारी से पेश आते थे । आपके असहाब एक शस्त्र को आँ हजरत सल्ल० का खिदमत में लाये तो वह आपकी हैबत (रोब) से काँपने लगा । आपने फरमाया कि "खौफ मत करें, मैं बादशाह नहीं हूँ, मैं कुरैश की एक औरत का फरजन्द (लड़का) हूँ ।" आप अपने असहाब में ऐसे मिलजुल कर बैठते थे कि गोया उन्हीं में से आप भी हैं । अजनबी शस्त्र आता तो बिना बतलाये न मालूम कर सकता कि आप कौन से हैं । एक दफा हजरत आयशा (रजि०) ने आपकी खिदमत में अर्ज किया कि आप तकिया लगाकर भोजन किया कीजिये । हजरत सल्ल० ने अपना सर मुथारक इतना सुकाया कि करोब था कि आपका माथा जमीन पर लग जाये और फरमाया कि ऐसे साऊँगा जैसे बन्दा खाता है और ऐसे बैठूँगा जैसे बन्दा बैठता है । आप जब लोगों के पास बैठते तो अगर वह आखिरत (परलोक) के

विषय में बात करते तो वही तकरीरें फरमाते और अगर वह खाने पीने की बात करते तो वैसा ही जिक्र फरमाते और अगर वह लोग दुनियाँ के विषय में कलाम करते तो आप भी वही करते ।

आपके लेटने और सोने का यह हाल था कि अगर किसी ने बिछौना बिछा दिया तो लेट रहे और अगर बिस्तर न हुआ तो जमीन पर लेट रहे। आप खुद अपना जूना गाँठते और कपड़े में पैचन्द लगाते और अपने घर का काम करते । उदारता की यह धान कि अपने परिवार वालों पर सद्का (दान पुष्य) हराम कर दिया । आपने सार्वजनिक घोषणा कर दी कि जो कोई मुसलमान मर जाये उसका ऋण मैं चुकाऊँगा और उसके धन-सम्पत्ति के बारिस उसके नातेदार होंगे । आपकी लाइली बेटी फातमा के सिर पर साबित ओढ़नी भी न थी और उधर सर्वसाधारण में आप माऊ और दौलत जहरतमन्दों में बाँटते रहते थे । बहुत बार ऐसा हुआ कि माँगने वालों ने माँगा और हुजूर ने बकरी का दूध या आटा माँगने वाले को दे दिया और आपके घर में वह दिन उपवास का दिन बन गया । आपके पास लौडियाँ (नौकरानियाँ) व गुलाम थे । खाने और पहिने में आप उनसे न तो बेहतर खाना खाते और न बेहतर कपड़ा पहिने । आप किसी गरीब को उसकी गरीबी की वजह से छोटा न जानते और न किसी बादशाह से उसकी बादशाहत की वजह से डरते, बल्कि दोनों को बराबर अल्लाह तआला की तरफ मुलाते । एक बार आपसे लड़ाई के अवसर पर अर्ज किया गया कि आप दुश्मनों पर लानत करें (धिक्कारें) तो मुनासिब है । आपने फरमाया कि मैं रहमत के लिये उतारा गया हूँ, न लानत के लिये । जब आपसे अनुरोध किया जाता कि आप किसी काफिर (नास्तिक, मूर्तिपूजक) आम या खास के लिये बद्दुआ फरमायें (शाप दें), तो आप बद्दुआ से एराज करके (मुँह फेरकर) उनके हक में दुआए खैर (कल्याण के लिये प्रार्थना) फरमाते । कोई वक्त आप पर ऐसा न गुजरता जिसमें आप अल्लाह तआला के लिये काम या अपने नफ्स की बेह्तरी के लिये अमर जरूरी (आवश्यक कर्म) न करते होते ।

इबादत आँ हजरत [सल्ल०]

इस श्रुष्टि रचना का उद्देश्य उस अल्लाह तआला को इबादत करना ही है "जैसा कि हक तआला फरमाता है" "वमा खलकतुल जिनन वल इन्सो इल्ला ले यावदून" (मैंने जिन्नों और इन्सानों को सिर्फ इसलिये पैदा किया है कि वह मेरी इबादत करें) । अतः किसी इन्सान को इबादत के सिवा उसकी नजात (मुक्ति) का कोई दूसरा उपाय नहीं है । इस जिन्दगी का सीधा रास्ता और कुर्व इलाही (ईश्वर की समीपता) हासिल करने का साधन इबादत ही है और जिस शरस को जिस कदर कुर्व इलाही ज्यादा होता है उसी कदर उस पर अल्लाह तआला की माबूदियत और अपनी अबूदियत को ज्यादा हकीकत सुलती है (अर्थात् ईश्वर ही हमारा एकमात्र आराध्य है और हम उसी की आराधना के लिये पैदा किये गये हैं, यह हकीकत अनुभव में आती है) । जाहिर है कि आँ हजरत (सल्ल०) से ज्यादा किसी को कुर्व इलाही न था । इस वजह से आपसे ज्यादा कोई अपने लिये इबादत करने का हक नहीं समझता था । अल्लाह की इबादत और उसके जिक्र के महत्व के विषय में नीचे अनुच्छेद में हजरत सल्ल० के इर्शादात (उपदेशों) में सर्वप्रथम इसी विषय का वर्णन किया गया है ।

आपके इर्शादात [अमृत वाणी]

आप लोगों से उपदेश के रूप में जाँ बात फरमाते थे उसको 'हदीस' कहते हैं । इस प्रकार की हदीसों को बड़े ही प्रामाणिक रूप से विभिन्न ग्रंथों में संकलित किया गया है । यहाँ पर कुछ महत्वपूर्ण हदीसों अंकित की जा रही हैं :—

जिक्र अल्लाह :—(ईश्वर का नाम जप)

इर्शाद फरमाया कि जिस किसी को यह पसन्द हो कि जन्नत (स्वर्ग) के गुलजारों (बगीचों) में चरे उसको चाहिए कि खुदा तआला का जिक्र बहुत करे। किसी ने आप से पूछा कि आमाल में कौन सा अफजल (श्रेष्ठ) है, इर्शाद फरमाया कि अफजल यह है कि ऐसे हाल में रहे कि जिक्र अल्लाह से तर जबान हो ताकि सुबह और शाम को ऐसे हो जाओ कि तुम्हारे ऊपर कोई खता (बुराई) न हो। इर्शाद फरमाया कि सुबह शाम को खुदा तआला का जिक्र करना राहें खुदा में धर्म-बुद्ध करना और पानी बहाने की तरह माल (दान) देने से बेहतर है। इर्शाद फरमाया कि अल्लाह तआला फरमाता है कि जब बन्दा मुझे अपने जी (दिल) में याद करता है तो मैं उसको अपने जी में याद करता हूँ यानी मेरे सिवा किसी को इसकी खबर नहीं होती। फरमाया जो लोग किसी मजलिस में बैठकर जिक्र इलाही करते हैं तो उनको फरिश्ते घेर लेते हैं। उनको रहमत दीप लेती है और अल्लाह तआला इनका जिक्र अपने पास के लोगों यानी अपने फरिश्तों के गिरोह में करता है। इर्शाद फरमाया जो लोग इकट्ठा होकर अल्लाह तआला का जिक्र करते हैं और इस जिक्र से बजुज उसकी रिजा और कुछ मकसूद (उद्देश्य) नहीं होता तो उनको एक मुनादो (पुकारने वाला) आसमान से पुकारता है कि "उठो तुम्हारी मगफरत (मुक्ति) हो गयी और तुम्हारी बुराईयाँ नेकी से बदल गयीं। इर्शाद फरमाया कि जो लोग किसी जगह पर बैठकर खुदातआला का जिक्र न करेंगे और नबी (सल्ल०) पर दस्द न भेजेंगे तो क्यामत को उनके लिये हसरत होगी (पश्चाताप होगा)।

हलाल (ईमानदारी से अर्जित) कमाई :—

इर्शाद फरमाया जो शकस अपने परिवार के लोगों को हलाल माल कमाकर खिजाये वह शकस ऐसा है गोया कि अल्लाह तआला की राह

में जिहाद करता है। इर्शाद फरमाया कि अपनी गिजा पाक और हलाल कर, तेरी दुआ कुबूल होगी। इर्शाद फरमाया कि जो शरूस एक कपड़ा दस दिरम को मूल ले और उसकी कीमत में एक दिरम हराम हो तो जब तक कपड़ा उसके बदन पर रहेगा, अल्लाह तआला उसकी नमाज कुबूल न करेगा। इर्शाद फरमाया जो शरूस इस बात को परवाह नहीं करता कि कहीं से माल कमाता है, अल्लाह तआला इसकी परवाह नहीं करेगा कि कहीं से उसको दोजख (नर्क) में दाखिल करेगा। इर्शाद फरमाया कि इबादत दस जुज (खण्ड, भाग) हैं, नौ इनमें से तलब हलाल ईमानदारी से रोजी कमाना) हैं। जो शरूस गुनाह से माल पैदा करे उससे परिवार वालों की परवरिश करे या दान दे या अल्लाह की राह में खर्च करे तो अल्लाह तआला इन सब चीजों को इकट्ठा करेगा, फिर इनको दोजख में डाल देगा।

अमीरों से परहेज

इर्शाद फरमाया कि अल्लाह तआला ने अपनी बाज किताबों में इर्शाद फरमाया है कि जो लोग परहेजगार हैं उनका हिसाब लेते हुए मुझको शर्म आती है। इर्शाद फरमाया है कि एक दिरम का सूद (ब्याज) अल्लाह तआला के नजदीक मुसलमानी की हालत में तीस जिना (स्त्री सम्भोग) की निस्वत (अपेक्षा) सरत है। इर्शाद फरमाया कि अल्लाह तआला के नजदीक कारियों (कुरआन शरीफ पढ़ने वालों) में से ज्यादा बुरे वह हैं जो अमीरों से जा कर मिलते हैं। फरमाया कि आलिम (विद्वान, ज्ञानी) अल्लाह तआला के बन्दों पर रसूलों के अमीन (अमानतदार) हैं जब तक सुल्तान (बादशाह) से इस्तिलात न करें (मिले-जुले नहीं) और जब ऐसा करें तो उन्होंने रसूलों की खयानत की (रसूलों की दी हुई नेमतों का अपहरण किया)। इनसे परहेज चाहिए। इर्शाद फरमाया कि आलिम जब अपने इल्म से अल्लाह तआला की रिजा (प्रसन्नता) चाहता है तो हर चीज से खुद डरता है। इर्शाद फरमाया कि यह उम्मत

(रसूल सल्ल० को माननेवाला समुदाय) अल्लाह तआला की हिदायत (सहायता) और पनाह (संरक्षण) में रहेगी जब तक कि इसके कारी (कुरआन शरीफ पढ़ने वाले) अमीरों की अयानत (सहायता) और मुआफकत (मित्रता) न करेंगे ।

जबान का परहेज (वाणी का संयम)

इर्शाद फरमाया कि जो शरूस जामिन (जमानत करने वाला) हो मुझसे अपने दो जबड़ों के बीच की का यानी जबान का और दो टाँगों के दरमियान की चीज का (मैथुन या सम्भोग के संयम का), मैं जामिन होता हूँ उसके जन्नत (स्वर्ग) का । एक शरूस ने आभसे अर्ज किया कि जिसका आपको मुझ पर ज्यादा खौफ हो, वह क्या है ? आपने अपनी जबान मुबारक पकड़ कर फरमाया कि यह है । इर्शाद फरमाया, जिसको सलामत रहना अच्छा लगे वह सुकूत (खामोशी) लाजिम करे (आवश्यक समझे) । इर्शाद फरमाया अक्सर खताएँ (गलतियाँ) बनी आदम (आदमी) की उसी जबान है । इ० फ० जो शरूस अपनी जबान को रोकता है अल्लाह तआला उसके ऐब छिपाता है । फरमाया कि रोक अपनी जबान की मगर बेहतर बात को (यानी अच्छी बात कहने के लिये ही वाणी का प्रयोग करो) । तू इसके बाइस (कारण) गालिब आवेगा (प्रभाव रखेगा) शैतान पर । इर्शाद फरमाया आदमी तीन किस्म के होते हैं । एक गनीमत लूटने वाला जो अल्लाह का जिक्र करता है और एक जो आफतों से महफूज (सुरक्षित) जो खामोश है और एक हलाक होने वाला जो बातिल में (झूठी बातें करने में) खोज करता रहता है (मन लगाये रहता है) । इर्शाद फरमाया कि मोमिन (मुसलमान) की जबान दिल के पीछे रहती है । जब बोलना चाहता है तो पहले सोच लेता है, तब जबान से निकालता है और मुनाफिक यानी वह इन्सान जिसकी जबान में कुछ और हो दिल में कुछ और, उसकी जबान दिल के आगे होती है । इर्शाद फरमाया जो शरूस बात काटनी छोड़ दे और वह हक पर हो उसके

लिये जन्नत में मकान बनाया जाता है। इशादि फरमाया नहीं पूरी करता है कोई बन्दा ईमान की हकीकत यहाँ तक कि बात काटनी छोड़ दे अगर हक (सत्यता) पर भी हो। इशादि फरमाया कलमए पाक सिदका है यानी उम्दा लपज (शब्द) बोलना भी दाखिल खैरात (दान) है। इ० फ० बचाओ तुम अपने को फुहश से (बेहूदा बात कहने से)। खुदा नहीं दोस्त रखता फुहश और तफहहश को यानी हृद से गुजरने और बेहूदा कहने को।

खुश खुल्की (अच्छा अल्लाफ)

इशादि फरमाया जो चीज लोगों को जन्नत में दाखिल करेगी वह अल्लाह तआला से डरना और खुश खुल्की है। इशादि फरमाया ईमान करने वाला उल्फत करने वाला (लोगों से प्रेम करने वाला) और उल्फत किया गया होता है (उससे लोग प्रेम करते हैं)। उस शरूत में खैर नहीं जो उल्फत न करे और न कोई उससे उल्फत करे। इ० फ० कि दूर रहो बदगुमानों से (किसी के प्रति दिल में बुरे विचार लाने से) कि बदगुमानी बहुत बुरी बात है। फरमाया एक दूसरे का भेद मत टटोलो। आपस में मनमुटाव न पैदा करो। इ० फ० जो शरूत अपने भाई के ऐब छिपाये अल्लाह तआला दुनियाँ और आखिरत में उसकी परदा पोशी करेगा। इ० फ० अल्लाहतआला के बुरे बंदे वह हैं जो चुगली करते फिरें और दोस्तों में जुदाई डालें। फरमाया आदमी को इतनी ही बुराई काफी है कि अपने भाई मुसलमान को हकीर (तुच्छ) समझे। इशादि फरमाया कि क्या मैं तुमका बत्ता दूँ जो नमाज और रोजा और खैरात के दर्जे से अफजल (श्रेष्ठ) हो। सहाबा (रजि०) ने अर्ज किया, "जरूर इशादि फरमायें।" आपने फरमाया कि आपस में मुल्ह करा देनी है और बाहम (आपस में) फूट डालने वाला दीन को मिटाने वाला है। इ० फ० कि जो शरूत अपने भाई की हाजत (आवश्यकता) पूरी कर दे तो गोया तमाम उम्त्र अल्लाहतआला की सिदमत की। इ० फ० तुममें से कोई मोमिन न होगा

जब तक कि अपने भाई के लिये वह चीज न चाहे जो अपने लिये चाहता है। इ० फ० कि जो शस्त्र किसी ईमानदार को राहत पहुँचा दे अल्लाह तआला कयामत (प्रलय) के दिन उसको आराम देगा। इ० फ० जो शस्त्र मजबूतों (दुःखी) ईमानदार को मुश्किल आसान करे या किसी मजबूम (जिस पर जुल्म हुआ हो) की मदद करे, अल्लाह तआला उसके तिहतर गुनाह बरकत देता है। इ० फ० मरीज की इयादत कामिल (रोगी का हाल पूछने और उसको डाइस देने के लिये उसके पास जाना) यह है कि उसकी पेशानी (माथे) या हाथ पर अपना हाथ रखकर पूछो कि कैसे हो ? फरमाया कि जब कोई बीमार की इयादत करता है तो रहमत में दाखिल होता है और जब बीमार के पास बैठता है तो रहमत उसके अंदर मुस्तहकम (दृढ़, चिरस्थायी) हो जाती है। इर्शाद फरमाया अल्लाह तआला ने इस्लाम को मकारिम अस्लाक (सम्मानित श्रेष्ठ आचरण) और महासिन आमाल (सतकर्मों) से मुहति (आच्छादित) कर दिया है। एक आदमी ने नबी (सल्ल०) से अर्ज किया या रसूलुल्लाह ! मेरे कराबदार (नातेदार) हैं। मैं उनसे सिलारहमी (प्रेम व सद्व्यवहार) करता हूँ। वह कत्अरहमी (दुर्व्यवहार) करते हैं। मैं उनके साथ भलाई करता हूँ, वह मेरे साथ बुराई करते हैं। मैं कुरदबारी (सहनशीलता) करता हूँ, वह मुझसे सस्ती बरतते हैं। आपने फरमाया "जैसे तुम कह रहे हो अगर यह सच है तो तुम उनके मुँह में खाक डालते हो और अल्लाह की मदद तुम्हारे साथ बराबर रहेगी, जब तक तुम इस पर कायम रहोगे।"

पड़ोसी का हक (अधिकार)

इर्शाद फरमाया कि जो शस्त्र ईमान रखता है अल्लाहतआला और रोजे आखिरत (परलोक के समय) पर उसको चाहिये कि अपने पड़ोसी की इज्जत करे। इर्शाद फरमाया कि क्या तुमको मालूम है कि पड़ोसी का क्या हक है ? उसका हक यह है कि अगर तुमसे मदद चाहे तो उसकी मदद करो और अगर कर्ज माँगे तो कर्ज दो। अगर तुमसे कोई काम पड़े

तो पूरा करो और अगर बीमार हो तो इयादत करो और अगर मर जाये तो जनाजे के साथ जाओ और अगर उसको कुछ बेहतर हो हासिल हो तो मुबारकबाद दो और मुसोबत पड़े तो ताजियत करो (शोक प्रकट करो) और बिना उसकी इजाजत के अपनी इमारत ऊँची मत करो कि उसकी हवा सके । कोई मेवा खरीदो तो उसको हृदियः (भेंट) दो, वरना छुवाकर अपने घर में ले जाओ और अपने बच्चे को मेवा लेकर बाहर न जाने दो ताकि उसके बच्चे को रंज न हो । अपनी हाँडी के खुशबूदार बघार से उसको ईजा (कष्ट) मत दो, मगर इस सूरत में कि एक चमचा उसके यहाँ भेजो । तुमको मालूम है कि पड़ोसी के हुक्क (अधिकार) क्या हैं ? कसम है उस जात की जिसके हाथ में मेरी जान है कि पड़ोसी का हुक उसी से अदा होगा जिस पर खुदा तआला रहम करे ।

वालदेन (माता पिता) की खिदमत :—

इर्शाद फरमाया वालदेन के साथ मुलूक करना नमाज और रोजा और अमरह (काबा शरीफ की परिक्रमा) और अल्लाह के लिये जिहाद (धर्मयुद्ध) करने से अफजल (श्रेष्ठ) है । इर्शाद फरमाया कि जन्नत की खुशबू पाँच सौ बरस की राह से मालूम होती है, मगर फरजंद (पुत्र) नाफरमाँ (अवज्ञाकारी) और कराबत (नातेदारी) को तोड़ने वाला इसको न सूँघेगा और इर्शाद फरमाया कि माँ के साथ मुलूक करना बाप की निस्वत दूना है । इर्शाद फरमाया कि तुम्हारे रब ने फैसला किया है कि सिवाये खुदा के किसी की इबादत न करो और वालदेन के साथ भलाई करो । उनमें एक या दोनों बूढ़े हो जायें तो उनको उफ न कहो और उनको मत सिड़को और उनसे अच्छी बात कहो और अपने नमी के बाजू (भुजाएँ) उनके लिए रहम के साथ झुकाओ और कहो "ऐ परवर-दिगार ! इन पर रहम कर, जैसा इन्होंने बचपन में हमें पाला है ।" एक आदमी हजरत मुहम्मद (सल्ल०) के पास आया और अर्ज किया 'या रसूल अल्लाह ! मेरे अच्छे बरताव का सबसे ज्यादा हकदार कौन है ?

आपने फरमाया, 'तुम्हारी माँ।' उसने अर्ज किया, 'फिर?' फरमाया, 'तुम्हारे बाप'।

गुस्सा पर काबू पाना :—

किसी ने आपसे पूछा या रसूलुल्लाह ! दीन क्या है ? आपने फरमाया कि नेक सुल्क (सदाचार)। वह दाहिने बायें से आकर यही पूछता था कि आप हर बार यही जवाब देते। आखिर को आपने फरमाया कि 'तू नहीं जानता कि दीन (धर्म) यही है कि तू गुस्सा में न आया कर।' किसी ने आप से अर्ज किया 'रसूलुल्लाह ! मुझसे मुस्तसर (छोटा) सा काम जिसमें हमीदहसन (श्रेष्ठ) अंजाम हो फरमाइये। इ० फ० कसदन (जानबूझकर) सश्मगी (क्रोधातुर) न हुआ कर। हरबन्द उसने पूछा, आपने बार बार यही जवाब दिया। इ० फ० कि गुस्सा ईमान को ऐसा खराब करता है जैसे एलवा शहद को। जो शरूस गुस्से को पी जाता है अल्लाहतआला अपना अजाब (प्रकोप) उस पर से उठा लेता है। जो शरूस गुस्सा निकाल सकता है और उसे पी जाये, कयामत के दिन हकतआला उसके दिल को रिजामंदी (अपनी स्वीकृति) से भर देगा। इ० फ० कि जो घूँट आदमी पीता है उसमें कोई घूँट गुस्सा के घूँट से ज्यादा हकतआला के नजदीक दोस्त नहीं है और जो बन्दा गुस्से का घूँट पीता है हकतआला उसके दिल को ईमान से पुर कर (भर) देता है। इ० फ० हसद (ईर्ष्या) नेकियों को ऐसा खाता है जैसे आम लकड़ियों को। इ० फ० आपस में हसद न करो, न एक दूसरे से मिलना छोड़ो, न बुगज (द्वेष) करो, न नाता तोड़ो और हो जाओ अल्लाह के बंदा भाई।

बादा पूरा करना और सच बोलना :—

इशादि फरमाया बादा मिसल कर्ज के है। इ० फ० जिस शरूस में तीन बातें हों वह पक्का मनाफिक है (वास्तव में मुसलमान नहीं है), गो नमाज, रोजा करे और जवान से कहे जाय कि मैं मुसलमान हूँ। वह तीन

बातें यह हैं :— बात करे तो झूठी, वादा करे तो पूरा न करे, कोई कुछ अमानत उसके पास रख जाये तो पूरी न करे। इ० फ० कि जब आदमो दूसरे से वादा करे और नियत पूरा करने की हो, मगर किसी वजह से पूरा न कर सके तो इस पर कुछ गुनाह नहीं। एक बार आँहगरत (सल्लह) दो आदमियों के नजदीक से गुजरे। वे दोनों एक बकरी के खरीद फरोस्त की बात कर रहे थे। एक बकसम कह रहा था कि मैं इतने से कम न लूँगा और दूसरा बकसम कहता था कि मैं इतने से ज्यादा न दूँगा। फिर आपने जो मूलाहजा फरमाया तो बकरो खरीददार ने मोल ले ली। आपने फरमाया कि इनमें से एक पर गुनाह और कफकारा (प्रायश्चित्त) दोनों लाजिम हुये। इ० फ० झूठ कम करता है रोजी को। इ० फ० ताजिर (तिजारत अथवा व्यापार करने वाले) फाजिर (दुराचारी) होते हैं। लोगों ने अर्ज किया कि या हजरत (सल्ल०) ! बैअ (बेचने) को हलाल किया है और सूद को हराम, पर इनके (तिजारत करने वालों के) फाजिर होने का क्या सबब है ? आपने फरमाया कि यह वजह है कि कसम खा-खा कर गुनहगार होते हैं और कुछ कहते हैं तो झूठ बोलते हैं। इ० फ० तीन आदमियों से खुदा दुश्मनी रखता है। एक सौदागर या बेचने वाला, जो बहुत कसम खाये, दूसरा फकीर मुतकब्बिर (अहंकारी), तीसरा बखील (कब्जूस) जो देकर एहसान जतावे। इ० फ० अगर छै बातें मेरी मान लो तो मैं तुम्हारे लिये जन्नत का कफील (जिम्मेदार) होता हूँ। लोगों ने अर्ज किया वह क्या हैं ? आपने फरमाया 'एक यह कि जब कही झूठ न कहो, दूसरे यह कि वादा करो तो खिलाफ न करो, तीसरे कि अमानत में खयानत न करो, चौथे यह कि बदनिगाह न करो (बुरी दृष्टि न डालो), पाँचवें यह कि किसी को ईजा (कष्ट) न दो, छठे यह है कि शर्मगाह (गुप्तअंग) को हिफाजत करो (कामवृत्ति पर संयम रखो)। फरमाया चार चीजें हैं कि जब तुझमें हों, दुनियाँ की कोई चीज तेरे पास न हो, तुझको कुछ जरूर (मुकसान) नहीं। रास्तगुफ्तारी (सच बोलना) हिफाज अमानत (किसी की अमानत की सुरक्षा), खुश खुल्की, गिजाए हलाल (हलाल की कमाई)।

गीबत (चुगली) से वचना :—

इर्शाद फरमाया 'बचो तुम गीबत से कि गीबत सख्ततर है जिनह (सम्भोग) से । मुसलमानों को गीबत मत करो और न उनकी गीबत की दरपे हो (उनको चुगली करने की घात में न रहो) । जो कोई अपने भाई की गीबत के दर पे होता है, अल्लाहतआला उसकी गीबत के दर पे होता है और जिस शरस की गीबत की अल्लाहतआला दर पे होता है उसको उसके घर के अन्दर हस्वा (निदित) करता है ।' हजरत अनस (रजि०) फरमाते हैं कि आहजरत (सल्ल०) ने एक रोज रोजा रखने को इर्शाद फरमाया और यह भी फरमाया कि जब तक मैं इजाजत न दूँ तब तक कोई रोजा इफ्तार (रोजा खोलने के लिये कुछ खाना पीना) न करें । लोगों ने रोजा रखा । जब शाम हुई तो आपकी सिदमत में एक एक आदमी ने आना शुरू किया और अर्ज करते गये कि मैंने रोजा रखा था, मुझको इजाजत इफ्तार की हो । आप इजाजत देते गये । एक शरस ने अर्ज किया 'या रसूलुल्लाह ! दो औरतें हैं, उन्होंने भी रोजा रखा है, आप इजाजत दें तो इफ्तार करें ।' आपने मुँह फेर लिया । उसने फिर अर्ज किया, आपने फरमाया 'उन्होंने रोजा नहीं रखा । जो आदमी दिन भर आदमी का गोश्त खाये (चुगली करे) उसका रोजा कैसे होगा ? तू जाकर उनसे कह दे कि तुम्हारा रोजा है तो कै करे ।' उसने औरतों को आहजरत (सल्ल०) का हुक्म सुनाया । उन्होंने कै की तो मुँह से जमा हुआ खून निकला । उसने आकर आपकी सिदमत में माजरा (घटना) बयान किया । आपने फरमाया 'कसम है उस जात की जिसकी कब्ज कुदरत में (जिसके अधिकार में) मेरा दम है, अगर यह खून के लोथड़े उनके पेटों में रह जाते तो उनको दोजस मिलता । इ० फ० आग खुशकी में इतनी जल्दी नहीं लगती जितनी गीबत (चुगली) बन्दा के हस्नाब (अच्छे गुणों) को खुशक करती है । इ० फ० तुमसे अल्लाह के नजदीक महबूब वह होंगे जो खल्क में अच्छे होंगे, जिनके पहलू नरम हैं (व्यवहार मृदुल है) ऐसे

कि वे औरों से मुहब्बत करते हैं और लोग उनसे मुहब्बत करते हैं और तुममें से खुदा के नजदीक बुरे वह हैं जो गाँवत करते फिरते हैं और भाइयों में जुदाई डालते हैं और साफ आदमियों के ऐव हूँदते हैं ।

दुनिया से रगबत (लगाव) न रखना :—

इर्शाद फरमाया दुनियाँ मोमिन का केंद खाना है और काफिर की जन्तत । इ० फ० दुनियाँ मलऊन (तिरस्कृत) है और जो इसमें चीजें हैं वह भी मलऊन है बजुज (सिवा) उन चीजों के जो खुदा के वास्ते हैं । इ० फ० जो दुनियाँ से मुहब्बत रखता है वह अपनी आखरत को जरर (नुकसान) पहुँचाता है और जो अपनी आखरत से मुहब्बत करता है वह दुनियाँ का जरर करता है । पस इस्तियार करो बाकी चीज को फानी पर (यानी दुनियाँ की नश्वर चीजों से लगाव न रखो बल्कि उन बातों को ग्रहण करो जो शाश्वत हैं) । अहिजरत (सल्ल०) एक रोज एक घोड़े पर सड़े हो गये और लोगों को इर्शाद फरमाया कि आओ दुनियाँ देखो । उस घोड़े से एक सड़ा हुआ कपड़ा और गलो हुई हड्डियाँ लेकर फरमाया कि यह दुनियाँ है (इसमें यह इशारा है कि जानत (सजाबट) दुनियाँ भी इन कपड़ों की तरह कोहना (जीर्ण-धीर्ण) हो जायेगी । जो जिस्म (शरीर) दुनियाँ में परवरिश पाते हैं सड़ गल कर इन हड्डियों की हालत में आ जायेंगे) । इ० फ० 'कयामत के रोज कुछ लोग ऐसे आवेंगे जिनके अमल वादीए धामा के पहाड़ों जैसे होंगे । इनके लिए हुक्म होगा कि दीजस में ले जाओ ।' लोगों ने अर्ज किया 'या रसूलु-ल्लाह ! वह लोग नमाजी होंगे । आपने फरमाया कि वह नमाज भी पढ़ते होंगे, रोजा भी रखते होंगे और कुछ रात (इबादत में) जागते भी होंगे इल्ला (सिवा) इनमे यह बात होगी कि जब दुनियाँ की अदना चीजों के सामने होते तो उस पर कूद पड़ते थे । इ० फ० जो शरस तलब करे दुनियाँ को बतरीक हलाल और ज्यादा हाजत है वास्ते इजहार फख के उसमें (अर्थात् जो ब्यकि हलाल तरीके से धन दौलत पैदा करता है

अधिकतर इस अभिलाषा से कि लोग उसे बड़ा करें), मुलाकात करेगा अल्लाहूतआला कयामत के दिन जिस हालत में गुस्सा और नराज होगा उस पर और जो शक्स तलब करे दुनिया को बगरज बचने मोहताजी (निर्धनता) और वास्ते हिफाजत अपने नपस के हलाको से तो वह कयामत के दिन इस तरह उठेगा कि मुंह उसका मिस्ल चाँद दो हफ्ते के (पूर्णिमा के चन्द्रमा की तरह) चमकता होगा । इ० फ० कि बकरियों के झुण्ड में दो भूखे भेड़िये छोड़ दिये जायें तो उसमें उतना नुकसान नहीं करते जितना माल (सम्पत्ति) और शरफ (सम्मान) की मुहब्बत मुसलमान आदमी के दीन में नुकसान करती है । इ० फ० अगर हों आदमी के पास दो जंगल सोने के तो चाहेगा उनके सिवा तीसरे को और नहीं भरता है आदमी का शिकम (पेट) मगर खाक और जो कोई तोबा करे अल्लाहूतआला उसकी तौबा कुबूल करता है । इ० फ० बूढ़ा होता है आदमी और जवान होता है उसके साथ उम्मीद और माल मुहब्बत । इर्शाद फरमाया खुशी है उसको कि इस्लाम की हिदायत को जावे और मईशत (रोजो, जीविका) बसर औकात हो और उस पर काने (सतुष्ट) हो । इ० फ० तवंगरो नाम 'नपस' के तवंगर होने का है (मन में अमीर बनने की तुष्णा को तवंगरी कहते हैं) । इ० फ० मुसको दुनिया से क्या काम है ? और दुनिया की ऐसी मिसाल है जैसे कोई सवार गर्मों के दिन में चले और उसको पेड़ मिले और उसके साये के नीचे एक सायत (पड़ी) सो रहे और फिर चल दे और उसे छोड़ आये । इ० फ० दुनियादार की मिसाल ऐसी है कि जैसे पानी में चलने वाला कहीं मुमकिन है कि पानी में चले और पाँव तर न हों । इ० फ० कि दुनिया की मिक्दार (मात्रा या तौल) आखरत में ऐसी है जैसी कोई समुद्र में अँगुली पर किस कदर (कितना) पानी आया है । इर्शाद फरमाया कि जिब्रील अलैहिस्सलाम ने मेरे दिल में यह फूँक दिया है कि कोई नपस नहीं मरने का, जब तक अपना रिजक पूरा न कर लें । पस अल्लाहूतआला से डरो और मियानारबी करो (शोच की चाल इकितयार करो) इ० फ० 'ऐ अबूहरीर: (रजि०)

तुझको सख्त भूख लगे तो एक प्याला पानी पर क्लफायत (संतोष) कर और दुनिया पर लात मार । नमाज ऐसी पढ़ जैसे कोई रखसत (विदा) होने वाला पढ़ता है यानी फिर शायद इत्तफाक (संयोग) पढ़ने का न होगा । यही नमाज आखरी है और ऐ-नी बात कर जिसका कल को उच्च (आपर्ति) न करना पड़े और जो कुछ लोगों के पास मौजूद है उससे नाउम्मीद हो यानी किसी के माल की तमाँ (अभिलाषा) मत रख । इ० फ० जो मियानारबी करता है वह मुफलिस (निर्धन) नहीं होता । इ० फ० तीन चीजें नजात देने वाली हैं । एक सौफ खुदा जाहिर व बातिन में, दूसरे मियाना रबी (बीचवाली चाल) तवंगरी और फकीरी में, तीसरे एतदाल हालत रिजा और गजब में (सुख और दुःख दोनों ही में संतुलित दशा में रहना) । इ० फ० मियानारबी और हुस्न सुलूक और नेक हिदायत एक हिस्सा है कुछ ऊपर बीस नबूवत के हिस्सों में से (पैगम्बर होने की विशेषताओं में से) । इशाद फरमाया जो शरूस मियानासी करे उसको खुदा तवंगर (धनवान) करता है और जो बेजा खर्च करता है उसको खुदा मोहताज करता है और जो जिक खुदा करे, खुदा उससे मुहब्बत करता है । इ० फ० लोगों से बेपरवाह होना ईमान की इज्जत है । इ० फ० कि दुनिया में अपने आपसे कम को देखो, ज्यादा पर नजर न करो ।

सन्न (धैर्य) और सखावत (दानशीलता) :—

आई हजरत सल्ल० से किसी ने पूछा 'आमाल से अफजल कौन-सा अमल है ?' फरमाया सन्न और सखावत । इ० फ० कि खुदाताला ने अपने सब औलिया (संत महात्माओं) में सखावत (दानशीलता) और हुस्न सुलूक (अच्छा असलाक) पैदा किया है । इ० फ० दो आदतें अल्लाहनाला को अच्छी मालूम होती हैं और दो बुरी । दो आदतें कि उसको महबूब हैं (पसन्द हैं) वह हुस्न सुलूक और सखावत हैं और जो उसे नापसन्द हैं वह सुलूक बद (बुरा आचरण) और बुल्ल (कंजूसी) और

अल्लाह तआला किसी बन्दे की बेहतरी चाहता है तो उससे लोगों की हाजतें (जरूरतें) पूरी कराता है । इ० फ० कि सखी (दानशील) गुनहगार खुदा के नजदीक बखील (कंजूस) आविद (इबादत करने वाले) से अच्छा है । इ० फ० सब्र आधा ईमान है । इ० फ० कि जो चीज तुमको बुरी मालूम होती है उस पर सब्र करने में बहुत खैर (कल्याण) है । इ० फ० खुदा तआला कि ताजीम (आदर सत्कार) और उसके हुक की सनाख्त (पहचान) में यह बात है कि तू अग्ने दर्द का शिकवा न कर और अपनी मुसीबत का जिक्र न करे । इ० फ० अहमक वह है जो अपनी नफस (मन) को उसकी स्वाहिशों (इच्छाओं) के ताबे (अधीन) करे और अल्लाह तआला पर तमन्ना करे (ईश्वर से मिलने की इच्छा करे) । इ० फ० कोई शरूस जन्मत में बर्दू (सिवा) अल्लाह तआला के रहमत के दाखिल न होगा । इ० फ० जो शरूस दुनिया में अपने से कमतर को देखे और दोन की बात में अपने से बेहतर को, तो अल्लाह तआला उसको साविर (सब्र करने वाला) और शाकिर (खुदा का शुक्रिया अदा करने वाला) लिखता है । इ० फ० कि जब किसी बन्दे पर खुदा तआला को नेमत ज्यादा होती है तो उसकी तरफ लोगों की हाजतें (जरूरतें) भी अधिक होती हैं । पर अगर वह उससे सुम्ती बरतता है तो उस नेमत को खो देता है और अल्लाह तआला फरमाता है जो चीजें (नेमतें) किसी कोम (जाति) के साथ होती हैं अल्लाह उनमें कोई तगईयुर (तब्दाली) नहीं करता जब तक कि वह खुद अपने नफसों में तब्दाली न करे ।

मुसीबत खुदा की नेमत (उपहार) है —

इ० फ० जिसकी अल्लाह तआला बेहतरी चाहता है उसको मुसीबत देता है । इ० फ० कि अल्लाह तआला फरमाता है कि जब मैं बन्दा पर मुसीबत बदन की या माल की या औलाद को भेजता हूँ और वह उसको सब्र जमोल के साथ सहता है तो कयामत के रोज मुझे धर्म आती है कि ऐसे शरूस के लिए अमल की तराजू खड़ी करूँ या दफ्तर आमाल (कर्मों

का लेखा जोखा) खोई। ६० फ० जब खुदातआला को किसी बन्दे को बेहतरी मजूर हांती है, उससे दोस्तो किया चाहता है तो उस पर मुसीबतों को डाल देता है और हवादिस्त (दुर्घटनाओं) की बाँछार उस पर गिराता है। जब यह बन्दा खुदातआला को पुकारता है तो फरिश्ते कहते हैं कि यह आवाज जानी वूनी है और अगर दोबारा पुकारता है और "यारव" कहता है तो अल्लाह तआला इर्शाद फरमाता है कि ऐ बन्दा ! क्या कहता है, मैं हाजिर हूँ, जो कुछ तू मुझसे मंगिगा मैं दूँगा, अगर यहाँ तुझसे बेहतर चीज हटा दूँगा नौ तेरे लिए उससे बेहतर अपने पास रख छोडूँगा। ६० फ० जब कय मत का दिन होगा तो अमल वाले हाजिर होंगे और उनके आमाल, नमाज, रोजा, सदका और हज सब तराजू में तीले जायेंगे और पुरा-पुरा सबाब इनायत होगा। पर जब मुसीबत वाले आवेंगे तो उनके लिए न तराजू खड़ी होगी न नामए आमाल (कर्म का लेखा जोखा) लोला जावेगा और सबाब उन पर ऐसे ही डाला जावेगा जैसे बला डाली गई हो। ६० फ० एक दिन का बुखार साल भर का कपकार (प्रायश्चित्त) होता है। ६० फ० तुममें से कोई मोमिन न होगा जब तक कि अल्लाह और उसका रसूल सल्ल० उनके मासिवा से (उनके अलावा और सभी से) महबूब तर न हों। ६० फ० जो शस्त्र अपने जालिम पर बद्दुआ करता है वह अपना बदला लेता है। हिदायत यह है कि अपने जालिम के लिए बद्दुआ की बजाय दुआए खैर करना चाहिए यह समझते हुए कि उसका जुल्म भी खुदा की मर्जी से हो रहा है। ६० फ० दवा करो अल्लाहतआला क बन्दों की, जिसने मर्ज उतारा है, उसी ने दवा उतारी है। ६० फ० हम अम्बिया के निरोह पर और लोगों को निस्वत ज्यादा सस्त मुसीबत होती है, फिर इसी तरह दरजा बदरजा कम हांती जाती है। ६० फ० मुसीबत बन्दे पर बकद ईमान हुआ करती है। पस अगर ईमान उसका सस्त और पक्का होगा तो मुसीबत भी सस्त होगी। अगर उसके ईमान में कमजारी होगी तो मुसीबत भी कमजोर होगी। ६० फ० अल्लाहतआला जब किसी बन्दा को दोस्त रखता है तो उस पर बला भेजता

है। वह अगर उस पर सन्न करता है तो उसको मुक्तवा (प्रतिष्ठित) करता है और अगर उस पर राजी होता है तो मुस्तफा (निर्मल, पवित्र) करता है।

तौबा की फजौलत (अच्छाई)

इ० फ० तौबा करने वाला अल्लाहृतआला का प्यारा होता है। इ० फ० गुनाह से तौबा करने वाला मिसल उस शख्स के है जिस पर गुनाह न हो। इ० फ० कोई शख्स सफर में किसी ऐसी जगह पहुँचे जो अत्यन्त कष्टदायक हो और थोड़ी देर के लिए वहाँ ठहर जाय, और उसके साथ उसकी सवारी हो जिस पर हि उसका खाना पीना लदा हो, वह शख्स अपना सर रखकर सो रहे और फिर जाये तो सवारी न पावे और उनको दूँदने लगे और जब उस पर धूप और प्यास और जो खुदा को मंजूर हा उसकी शिहत और गलबा हा तो वहे में जहाँ था (जहाँ खवा था) वही लौट कर चल् और सो रहूँ ताकि मर जाऊँ और पहुँच कर मरने के लिए अपने हाथ को तले रखकर सो रहे और फिर जो आँख खुले तो देखे कि जिस सवारी पर तौबा (सामान) बगैरह था वह पास खड़ी है तो जितनी खुशी उस शख्स को अपना सवारी मिलने की है उससे ज्यादा खुदातआला बन्दे मोमिन की तौबा से खुश होता है। इ० फ० कि अगर तुम इतनी खतायें करो कि आसमान तक पहुँच जायें फिर नादिम हो (शर्मिन्दा हो या पछताये) तो अल्लाहृतआला तुम्हारा तौबा कबूल कर लेगा। इ० फ० गुनाह का कफकारा (प्रायश्चित) नदामत है। इ० फ० कि बाबे गुनाह ऐसे हैं कि जिनका कफकारह सिर्फ रंज ही होगा। इ० फ० कि ऐ लोगों! अल्लाह से तौबा करो और बख्शिस वाहो, बेशक मैं दिन में सौ मरतबा तौबा करता हूँ। इ० फ० अल्लाहृतआला अपना हाथ रात को फैलाता है ताकि दिन का गुनहगार तौबा कर ले वहाँ तक कि सूरज अपने दूबने की जगह से निकले (यानी तौबा का दरवाजा कयामत तक के लिए खुला रहेगा)। इ० फ० अल्लाहृतआला मोमिन बन्दे की तौबा उस वक्त तक कुबूल करता है जब तक (मरते समय की) खरखराहट शुरू न हो।

खोफे खुदा, तबक्कुल और जुहद :—

इ० फ० हिक्मत (बुद्धिमत्ता, दानाई) की अस्ल (सार तत्त्व) खोफ इलाही है । जो शक्स अल्लाह से डरता है, उससे हर एक चीज डरती है और जो शक्स गैर अल्लाह से डरता है उसको अल्लाह हर चीज से डराता है । इ० फ० तुममें अब्कल का पूरा वह है जो सबसे ज्यादा खोफ करे अल्लाह का और जिन बातों का अल्लाहतआला ने हुक्म दिया है और जिनको मना फरमाया है उनको सबसे अच्छीतरह गौर करे । इ० फ० अपनी जवान बंद रख और घर से मत निकल और अपनी खता पर रोया कर । इ० फ० मेरे पास हजरत जिब्रील (अलै०) कभी नहीं आये मगर इस सूरत से कि खोफे खुदा से कांपते थे । इ० फ० खुदातआला से मिल फकीर होकर, और न मिल गनी (अमीर) होकर । इ० फ० 'ऐ आयशा (रजि०) अगर तू मुझसे मिलना चाहती है तो फुकरा (फकीरों) की सी जिन्दगी इस्तियार करना और तबंगरों (धनवानों) के पास मत बैठना और अपना दुपट्टा मत उतारना जब तक कि उसमें पैबंद न लगाए । इ० फ० ऐ फकीरों के गिरोह ! अल्लाहतआला की रजामंदी अपने दिलों से करो कि तुमको सवाब (पुण्य) तुम्हारे फक (फकीरी) का मिले, बरना नहीं मिलेगा । इ० फ० हर एक घै (चीज) की एक कुञ्जी है और जन्नत की कुञ्जी मसाकीन की (दीन, असहाय लोगों की) मुहब्बत है । इ० फ० कि बंदों में से महबूबतर (अधिक प्यारा) खुदातआला के नजदीक वह है जो उसके रिजक (उसकी दी हुई रोजी) पर काने करता है (संतुष्ट है) और खुदातआला से खुश है । इ० फ० कोई फकीर को निम्बत (की अपेक्षा) अफजल (श्रेष्ठ) नहीं है जबकि वह राजी हो (ईश्वर की प्रसन्नता में प्रसन्न हो) । इ० फ० अल्लाहतआला दोस्त रखता है फकीर न सवाल करने वाले अयालदार को (जो फकीर बाल बच्चों वाला हो और किसी से माँगता न हो उसको खुदा दोस्त रखता है) । इ० फ० अल्लाहतआला किसी बंदा की बेहतरि चाहता है तो उसको दुनियाँ में जाहिद करता है (संयमी, परहेजगार बनाता है) और अपने

ऐसों का बीना (देखने वाला) बना देता है । इ० फ० जो शकस चाहे कि अल्लाह उसको इल्म बेसीखे दे और हिदायत बेरहुनुमाई के (बिना पथ-प्रदर्शन के) देवे तो उसको चाहिये कि दुनिया में जुहद करे (संयमित एवं परहेजगारी का जीवन व्यतीत करे) । इ० फ० कि अगर तुम लोग अल्लाहतआला पर जैसा चाहिये वैसा तबक्कुल (भरोसा) करो, तो तुमको खुदातआला इसी तरह रोजी दे जैसे परिदों (पक्षियों) को देता है कि सुबह भूखे उठते हैं और शाम को सेरशिकम हो जाते हैं (उनका पेट भर जाता है) ।

हजरत ईसा मसीह अलै० के नजूल (अवतरण) का बयान'

हजरत अबू हरीरह रजि० फरमाते हैं कि रसूले खुदा (सल्ल०) ने फरमाया, 'कसम उसकी जिसके हाथ मेरी जान है, अनकरीब तुममे इन्न मरियम (मरियम के बेटे हजरत ईसा मसीह अलैहिस्सलाम) नाजिल होंगे (अवतरित होंगे) । वह बाइन्साफ हुक्म करने वाले होंगे, सलीब (सूली) को तोड़ डालेंगे, खरीर (खरीटा लेने वालों), खतरीर (खतरा पैदा करने वालों) को कत्ल कर देंगे और जंग को मौकूफ (स्थगित) कर देंगे और माल बहा-बहा फिरेगा यहाँ तक कि कोई उसे कुबूल न करेगा, यहाँ तक कि एक सिज्दा (ईश्वर के लिये सिर झुकाना) तमाम दुनिया व माफ़ीहा (संसार तथा संसार के भीतर जो कुछ है सब) से बेहतर होगा ।''

आपके मोजिजात (चमत्कार)

आँ हजरत (सल्ल०) पड़े-लिखे नहीं थे । आपने कोई इल्म नहीं हासिल किया और निरक्षर होने के कारण किसी किताब का मुताला (अध्ययन) नहीं किया और न इल्म की तलब में कभी सफर किया और हमेशा जाहिल (असभ्य) अरब वालों के बीच रहे । फिर भी जो शकस आपके

१—'पुस्तक' सहीह बुखारी जिल्द दो, पेज १७९, पारा १३, किताब पैदाइश अम्बिया में यह महत्वपूर्ण हदीस दर्जित है ।

अल्लाह (श्रेष्ठ कर्म व व्यवहार) हालतें तथा अनोखी बातें व जवाबात जो आपने दक्कैक मसायल (गूढ़ विषयों) में इर्शाद फरामाये हैं उनका मुशाहिदा करे (देखे), उसको किसी तरह का रुदेह नहीं रह सकता कि ऐसी बातें मनुष्य के सामर्थ्य के परे हैं और बिना दैवी प्रेरणा और दैवी शक्ति के संभव नहीं हैं और ऐसी सूरत में न किसी चमत्कार के वर्णन की जरूरत है और न किसी निघानी की। फिर भी अल्लाह तआला ने आपके हाथों से इतने अधिक चमत्कार प्रकट कराये हैं जो बेशुमार और असोम है। यहाँ संक्षेप में कुछ चमत्कार तबर्हकन (प्रसाद रूप में) अंकित किये जा रहे हैं।

एक बार जब मक्का में आपसे कुरैश ने कोई चमत्कार दिखलाने के लिये अनुरोध किया, उसी वकत लोगों ने देखा कि चाँद फट गया। एक बार हजरत अनस (रजि०) जो की कुछ रोटियाँ अपने हाथ में ले गये। आँहजरत (सल्ल०) ने उनको अस्सी आदमियों से ज्यादा लोगों को खिलाया और एक बार थोड़े से खजूर बख के बेटे से अपने हाथों में लाये, उनसे आपने सब लश्कर वालों (फौजवालों) का पेट भर दिया और फिर भी बच रहे। एक छोटा सा प्याला था कि जिसमें आँ हजरत सल्ल० का हाथ फँस न सकता था, उसमें आपने हाथ डाला तो आपकी अँगुलियों से पानी फूट निकला जिससे तमाम फौज ने बुजू किया और पानी पिया क्योंकि सभी प्यासे थे। आपने एक बार बुजू का पानी तबूक (एक जगह) के चध्मों (झरनों) में डाल दिया। यद्यपि उनमें पानी न था तो इतना पानी उनमें बह आया कि फौजवालों ने जो हजारों थे पानी पिया, और रुक गये। एक बार आपने एक मुठ्ठी मिट्टी की कपफार के फौज की तरफ फेंकी और वह सबकी आँसों में पड़ी और बेकार बेचैन कर दिया। जब आपके लिये मिबर^१ तैयार हुआ तो जिस सुतून (सम्भा) के सहारे आप सुत्वा (धर्मोपदेश) पढ़ा करते थे उसने नाला किया (आतनाद किया), यहाँ तक कि उसकी आवाज ऊँट

१-मिबर-मस्जिद में वह ऊँचा स्थान जहाँ इमाम सहे होकर सुत्वा (धर्मोपदेश) पढ़ते हैं।

की आवाज की तरह असहाब ने मुनी । आपने उसको सीना से लगाया । वह खामोश हो गया । किसी सहाबह रजि०की आँख निकल कर गिर पड़ी थी । आपने उसको अपने दस्त मुबारक से उसी जगह रख दिया और वह ज्यादा खूबसूरत हो गई और खैर में हजरत अली (रजि०)की आँखें दुखती थीं, आपने अपना लवमुबारक (होठ) लगा दिया, उसी वक्त अच्छी हो गई, आपने उनको झंडा देकर युद्ध के लिये रवाना किया । एक सहाबी (रजि०) की टाँग में चोट आ गई थी, आपने उस पर दस्त मुबारक फेर दिया, वह भीरन अच्छी हो गई । एक बार हुकम बिन अलआम खथीस ने आपके रफतार (चाल) को नकल मन्दाक के तौर पर की । आपने फरमाया कि तू ऐसा ही रहे, वस वह हमेशा लड़खड़ाता चलता, यहाँ तक कि वह मर गया । हजरत उस्मान रजि० को आपने खबर दी कि तुमको बलवा पहुँचेगा, जिसके बाद जन्नत है, अतः आप बलवा ही में सहोद हुये । हजरत इमाम हसन (अलै०)के विषय में इर्शाद फरमाया कि अल्लाहृतआला उनके सबब से मुसलमानों की दो भारी जमातों में सुलह करेगा, चुनावे आपने हजरत मुआविया (रजि०) से सुलह की और एक शरूफ को जितने अल्लाहृतआला की राह में जिहाद किया था, आपने फरमाया कि वह दोखली होगा तो ऐसा ही हुआ यानी उस शरूफ ने खुद अपने आपको हलाक (नष्ट किया) । आपने खबर दी थी कि सफेद महल के सराय में जो खजाना है मुसलमानों पर तकसीम होगा, आपके कथनानुसार हजरत उमर (रजि०) के शासन काल में यहाँघटना घटित हुई । आपने खबर दी थी कि हनारी धर्म पत्नियों में आपसे पहले उनका इंतकाल (घरीबान) होगा जो सबसे ज्यादा सखी (दानशील) हैं, अतः हजरत जैनब (रजि०) का सबसे पहले इंतकाल हुआ और वह आपकी सभी धर्मपत्नियों में सबसे ज्यादा सखी थीं (दानशील थीं) ।

“हजरत मुहम्मद सहल० समस्त मानव जाति के संदेशवाहक व अंतिम रसूल हैं”

पवित्र कुरआन में निम्नांकित आयतें उल्लिखित हैं :—

“(ऐ मुहम्मद !) हमने तुमको हक (सत्य) के साथ शुभ सूचना देने वाला और सचेत करने वाला बनाकर भेजा है और कोई गिरोह (जाति) ऐसी नहीं जिसमें कोई सचेत करने वाला न गुजरा हो ।” (सूर ३५, आयत २४) ।

“ऐ मुहम्मद ! तुम तो केवल एक सचेत करने वाले हो और हर जाति के लिये एक मार्ग बताने वाला (पथ प्रदर्शक) हुआ है” (सूर १०, आयत ७) ।

“ऐ मुहम्मद ! तुम कहो कि ऐ मनुष्यो ! मैं तुम सबकी ओर उस ईश्वर का संदेशवाहक हूँ, जो आकाशों और पृथ्वी के राज्य का मालिक है । उसके सिवा कोई इलाह (पूज्य) नहीं है । वही जिलाता और मारता है, अतः ईमान लाओ ईश्वर पर और उसके संदेशवाहक अपढ़ नबी पर, जो ईश्वर की सभी वाणियों (अर्थात् ईश्वरीय ग्रन्थों) को मानता है तथा उसके अनुयायी बनो ताकि तुम पर कल्याण का मार्ग खुल जाये” (सूर ७, आयत १५८) ।

“अत्यन्त महिमाशाली है वह ईश्वर जिसने अपने बड़े हजरत मुहम्मद (सल्ल०) पर फुरकान (सत्य और असत्य में भेद करने वाला कुरआन) उतारा ताकि वह सारे संसार को (कुकर्म के दुष्परिणाम से) सचेत करने वाला हो ।” (सूर २५, आयत १) ।

“और ऐ मुहम्मद ! हमने तुम्हें तो सारे ही मनुष्यों के लिये शुभ सूचना देने वाला और सचेत करने वाला भेजा है, परन्तु अधिकतर लोग जानते नहीं हैं । (सूर ३४, आयत २८) ।

“(मुसलमानो !) मुहम्मद तुममें से किसी व्यक्ति के पिता नहीं हैं परन्तु वह ईश्वर के संदेशवाहक और अंतिम रसूल है ।” (सूर ३३-आयत ४०) ।

कुरआन शरीफ की उक्त आयतों से तीन बातें स्पष्ट रूप से सिद्ध होती हैं :- (१) हर जाति में रसूल (अवतार) हुये हैं । (२) पैगम्बर हजरत मुहम्मद (सल्ल०) समस्त मानव जाति के लिये संदेश वाहक है । (३) हजरत मुहम्मद सल्ल० ईश्वर के अंतिम रसूल हैं । एक विद्वान सोजी पुरुष (शोधकर्ता) डाक्टर वेद प्रकाश उपाध्याय प्रोफेसर पंजाब विश्व-

विद्यालय ने अपने शोध ग्रंथ 'नराशंस और अंतिम ऋषि' में इस बात को सिद्ध किया है कि वेदों में जिन अंतिम ऋषि 'नराशंस' का वर्णन किया है, और जिनके अवतरण की भविष्यवाणी वेदों में की गई है वह हजरत मुहम्मद सल्ल० ही हैं। यही नहीं डाक्टर उपाध्याय ने यह भी सिद्ध किया, है कि महात्मा बुद्ध ने भी हजरत मुहम्मद सल्ल० को अंतिम बुद्ध के रूप में इस पृथ्वी पर अवतरित होने की भविष्य वाणी की थी। अंतिम बुद्ध के विषय में जो भविष्यवाणी गौतमबुद्ध ने अपने मृत्युकाल के समय अपने प्रिय शिष्य नन्दा से की थी वह इस प्रकार है—'नन्दा ! इस संसार में मैं न तो प्रथम बुद्ध हूँ और न अंतिम बुद्ध हूँ। इस जगत में सत्य तथा परोपकारकी शिक्षा देने के लिये अपने समय पर एक और बुद्ध आयेगा। वह पवित्र अंतःकरण वाला होगा। उसका हृदय शुद्ध होगा। ज्ञान तथा बुद्धि से सम्पन्न तथा सब लोगों का नायक होगा। जिस प्रकार मैंने जगत को अनश्वर सत्य की शिक्षा प्रदान की है उसी प्रकार वह भी जगत को सत्य की शिक्षा देगा। नन्दा ! उसका नाम मैत्रेय होगा। "इसी प्रकार हजरत ईसा मसीह (अलै०) ने भी हजरत मुहम्मद सल्ल० के अवतरण की भविष्य वाणी अपने शिष्यों से की थी, जो निम्नवत् है :—

"यदि तुम मुझ से प्रेम करते हो तो मेरी आज्ञाओं को मानोगे और मैं पिता से विनती करूँगा और वह तुम्हें एक और सहायक देगा कि वह सर्वदा तुम्हारे साथ रहे (वाइबिल का अध्याय John-14 (15-16)) और जो कुछ मैंने तुमसे कहा है वह तुम्हें स्मरण करायेगा। मैं अबसे तुम्हारे साथ बहुत बातें न करूँगा, क्योंकि इस संसार का सरदार आता है (अध्याय John-14 (30)) परन्तु जब वह सहायक आयेगा जिसे मैं पिता की ओर से तुम्हारे पास भेजूँगा अर्थात् सत्य की आत्मा जो पिता की ओर से निकलती है तो वह मेरी गवाही देगा।" (वाइबिल का अध्याय John

१—इस ग्रंथ की व्याख्या हजरत मुहम्मद इमामुद्दीन रामनवरी ने अपने ग्रंथ 'वेद के ऋषि नराशंस (कुरआन के अंतिम ईसदूत मुहम्मद)' में प्रकाशित की है। प्रकाशक हैं:— इस्लामी साहित्य सदन, रामनगर-वाराणसी।

15 (26)) तो मैं तुमसे सब कहता हूँ कि मेरा जाता तुम्हारे लिये अच्छा है क्योंकि यदि मैं न जाऊँगा तो वह सहायक तुम्हारे पास न आयेगा । परन्तु यदि मैं जाऊँगा तो उसे तुम्हारे पास भेज दूँगा (John 16 (7)) जब वह अर्थात् सत्य की आत्मा आयेगा, तो तुम्हें सब सत्य का मार्ग दिखाएगा क्योंकि वह अपनी ओर से कुछ न कहेगा और वह आने वाले बातें तुम्हें बतायेगा (अध्याय John 16 (13)) ।

प्रत्यक्ष के लिये प्रमाण की आवश्यकता नहीं होती :—

उक्त अनुच्छेद में डाक्टर वेद प्रकाश जी ने हजरत मुहम्मद सल्ल० के इस समस्त मानव जाति के अंतिम पैगम्बर होने के विषय में जो प्रमाण प्रस्तुत किये हैं वह अत्यन्त सराहनीय हैं । ईश्वर से यही विनम्र प्रार्थना है कि वह अपनी दया कृपा से डाक्टर वेद प्रकाश जी का उनके इस महान पवित्र प्रयास का नेक बदला अता फरमाये । इस संदर्भ में इस नाचीज तुच्छ लेखक को यह अर्ज करना है कि हजरत मुहम्मद सल्ल० समस्त मानव जाति के लिये ईश्वर के सन्देशवाहक और रसूल हैं, इस तथ्य के ज्वलन्त प्रमाण तो महान पवित्र नक्शबन्दिया सिलसिले के वे हजारों अनुयायी हैं जो हर जाति और मजहब के हैं जो मसलमान जाति तथा इस्लाम धर्म के अनुयायी नहीं हैं और उनको जो लौकिक और पारलौकिक फेव इस सिलसिले की निस्वत से हासिल हो रहा है वह कपोल कल्पित या स्याली पुआव नहीं है, वरन उनके दिलों पर जो केफियत गुजरती है वह आफताव की रोशनी (सूर्य के प्रकाश) की तरह इन हनीफत का अर्था (प्रकट) करती है कि हजरत मुहम्मद (सल्ल०) केवल मुसलमानों तथा इस्लाम धर्म के मानने वालों के ही नहीं वरन समस्त मानव जाति के रहनुमा और रसूल हैं ।

ऐ परवरदिगार ! हम सभी तेरे साकसार बन्दे तुझसे यही आज्ञा और इत्कसारी के साथ हुआ करते हैं कि तू अपने फजलो करम से हमारे गुनाहों को म्आफ करते हुए सभी को ऐसी तोफीक आता फरमा कि हम तेरे अन्तिम रसूल और समस्त मानव जाति के रहनुमा हजरत मुहम्मद मुस्तफा सल्ल० के बतलाये हुये हक के (सच्चाई के) मार्ग पर चलकर तेरा कुबत और मुहब्बत हासिल कर सकें । आमीन !

हालात अमीरुल मोमनीन हजरत अबू बक सिद्दीक (रजि०)

हजरत अबू बक सिद्दीक (रजि०) का शुभ जन्म सालफील से दो साल और कुछ कम चार महीने के बाद हुआ। ऊपर से सातवीं पीढ़ी में आपका नसब (खानदान) हजरत मुहम्मद (सल्ल०) के नसब से मिलता है। आपकी अठारह साल की उम्र थी कि जनाब पैगम्बरे खुदा सल्ल० की सुहबत का सौभाग्य प्राप्त हुआ। हजरत अब्बास (रजि०) फरमाते हैं कि कुरआन शरीफ का यह आयत (१५) सुरा अल-अह्काफ की "हत्ताएजा बलगा असुदहू व बलगना अरबईना" (यहाँ तक कि जब इन्सान अपनी कुव्वत की यानी युवावस्था की उम्र तक पहुँचा और चाँचीस साल का हुआ), हजरत अबू बक सिद्दीक (रजि०) की शान में नाज़िल हुई और किस्सा इसका यह है कि जब हजरत अबू बक सिद्दीक रजि० की उम्र बीस साल की हुई तो आप हजरत मुहम्मद सल्ल० के साथ व्यापार के लिए शान मुल्क की तरफ गये और रास्ते में एक स्थान पर बेरी के पेड़ के नीचे हजरत मुहम्मद (सल्ल०) ने नज़ूल फरमाया (रुके)। उस पेड़ के नजदीक एक दर्वेश खिताबी रहता था। हजरत अबू बक (रजि०) उसके पास गये। उसने पूछा कि बेरी के पेड़ के नीचे कौन है? अबू बक (रजि०) ने कहा मुहम्मद बिन अब्दुल्ला बिन मुत्तलब। उस राहिव (ईसाई सन्पासी) ने कहा 'बल्लाह! यह नबी हैं। हजरत ईसा मसीह अल्ल० के बाद इस पेड़ की छाया में कोई नहीं बैठा, सिवा मुहम्मद नबी अल्लाह (सल्ल०) के। सो राहिव की यह बात हजरत सिद्दीक (रजि०) के दिल में जम गई और पत्थर की लकीर की तरह नक़्श हो गई और उसी दिन से अबू बक (रजि०) ने हजरत (सल्ल०) को सुहबत वमुहब्बत इस्तिवार की, यहाँ तक कि चाँचीस बरस के हुए

और अबू बक (रजि०) इस्लाम लाने के वक्त अड़तीस साल के थे । आपने फरमाया कि हजरत (सल्ल०) के पैगम्बर होने के पूर्व एक दिन मैंने स्बाब में देखा कि एक नूर अजीम आसमान में काया की छत पर उतरा है, और फिर तमाम मक्का के घरों में फैला है । इसके बाद वह नूर एक जगह जमा हो गया और मेरे घर में आ गया । चन्द साल बाद एक यात्रा पर जाने का संयोग हुआ और एक जगह ईसाई सन्यासी से इस स्बाब की ताबीर (स्वप्न फल) पूछी । उसने कहा कि तुम कौन हो ? मैंने कहा कि मैं एक कुरैश हूँ । उसने कहा कि अल्लाह तआला तुममें से एक पैगम्बर पैदा करेगा । उसके जीवन काल में तुम उसके वजीर होगे और उसके बाद उसके एक खलीफा । जब हजरत मुहम्मद (सल्ल०) पैगम्बर हुये और आपने हजरत अबू बक सिद्दीक (रजि०) पर इस्लाम पेश किया तो आपने बिना तर्क-वितर्क के तथा बिना एक क्षण के रुके हुए इस्लाम कुबूल फरमाया (स्वीकार कर लिया) ।

जनाब पैगम्बर खुदा (सल्ल०) आपकी प्रशंसा में औरों से फरमाया करते थे कि तुम में और अबू बक (रजि०) में फर्क यह है कि अबू बक ने इस्लाम बिना हुज्जत कुबूल किया । तुमने बहुज्जत (बहस व दलील के साथ) । जिस वक्त से आपने इस्लाम कुबूल फरमाया सफर या हजर (घर में रहने पर) सिवा हजरत मुहम्मद (सल्ल०) की आज्ञा के उनसे अलहदा नहीं हुए । आपकी जात से इस्लाम और मुसलमानों को बहुत फायदा पहुँचा । इस्लाम के शुरू में जब कफकार अपने काबू में गुलाम बनाये हुए मुसलमानों को बहुत कष्ट पहुँचाया करते थे तो आप रुपया देकर उनको जालिमों के पञ्जे से छुड़ा लिया करते थे । इस प्रकार आपने । हजरत बिळाळ (रजि०) और हजरत आमिर बिन फहीरह (रजि०) को खरीद कर आजाद कर दिया । जनाब रसूलुल्लाह (सल्ल०) आपके माळ (धन सम्पत्ति) में उसी तरह

तसहफ (प्रयोग, खर्च) करते जैसे कोई अपने माल में करता है । जिस रोज हजरत अबू बक सिद्दीक (रजि०) ईमान लाये उस रोज उनके पास चाळीस हजार दीनार (सोने के सिक्के, अशरफी) और चाळीह हजार दिहंम (चांदी के सिक्के) थे । वह सब रसूल अल्लाह सल्ल० पर खर्च कर दिये । जब मदीने की तरफ हिजरत की तो आपके पास पांच हजार दीनार थे वह इस्लाम और मुसमानों में खर्च कर दिये ।

एक बार हजरत अबू बक सिद्दीक (रजि०) हजरत मुहम्मद (सल्ल०) के पास सिर्फ एक अबा (चोंगा) पहिने हुए जिसमें बजाए तकमा—(बटन की जगह लगायी जाने वाली घुण्डी) के एक कांटा लगा हुआ था हाजिर हुए । आँ हजरत सल्ल० ने दरियाफ्त किया कि “ऐ अबू बक यह क्या बजह है ?” उन्होंने अभी कुछ जवाब न दिया था कि इतने में हजरत जिब्रील भी उसी हैअत (आकृति) में तशरीफ लाये । इससे आपको और भी ज्यादा ताज्जुब हुआ । उनसे इसकी बजह दरियाफ्त की । हजरत जिब्रील ने फरमाया कि आज अल्लाह तआला ने हमको हुक्म दिया है कि जिस तरह अबू बक (रजि०) ने जमीन पर अपनी बजअ (बेश भूषा) बनाई है तुम आसमान पर बनाओ और मुझको अल्लाह तआला ने आपके पास भेजा है कि अबू बक (रजि०) से मेरा सलाम कहो और दरियाफ्त करो कि इस हाल में तुम मुझसे राजी हो ? यह सुनकर अबू बक सिद्दीक (रजि०) ने तीन मरतबा जोर से नारा मारा कि “मैं अपने रब से राजी हूँ, मैं अपने रब से राजी हूँ, मैं अपने रब से राजी हूँ ।”

जनाब रसूलुल्लाह सल्ल० ने दरियाफ्त फरमाया कि “ऐ अबू बक रजि० आज तुमसे क्या काम ऐसा हुआ है कि जिससे खुदा तआला ने अपना सलाम और पैगामे रिजा (अपनी प्रसन्नता का सन्देश) भेजा है । हजरत अबू बक सिद्दीक (रजि०) ने कुछ जवाब न दिया । इस

पर हजरत जिब्रील ने फरमाया कि आपको खबर नहीं है? उन्होंने अपना तमाम माल व असहाब अल्लाह तआला की राह में खर्च कर दिया। जनाब रसूलुल्लाह सल्ल० ने इशादि फरमाया कि मुझको किसी के माल से इतना नफा नहीं हुआ जितना कि अबू बक रजि० के माल से।

जाबिर बिन अब्दुल्ला (रजि०) से सुना गया है कि उन्होंने फरमाया कि मैं एक दिन हजरत रसूलुल्लाह (सल्ल०) के दौलत खाना पर अन्तार और मुहाजिरीन की जमाअत (टोळी) के साथ हाजिर था और वे लोग आपस में कुछ लोगों की बुजुर्गी व फजीलत (श्रेष्ठता) का जिक्र कर रहे थे कि इसी बीच आँ हजरत (सल्ल०) तक्रीफ लाये और फरमाया कि क्या कर रहे हो? मैंने शर्ज किया कि लोगों के फजायल (विशेषताएँ) बयान करते हैं। फरमाया कि अगर मह जिक्र चल रहा है तो खबरदार अबू बक पर किसी को फजीलत मत बीजियो (उनसे श्रेष्ठतर किसी को मत कहना), क्योंकि वह तुम सबसे अफजल (श्रेष्ठतम) हैं दुनियाँ और आखिरत में (लोक पर-लोक में)।

जाबिर (रजि०) से यह सुना गया है कि वे फरमाते थे कि एक रोज मैं अबू बक रजि० के आगे आगे चला जा रहा था, यकायक हजरत (सल्ल०) भिन्न गये उन्होंने फरमाया "तुम इस वास्त के आगे चलते हो जो तुमसे दुनियाँ व आखिरत (परलोक) में बेहतर है। अल्लाह अभी तक मुरसखीन (पैगम्बरों) के बाद कोई भी ऐसा नहीं हुआ जो अबू बक रजि० से बेहतर हो। और आँ हजरत सल्ल० ने यह भी फरमाया कि तुम पर अबू बक रजि० को कसरत (अधिकता) नमाज रोजा से फजीलत नहीं देता बल्कि उस चीज के सबब से फजीलत देता हूँ जो उसके सीने में है (अर्थात् प्रेम)। जनाब रसूलुल्लाह (सल्ल०) ने फरमाया "ऐ अबू बक रजि० यकीनन तू मेरी उम्मत

(मेरे मानने वाले समुदाय) में से पहले जन्नत (स्वर्ग) में जायेगा । हजरत (सल्ल०) ने फरमाया "बेशक सब आदमियों से ज्यादा मुझ पर अहसान करने वाला अबू बक्र (रजि०) है, और अगर किसी को मैंने सिवाए खुदा के खलीफ (दोस्त) बनाता तो अबू बक्र (रजि०) को बनाता लेकिन भाईचारा इस्लाम का मौजूद है ।"

आँ हजरत सल्ल० ने फरमाया मेरी उम्मत (मेरे अनुयायियों के समुदाय) का सबसे मेहरबान मेरी उम्मत पर अबू बक्र (रजि०) है और फरमाया जब मुझको आसमान पर मेराज वाके हुई, जिस आसमान पर गुजरता था उस पर अपना नाम लिखा पाता था कि "मुहम्मद रसूलुल्लाह (सल्ल०) और उसके बाद अबू बक्र (रजि०) का ।" आँ हजरत (सल्ल०) ने फरमाया कि जिस जन्म ने मेरे साथ कुछ सलूक (अच्छे व्यवहार) किया उसका बदला मैंने उससे ज्यादा कर दिया, मगर अबू बक्र रजि० का मेरे ऊपर अहसान है, खुदा तआला उसका बदला दे । जब जनाब रसूल अल्लाह ने हजरत के लिए इरादा किया तो आपने हजरत जिब्रील (अल्ल०) से फरमाया कि मेरे साथ कौन हजरत करेगा ? हजरत जिब्रील ने फरमाया अबू बक्र सिद्दीक (रजि०) ।

आँ हजरत सल्ल० ने फरमाया कि खैर (भलाई-नेकी) के तीन सौ खसाइल (अच्छे स्वभाव के गुण) हैं । जब खुदाबन्द तआला किसी बन्दे के साथ नेकी का इरादा करता है तो कोई खसलत (विशेषता) ही के सबब से जन्नत में दाखिल करेगा । हजरत अबूबक्र सिद्दीक रजि० ने अर्ज की "या रसूल अल्लाह सल्ल० ! उनमें से कोई खसलत मुझमें भी है या नहीं ?" आप ने फरमाया तुममें सब हैं । और हजरत सल्ल० ने फरमाया कि दोस्ती अबूबक्र की और मुक उसका तमाम मेरी उम्मत पर बाजिब (उचित) है । जाबिर (राज०) से सुना गया है कि मैं एक दिन आँ हजरत सल्ल० की खिदमत में हाजिर था कि आपने इ०

फ० कि इस वक्त एक शकस आता है कि हफतआला ने मेरे बाद उससे बेहतर किसी को पैदा नहीं किया और उसकी शफ़ाअत (सिफ़ारिश) कयामत के दिन पैगम्बरों की तरह होगी । जाबिर (रजि०) कहते हैं कि देर न गुजरी थी कि हजरत अबूबक (रजि०) तशरीफ़ लाये कि आँ हजरत सल्ल० उठे और उनसे बगलगीर हुये (बगल में बैठाया) और उनकी पेशानी (माथे) पर बोझा दिया (चुमा) । इसके अलावा कुरआनशरीफ़ में जगह-जगह पर हजरत अबूबक सिद्दीक (रजि०) के फ़जायल में (गुणों की प्रशंसा में) आयतें नाज़िल हुई हैं । इसलिए जब आप ने हजरत बछाल (रजि०) को उमईया बिन खल्फ़ से खरीद कर आजाद किया, अल्लाहृतआला ने आपकी शान में कुरआनशरीफ़ में "सूराबल्लह" की आयतें नाज़िल की हैं (इस सूरा का मूल विषय है अल्लाह के मार्ग में खर्च करना और उसके द्वारा शुद्धता और पवित्रता प्राप्त करना) ।

तबूक की लड़ाई में बवजह सस्त गर्मी और छम्बा सफर होने के खोगों ने जाने में मुस्ती की तो अल्लाहृतआला ने तमाम मुसलमानों पर इताब (प्रकोप) फरमाया और हजरत सिद्दीक (रजि०) को मुस्तसना कर दिया (लड़ाई में शरीक होने की पाबन्दी से मुक्त कर दिया) क्यों कि आखिरकार इस लड़ाई में सत्तर हजार आदमी सम्मिलित हुये थे, लेकिन लड़ाई का सामान कुछ न था । आँ हजरत सल्ल० ने फरमाया जो इस फौज का प्रबन्ध करेगा उसको बहिश्त (स्वर्ग) है । बड़े-बड़े असहाब (साथियों) ने बहुत कुछ सामान दिया, मगर हजरत अबूबक सिद्दीक (रजि०) ने अपना सभी माछ आप की सेवा में उपस्थित कर दिया । इसलिए हजरत रसूल अल्लाह सल्ल० ने हजरत अबूबक सिद्दीक (रजि०) का नाम "ज़ैशुल उस" (दुल्लभ फौज) रखा । जिस तरह हजरत अबूबक (रजि०) ने जनाब रसूल अल्लाह के सामने अपने माछ की कोई हकीकत नहीं समझी, उसी तरह उनकी सेवा में अपनी जान को भी कोई महत्व नहीं दिया । पुनाचे जनाब रसूल अल्लाह

सल्ल० मय हजरत अबूबक सिद्दीक (रजि०) के हजरत को रवाना हुए और गार (गुफा) में आकर रुके, तो गार में सुराख थे जो हजरत सिद्दीक (रजि०) ने अपनी चादर फाड़ कर बन्द कर दिये थे लेकिन एक सुराख को बन्द करने लिए कुछ न मौजूद था। आप ने उसमें अपने पाँव की एड़ी लगा दी। उस सुराख में साँप था। उसने आप के पाँव में काट लिया, मगर चूँकि जनाब रसूल अल्लाह सल्ल० आपके घुटने पर सर मुबारक रखे हुए सो रहे थे, अतः आप जरा भी हिले-डुले नहीं।

हदीस में आया है कि आँ हजरत सल्ल० ने कई दिन बफात से पहले सुत्वा (घमोंपदेश) पढ़ा और उसमें हजरत अबूबक सिद्दीक (रजि०) की बहुत तारीफ़ फरमायी : यह भी फरमाया कि “किसी के माल का एहसान और सुलूक, बदन व जान की हक्कुल खिदमत (सेवा का पारिथमिक) मुझ पर इस कदर नहीं है जिस कदर अबूबक रजि० का है। अपनी बेटी हजरत फातमा रजि० निकाह में दी और मुझसे महर (बहुरकम जो निकाह (विवाह) में दुलहिन के लिए लड़के वाले की ओर से दी जाती है) न लिया और बिलाल रजि० को अपने खालिस माल से मौल लेकर आजाद किया और मक्का से मदीना की हजरत के सफर में सब सफर का सामान व सफर के लिए ऊँट की सवारी साथ करके मुझको पहुंचाया और अपनी जान माल से हमेशा मेरी गमख्तारी (हमदर्दी) की, इसलिए अब सबके दरवाजे मस्जिद की तरफ से बन्द कर दो सिवा अबूबक (रजि०) के कि उसको खुला रहने दो।” इसके बाद जब आँ हजरत सल्ल० मर्ज मौत में मुब्तला हुये और मर्ज की ज्यादाती हुई तो आपने हुक्म फरमाया कि अबूबक रजि० से कहो कि लोगों को नमाज पढ़ावें। इधर आपकी धर्म पत्नी आयशा रजि० ने आपत्ति की कि मेरे पिता जी अबूबक सिद्दीक (रजि०) बड़े कोमल हृदय के हैं, आपकी जगह सड़े होने का साहस न करेंगे परन्तु आपने बमुबालगा (बहुत बढ़ा-बढ़ा कर कहते हुए) हजरत अबू-

बक सिद्दीक (रजि०) को इमामत के वास्ते फरमाया । अतः आप के आदेशानुसार हजरत अबूबक (रजि०) ने पाँच दिन लोगों को नमाज पढ़ाई । यद्यपि उस समय हजरत अली (रजि०) व दूसरे कुरैश मौजूद थे, परन्तु उस समय हजरत अबूबक (रजि०) को इमामत के लिए मुकर्रर करना मानो हजरत रसूल अल्लाह सल्ल० द्वारा अपने जीवन काल में उन्हें खलीफा (उत्तराधिकारी) बनाने की तरफ संकेत है ।

जब जनाब रसूल अल्लाह सल्ल० का शरीरान्त हुआ, उस समय यह सूचना मिली कि अन्सार लोगों ने शकीफा बनी साअदा (एक स्थान) में जमा होकर यह तय किया है कि साद बिन आबदा को अमीर बना लें । यह सूचना पाकर हजरत अबू बक रजि० और हजरत अबू अबीदा बिन अल्बराह (रजि०) उस जगह (शकीफा बनी साअदा) को गये । वहाँ पहुँचकर हजरत अबू बक (रजि०) ने एक निहायत समयानुकूल भाषण दिया कि जिसमें अन्सार लोगों की अच्छाइयों और उनके सद्गुणों का जिक्र किया और उनके हकूक (अधिकार) को तस्लौम (स्वीकार) किया मगर खिल्लाफत (उत्तराधिकारी होने के विषय में) जनाब रसूल अल्लाह सल्ल० की हदीस पढ़ी कि 'अल्हम्मत् मिनल कुरैश' (यानी सरदार और बादशाह कुरैश में से हो) और फरमाया कि दो आदमियों हजरत उमर रजि० व हजरत अबू उबैदा (रजि०) में से किसी एक के हाथ पर बैअत कर लो (उनके मुरीद हो जाओ) । हजरत उमर रजि० कहते हैं कि पूरे भाषण में मुझको हजरत अबू बक रजि० की यही बात नागवार गुजरी और मुझको अपनी गरदन मारी जानी मंजूर थी बनिस्पत इसके कि उनका इमाम हूँ जिनमें अबूबक सिद्दीक (रजि०) मौजूद हों । हजरत उमर रजि० ने फरमाया कि आप के रहते हुए कौन इमाम हो सकता है, हाथ बढ़ायें । उन्होंने हाथ बढ़ाया और हजरत उमर (रजि०) ने बैअत की (दीक्षा ली) और उनके साथ हजरत अबू अबीदा रजि० और सभी

उपस्थित लोग बैअत हुए। उसके दूसरे दिन हजरत अबू बक़र मिम्बर (मंच) पर चढ़े मगर उन्होंने अभी कुछ फरमाया नहीं था कि हजरत उमर रजि० ने अल्लाह तआला की हमदोसना (स्तुति) के बाद फरमाया कि अल्लाह तआला ने हमारे कामों का मर्जअ (पनाहगाह, रक्षा का स्थान) ऐसे शस्त्र को बनाया जो हम सब में बेहतर है, साहबे (साथी) रसूल अल्लाह सल्ल० है, और उनका सामी अस्नन फिखगार है (गुफा का दूसरा साथी है)। उठो ! और उसको बैअत करो। चुनावे सब उठे और सार्वजनिक रूप से सभी लोगों ने बैअत की। फिर हजरत अबू बक़र सिद्दीक (रजि०) ने बाद हमदोसना फरमाया कि "ऐ लोगों ! मैं तुम्हारा वाली (हाकिम) हुआ हूँ और हालाँकि मैं तुमसे बेहतर नहीं हूँ, अगर मैं तुम्हारे साथ भलाई करूँ तो तुम मेरी मदद करना और अगर बुराई करूँ तो मेरी इस्लाह (सुधार) करो। सिद्दीक (सच्चाई) अमानत है और किब्ज़ (झूठ) खयानत (अपहरण)।

ऊपर उल्लिखित बैअत में हजरत अली रजि० व हजरत जुवेर रजि० सम्मिलित नहीं थे। एक रोज हजरत अबू बक़र रजि० मिम्बर (मंच) पर चढ़े और हजरत जुवेर रजि० और अली रजि० को न पाकर बुलवाया और फरमाया क्या चाहते हो कि गिरोह मुसलमान दूट जायें। उन्होंने फरमाया कि 'ऐ खलीफा रसूल अल्लाह सल्ल० ! हमारे न आने पर कुछ ख्याल न फरमाइये और बैअत की। हजरत अबू बक़र रजि० अल्लाह ने फरमाया कि मैं कभी भी अमीर (खलीफा) बनने का इच्छुक नहीं था और न मेरे मन में कभी इसकी खालसा ही रही और न मैंने कभी गुप्त रूप से अथवा प्रकट रूप में अल्लाह तआला से इसकी इच्छा प्रकट की। परन्तु मैं फितना (लड़ाई-झगड़ा) से डरा और मुझको खलीफा बनने में आराम ही क्या है ? मैंने अपनी गर्दन पर एक बोझ डाल लिया कि जिसके उठाने की मुझमें ताकत नहीं सिवा ईश्वरीय प्रेरणा के। हजरत अली रजि० व हजरत जुवेर रजि० ने फरमाया कि हमको आपका खलीफा होना नागवार नहीं बल्कि इस

बात की शिकायत है कि आपने हमको मशविरे (परामर्श) में शरीक क्यों नहीं किया और हमको मालूम है कि आप सब में अहक (सबसे अधिक हकदार) हैं, कि आप साहबेगार (हजरत मुहम्मद सल्ल० के गार अथवा गुफा के साथी) हैं और आपकी शराफत और अजमत को हम पहचानते हैं और आपको रसूल अल्लाह सल्ल० ने अपने जीवत-काल में ही इमाम नमाज बना दिया था । इस प्रकार आपकी खिष्ताफत (खलीफा) होने पर सबका इत्फाक रहा (सहमति रही) ।

जनाब रसूल अल्लाह सल्ल० के शरीरान्त के पञ्चात् अरब के लोगों ने कहा कि हम नमाज पढ़ेंगे और जकात न देंगे (जकात उस निश्चित धन को कहते हैं जिसका अपनी कमाई और अपने माल में से निकासना और उसे अल्लाह के बताये हुए शुभ कार्यों में खर्च करना आवश्यक होता है) । हजरत अबू बक़ रजि० ने इनको कल्ल करने का इरादा किया लेकिन हजरत उमर रजि० ने कहा कि 'ऐ खलीफा रसूल अल्लाह सल्ल० ! आप उल्लफत (प्रेम) और नरमी अस्तियार कीजिये । यह लोग बहशी (जंगली) जानवरों की तरह हैं । आपने जवाब दिया, 'ऐ उमर रजि० ! मुझे उम्मीद न थी कि मेरे खलीफा बनने के मामले में तुम मेरी मदद करोगे, वहाँ तुमने मेरी मदद की । मगर अब तुम अपने इस मशविरे (परामर्श) से मुझे खसवा (निन्दित) करना चाहते हो । तुम तो अज्ञानता के उस जमाने में जब तुमने इस्लाम कबूल नहीं किया था बड़े जब्बार (सल्लती करने वाले) थे और अब इस्लाम में क्यों सुस्त हो गये और फरमाया कि मैं जरूर उस शख्स को कल्ल करूँगा जिसने जकात और नमाज में तफ़रीक (पृथक्ता) की । हजरत उमर रजि० ने फरमाया कि मुझे यकीन हो गया कि अल्लाह ताला ने आपको इस मामले में रद्दप्रतिज्ञ कर दिया (यानी ऐसा करके ही र्धन लेंगे) । इधर अरब के लोग इस सरकशी पर थे कि जकात न देंगे और हजरत अबू बक़ रजि० का इरादा था कि जो जकात

न दे उसे कत्ल करें। उधर हजरत अबूबक रजि० ने उसामा बिन जैद रजि० को फौज के साथ रवाना किया कि वे अपने पिताजी और दूसरे शहीदों का बदला लें जो कुफ़ार से छड़ते समय शहीद हुए थे। ये फौज हजरत मुहम्मद सल्ल० के जीवन-काल के अन्तिम समय में रवाना हुई थी और आपने अपने हाथ से उसका झण्डा बाँधा था। मगर चूँकि हजरत मुहम्मद सल्ल० उसी समय सख्त बीमार पड़ गये, अतः उस फौज का जाना स्थगित हो गया। मगर उनके शरीरान्त के बहुत जल्द बाद हजरत सिद्दीक रजि० ने खलीफा होते ही उस फौज को रवाना किया। यद्यपि उस समय हजरत अबूबक रजि० से निवेदन किया गया कि अरब के लोग विधर्मी हो गये हैं, पहले इन्हीं से मुकाबला किया जाय। इस फौज में जवान मर्द और अच्छे मर्द हैं। इस समय इनकी रवानगी स्थगित की जाय। हजरत सिद्दीक रजि० ने फरमाया कि मुझको अपना मरना बनिस्वत इसके ज्यादा पसन्द है कि जनाब रसूल अल्लाह सल्ल० के शुरू किये हुए काम को खत्म न करूँ और यह कह कर फौज रवाना किया। अलबत्ता हजरत उमर रजि० को हजरत उसामा रजि० से माँग लिया कि इन्हें छोड़ते जायें क्योंकि इनके परामर्श की मुझको जरूरत है।

इसी साल में मसीलमा कज्जाब नामक व्यक्ति ने यमामा (एक स्थान) की तरफ दावा नबूवत किया (अपने को ईश्वर का अवतार घोषित किया)। उसको कत्ल करने के लिए हजरत खालिद रजि० को फौज के साथ रवाना किया। उन्होंने वहाँ पहुँचकर मसीलमा को फौज के घेरे में ले लिया और कई रोज के घेरे के बाद उसको बहली नामक व्यक्ति से कत्ल किया। मसीलमा की उम्र उस वक्त डेढ़ सौ बरस की थी। हजरत रसूल अल्लाह सल्ल० के पूज्य पिताजी से पहले पैदा हुआ था। इस छड़ाई में कुरआन शरीफ पढ़ने वाले बहुत बड़ी संख्या में शहीद हुए। हजरत उमर रजि० ने हजरत सिद्दीक रजि० से कहा कि

जितनी बड़ी संख्या में इस लड़ाई में कुरआन शरीफ पढ़ने वाले शहीद हुए अगर और किसी लड़ाई में शहीद हों तो कुरआन शरीफ के जाया (नष्ट) होने का अंदाजा है। इस लिए कुरआन शरीफ का एक जगह जमा होना बहुत जरूरी है। हजरत सिद्दीक रजि० ने जैद बिन साबित रजि० से कहा कि तुम जवान आकिल (बुद्धिमान, मेधावी) हो और रसूल अल्लाह सल्ल० के कातिबे बहा (वही) तुम्हीं थे (बहा को लिखने वाले तुम्हीं थे), इसलिए तुम कुरआन शरीफ को जमा करो। उन्होंने कुछ माजिरत (उख, विवगता) के बाद वह अजीमुशान (महान्, बड़े मर्तबे वाला) काम शुरू किया और चमड़ों और खजूर के पुट्टों और बकरी के शानों से जो उपलब्ध हुआ वह लौहों (तख्तियों, पट्टियों) में जमा किया। वह कुरआन शरीफ हजरत सिद्दीक रजि० के जीवन काल में उनके पास रहा और उनके शरीरान्त के बाद हजरत फारुक रजि० के पास आ गया। हजरत अली रजि० फरमाया करते थे कि हजरत अबूबक रजि० को कुरआन शरीफ को एक जगह एकत्रित कराने की बजह से ज्यादा सबाब (पुन्य) मिलेगा।

एक बार का निक है कि हजरत उमर रजि० हजरत अबूबक रजि० की सेवा में उपस्थित हुए तो देखते हैं कि हजरत अबूबक रजि० अपनी जवान को पकड़कर खींच रहे हैं। यह देखकर हजरत उमर रजि० ने कहा, 'हैं-हैं, अल्लाह आपको मुआफ करे यह क्या?' आपने फरमाया कि जिस खराबी से मैं अपनी जिन्दगी में जब कभी नादिम हुआ (लज्जित हुआ) इसी की बजह से हुआ हूँ। एक बार हजरत अबूबक रजि० ने फरमाया कि यह जानने के बावजूद कि हमारा दुनियाँ का यह घर आरजी (अस्थायी) है और यहाँ के तमाम अहवाल (परिस्थितियाँ) व असबाब (सामान) हमारे पास आरगतन (अस्थायी रूप से थोड़े समय के लिये) हैं, यहाँ तक कि हमारी साँसें भी गिनती की हैं, फिर भी हम गफलत में पड़े हैं। आप अपनी ईश प्रार्थना में अल्लाह तआला से दुआ किया करते थे कि "खुदा या ! दुनिया को मेरे

लिए फरास (विस्तृत) फरमा, लेकिन इसके चक्कर में फँसने और इसमें तल्लीन होने से मुझे बचा (यानी दुनियाँ की धन झीलत तो मुझे दे कि खूब दिख खोलकर तेरे काम और तेरी राह पर खर्च करूँ और तेरे शुक्रगुजार (कृतज्ञ) बन्दों में शामिल हूँ लेकिन उसकी उम तमा (लोभ) व हिर्म (लालच) और उसकी ऐसी मुहब्बत से बचा कि इसके चक्कर में फँसकर तुझसे दूर न हो जाऊँ । यह भी कि तेरी शुक्रगुजारी के साथ अहले फक में (फकीरों में) भी शामिल रहूँ और मेरा यह फक (फकीरी) बेइगित्तयारी (इच्छा के विरुद्ध) और मजबूरी का फक न हो बल्कि इस्तियारी (स्वेच्छा से) और खालिस तेरी रिजा (प्रसन्नता) के लिए हो ।

कहा जाता है कि हजरत सिद्दीक रजि० को किसी ने गाली दी । आपने फरमाया कि जो हाल मेरा तुझ पर पोजिदा (गुम) है वह इससे बहुत ज्यादा है । एक बार आपने अपने एक गुलाम की कमाई का दूध पिया, फिर जो उससे दरिद्रापत किया तो उसने कहा "मैंने एक कौम की कहानत की थी (शकुन विचारा था), उन लोगों ने मुझको यह दूध दिया था । आपने अपने मुँह में लेंगली डालकर कै कर डाली । हजरत उमर रजि० फरमाते हैं कि मैं मदीने में बुढ़ियों और अन्धों के पास पानी बनैरहू लाने के ख्याल से जाता था, तो सब काम उनके तैयार पाता था । मुझको जिझासा हुई देखूँ तो कौन है जो इनका काम कर जाता है । तलाश की तो मालूम हुआ कि हजरत अबूबक रजि० कर जाया करते थे । एक बार हजरत अबूबक रजि० ने एक पक्षी को पेड़ की छाया में बैठा देखकर ठण्डी साँस ली और फरमाया, "ऐ परिन्दा ! तेरी जिन्दगी और ऐण बहुत अच्छा है, तू दरकत के फल खाता है और इसके नीचे साये में बैठता है और इसका हिसाब नहीं देगा । काज, मैं भी तेरी तरह होता । जिस वक्त आपकी कोई तारीफ करता आप फरमाते "या खुदा, मेरी निस्वत (अपेक्षा) मेरे नपस का तू ज्यादा खालिम है" (जानने वाला है) और मैं इन लोगों की

निस्वत अपने नपस का खुद ज्यादा आलिसम हूँ। खुदाबन्द इनके गुमान (धारणा) से ज्यादा मुझको बेहतर कर और बखिश कर उसका (उस गुनाह को क्षमा कर) जिसका इनको इल्म नहीं और मुझसे मुआखजा (गलती की पकड़) न कर जो कुछ ये कहते हैं। फरमाया कि काज, मैं मोमिन के बदन का बाल होता। फरमाया काश मैं दरकत होता खाया जाता और काटा जाता। फरमाया काश मैं घास होता कि जानवर खाते। हजरत अबूबक रजि० का दिल इस मायावी दुनियाँ से मुक्त था और उन्होंने अपनी सारी सम्पत्ति दान कर दी थी और जब सब कुछ बेकर और ऊनी चोंगा पहनकर पैगम्बर सल्ल० के पास गये तो उन्होंने पूछा कि तुमने अपने परिवार के लिए क्या छोड़ा है? अबूबक रजि० ने जवाब दिया "सिर्फ परमात्मा और उसके पैगम्बर को।" एक बार आपने फरमाया कि जो शक्स खालिस मुहब्बत इलाही से मजा चखता है वह जायका तलब दुनिया (दुनिया की चाह) से रोक देता है और तमाम आदमियों से उसको बहशत दिखाता है (यानी ऐसा शक्स सबसे अलग रहना पसन्द करता है)।

आपने दो साल और सात महीने खिलाफत की (खलीफा के पद पर आसीन रहे)। जब से रसूल अल्लाह सल्ल० का शरीरान्त हुआ था, उस सदमे से आप दिन पर दिन कमजोर होते जाते थे। सात जमा-दिउल आखिर सन् तेरह हिजरी को आप ठंडक में नहाये और उसकी वजह से आपको बुखार आ गया और गम्भीर रूप से बीमार पड़ गये। जब आपका शरीरान्त का समय निकट आया तो आप ने अपनी बेटी (हजरत मुहम्मद सल्ल० की धर्मपत्नी) हजरत आयशा रजि० से वसीयत की कि मुझको जो कपड़े पहने हैं उनको धोकर उन्हीं में कफनाना। लोगों ने आप के पास आकर कहा हम किसी हकीम को बुलायें जो आप का हाल देखे। आपने फरमाया कि मेरे हकीम ने मुझको देखकर यह कह दिया है कि "इन्नीफ़आल्लो लिमा युरीद" (यानी मैं जो चाहूँगा सो करूँगा।) जब आप बीमारी की गम्भीरता के कारण बाहर

न निकल सके तो आप से लोगों ने अर्ज किया कि आप अपना कोई नायब (प्रतिनिधि) मुकर्रर करें। आप ने फरमाया मैंने हजरत उमर रजि० को अपना नायब मुकर्रर किया है। लोगों ने अर्ज किया कि आप ऐसे तेज मिजाज और सख्त दिल को नायब मुकर्रर करते हैं, आप अल्लाहूतआला को क्या जवाब देंगे ? आप ने फरमाया कि यह जवाब होगा 'या अल्लाह ! जो तेरी मसलूक (शृष्टि) में सबसे बेहतर था उसको नायब किया।' फिर हजरत उमर रजि० को बुलवाया और फरमाया कि मैं तुमको एक बसोयत करता हूँ कि अल्लाहूतआला के कुछ दिन के हुकूक (यथोचित कर्तव्य) हैं उनको रात में कुबूल (स्वीकार) नहीं करता और कुछ रात के हैं कि उन को दिन में कुबूल नहीं करता और नपल को (वह नमाज जो अनिवार्य न हो परन्तु सबाब के लिए पढ़ी जाय) कुबूल नहीं करता जब तक फर्ज (वह नमाज जिसका पढ़ना अनिवार्य है) अदा न करो। और कयामत के दिन भारी पल्ले वालों के (अच्छे कर्म करने वालों के) पल्ले भारी होंगे तो यही बजह होगी कि उन्होंने दुनिया में हक (सच्चाई) का अनुकरण किया होगा और अपने ऊपर उसी को भारी (महत्वपूर्ण) समझा होगा और इस तराजू के लिए सिवा हक के कुछ न रखा जायेगा। अतः मुनासिब यही है कि वजन ज्यादा हो और हल्के पल्ले वालों के (पापियों के) जो कयामत में हल्के पल्ले होंगे तो उसकी बजह यह हागी कि दुनिया में उन्होंने बातिल (झूठ) की पैरवी की होगी और उसको अपने ऊपर हल्का मालूम किया होगा और जिस तराजू में कि बातिल के सिवा और कुछ न रखा जाय उसको हल्का होना ही जेबा है (शोभा देता है) और खुदातआला ने अहलेजन्नत (स्वर्ग में प्रवेश पाने वालों) का जिक्र उनके आमाल (कर्मों) में से बेहतर आमाल के साथ कहा है और उनकी बुराई से दर गुजर फरमाया (उनकी बुराई की ओर कोई ध्यान नहीं दिया), तो कहने वाला यों कहता है (कदाचित् अपनी ओर इशारा है) कि मैं उन लोगों से कम

हैं और उनके दर्जे को नहीं पहुँचता और दोजस वालों का जिक्र बदतरीन (बुरे) आमाळ से किया है और अमळ नेक उन्होंने जो किया है उसको उन पर वापस कर दिया, तो कहने वाला यों कहता है कि मैं उन लोगों से अकजळ (खेड) हूँ । और अल्लाहृतआल्ला ने अपनी रहमत और अजाब (प्रकोप) का जिक्र फरमाया है (कुरआन शरीफ में) इसलिए कि मोमिन (मुसलमान, ईश्वर भक्त) को रगबत और सौफ दोनों रहें और अपना हाथ हल्लाकत (बर्बादी) में न डाले और अल्लाहृतआल्ला से सिवा हक के और किसी की तमन्ना न करे । पस ऐ उमर रजि० ! तुम मेरी नसीहत याद रखोगे तो मौत से ज्यादा गायब चीज तुम्हारे नजदीक महबूब (प्यारी) न होगी और उसका आना तुम पर जरूरी है और अगर मेरी वसीयत तछफ (नष्ट) कर दोगे तो मौत से ज्यादा कोई गायब चीज तुमको बुरी मालूम न होगी और उससे तुम भाग न सकोगे और न उसको थका सकोगे ।

२२ जमादिउल आखिर तेरह हिजरी को तिरसठ बरस की उम्र में आपने इन्तकाल फरमाया (आप का शरीरान्त हुआ) । आप की वसीयत के अनुसार आप की धर्मपत्नी असमा बिनत अमीस रजि० ने आप को नहलाया और अब्दुल रहमान बिन अबूबक रजि० ने पानी डाला और आपकी वसीयत के अनुसार जो कपड़े आप पहने हुए थे आपको कफनाया और हजरत उमर रजि० ने नमाज जनाजा पढ़ी । हजरत आयसा रजि० को आप ने वसीयत की थी कि रसूल अल्लाह सल्ल० के पास दफन कर दें, अतः वहीं आप की कब्र खोदी गयी और रसूल अल्लाह सल्ल० के कम्बा मुबारक के पास आप का सर मुबारक रखा गया । हजरत उमर रजि०, हजरत उस्मान रजि० और हजरत अब्दुल रहमान बिन अबूबक रजि० ने आपको कब्र में उतारा । "इन्ना-लिल्लाहे व इन्ना इलैहे राजेऊन" (सब कुछ अल्लाह के लिए है और सब उसी की तरफ लौट जायेंगे ।)

हालात हजरत सलमान फारसी (रजि०)

आप हजरत मुहम्मद सल्ल० के जल्लिलुलकदर (बड़े सम्माननीय) सहाबी (साथी) हैं। युवावस्था में आप अपने वतन मुल्क फारस से अपना मजूसी दीन (अग्निपूजकों का धर्म) छोड़कर हक एक ईश्वर को मानने वाले धर्म की तलाश में रवाना हुये और ईसाइयों की सुहबत में रहकर नसरानी (ईसाई) मजहब के अनुयायी बने। एक बार डाकुओं ने आपको गिरफ्तार कर लिया और गुलाम बनाकर बेच दिया। आपने बड़ी ही मुसीबतों और कठिनाइयों का धैर्य व दृढ़ता-पूर्वक सामना किया। दस बार इसी प्रकार आपको गुलाम बनाकर बेचा गया। आसिर में हजरत मुहम्मद सल्ल० ने कुछ सोना दिखवाकर आपका एक यहूदी से आजाद कराया और जब आपने इस्लाम कुबूल किया, आप पर हजरत मुहम्मद सल्ल० ने इतनी असीम कृपा बरसाई कि आपको अपने अहले बैत (घर वालों) में शामिल कर लिया और तब से आप बराबर हजरत मुहम्मद (सल्ल०) की पवित्र सेवा में रहने लगे। आपके बाद हजरत सलमान फारसी (रजि०) ने फौज बातिनी हजरत अबूबक सिद्दीक रजि० से भी हासिल किया और उनकी खास तबज्जोह से तकमील (पूर्णता) को पहुँचे।

हजरत उमर फारुक (रजि०) ने आपको अपने अईयामे लिखाफत में (जब आप खलीफा थे उस जमाने में) मदायन शहर का हाकिम नियुक्त किया था और आपके लिए बेतुलमाल से (वह कोष जो सार्व-जनिक कार्यों में खर्च किया जाये उससे) पाँच हजार दिरम निर्धारित कर दिये थे। परन्तु आप यह तमाम रुपये फकीरों में वितरित कर देते थे और खुद बैसे बुनकर अपनी जीविका अर्जित करते और उसी से अपनी-गुजर बसर करते। आपके पास एक कमली ऊँट के बालों की

थी। दिन को उसे अपने ऊपर छपेट लिया करते और रात को ओढ़ लिया करते थे। बकरी के बालों की आप रस्सियाँ और शोला बनाया करते थे और छड़ाई के लिए शोला और किसी को रस्सी दे देते थे।

कहा जाता है कि एक मरतबा अपने हुकूमत के जमाने में आप शहर मदायन के बाजार में जा रहे थे और किसी शस्त्र को असबाब ले जाने के वास्ते एक मजदूर की तलाश थी। आपको कम्बल पहिने लुये देखा और आप पर असबाब उठवा कर चल दिया। आपने यह न फरमाया कि मैं कौन हूँ? रास्ते में एक शस्त्र मिला और कहा 'ऐ अमीर आपने यह बोझ क्यों उठाया? उस शस्त्र ने तब मालूम किया कि आप अमीर शहर हैं। उसने अपना सर उनके कदमों पर रक्खा और बहुत ही गिड़गिड़ाया और मुआफी माँगने लगा। आपने फरमाया कि तूने अपने मकान तक ले जाने का इरादा कर लिया था, अब वहाँ पहुँचाकर ही वापस हूँगा।

आप बहुत आबिद (इबादत करने वाले), जाहिद (तपस्या करने वाले) और साहवे करामात (चमत्कारों वाले) महापुरुष हैं। एक मरतबा आपने जंगल में दौड़ते हुए हिरन को बुल्लया तो वह फौरन आपके पास हाजिर हो गया। इसी तरह एक मरतबा उड़ती हुई चिड़िया को आपने आवाज दी तो वह आवाज सुनकर आपके पास उतर पड़ी।

एक बार संदक की छड़ाई में आँ हजरत सल्ल० ने एक साईं को खोदने के वास्ते उसे महाजिरीन और अनसार में बाँट दिया, तो हजरत सल्लमान रजि० को लेकर इन दोनों गिरोहों में विवाद उत्पन्न हो गया। महाजिरीन कहते थे कि सल्लमान रजि० हमारे साथ हैं और अनसार कहते थे कि हमारे साथ हैं। हजरत सल्ल० ने यह हाल देखकर फरमाया कि सल्लमान रजि० असहाय सफः से हैं (सदा प्रथम पंक्ति में नमाज पढ़ने वाले सहाबी) और उनमें से हैं कि बहिस्त (स्वर्ग, उनका मुजाक

हालात हजरत इमाम कासिम बिन मुहम्मद बिन अबूबक रजि०

इल्म बालिन (अध्यात्म विद्या) में आपको हजरत सलमान फारसी (रजि०) से निस्वत हासिल है और अपने बाप दादा की नेमत उनके जरिये से हासिल थी। आपके पिता जी मुहम्मद बिन अबूबक रजि० शहीद कर दिये गये तो आपकी फूफी हजरत आयजा (रजि०) ने आप की परवरिश की और हजरत इमाम कासिम (रजि०) ने उनसे फैज बालिनी हासिल किया। आपने इमाम जैनुल आबदीन (रजि०) की सुहवत से हजरत अब्दी (रजि०) की निस्वत भी हासिल की थी। आप उन महापुरुषों में थे, जिन्होंने हजरत मुहम्मद (सल्ल०) के कुछ असहाब (साथियों) से मुलाकात की थी। आप मुस्लिम धर्मशास्त्र के प्रकाण्ड विद्वानों में से थे और उस जमाने के इमामों में आप बेनजीर (अद्वितीय) थे।

यहिया बिन सआद (रजि०) फरमाते हैं कि मैंने कोई आदमी ऐसा नहीं देखा कि जिसको कासिम बिन मुहम्मद (रजि०) पर फजी-लत हूँ (श्रेष्ठ समझूँ)। हजरत उमर बिन अब्दुल अजीज रहम० फरमाया करते थे कि अगर मामला खिलाफत मेरे अधिकार में होता तो मैं इमाम कासिम (रजि०) के सुपुर्द करता। आप हजरत जैनुल आबदीन (रजि०) के मौसेरे भाई थे। आप की उम्र सत्तर साल की हुई और सन एक सौ छैं हिजरी या एक सौ सात हिजरी में आपने इन्तकाल फरमाया।

हालात हजरत इमाम जाफर सादिक रजि०

हजरत इमाम जाफर सादिक रजि० को इल्मवातिन (अध्यात्म विद्या) में अपने नाना इमाम कासिम बिन मुहम्मद बिन अबूबक (रजि०) से तथा साथ ही अपने वालिद हजरत इमाम मुहम्मद बाकर बिन जैनुल आबदीन से निस्वत हासिल हुई है। आपका कहना है कि हजरत अबूबक सिद्दीक (रजि०) से मैं दो मरतबे पैदा हुआ। मेरा एक जन्म तो उनसे दुनियावी हुआ कि मेरी माता जी के पिता हजरत इमाम कासिम बिन मुहम्मद बिन अबूबक रजि० थे और दूसरा जन्म वातिनी (आत्मिक) कि इल्म वातिन भी उन्हीं से मैंने पाया। हजरत इमाम जाफर (रजि०) को लोग आपके सिद्क मुकाल (सच्ची बातचीत) की वजह से 'सादिक' (सत्यवादी) कहा करते थे। आप हजरत मुहम्मद (सल्ल०) के परिवार के सादात (श्रेष्ठ लोगों में) से थे। आप हजरत इमाम हुसेन (रजि०) के परपोते थे अर्थात् उन तक आपकी वंशावली इस प्रकार है—“इमाम जाफर सादिक बिन इमाम मुहम्मद बाकर बिन जैनुल आबदीन बिन सईयदुल शुहदा इमाम हुयेन बिन अली मुतजा (रजि०)”। इमाम अबूहनीफा (रहम०), अहिया बिन सईद अनसारी (रहम०) व इब्न जर्राह (रहम०) व इमाम मालिक (रहम०) व मुहम्मद बिन इमहाक व बमूशा बिन जाफर रहम० व सुफियान यमीनिया (रहम०) आपके शिष्य थे। सब ने आपकी इमामत व सआदत (प्रताप, तेज) की स्वीकार किया है। उमर बिनूळ मकदूम का कहना है कि जिस वक्त इमाम जाफर सादिक (रजि०) को देखता हूँ, मालूम हो जाता है कि आप खानदान नबूवत से हैं (हजरत मुहम्मद रसूल अल्लाह सल्ल० के खानदान से हैं)। आप अत्यंत श्रेष्ठ आचरण वाले तथा कुरआन मजीद के विद्वान व्याख्याकार तथा दुनिया की विद्याओं में पूर्णरूप से पारंगत तथा उनके प्रकांड विद्वान हैं। आप साहबे जुहद व वरअ (उच्च कोटि के तपस्वी तथा संयमी)। शहवात व छज्जात (सांसारिक वासनाओं और सुखों)

से अत्यंत विरक्त रहने वाले थे । आपके असीम ज्ञान एवं फौज बातिनी से लोगों को बहुत ही फायदा पहुंचता था । कुछ समय बाद आप ईराक तशरीफ ले गये । उस जगह काफी समय तक कयाम फरमाया (रके) मगर कभी उनके दिल में यह स्वाहिश न पैदा हुई कि वह इमाम बनकर लोगों को नमाज पढ़ाये और धर्मोपदेश दें ।

एक बार हजरत दाऊदताई रहम० आपकी सेवा में उपस्थित हुये और निवेदन किया कि "आप रसूलअल्लाह (सल्ल०) की संतान हैं, मुझे कुछ उपदेश दीजिये, मेरा दिल स्याह हो गया है ।" आपने फरमाया कि तुम्हें मेरे उपदेश की क्या जरूरत है, तुम तो स्वयं पवित्र आत्मा और तपस्वी हो । हजरत दाऊद रहम० ने कहा कि आप रसूल अल्लाह (सल्ल०) की औलाद में से हैं, अल्लाह ने रसूल की औलाद को फजीलत (श्रेष्ठता) बरसी है, इसलिये आपको यह उचित है कि आप सबको उपदेश दें । उन्होंने फरमाया "ऐ दाऊद रहम० ! मुझे खुद अदेश है कि कयामत के दिन कहीं मेरे बुजुर्ग मेरा हाथ पकड़ कर यह सवाल न कर बैठें कि तूने हमारा अनुकरण क्यों नहीं किया, क्यों हमारे उपदेशों के अनुसार अपना आचरण नहीं बनाया ? निश्चय ही वहाँ यह न पूछा जायेगा कि तुम किसकी संतान हो, बल्कि यह कि तुम्हारे कर्म कैसे हैं । नस्ब नहीं कस्ब, जन्म नहीं कर्म, पूछा जायेगा ।" दाऊद रहम० बोले, "या अल्लाह ! जब ऐसे बुजुर्ग की इतनी दहशत है तब भला मेरा क्या हाल होगा ?

एक रोज आप अपने शिष्यों के बीच बैठे थे । आपने उन लोगों से फरमाया कि आओ आपस में इकरार (वादा) करें कि हममें से जिसको नजात (मुक्ति) हो, वह सबको शफाअत करे (मोक्ष के लिये ईश्वर से सुफारिश करे) । सबने अर्ज किया कि ऐ रसूल अल्लाह (सल्ल०) की संतान ! आपको हमारी शफाअत की क्या जरूरत है क्योंकि आपके बापदादा शफीअ खलायक (दुनिया के लोगों की मोक्ष की सुफारिश करने वाले) हैं । आपने फरमाया कि मुझे अपने अफ़्फ़ाल (कर्माँ, से शर्म आती है कि उनको लेकर उनके स्वरूप हूँ (उनके सामने

उपस्थित हैं) एक मरतबे सफीयान मुरी (रहम०) ने कहा कि कुछ बसीयत फरमाइये (उपदेश दीजिये) । आपने फरमाया, ऐ सफीयान ! दरोगगो (झूठ बोलने वाले) को मुरखत (शील संकोच) नहीं होती और हासिद (ईर्ष्यालु) का राहत नहीं होती, बदखुल्क (दुराचारी) को सरदारी (बड़प्पन) नहीं हातो और मुलूक (बादशाह) को उसखुवन (भाई चारा) नहीं होती । अर्ज किया कुछ और फरमाइये । आपने फरमाया 'सफीयान, अपने को अल्लाहतआला के महारिम (जो अल्लाह के नजदीक हराम हों) से बचना ताकि आबिद (ईश्वर की आराधना करने वाला) हो और जो कुछ किस्मत में हो गया, उस पर राजी होना ताकि मुसलिम (ईश्वरभक्त) हो । गुनाह करने वालों से मुहब्बत मत रख कि तुझ पर गुनाह गालिब हो जायेगा । अपने मामले में ऐसे आदमी से मश्विरत (परामर्श) कर जो खुदा को ताअत (उपासना, बंदगी) खूब करते हों । अर्ज किया कुछ और फरमाइये । आपने फरमाया 'ऐ साफियान ! जो शरूब चाहे कि उसकी इज्जत बिला जात व किस्सा (खूबा) के हो और हैबत (भय) बिला हुकूमत के हो उससे कहो कि गुनाह छोड़ दे और ताअत (ईश्वर की उपासना) इस्तियार करे । अर्ज किया कुछ और फरमाइये । आपने फरमाया, 'ऐ साफियान (रजि०), जो शरूब हर आदमी के साथ मुहब्बत रखता है वह सलामत नहीं रहता और जो कोई बुरे रास्ते जाता है उसको इत्तहाम (लांछन) लगता है और जो शरूब अपनी जवान को कानू में नहीं रखता वह फजेमां (पश्चातापो, शर्मिन्दा) होता है । जो कोई अल्लाहतआला से उन्न (प्रेम) रखता है उसे कल्क (दुनियाँ) के लोगों से बहशत हो जाती है (उनसे दूर रहता है) ।" फरमाया बहुत से गुनाह ऐसे हैं जिनकी बजह से बंदा अल्लाह तआला के नजदीक हो जाता है और बहुत सी ऐसी इबादत (उपासना) है जिसकी बजह से बंदा अल्लाह तआला से दूर हो जाता है, क्योंकि मुतीअ मगरूर (अहंकारी उपासक) गुनहगार हाता है और नादिम गुनहगार (जो अपने गुनाह पर शर्मिन्दा हो) मुतीअ (ईश्वर का उपासक) होता है ।

कहा जाता है कि एक दिन हजरत इमाम जाफर सादिक रजि० ने इमाम हनीफा (रजि०) से दरियाफ्त किया कि अकलमंद किसे कहते हैं ? हजरत इमाम अबू हनीफा रजि० ने कहा कि जो खैर (नेकी) और शर (बदा, बुराई) में तमीज करे। उन्होंने फरमाया कि यह तमीज तो जानवरों में भी होती है कि मारने वाला और चारा देने वालों में तमीज रखते हैं। अबू हनीफा रजि० ने अर्ज किया कि आपके नजदीक अकलमन्द कौन है ? फरमाया अकलमंद वह है जो दो खैर व दो शर में तमीज करे यानी दो खैर (अच्छी बातों) में से ज्यादा अच्छी बात को जान सके और उसे ग्रहण करे और दो शर (बुरी बातों) में से ज्यादा बुरी बात को नही है, उसे पहचाने और यदि बवजह भजवूरो उन दो बुरी बातों में से एक के ग्रहण किये बिना कोई चारा ही न हो, तो जो बुरी बात कम नुकसान पहुंचाने वाली है उसका सहारा लेकर बड़ी बुराई से बचे।

किसी ने आपसे कहा कि फजलो कमाल जाहिरी और बातिनो (आरिफक) आप में मोसूद है, मगर आप में तकब्बुर (अहंकार) है। आपने जवाब दिया "मैं मुत्कब्बिर (अहंकारी) नहीं हूँ, लेकिन मेरा खालिक (अल्लाहनाला) ऐसा कित्रिया (ऐसा महान) और दयालु है कि जब मेने गरूर और किन्न को छोड़ा तो उसकी कित्रियाई मेरे किन्न की जगह दाखिल हुई। जाने किन्न पर तकब्बुर करना अच्छा नहीं है, मगर उसकी कित्रियाई पर किन्न करना दुस्त है।" आपका फरमाना है कि "अल्लाह अपने बदे में अँधेरी रात में स्वाह पत्थर पर चींटी चलने से ज्यादा पोशीदा है।" आपने फरमाया जिस गुनाह से पहले इन्सान को खोफ हो और बाद में तीबा करे वह कुर्वे इलाही (ईश्वर का सान्निध्य) हासिल करता है और जिस इबादत के शुरू में 'मैं' और आखिर में खुद बीनी (अहंकार) हो वह खुदा से दूर करती है। लोगों ने आपसे पूछा कि दरवेश साबिर (संतोपी, माधु) और तबंगर शाकिर (कुतज धनी) में किसको ज्यादा फजिलत (श्रेष्ठता) प्राप्त है। इस पर आपने फरमाया कि इन दोनों में दरवेश साबिर अफजल है (श्रेष्ठ) है क्योंकि तबंगर शाकिर

(कृतज्ञ धनो) ईश्वर की कृपा के लिये कृतज्ञ भले ही हो, पर उसे हमेशा अपने धन का खाल बना रहता है और सब करने वाले दरवेश का दिल अल्लाह के खाल में तल्लीन रहता है। वह फरमाने कि 'मोमिन (मुसलमान) वह है जो नफस अम्मारा (वासनाएँ जो बुराई की ओर प्रेरित करती हैं) से मुकाबला करे। आरिफ (ब्रह्म ज्ञानी) वह है जो अपने मालिका की इताअत (उपासना) में सरगम रहे। साहबे करामत (अपनी तपस्या से प्राप्त चमत्कार अथवा ऋद्धियाँ-सिद्धियाँ दिललाने वाला ईसान) वह है जो अपनी जात (स्वयं) के लिये नफस अम्मारा से जंग करे और जो खुदा के लिये नफस अम्मारा से जंग करता है वह खुदा को पाता है।

आपने फरमाया कि 'मकबूलों (ईश्वर के प्यारों) के औसाफ (विशेषताओं) में से इलहाम (देवी प्रेरणा) है और इलहाम का बेअसल होना दलीलों से साबित करना अलामत बेदीनों (अधर्मियों) की है। (इसका भाव यह है कि जो ईश्वर के कृपा पात्र होते हैं उनकी एक विशेषता यह होती है कि उनपर ईश्वरीय प्रेरणा उतरती है और जो लोग तर्क और बुद्धि के आधार पर इस देवी प्रेरणा को निराधार सिद्ध करने का प्रयास करते हैं वे वस्तुतः अपने को अधर्मों होने की घोषणा करते हैं)। आपका फरमाना था 'अल्लाह ने तुम्हारे लिये जन्नत और दोजख मुहैया (उपलब्ध) कर दिया है। जन्नत उसके लिये है जो अपना काम अल्लाह के सुपुर्द कर दे। दोजख उसके लिये है जो अपना काम नफस अम्मारा (निम्न वासनाओं) को सौंपे। आपको किसी सन्त ने अच्छी सी पोशाक पहने देखा, तो आपकी आलोचना करते हुये कहा "फकीरों को ऐसी पोशाक नहीं पहननी चाहिये"। आपने उस सन्त का हाथ अपनी आस्तीन के अन्दर सींचा। अन्दर इतना सक्त टाट का वस्त्र था कि उसका हाथ छिल सा गया। तब आपने प्रेमयुक्त शान्त स्वर में कहा 'ऊपर का लिबास दुनियाँ के लिये और अन्दर का फकीरी लिबास खुदा के लिये है।

एक बार एक शख्स आपकी सेवा में उपस्थित हुआ और आप से अज किया कि मुझे ईश्वर के दर्शन करा दीजिये। आपने उससे फरमाया,

“क्या तुम्हें नहीं मालूम कि मूसा को कहा गया था : ‘लनतरानी’, तू मुझे नहीं देख सकता। वह शस्त्र बोला जानता हूँ मगर यह मिल्लते (मजहब) मुहम्मदी है। जहाँ एक शस्त्र कहता है कि मेरे दिल ने मेरे परवरदिगार को देखा और दूसरा कहता है कि मैं तो ऐसे रब (ईश्वर) की इबादत करूँगा जिसको न देखूँ। उसकी यह बात सुनकर हजरत जाफर सादिक (रजि०) ने लोगों से कहा कि इसके हाथ बांध कर दजला नदी में डाल दो। जब वह डाला गया तो पानी ने उसको ऊपर उछाल दिया। वह फरियाद करने लगा। उन्होंने कुछ ध्यान न दिया बल्कि पानी से कहा कि इसको अन्दर छिपा लो। कई बार वह उछला और डूबा। जब जीवन से निराश हो गया तो कहने लगा “या अल्लाह फरियाद है।” आखिर आपने लोगों से कहकर उसे बाहर निकलवाया। जब उसके होश दुरुस्त हुये तब उससे पूछा कि क्या तूने अल्लाह को देखा? वह बोला कि जब तक मैं दूसरों को पुकारता रहा तब तक मैं परदे में रहा, पर जब सब ओर से निराश होकर मैंने अल्लाह से फरियाद की तो मेरे दिल में एक सूराख सा खुला। हजरत जाफर सादिक रजि० ने कहा, “जबतक तूने दूसरों को पुकारा तू झूठा था, अब उस सूराख की हिफाजत कर जिससे कि तुझे प्रभु दर्शन हो।” लिखा है कि एक शस्त्र की धैली गुम हो गयी उसने हजरत जाफर सादिक (रजि०) को पकड़कर कहा कि तूने मेरी धैली ली है। आपने पूछा कि उसमें कितने दीनार थे? उसने कहा “एक हजार”। सन्त ने उसे एक हजार दीनार दे दिये। फिर जब उसे अपनी खोई हुई धैली मिल गई तो वह दीनार वापस देने आया और क्षमा याचना करने लगा। आपने फरमाया कि हम दी हुई चीज वापस नहीं लेते। जब उसने उनका नाम सुना तो बहुत लज्जित हुआ और बड़ी विनम्रता से उनसे क्षमा याचना की। वह फरमाते थे कि तौबा करने वाले ही इबादत करने वाले हैं और कहते थे कि अल्लाह तआला ने तौबा को मुकद्दम (बेहतर) किया है इबादते इलाही पर (तौबा को इबादत से श्रेष्ठ बतलाया है)।

आपके कथनानुसार वादे इलाही इसका नाम है कि अल्लाह के जिक्र में दुनिया की सब चीजें विस्मृत हो जायें, क्योंकि दुनिया की सब चीजों के एवज में बन्दे को खुद अल्लाह ही मिल जाता है। जब हजरत जाफर सादिक रजि० ने गोधानशीनी (एकान्तवास) इस्तिमार की तो सन्त सफियान सूरी ने उनकी सेवा में उपस्थित होकर कहा कि आपके एकान्तवास से लोग आपके मुहब्बत से वंचित हो गये हैं। आप ने फरमाया कि मुझे यही मुनासिब मालूम हुआ और दो शेर कहे जिनका तात्पर्य यह है कि आजकल लोगों में वफादारी की तो बू भी नहीं है और अपने ही विचारों में डूबे हुये हैं। जाहिरा तो लोग एक दूसरे के साथ मुहब्बत का इजहार करते हैं मगर उनके दिलों में बिच्छू भरे हुये हैं।

कहा जाता है कि एक बार खलीफा मंजूर ने अपने बजीर को हुक्म दिया कि हजरत जाफर सादिक रजि० को लाओ, उन्हें मैं कत्ल करूँगा। बजीर ने कहा कि उन्होंने तो गोशा नशीनी इस्तिमार कर ली है, अब उनके कत्ल से क्या फायदा। खलीफा ने कहा कि नहीं, उनको जरूर लाओ। बजीर ने हरचन्द टाला मगर खलीफा न माना। आखिरकार बजीर उनको बुलाने गया। उसके जाने के बाद खलीफा ने गुलामों से कह दिया कि जिस वक्त हजरत इमाम जाफर सादिक रजि० आवें और मैं सर से अपना ताज उतारूँ तो तुम उनका कत्ल कर देना। इसी अवसर पर हजरत जाफर सादिक रजि० भी तशरीफ लाये। उनको देखते ही मंजूर आपके सम्मान के लिये उठ खड़ा हुआ और मसनद पर उनको बैठा दिया। स्वयं उनके सामने अदब के साथ बैठा और अर्ज किया कि आपकी क्या खिदमत करूँ। आपने फरमाया कि मुझे किसी चीज की जरूरत नहीं है, मैं सिर्फ यह चाहता हूँ कि तू कभी मुझे अपने पास न बुलाये। यह कहकर आप तशरीफ ले गये। फौरन ही खलीफा बेहोश होकर गिर पड़ा और बड़ी देर तक बेहोश पड़ा रहा। जब उसे होश आया तो बजीर ने दरियापत किया कि यह क्या मामला है? खलीफा ने बतलाया कि जिस वक्त हजरत इमाम जाफर सादिक रजि० अन्दर तशरीफ लाये, एक

अजदहा (साँप) उनके साथ मुँह फैलाये हुये था और यह मालूम होता था कि अगर मैंने उन्हें कुछ भी तकलीफ दी तो वह मुझको खा जायेगा इस सौफ से मैं उनसे बड़े अदब से पेश आया और बेहोश होकर गिर पड़ा ।

कहा जाता है कि एक बार हजरत इमाम जाफर सारिक (रजि०) कहीं जा रहे थे । क्या देखा कि एक बूढ़िया के आगे एक गाय मरी पड़ी हुई है और वह औरत मय अपने बच्चों के रो रही है । हजरत ने रोने का कारण दरियापत किया । उसने कहा कि इस गाय के दूध से हमारी गुजर बसर होती थी । यह मर गयी है, अब हम हैरान हैं कि हमारी गुजर किस तरह होगी । आपने फरमाया कि क्या तुझको मंजूर है कि अल्लाहतआला इसको जिन्दा कर दे । इस पर वह औरत बोली कि हम पर तो यह मुसीबत पड़ी है और तुम हँसी करते हो । आप ने फरमाया कि मैं हँसी नहीं करता । फिर आपने गाय को ठोकर मारी और वह उठ खड़ी हुई और आप सामान्य लोगों में जा मिले कि कोई आपको पहचान न ले ।

आप मदीना मुनव्वरा में अस्सी हिजरी में पैदा हुये और एक सौ अड़तालिस हिजरी में वफात पायो । 'इन्ना लिल्लाहे व इन्नी इलैहे राजेऊन' (सब कुछ अल्लाह के लिये है और सब उसी के तरफ लौट जायेंगे) ।



हालात हजरत बायजीद वस्तामी रहमतुल्लाहु अलैहि

हजरत बायजीद वस्तामी (रहम०) एक सौ छत्तीस हिजरी को पैदा हुये । आप को हजरत इमाम जाफर सादिक (रजि०) से रुहानी निस्बत हासिल हुई थी । आपकी आध्यात्मिक शिक्षा हजरत इमाम जाफर सादिक (रजि०) की वफात के बाद उनसे प्राप्त हुई । आपके पितामह मुल्क विस्ताम के रईसों में से थे, जो पहले अग्नि पूजक थे, बाद को इस्लाम स्वीकार कर लिया था । आपके पूज्य माता जी का कथन है कि जब आप गर्भ में थे तब मैं जब कभी शुबहा का लुकमा (भोजन जो हलाल की कमाई का न हो) खा लेती तो अन्दर बेचैनी शुरू हो जाती और जब तक कै न कर देती, आराम न मिलता । जब आपने मकतब में पढ़ना शुरू किया और कुरआन मजोद की सूरा लुकमान की इस आयत पर पहुँचे । 'अनिस्कुरली बले वालेदेक' (मेरा शुक अदा करो और अपने माँ-बाप का) । आप अपने बालदैन (माता-पिता) के पास गये और उनसे कहा कि अल्लाह तआला फरमाता है कि मेरा शुक कर और अपने बालदैन का शुक अदा करो । मुझसे दो का शुक अदा नहीं हो सकता । या तो अल्लाह तआला से शुक मुआफ करा दा या अपना शुक बरशा दो । इनकी माता जी ने फरमाया कि हमने अपना हक बरशा और तुझको बिल्कुल अल्लाह तआला का कर दिया । हजरत बायजीद (रहम०) विस्ताम से रवाना हुये और तीस साल तक बे शाम के जंगलों में जप, तप और ईश आराधना में तल्लीन रहे । जिस वक आप नमाज पढ़ते आपके सीने की हड्डियों से ईश्वर के खौफ तथा ताजीम शरीयत (धर्म शास्त्र के सम्मान) में ऐसे जोर से आवाज निकलती कि लोगों को सुनाई देती । उस साधना काल में

यहाँ बहुत से सन्तों के दर्शन हुये और आपने दिन रात तपस्या में तल्लीन रहकर तीन साल में ही बहुत कुछ पा लिया। जानकार लोगों का कथन है कि तौहीद (अद्वैत) में आपकी बहुत गहरी पैठ थी। जुन्नैद बगदादी रहम० जो उस समय के उच्चकोटि के सन्तों में से थे आपके तौहीद के कायल थे। वायजोद रहम० खुद फरमाते थे कि दो सौ साल तक रूानी इल्म हासिल करने में लगायें तब वही शायद उन्हें कोई ऐसा फूल मिले जैसे कि मुझे साधना के आरम्भ काल में ही बहुत से मिले।

कहा जाता है कि एक मरतबा उनसे किसी ने कहा कि फर्ला जगह एक बड़े बुजुर्ग हैं। आप उनकी मुलाकात को गये। जब उनके पास पहुँचे, उन्होंने कियला (काबा शरीफ) को तरफ थूका। हजरत वायजोद रहम० यह देखकर वापस आ गये और फरमाया कि अगर उस शख्स को तरीकत (आध्यात्म) में कुछ दखल होता तो कियला अदब उससे सादिर न होता। कहा जाता है कि आपके घर और मस्जिद में चालीस कदम का फासला था, मगर बवजह ताजोम मस्जिद कभी राह में नहीं थूका। एक बार आप हज करने चले और हर कदम पर दो रकअत नमाज पढ़ते, इस तरह रुक-रुक कर नमाज पढ़ते हुये बारह साल में मक्का पहुँचे। इस विषय में आप फरमाते कि खुदा का दरबार कुछ दुनिया के बादशाहों का दरबार तो है नहीं कि उठे और दरबार में पहुँच गये। उस तक पहुँचने की राह तो विनम्रता और प्रेम भरी प्रार्थना के साथ तै करनी चाहिये। लोग जब मक्का जाते हैं तो मदीना के दर्शनों को भी जरूर जाते हैं क्योंकि वहाँ हजरत मुहम्मद सल्ल० की कब्र है। परन्तु हजरत वायजोद वस्तामी रहम० ने कहा कि मैं मक्का के तुफैल (हेतु) में मदीना न जाऊँगा। मैं खुद मदीना के दर्शनों के लिये कभी चलकर आऊँगा। दूसरे साल जब मदीना की यात्रा के लिये निकले तो बहुत से लोग साथ हो लिये। उन्होंने प्रार्थना की कि या खुदा ! मुझे इन दुनिया वालों के साथ से दूर रख। फिर एक दिन सबेरे की नमाज के बाद लोगों की ओर देखकर कुरआन शरीफ

की यह आयत पढ़ो' इन्ननी अल्लाहो ला इलाहा इल्ला अना फावुदनी' (निःसंदेह मैं अल्लाह हूँ, मेरे सिवा कोई इलाह (पूज्य) नहीं, अतः तू मेरी इबादत कर) । लोगों ने कहा कि यह शक्स दीवाना है और उनको छोड़कर चले गये ।

आपके पास एक ऊँट था कि उस पर अपना व अपने मुरीदों का सामान लादकर चला करते थे । किसी ने कहा कि इस बेचारे पर किस कदर बोझ लाद दिया है । आपने फरमाया कि गौर से देखो, इस पर कुछ बोझ है ? देखा कि सामान उसकी पीठ से एक हाथ ऊँचा था । फरमाया सुबहान अल्लाह ! अबब मामला है कि अगर अपना अहवाल तुमसे पोशीदा (गुप्त) रखूँ तो मलामत (निन्दा) करो और जाहिर करूँ तो उसकी तुममें ताकत नहीं । फरमाया कि तुममें से कुछ लोगों को मेरी जियारत (दर्शनों) से लानत (धिक्कार) होती है और कुछ पर रहमत होती है । फरमाया लानत इस वजह से कि वह आया उस वक कि मुझ पर हालत गालिब हुई । मुझको आप में न पाया (अपने होश में न पाया, यानी दीवानगी को हालत में पाया) । नाचार (मजबूरन) मेरी गीबत (आलोचना) करेगा । दूसरा आया, हुक (ईश्वर) को मुझ पर गालिब पाया, और मुझको माजूर (असमर्थ) रखा, उत पर रहमत हुई । फरमाया कि दिल चाहता है कि कयामत के दिन दोजख की तरफ अपना खेमा लगा लूँ कि वह देखकर मुझको पुस्त हो जाय (मेरी ओर पीठ फेर ले, वापस चला जाय) और खल्क खुदा की राहत मिले ।

फरमाया कि एक बार अल्लाह तआला को ख्वाब में देखा, मैंने कहा, 'या अल्लाह तेरा रास्ता किस तरह है ?' फरमाया 'दनपस कतआल' (यानी अपने नफस को छोड़ और आ) । फरमाया नमाज के सिवाय खड़े होने के और रोजा के सिवा भूख के कुछ न पाया । मुझको तो जो कुछ मिला है अल्लाह तआला के फजल (कृपा) से मिला है, न अमल से क्योंकि जुहद (तपस्या) व कोशिश से कुछ हासिल नहीं हो सकता । नकल है कि एक

बार आपको कब्ज हो गया (रहानियत में 'कब्ज' उस हालत को कहते हैं कि जब इबादत में मन नहीं लगता और दिल उचाट सा रहता है) । अतः इबादत से नाउम्मीद होकर इरादा किया कि बाजार से जनेऊ खरीद कर कमर में बांधें (यानी ऐसा करके इस्लाम धर्म को छोड़ दें) । बाजार पहुँचे । एक जुन्नार (जनेऊ) की कीमत दरियापत की और दिल में ख्याल किया कि एक दिरहम (एक चाँदी का छोटा सिक्का) होगी, मगर दुकानदार ने कहा 'हजार दिरहम ।' यह कीमत सुनकर आप खामोश हो गए । हातिफ नेवी (परोक्ष लोक के फरिश्ते ने आवाज दी कि 'जो जुन्नार तू बांधे उसकी कीमत हजार दिरहम ही होनी चाहिये ।' फरमाया 'मेरा दिल खुश हो गया कि अल्लाह-आला की मेरे हाल पर इनायत है ।' फरमाया कि एक बार मुझको इल्हाम हुआ कि "ऐ बायजौद जो तू इबादत करता है उससे देहतर ला और ऐसी चीज ला जो कि मेरी दरगाह में न हो । मैंने अर्ज किया "या अल्लाह ! तेरे पास क्या नहीं है ?" इल्हाम हुआ "बेचारगी, इज्ज (नम्रता), व निराज (प्रार्थना, आरजू) व शिकस्तगी (जोर्ण शीर्ण अवस्था) नहीं है, वह ला ।"

एक मरतबा खिल्वत (एकान्त) में उनकी जवान से यह कलमा निकला "सुभानी मा आजम शानी" (यानी मैं पाक हूँ, मेरी शान कितनी बृजुर्ग है) जब खुदी (होश) में आये मुरीदों ने बयान किया कि आप की जवान से यह कलमा निकला । फरमाया कि तुम पर खुदा की मार, अगर फिर मुझसे ऐसा सुनो तो मुझको टुकड़ा-टुकड़ा कर दो और एक-एक छुरी सबको दे दी । फिर उनसे कलमा सरजद हुआ । मुरीदों ने इरादा इनके कल्ल का किया । लेकिन तमाम घर उनकी शकल से भरा हुआ पाया । मुरीद छुरी मारते थे और मालूम होता कि गोया पानी में मारते हैं । आखिरकार आप एक पक्षी की तरह मेहराब में बैठे नजर आये । मुरीदों ने फिर तमाम किस्सा बयान किया । आपने फरमाया "ऐ लोगो ! बायजौद तो यह है जिसको तुम देखते हो, वह बायजौद न था । एक मरतबा शफीक

बलखी रहम० अबूतराब रहम० मोर हजरत बायजीद बस्तामी रहम० के साथ खाना खा रहे थे कि एक मुरीद वहाँ बैठा हुआ था। वह खाने में शरीक न था। अबू तराब रहम० ने फरमाया कि आओ खाना खाओ। उसने कहा मेरा रोजा है। फरमाया कि खाना खाओ, एक महीने के रोजे का पुष्य लो। उसने मन्जूर न किया। फिर शफीक बलखी रहम० ने कहा कि खाओ, एक वर्ष के रोजे का सवाब लो। उसके मन्जूर न किया। बायजीद बस्तामी रहम० ने फरमाया जाने दो, रान्दह दरगाह (दरबार से बहिष्कृत) हो गया। थोड़े दिन नहीं गुजरे थे कि वह चोरो में पकड़ा गया। उसके दोनों हाथ काट लिये गये।

आपसे किसी ने दरियाफ्त किया कि तुम्हारा पीर कौन है ? फरमाया कि एक बूढ़ी औरत। पूछा कैसे ? आपने फरमाया कि 'मैं एक मरतबा गलबए शौक में (प्रभु के सान्निध्य की उत्कट अभिलाषा की हासत में) जंगल की ओर चला गया था। वहाँ एक बुढ़िया को देखा कि लकड़ियों का बोझ ला रहो है। मुझसे कहा कि बोझ उठा ले, मुझसे नहीं उठता। फरमाया कि उस वक्त मेरी हालत ऐसी थी कि मुझको अपने बुजूद (बदन) का बोझ नहीं उठ सकता था, बुढ़िया का क्या उठाता। एक शेर की तरफ इशारा किया। वह आया, मैंने उसकी पीठ पर वह बोझ रख दिया और बुढ़िया से कहा कि जब तू शहर में जायेगी तो क्या बयान करेगी कि मैंने किसको देखा है। उसने कहा कि यह कहूँगी कि आज मैंने एक खुदनुमा (अहंकारी) और जालिम (निर्दयी) को देखा है। मैंने पूछा 'यह कैसे ?' उसने फरमाया कि जिसको खुदा तकलीफ न दे उसको तू तकलीफ देता है, इसलिये तू जालिम है और इसपर तू चाहता है कि शहरके लोग ये जानें कि शेर तेरे साथे (बश) में है और तू साहबे करामत (चमत्कार) दिखाने वाला है, इसलिये तू खुदनुमा है और खुदनुमायी (अहंकार) सबसे बड़ा ऐब है। बुढ़िया की यह बात हजरत बायजीद बस्तामी (रहम०) के मन को लगी और उन्होंने अपने मन में उसे अपना गुरु मान लिया।

उसके बाद अब कोई चमत्कारी घटना उनके जीवन में घटित होती तो उसकी सात्विकता का प्रमाण (अर्थात् उस चमत्कार में उनका अहंकार तो नहीं शामिल है, इसका प्रमाण) वह ईश्वर से चाहते । ऐसे समय पीला प्रकाश प्रकट होता और उस रंग में पाँच पैगम्बरों के नाम हरे रंग में लिखे नजर आते । तब वह समझते कि वह चमत्कार उचित है क्योंकि अक्सर शैतान सन्तों को गुमराह करने के लिये तमाशा दिखाकर उनके दिल में अहंकार पैदा करता है । कहा जाता है कि एक बार आप कब्रिस्तान से आ रहे थे । बस्ताम के रईसों में से एक जवान बाजा लिये हुये गाता बजाता चला आ रहा था । हजरत बायजौद बस्तामी रहम० ने उसे देख कर फरमाया "लाहील बिला कूबत इल्ला बिल्ला इल अलीइल अजीम" (नहीं बचना गुनाह से और न कूबत नेक काम की मगर साथ मदद अल्लाह के जो बरतार बुजुर्ग है) । जवान ने अपना बाजा आप के सर पर जोर से मारा कि बाजा भी टूट गया और शीश का सर भी फूट गया । दूसरे दिन सुबह के वक्त हजरत बायजौद बस्तामी रहम० ने बाजा को कीमत और कुछ हलुआ अपने मुरीद के हाथ उस जवान के पास भेजा और कहा कि उससे कहना कि बायजौद बस्तामी रहम० ने मुआफी मांगी है । यह बाजा की कीमत भेजी है । इससे और बाजा खरीद लो और यह हलुआ भेजा है कि उसको खाओ ताकि रात का गम व गुस्सा दूर हो । उस जवान ने यह व्यवहार देखा । आकर हजरत बायजौद बस्तामी रहम० के कदमों पर गिरा, तौबा की व बहुत रोया और आपका मुरीद हुआ । उसके साथी भी उसकी मुआफकत (दोस्ती) में आपके मुरीद हुये और यह सब आपकी खुशखुल्की (सद्ब्यवहार) का नतीजा था ।

एक रोज हजरत बायजौद बस्तामी रहम० ने अपने में जौक (आनन्द) इबादत न पाया । ख्याल जो किया तो घर में एक सोश (गुच्छा) अंगूर का रखा था । फरमाया कि उसे किसी का दे दो । मेरा घर भेष करोज

(बेचने वाले) की दुकान नहीं है । अतः वह अंगूर का गुच्छा किसी को दे दिया गया और फौरन हजरत वायजीद रहम० को इबादत में लज्जत पैदा हो गयी । कहा जाता है कि हजरत के पड़ोस में एक आतिश परस्त (अग्निपूजक) रहा करता था । एक बार वह सफर का गया । उसका बच्चा अन्धेरी रात की वजह से रोता था । हजरत वायजीद रहम० अपना चिराग उसके घर ले आते तब वह खुश होता । जब वह आतिश परस्त सफर से वापस आया उसकी बीबी से उससे हाल बयान किया । उसने कहा कि जब हजरत की रोशनी हमारे घर आ गयी तो क्या अब हम अन्धेरे में रहें । उसी वक मुसलमान हो गया ।

हजरत ने एक मरतबा किसी इमाम के पीछे नमाज पढ़ी । बाद नमाज इमाम ने आपसे पूछा कि आपका खाना-पीना कहाँ से चलता है । आपने जवाब दिया कि 'जारा सन्न करो, पहले मैं नमाज का एजादा कर लूँ (दुबारा नमाज पढ़ लूँ) तब तुम्हारी बात का जवाब दूँ क्योंकि जो शरूत रोजी देने वाले को न जाने उसके पीछे नमाज पढ़ना रखा (उचित) नहीं ।' एक बार आपने फरमाया कि अगर किसी रोज बला (मुसीबत) नहीं आती तो कहता हूँ 'या इलाही रोटी भेजी और सालन न भेजी । किसी शरूत ने आपसे अर्ज किया कि मुझसे कुछ अपने मुजाहिदे (तप, इन्द्रिय निग्रह) का हाल बयान फरमाइये । फरमाया कि और बड़ी बात बयान करूँ तो उसको तुमको ताकत नहीं, लेकिन एक छोटी सी बात सुनाता हूँ । एक मरतबा मैंने अपने नपस से कुछ काम लेना चाहा । उसने कहता न माना । एक साल उसको पानी न दिया, कहा—“ऐ नपस ! या इबादत कर या प्यासा मर ।”

आपके पास एक पुरीद तीस बरस से था । हर रोज उससे पूछा करते कि तेरा नाम क्या है । वह रोज बता देता । आखिर एक रोज उससे कहा कि 'ऐ शेख ! मैं तीस साल से आपके पास रहता हूँ । आप हर रोज मेरा नाम दरियाफत करते हैं और रोज भूल जाते हैं ।' आपने फरमाया कि 'मैं तुझसे हँसी नहीं करता । जब से उसका (सुदा का) नाम दिल में

आ गया कुछ याद नहीं रहता । हर रोज तेरा नाम पूछ लेता हूँ और हर रोज भूल जाता हूँ ।' एक शरूस आपके पास आया कि मुझे कोई ऐसी तालीम कीजिये कि जिससे नजात (मुक्ति) हो । फरमाया 'दो बातें याद कर ले, काफी हैं । अब्बल यह है कि अल्लाह तआला तेरे हर हाल से आगाह है और जो तू करता है वह देखता है और तेरे अमल से बेनियाज (बेपरवाह, निस्पृह) है । एक रोज किसी ने आपसे अर्ज किया आप अपने पोस्तीन (किसी जानवर के चमड़े से बना हुआ कोट) का एक टुकड़ा मुझको दीजिये कि आप की बरकत हासिल हो । आपने फरमाया कि अगर मेरा पोस्त (मेरे बदन का चमड़ा) भी पहन ले तो क्या होता है, जब तक कि मेरे अमल न करे । फरमाया कि सच्चा आदिद (आराधक) और सच्चा आमिल (कर्मयोगी) वह है कि तेरे जुहद (तप रूपी तलवार) से तमाम मुरादात (इच्छाओं) का सर काट ले । उसकी तमाम शहवात व तमन्ना (वासनायें और अभिलाषा) मुहब्बते हक (ईश्वर के प्रेम) में फर्ना हो जायें और जो अल्लाह तआला को दोस्त (प्रिय) हो, वही उसको भी हो और जो अल्लाह तआला की आरजू हो वही उमकी भी हो । फरमाया कि अल्लाह तआला के पहचानने की यही निशानी है कि सत्क (दुनियाँ) से भागे । अदना (छोटी सी) बात जो आरफ ब्रह्म ज्ञानी को जरूरी है, वह यह है कि मुत्क (दुनियाँ) और माल (धन, दौलत) से परहेज करे ।

फरमाया नेकीं (सज्जन लोगों) की सुहबत कारे नेक (अच्छे कर्म) से बेहतर है और बदीं (बुरे लोगों की सुहबत) कारे बद (बुरे कर्म) से बदतर है । फरमाया जिसने अपनी स्वाहिश तर्क को (त्याग दी) अल्लाह तआला को पहुँच गया । फरमाया तू अपने तई (अपने को) ऐसा जाहिर कर जैसा कि तू हो । फरमाया जिक्क (ईश्वर का नाम जप) कसरते अदद (अधिक संख्या में करने) से नहीं है कि जिक्क हुजूर बेगफलत (बिना असावधानी के ईश्वर की ओर ध्यान लगाने) का नाम है ।

फरमाया अल्लाह तआला की मुहब्बत यह है कि दुनियाँ और आख़रत (लोक परलोक) को दोस्त न रखे (अर्थात् दोनों ही की इच्छा न रखे) । फरमाया कि अल्लाह तआला के नज़दीक सबसे ज्यादा बड़ है जो वारे सलक खींचे (प्राणी मात्र की सेवा करे, उनकी मुसीबतों में उनका माथ दे और खूए खुश रखे (प्रसन्न-चित्त रहे) । किसी ने आपसे दरियाफत किया कि किस तरह हक को पहिचानना चाहिये । फरमाया कि अन्धा और बहुरा और लँगड़ा बनकर । किसी ने दरियाफत किया कि आप भूख की इस कदर क्यों तारीफ करते हैं ? आपने फरमाया कि अगर फिरखौन (मिस्र का एक बादशाह जो बड़ा अत्याचारी था और हज़रत मूसा अलै० की शाप से मरा था । भूखा होता तो 'अनारुब कुमुल आला' (मैं तुम्हारा सबसे बड़ा खाँदा हूँ) न कहता । किसी ने दरियाफत किया कि मुतकब्बिर (अहंकारी) किसको कहते हैं ? अपने फरमाया कि जो शरूम तमाम आलम (दुनियाँ) में अपने से ज्यादा कोई खबोस (बुरी) चीज़ देखे । फरमाया मर्दा का काम यह है कि अल्लाह तआला के सिवा किसी से दिल न लगाये ।

आपने बारह साल तक अपने मन को तपस्या की भक्ति में जला कर मुजाहिदा (हठयोग) की आग से तपाया और मलामत (भर्त्सना) के हथौड़े से कूटा । उसके बाद उसका नफस (अन्तःकरण) आपने की तरह हो गया । फिर पाँच साल तक उसमें उन्होंने अपने आप को देखा और भाँति-भाँति की आराधनाओं की कलाई उभ पर की । फिर एक बार उन्होंने उस पर एतवार (विश्वास) की नज़र डाली तो खुद पसन्दो (आत्म प्रशंसा) के जन्नार (जनेऊ) उसके गले में पड़े देखे । फिर पाँच साल बड़ी मेहनत करके उन दोषों को दूर किया और फिर से मन को ईश्वरापित किया । आप फरमाते थे कि इस तरह सच्चा मुसलमान बनकर जब मैंने दुनियाँ पर नज़र डाली तो सबको मुर्दा पाया । उन सब पर नमाजे जनाजा (अर्थाँ पर पढ़ी जाने वाली नमाज) पढ़कर मैं दुनियाँ से इस तरह दूर हो गया जैसे नमाज के नमाजी, नमाजे जनाजा पढ़कर क्यामत (प्रलय)

तक के लिये उससे दूर हो जाते हैं। तिस पर भी उन्हें एक बार गुमान हुआ कि मैं अपने जमाने का बहुत बड़ा शैख हूँ। सुरासान जाते वक तीन दिन तक वह एक मस्जिद पर ही ठहरे रहे और इबादत को कि 'ऐ अल्लाह! जब तक तू मुझे मेरी असली हालत से आगाह नहीं कर देता तब तक मैं आगे न जाऊंगा। चौथे दिन आप ने देखा कि एक काना आदमी ऊँट पर सवार उधर आया। ऊँट की तरफ देखकर उन्होंने ठहरने का इशारा किया, तो ऊँट के पैर जमीन में धँस गये। वह शख्स जो ऊँट पर सवार था बोला कि 'क्या तू चाहता है कि मैं खुली आँख बन्द करके अपनी बन्द आँख खोलूँ और शहर वस्ताम को बायजौद सहित हुवा हूँ। यह सुनकर हजरत बायजौद रहम० घबड़ा कर बोले, "आप कहीं से तशरीफ लाये हैं" वह शख्स बोला जब तूने अल्लाह से आगे न जाने का अहद (वचन) किया था तब मैं यहाँ से तीन हजार फरसंग (एक फरसंग लगभग सवा दो मील के बराबर होता है) की दूरी पर था। वहाँ से आ रहा हूँ और फिर यह कहकर "तू अपने दिल को निगहवानो कर और खबरदार हो जा?" वह शख्स गायब हो गया। इस घटना से यह उपदेश मिलता है कि कोई कितनी ही इबादत व साधना व तप क्यों न करे, हजारों वर्ष का तपस्या के पश्चात् भी मन के प्रति असावधान होना खतरे से खाली नहीं। अतः ऊँची से ऊँची आध्यात्मिक स्थिति वाले साधक को भी हमेशा आजजी और इन्कसारी के साथ ईश्वर से इस अहंकार रूपी शैतान से बचाने के लिये आर्द्र आराधना करते रहना चाहिये। एक बार आपने फरमाया, "मुझे ख्याल था कि मैं अल्लाह को दोस्त रखता हूँ मगर मालूम हुआ कि मैं नहीं, वह मुझे दोस्त रखता है।" लोक रियाजत (जप तप आदि के अभ्यास) पर नजर करते हैं, पर मैं अल्लाह पर नजर करता हूँ। लोगों ने मुर्दों से इल्म सीखा मैंने ऐसे जिन्दे से सीखा जिसे मौत नहीं। "तूने यह काम क्यों किया?" कयामत में यह पूछे जाने से बेहतर होगा कि यह पूछा जाये "यह काम तूने क्यों नहीं किया?" आपने एक दिन अल्लाह से अज किया "मैं तेरी राह में कैसे आ सकता हूँ?"

हुवम हुआ, "खुदी छोड़कर आ सकता है"। एक बार लोगों ने आप से कहा, "आप हवा और पानी पर चलते हैं।" आपने फरमाया "यह सब कुछ नहीं, मर्द वह है जो सिवा खुदा के किसी से दिल न लगाये।"

एक वर उनके एक शिष्य ने कहा कि मुझे उस पर हैरत (आश्चर्य) होता है जो अल्लाह को जानता है और उसकी इबादत नहीं करता। आपने फरमाया "मुझे उस इन्सान पर हैरत है जो अल्लाह को पहचानने के बाद उसकी इबादत करता है यानी अल्लाह को जानकर होश में कैसे रहता है?"

एक बार आप कहीं जा रहे थे। रास्ते में एक कुत्ता मिला। उसको देखकर आपने अपना दामन समेट लिया। कुत्ते ने कहा "आपने दामन क्यों समेटा?" अगर मुझसे दामन छू भी जाता तो आप उसे धो सकते थे, पर यह जो नखवत (घुणा) आपने को उसे तो सात दरियाओं का पानी भी दूर नहीं कर सकता"। हजरत बायजीद रहम० ने फरमाया "तू सब कहता है, तुझमें अगर बाहरी तो मुझमें अन्दुरुनी नापाकी है, सो हम तुम साथ रहें ताकि मुझमें भी कुछ पाकीजगी (पवित्रता) आ जाये। कुत्ते ने कहा "मेरा साथ रहना नामुमकिन है क्योंकि मैं नफरत जवा (घृणायोग्य) हूँ और आप पाक समझे जाते हैं।" फिर एक चूटकी सी लेकर उसने कहा कि मैं दूसरे दिन के लिये नहीं रखता, आप अनाज लाकर जमा करते हैं। हजरत बायजीद रहम० ने फरमाया "जब मैं कुत्ते के ही लायक नहीं तब खुदा की खुदाई (ईश्वर सानिध्य) कैसे मिलेगी?" एक बार आपने फरमाया कि अल्लाह पहले जमीन के शिकस्ता दिलों (निराश एवं हताश व्यक्तियों के दिलों) में रहता हूँ। इसलिये अहले आसमान (फरिश्ते) पहले जमीन से शिकस्ता दिलों को ढूँढ़ा करते हैं। तमाम सलक को बरकत देने की इबादत करने पर मालूम हुआ कि हर किसी के साथ एक शफीअ (ईश्वर से गुनाह माफ कराने के लिये सुफारिश करने वाला) है। और खुदा उनपर मुझसे ज्यादा मेहरबान है। शैतान पर रहमत करने को कहा तो सुना 'वह आग का बना है, आग को आग ही बेहतर है।' एक दिन आपने अल्लाह से दुआ की "ऐ अल्लाह मेरी ओर नजर (कृपा दृष्टि कर)" उत्तर मिला 'बायजीद, तेरे ऐमाल (कर्म)।'"

बीछे, नजर (तेरी कृपा दृष्टि) से ऐमाल (कर्म) खुद हो अच्छे हो जावेंगे ।
 एक बार जब आप मदीना मुनव्वरा के दर्शन के बाद वापस हुये तो आपके
 दिल में ख्याल आया कि अब अपनी पूज्य माता जी के दर्शन करने चाहिये
 और वहाँ से वह बस्ताम की ओर रवाना हो गये । फजिर को नमाज
 (सुबह की नमाज) के वक्त मकान पर पहुँचे । कान लगाकर सुना तो
 माँलुम हुआ कि माताजी बुजू कर रही हैं और यह दुआ माँग रही हैं "ऐ
 अल्लाह ! तू मेरे मुसाफिर (यात्री यानी मेरे बेटे) को आराम में रखना
 और बुजुर्गों को उमसे राजी रखना और नैक बदला उमे देना ।" यह
 सुनकर आपका दिल भर आया । बहुत देर बैठे रहे और फिर दरवाजा
 खटखटाया । माता जी ने पूछा कौन है " बोले, तुम्हारा मुसाफिर " माँ
 ने दरवाजा खोला । जैसे गाय अपने बछड़े के लिये हुमकती है वैसे ही
 आपकी माँ आपसे बड़े प्रेम से मिली और बोली "तुमने सफर में बहुत
 दिन लगा दिये । तुम्हारी मुहब्बत में रोते-रोते मेरी आँखों की रोशनी
 जाती रही और मेरी पीठ गम की बजह से झुक गयी ।" हजरत बायजीद
 रहुम० फरमाते कि जिस काम को मैं सबसे पीछे का जानता था वह सबसे
 अख्त (प्रथम) निकला और वह थी मेरी माँ की खुदा नूदो (प्रसन्नता) ।
 वह यह भी फरमाते कि खुदा ने जो कुछ मेहर (दया) मुझपर की, इस्म
 और मारिफत (ब्रह्मज्ञान) मुझे हासिल हुई, वह सब माँ की मुहब्बत
 भरी दिली दुआ से ; भगवान किमी का हक नहीं छीनते । आप का पूज्य
 माता जी ने अपना हक छोड़कर आपकी जा बचपन में ही खुदा के हाथों
 पर दिया था, उसका नैक बदला उन्होंने चुकाया । सर्दी की रात को
 आपकी माता जी ने सोते से जागकर पाने को पानी माँगा, मगर उस
 वक्त घर में पानी बिल्कुल न था । यह सुराही लेकर नहर पर पानी भरने
 गये । जब तक वह पानी लेकर लौटे सब तक माँ फिर गहरी नींद में सी
 गयी । वह पानी को सुराही लिये बड़ी देर तक माँ के सिरहाने खड़े रहे
 और उनके हाथ ठंडक से ठिठुर गये । जब माँ की नींद खुली तो उन्होंने
 पानी पिलाया । माँ ने कहा " बेटा तुम इतनी देर तक खड़े क्यों रहे ?"
 आपने कहा "मैंने सोचा आप जागें और पानी तैयार न मिले तो आपको

तकलीफ होगी ।" एक बार को ऐसी ही एक घटना और है जिसका जिक्र हजरत बायजौद रहम० ने लोगों से किया । एक रात्रि को माँ ने आप को जगाकर कहा " एक किवाड़ खोल दो ।" यह कहकर वह सो गयीं । दाहिना किवाड़ खोलने को कहा है कि बायाँ, इसी फिक में रात भर खड़े रहे । जब माँ ने मुना तो यही हुआई थी ।

आप जब नमाज पढ़ने मस्जिद को जाते तो अक्सर दरवाजे पर खड़े होकर रोया करते । लोगों ने कारण पूछा, तो आपने कहा कि मैं अपने आप को देखता हूँ तो अजहद नापाक (अत्यन्त अपवित्र) पाता हूँ और डरता हूँ कि वही मेरे अन्दर जाने से मस्जिद नापाक न हो जाय ।" संत अबूमूसा ने आपसे पूछा "खुदा की राह में आपको कौन सी बात सबसे मुश्किल मालूम हुई ?" आपने फरमाया, "खुदा की मदद के बिना उसकी ओर दिल को ले जाना मुझे सबसे मुश्किल मालूम हुआ और उसको रहमत हुई तो दिल बिना मेरी किसी काशिश के उसकी ओर दूनु हुआ और मुझे उसकी ओर खींचने लगा । फिर बोले "बालीस साल तक मैंने वह चीज न खाई जो अक्सर लोग खाते हैं । मुझे ताकत कहीं और से मिलती रहो । बालीस साल तक दिल की निगहबानी (देखभाल) की । तीस साल तक अल्लाह की तलाश की । तब देखा कि तालिब (इच्छुक) वह है और मैं मतलूब (इच्छित) ।"

आपकी वफात (मृत्यु) चौदह सावान तीन सौ एकसठ हिररो को हुई । वस्ताम में आप दफन हुये । किसी ने आपको स्वप्न में देखा और पूछा कि अल्लाह तआला ने आपके साथ क्या मुआमला किया ? (कैसा व्यवहार किया) । फरमाया "खुदा ने मुझसे इरियापत्त किया कि तू क्या लाया है ?" मैंने अर्ज किया कि कोई दर्वेश अगर दरगाह शाही में आता है तो उससे यह नहीं कहते कि तू क्या लाया है, बल्कि यह कहते हैं कि क्या चाहिये । कहा जाता है कि आपको किसी ने स्वप्न में देखा । उसने आपसे पूछा कि "तसब्बुफ किसको कहते हैं ?" आपने फरमाया "आराइश (सजावट, ऊपरो बनावट) तर्क करना और मेहनत इच्छितपार करना ।

हालात हजरत खाजा अबुल हसन

खिरकानी रहमतुल्लाहु अलैहि

हजरत खाजा अबुल हसन खिरकानी रहम० को तमझुफ (अध्यात्म) में बतरीक उवैसियत हजरत बायजीद बस्तामी रहम० से निम्बत हासिल हुई है क्योंकि आपका जन्म हजरत बायजीद बस्तामी रहम० की बफ़ात (शरीरान्त) के बाद हुआ (आध्यात्मिक क्षेत्र में उवैसी उस शरूत को कहते हैं जो किसी सन्त के शरीरान्त के पश्चात उससे रुहानी निम्बत (आध्यात्मिक संबध) हासिल करे और उससे रुहानियत की तबियत (आध्यात्मिक शिक्षा) ग्रहण करे) ।

कहा जाता है कि हजरत बायजीद बस्तामी रहम० हर साल दहिस्तान कुबूर शोहदा (शहीदों की कब्रों) को जियारत (दर्शनों) को जाया करते थे । जब रास्ते में खिरकान पहुंचे, उस जगह खड़े हुये और इस तरफ सांस लेने लगे जैसे कोई कुछ सूँघता है । आपके मुरीद ने आपसे अर्ज करते हुये पूछा कि 'हजरत, हमको तो कुछ सुशबू नहीं आती, आप क्या सूँघते हैं ? आपने जवाब दिया 'इन चोरों के गाँव में एक मर्द की सुशबू आती है । इसमें तीन बातें मुझसे ज्यादा होंगी । इस पर बारे अयाल हागा (बाल बच्चों की जिम्मेदारो होगी), खेती करेगा और इरफ्त लगायेगा ।'

कहा जाता है कि हजरत खाजा अबुल हसन खिरकानी रहम० अपने आध्यात्मिक जीवन के आरम्भ में बारह साल तक इशा की नमाज (सायंकाल की मगरिब की नमाज के लगभग डेढ़ घण्टे बाद रात में पढ़ी जाने वाली नमाज) बजमाअत (लोगों के साथ) पढ़कर हजरत बायजीद बस्तामी रहम० की मजार शराफ पर जाते और वहाँ आपकी महान आत्मा की ओर मुतवज्जह होकर (ध्यान लगाकर) उनकी दया,

क़ुषा, सानिध्य और नेमतों के लिये मुन्तज़िर रहते (प्रतीक्षा करते) और ईश्वर से यह प्रार्थना करते “या अल्लाह, तूने हज़रत बायजोद रहम० को जो खिलत (उपहार) अदा किया है उसमें से अबुल हसन को भी अता फरमा ।” फिर वहाँ से वापस आते । इशा ही के बूजू से सुबह की नमाज़ बजमाअत पढ़ते (यानि इशा को नमाज़ के बाद बराबर रात भर इबादत में लगे रहते, यहाँ तक कि उसी हालत में सुबह की नमाज़ लोगों के साथ पढ़ते ।”

कहा जाता है कि चालीस साल तक आपने सर तकिया पर नहीं रखा और सुबह की नमाज़ इशा की बूजू से पढ़ी । एक बार खानकाह (आश्रम) में आपको तमाम मुरीदों तथा दर्बेदों के साथ रहते हुए-मात दिन व्यतीत हो गये, लेकिन कुछ भोजन को न मिला । एक दिन एक शख्स कुछ भोजन सामग्री लेकर आया और आवाज़ दी कि सूफियों के वास्ते लाया हूँ । आप ने फरमाया कि तुममें जो सूफी होवे इस भोजन सामग्री को ले, लेकिन मेरी हिम्मत नहीं पड़ती कि जो सूफी होने का दावा करूँ । अतः किसी ने भी उसे न लिया । वह शख्स अपनी भोजन सामग्री वापस ले गया । एक बार एक शख्स आप के पास आया और अर्ज की कि आप मुझको अपना खिर्का (शरीर से उतरा हुआ वस्त्र पहिनाये) । आपने फरमाया कि पहले एक बात का जवाब दें कि अगर औरत मर्द के कपड़े पहने तो क्या वह मर्द हो जाती है ? उसने कहा ‘नहीं’ । आपने फरमाया कि फिर खिर्का से क्या फायदा । अगर तू मर्द नहीं है तो खिर्का से मर्द नहीं हो सकता । कहा जाता है कि एक शख्स ने आपसे अर्ज किया कि आप इजाजत दें कि मैं खल्के सुदा (दुनियाँ के लोगों) को अल्लाह तआला की दावत करूँ (ईश्वर की ओर उनका ध्यान आकर्षित करूँ, ईश्वर भक्ति के लिये प्रेरित करूँ) । आपने फरमाया, “अल्लाह तआला की तरफ दावत करना । खबरदार, अपनी तरफ न करना ।” उसने अर्ज की कि ‘अपनी तरफ दावत कैसे होती है ?’ फरमाया कि अपनी तरफ के यह माने हैं कि अगर कोई और शख्स लोगों की अल्लाह तआला की दावत करे और मुझको बुरा लगे तो यह अलामत इसकी है कि तू अपनी तरफ दावत करता है ।

आपकी धर्मपत्नी बहुत तेज मिजाज की थी। एक बार एक सन्त आप के दर्शनों के लिये आपके घर आये और आपकी बीबी ने पूछा कि हजरत शेख अबुल हसन रहम० कहाँ है ? इस पर उन्होंने बहुत ज़ुंझलाकर जवाब दिया कि तू ऐसे जिन्दीक (नास्तिक) और बुरे आदमी को शेख कहता है ? मैं शेख को नहीं जानती। हाँ, मेरा शीहर (पति) लकड़ियाँ लेने जंगल गया है। वह सन्त जंगल को गये, तो देखा कि हजरत अबुल हसन रहम० शेर पर लकड़ियों का बोझ रखे चले आ रहे हैं। वह सन्त आपसे बोले "यह क्या माजरा है ? बीबी तो आपके लिये यह कहती है और आप ऐसे हैं। आपने फरमाया कि अगर मैं अपनी बीबी की तुनुक मिजाजी का बोझ न छोड़ूँ (उसे बरदास्त न करूँ) तो यह खूँखार शेर मेरा बोझ क्यों होने लगा।" फिर आपने उन सन्त को अपने घर लाकर उनसे बड़ी देर तक सस्संग किया। इसके बाद बोले, 'अब मुझे आज्ञा दीजिये, क्योंकि दीवार बनानी है और मिट्टी भिगो चुका हूँ।' वह दीवार पर जाकर बैठ ही थे कि बसूली हाथ से छूट कर गिर गयी। उन सन्त ने चाहा कि उठाकर दें, मगर वह उन्हें इससे पहले ही बसूली खुद बखुद उठकर आपके हाथ में जा पहुँची।

एक बार बादशाह महमूद गजनवी खिरकान आप के दर्शनों के लिये गया। उसने दूत भेजकर आप से कहला भेजा कि बादशाह सलामत गजनवी से सिर्फ आपके दर्शनों के लिये आये हैं। बड़ी कृपा होगी कि आप उनके खेमे पर चलकर उन्हें दर्शन दें। उसने अपने दूत से यह भी कहा कि अगर वह आने पर राजी न हों तो कुरआन शरीफ की यह आयत सुना देना, 'अति उल्लाह व अतीउररसूल व उलिल अमरे भितकुम' यानी अल्लाह की फरमावरदारी (आज्ञापालन) करो व रसूल की फरमावरदारी करो और तुममें से जो हाकिम है उसकी फरमावरदारी करो)। बादशाह महमूद गजनवी का दूत आपकी सेवा में उपस्थित हुआ और बादशाह का सन्देश आपको सुनाया। आपने फरमाया 'मुझको मुआफ करो'। उसने कुरआन शरीफ की वह आयत आपको सुनायी। आपने फरमाया कि 'मैं

अल्लाह की इताअत (सेवा) में इतना तल्लीन हूँ कि रसूल की इताअत के लिये भी कोई बक नहीं । फिर दुनियाँ की (सांसारिक) हाकिमों का तो शिक ही क्या ।' उनका यह उत्तर सुनकर बादशाह प्रसन्न हुआ और कहा "मैं उनको जितना ऊँचा सूफी मानता था उससे भी वह ऊँचे है ।' फिर भी उसने आपकी परीक्षा लेनी चाही । उसने अपनी सारी पोशाक अपने अयाज नामक एक गुलाम को पहिनाई और खुद गुलाम की पोशाक पहन ली । साथ ही अपने १० दामियों को मर्दाना लिबास पहिनाकर उनके साथ हो गया । और उन सबके साथ आपके इबादतखाना (आराधना गृह) पर पहुँचा और सलाम किया । आपने सलाम का जवाब तो दिया लेकिन ताजीम न दी । आदर न किया । और उन अयाज गुलाम की तरफ कोई ध्यान न दिया, जो बादशाह की पोशाक में था और बादशाह महमूद की तरफ देखा और फरमाया कि यह सब फरेब है और बादशाह को हाथ पकड़कर अपने पास बैठा लिया और फरमाया कि इन दामियों को बाहर भेज दो । बादशाह ने इशारा किया । वह फौरन वहाँ से चली गयी । बादशाह ने आपसे अर्ज किया 'हजरत बायजोद रहम० की कुछ बातें सुनाइये ।' आपने कहा कि हजरत बायजोद रहम० ने फरमाया है 'जितने मुझको देखा बदबस्ती (दुर्भाग्य) से बरी हो गया ।' इस पर बादशाह महमूद बोला कि 'क्या इनका दर्जा रसूल सल्ल० से भी ज्यादा है कि अबू जहल और अबूलहब ने रसूल अल्लाह सल्ल० को देखा और वह शकी (अभागे) ही रहे । आपने फरमाया कि 'ऐ महमूद ! अदब का लिहाज रख और अपनी सल्तनत को खतरे में न डाल । अबू जहल ने अपने भतीजे मुहम्मद को देखा था न कि हजरत मुहम्मद रसूल अल्लाह सल्ल० को और सच्ची बात तो यह है कि सिवा चार खलफाओं और असहाब (उनके साथियों) के किसी ने उन्हें नहीं देखा और इसका सन्त यह आयत है, "ऐ मुहम्मद, तू उनको देखता है जो तेरी तरफ नजर करते हैं; हालाँकि वह तूझे नहीं देख सकते ।" बादशाह महमूद इस आयत को सुकर बहुत सुखा हुआ और उनसे कुछ उपदेश देने के लिये निवेदन किया ।

आपने फरमाया, जो चीजें हुराम हैं उनसे दूर रहो, जमाअत (समूह) के साथ नमाज अदा करो और खल्के खुदा (दुनियावालों) पर सखावत (दानशीलता) व शफकत (दया) करना और प्रेम करना । बादशाह महमूद ने अर्ज किया 'मेरे लिये दुआए खैर (कल्याण के लिये प्रार्थना) कीजिये' । आपने फरमाया कि मैं हर वक्त यह दुआ करता हूँ 'अल्ला हुम्मग फिलित मोमीनीना वल मोमीनात' (ऐ खुदा पालने वाले ! मोमिन मर्दों और मोमिन औरतों को बरखा दे) । बादशाह ने अर्ज किया 'कोई खास दुआ मेरे लिये कीजिए ।' आपने फरमाया 'ऐ महमूद, तेरी आक़िबत (अन्त) महमूद (खेष्ट) हो ।' इस सलसंग के बाद बादशाह ने अशफियों की खैली आपको भेंट की । आपने एक सूखी जौ की रोटी बादशाह को दी और कहा, इसे खाओ ।' बादशाह ने एक टुकड़ा तोड़ कर मुँह में रखा और देर तक चबाया । आपने फरमाया कि शायद यह निवाला (बास) तेरे गले में अटकता है ।' बोला 'जो हाँ' । आपने फरमाया कि तेरी अशफियों की खैली भी मेरे गले में इसी तरह अटकती है । तू इसे वापस ले जा । उसने अर्ज किया कि इसमें से कुछ तो कृपा करके स्वीकार कर लें ।' आपने फरमाया "बिला जखूरत कोई चीज लेना ठीक नहीं है ।" इस पर बादशाह बोला अच्छा तो यतौर तोहफा के कोई चीज देकर मश्कूर कीजिए (कृतार्थ कीजिए) । आपने अपने पहिने का एक बरख दे दिया । बादशाह चलने के लिये खड़ा हुआ तो हजूरत अबुल हुसन रहम० उसकी ताजीम (आदर) के लिये उठ खड़े हुये । बादशाह ने कहा कि जब मैं आया था तब आपने मेरा आदर नहीं किया और अब आप चलते वक्त मेरी ताजीम के लिये उठ खड़े हुये, इसके क्या मानी ? आपने फरमाया, उस समय तू घाहीं रौब और अहंकार में मेरी परीक्षा लेने के लिये आया था और अब फुक (फकीरी) के इन्कसार (बिनभ्रता) में जाता है ।

बादशाह महमूद गजनवी ने जब सोमनाथ के मन्दिर पर चढ़ाई की और धमासान पुढ के बीच जब दुश्मनों की जीत की संभावना बढ़ने लगी, उस समय बादशाह महमूद थोड़े पर से कूद कर हजूरत खवाजा

अबुल हसन खिरकानी रहम० द्वारा दिये हुये उस वस्त्र को हाथ में लेकर दुआ मांगी कि या 'इलाही' इस पैरहम (वस्त्र) के तुफैल में मुझे इस युद्ध में विजय प्रदान कर । तत्काल कुछ ऐसा हुआ कि बादशाह महमूद को दुश्मनों पर विजय प्राप्त हो गई । उसी रात को बादशाह ने ख्वाब में देखा कि हजरत ख्वाजा अबुल हसन रहम० फरमाते हैं कि ऐ महमूद ! तूने हमारे खिरके (वस्त्र) की कुछ इज्जत न की । अगर तू अल्लाह तआला से चहता कि तमाम काफिर (मूर्ति पूजक) मुसलमान हो जायें, तो सब मुसलमान हो जाते ।

एक रोज आपने अपने मुरीदों से पूछा, "क्या चीज बेहतर होती है ?" मुरीदों ने कहा 'आपही फरमायें ।' आपने फरमाया कि 'दिल में अल्लाह तआला की याद ।' किसी ने आपसे दरियाफ्त किया कि 'सूफी किसे कहते हैं ?' आपने फरमाया कि सूफी मुरक्का (फकीरों की गुदड़ी) और सज्जादा (नमाज पढ़ने का बिछोना) से नहीं होता, बल्कि सूफी वह है जो न हो (अर्थात् अपनी खुदी में नहीं बल्कि फनाफिल्लाह हो) । आपने फरमाया कि सूफी वह है कि दिन में उसको सूरज की जरूरत न हो और रात को चाँद और सितारों की । किसी ने दरियाफ्त किया कि सिद्क किसको कहते हैं ? आपने फरमाया कि सिद्क यह है कि दिल बातें करे यानी वह बात कहे कि जो दिल में हो । किसी ने कहा इखलास (सच्चा और निष्कपट प्रेम) किसको कहते हैं ? फरमाया जो कुछ अल्लाह तआला के वास्ते तू करे वह इखलास है और जो खल्क (दुनिया) के वास्ते करे वह रिया (मक्कारो) है । फरमाया कि ऐसे आदमी के पास मत बैठो कि तुम अल्लाह तआला कहां और वह कुछ और कहे । फरमाया कि अंदोह (रंज) पैदा करो कि तेरी आँख से पानी निकले कि अल्लाह तआला बंदा गिरियाँ और बिरियाँ को दोस्त रखता है । ऐसे भक्त जो अपने पापों के लिये ईश्वर से क्षमा मांगते हुये आँसू बहाते रहते हैं और शिक्स्ता दिल अर्थात् टूटे हुये दिल से बड़ी विनीत भावना से फरियाद करते रहते हैं, ऐसे लोगों को ईश्वर प्यार करता है) । फरमाया कि जो सरवर बजाये (संगीत या

राग रागिनी बजाये) और उसके जरिये से खुदा को साहे, इससे बेहतर है कि कुरआन पढ़े और खुदा को चाहे ।

फरमाया रसूल अल्लाह सल्ल० का वारिस (उत्तराधिकारी) वह शख्स है कि रसूल अल्लाह सल्ल० के फैल (आचरण) की पैरवी (अनुकरण) करे, न कि बड़ कागज स्याह करे । फरमाया कि हजरत शिबली रहम० ने फरमाया है कि मैं चाहता हूँ कि न पाहू (मिरो कोई इच्छा न रहे) । फरमाया यह भी एक स्वाहिश है । फरमाया चालीस साल गुजरे कि मेरा नपस ठंडा पानी और तुर्ब छाछ (खट्टा दही) चाहता है, अभी तक नहीं दिया । फरमाया कि दुनियाँ में आलिम (विद्वान) और आबिद (इबादत करने) वाले) बहुत हैं, तुमको उनसे गुजरना चाहिये (मिलना चाहिये) कि रात इस तरह बसर करो कि अल्लाह तआला पसन्द करे । और दिन इस तरह बसर करना चाहिये कि अल्लाह तआला पसन्द करे । फरमाया नमाज रोजा सब कहते हैं लेकिन मर्द वह है जो साठ साल उस पर गुजर जाये और बायें जानिव का फरिस्ता (जो बुरे कर्मों का लेखा जोखा रसता है) कुछ न लिखे कि उसको अल्लाह तआला के सामने शर्मिदा होना पड़ेगा । फरमाया कि जो शख्स दुनियाँ से नैक मर्दों का नाम ले जाये वह ऐसा होना चाहिये कि दोजख के किनारे पर खड़ा हो जाये और जिसको अल्लाह तआला दोजख में भेजे उसको वह हाथ पकड़ कर बहिश्त में ले जाये । फरमाया मलायका को (फरिस्तों को) तीन जगह औलियाओं (संतों) का लौफ आता है । एक मलकुल मौत (यमराज) को उनकी जान निकालने के वक्त, दूसरे किरामिन कातबीन (अच्छे-बुरे कर्मों को लिखने वाले फरिस्तों) को लिखते वक्त (औलियाओं के अच्छे बुरे कर्मों को लिखते समय), तीसरे मुन्कर नकीर को उनसे सवाल करते वक्त (वह फरिस्ते जो मरने वालों से उसकी कश् में उसके अच्छे-बुरे कर्मों के विषय में सवाल करते हैं उन्हें मुन्कर नकीर कहते हैं) ।

आपने फरमाया 'अगर तू तालिबे दुनिया होगा, दुनिया तुझ पर गालिब होगी और अगर इससे मुंह फेरेंगा तो तू उस पर गालिब होगा ।'

फरमाया दर्वेश वह है कि जो दुनिया और आकवत (लोक-परलोक) की रगवत न करे (लगाव न रखे) । ये चीजें ऐसी नहीं हैं कि इनका दिल से ताल्लुक हो । फरमाया मदी का काम तहारत (पवित्रता) से बलन्द होता है न कि कसरत काम से (काम की अधिकता से) । फरमाया उल्मा (विद्वान लोग) कहते हैं कि हम वारिस रसूल अल्लाह सल्ल० हैं और हम कहते हैं कि बाज मानलात (विशेषताएँ, गुण) रसूल अल्लाह सल्ल० के हममें पाये जाते हैं, क्योंकि आहजरत सल्ल० ने दर्वेशी इस्तियार की थी, हमने भी दर्वेशी इस्तियार की है । जिस दिल में अल्लाहताआला के सिवा कुछ और भी है वह दिल मुर्दा है, चाहे उसमें बिलकुल इताअत (आज्ञापालन) हो । दीन को शेतान से अन्देशा नहीं है बल्कि आदिम हरोस दुनिया से (उस ज्ञानी से जिसके दिल में दुनिया की तूष्णा मौजूद हो) और जाहिद बेइल्म से (उस तपस्वी से जो अजानी हो) । फरमाया कि चालीस साल से मैंने रोटी बगेरह कुछ नहीं पकाई, अलवत्ता मेहमानों के वास्ते और इसमें तुफैली रहा हूँ (उन्हीं मेहमानों की वदीलत मुझे भी भोजन मिलता रहा) । फरमाया कि अगर जहान (दुनिया भर) का लुकमा (भोजन) बनाकर मेहमान के मुँह में रखा जाये, फिर भा उसका हक अदा नहीं हुआ ।

फरमाया सबसे रोशन वह दिल है कि उसमें सुल्क (सुशीलता, सदाचार) हो और सबसे बेहतर वह काम है जिनमें अदेशा मखलूक (दुनिया वालों का भय) न हो और सबसे हलाल वह लुकमा है कि जो अपनी कोशिश से हो और सबसे बेहतर वह रफीक (दोस्त) है कि उसकी जिन्दगानी अल्लाह तआला के वास्ते हो । फरमाया तीन चीजों की इन्तिहा (पराकाशा) मुझे मालूम नहीं हुई । इन्तिहा दरजात (आध्यात्मिक दशाएँ) हजरत रसूल अल्लाह सल्ल० मालूम नहीं हुई । इन्तिहा कैद नफस (मन का छल, कपट, फरेब) मालूम नहीं हुई और इन्तिहाए मारिफत (अध्यात्म, ब्रह्मज्ञान) मालूम नहीं हुई । फरमाया आफियत (सुख, चैन) तनहाई में है और सलामती खामोशी में । फरमाया जिसने मुझका पहचाना

और दोस्त रखा, हक ने उसको दोस्त रखा। फरमाया जर्मा मर्दों का खाना अल्लाह तआला की दोस्ती है। फरमाया जिस बक्त अल्लाह तआला ने खलाइक (लोगों) का रिजक किस्मत किया (जीविका वितरित की), अंदोह (गम, कष्ट) जर्मा मर्दों को दिया और उन्होंने उसका शुक्रिया अदा किया। नमाज रोजा अच्छी चीज है, लेकिन गुरुर (घमंड) व हतद (तुष्णा) दिल से दूर करना ज्यादा अच्छा है।

फरमाया बहुत रोओ और मत हँसो और बहुत खामोश रहो और बात न करो और बहुत दो और मत खाओ और बहुत जागो और मत सोओ। फरमाया जिस शख्स ने अल्लाह तआला के कलाम की हलावत (मिठास) व लज्जत न चखी और दुनियाँ से चला गया, वह गोया आराम से महलूम (बचित) गया। फरमाया खलायक (दुनियाँ वालों) के साथ सुहृवत खातिरदारी (आदर सत्कार) से रखना चाहिये, हजरत रसूल अल्लाह सल्ल० के साथ मुताबेअत (उनके अनुकरण) के साथ और अल्लाह तआला के साथ पाकी (पवित्रता) से, क्योंकि वह पाक है और पाक को पसन्द रखता है। फरमाया अगर कोई एक आरजू (इच्छा) नपस की पूरी करे, उसको सैकड़ों खरखशा (लड़ाई झगड़े, कठिनाइयाँ) अल्लाह तआला के रास्ते में पैदा हो जाते हैं। फरमाया एक लमहा (क्षण) के वास्ते अल्लाह तआला का हो रहना खलायक जमीन व आसमान के (इस लोक और परलोक के सभी लोगों के) आमाल से बेहतर है। फरमाया अल्लाह तआला की दोस्ती उस शख्स के दिल में नहीं होती जिसको खल्क (दुनिया) पर शफकत (मेहरबानी, दया) नहीं होती। फरमाया अगर तमाम उम्र में एक मरतवा भी तुने अल्लाह तआला को आजुर्दा (अप्रसन्न) किया हो और उसने मुआक भी कर दिया हो, फिर भी तमाम बाकी उम्र इसकी हसरत (पश्चाताप) न जाये कि ऐसे मालिक को मैंने क्यों अजुर्दा किया।

फरमाया बहुत से आदमी ऐसे हैं जो जमोन पर चलते हैं और मुर्दा हैं और बहुत से आदमी ऐसे हैं जो जमीन के अन्दर सोते हैं और जिदा हैं।

फरमाया सत्तर साल गुजरे मैं अल्लाह तआला का ही रहा हूँ, इस मुद्दत में एक मरतबा भी नपस की मुराद पूरी नहीं की। फरमाया मुझको एक रोज इलहाम हुआ कि जो तेरी मस्जिद में आये उसका गोश्त व पोश्त दोजख पर हराम हो (वह दोजख में नहीं जायेगा) और जो तेरी मस्जिद में दो रकअत नमाज तेरी जिदगी में या तेरे बाद अदा करे, कयामत (प्रलय) के रोज आबिदों (इबादत करने वालों) में उठे। फरमाया यह मुझको गवारा है कि दुनियाँ से कर्जदार जाऊँ और कयामत के रोज कर्ज स्वाह (कर्ज देने वाले) वहाँ मेरे दामनगीर हों (अपना कर्ज माँगें), मगर यह गवारा नहीं कि कोई सायल (माँगने वाला) मुझसे सवाल करे (माँगे) और मैं उसकी हाजत रद्द कर दूँ (उसकी जरूरत पूरी न करूँ)।

एक बार की घटना है कि हजरत स्वाजा अबुल हसन खिरकानी रहम० की पूज्य माता जी बीमार पड़ी। आप दो भाई थे। अपनी माँ की बीमारी की हालत में आप दोनों ने माँ की सेवा के लिये अपना काम इस तरह बाँट लिया कि बारी-बारी से एक भाई रात को इबादत करता और दूसरा बीमार माँ की खिदमत। एक रात को आपके भाई की बारी माँ की खिदमत करने की थी मगर उसने आपसे कहा कि आज आप माँ की खिदमत करें और मैं इबादत करूँगा। आप राजी हो गए और माँ की खिदमत में लग गए और भाई इबादत खाने (पूजा गृह) में चला गया। इबादत शुरू करते ही आप के भाई को एक गैबो आवाज सुनाई दी 'हमने तेरे भाई को बरखा। मोक्ष दिया) और उसके तुपैल में (उसके द्वारा) तुझे भी बरखा।' भाई को बड़ा आश्चर्य हुआ। वह तो खिदमत में इबादत को अच्छा समझता था। तभी तो उसने काम की बदली की थी। बोला, 'वा अल्लाह ! मैं तेरी इबादत में हूँ, चाहिये तो यह था कि मेरा भाई मेरे तुपैल में बरखा जाता।' आवाज आई, "तू हमारी इबादत करता है, जिसकी

१-रकअत=नमाज में एक बार खडा होना, एक बार झुकना और दो बार जमीन पर माथा टेकना यह कुल मिलाकर एक रकअत कहलाता है।

हमें जरूरत नहीं। तेरा भाई माँ की खिदमत में है जिसको वह मोहताज (जरूरतमंद) है।

आपकी खिदायत (तपस्या, उपासना) के बारे में कहा जाता है कि आपने चालीस साल तक तकिये पर सर न रखा, अर्थात् सोये नहीं और इशा (रात) को बुजू से फज्र (सुबह) की नमाज अदा करते रहे (अर्थात् रात भर इबादत करते रहे) इतनी मुद्दत के बाद एक दिन उन्होंने ताकिया माँगा तो उनके मुरीदों को ताश्बुब हुआ। आपने फरमाया 'आज मुझे अल्लाह की बेनियाजी (निस्पृहता) और रहमत का दीदार (दर्शन) हुआ है। तीस साल से सिधा अल्लाह के कोई खतरा मेरे दिल में नहीं गुजरा (कोई भी ऐसा विचार जो हमें ईश्वर की याद से गाफिल करे 'खतरा' कहलाता है)। एक रात को आप नमाज पढ़ रहे थे कि एक गैबी आवाज सुनी, "ऐ अबुल हसन, क्या तू चाहता है कि जो कुछ हम तेरे बारे में जानते हैं दुनिया पर जाहिर कर दें ताकि तुझको संगसार करें (पत्थरों से मार डालें)। आपने जवाब दिया, 'ऐ अल्लाह, क्या तू चाहता है कि जो कुछ तेरी रहमत (दयालुता) के बारे में जानता हूँ और तेरी कृपा में देखता हूँ, दुनिया पर जाहिर कर दूँ ताकि वह तेरी परस्तिश (पूजा) तक कर दें (त्याग दें)। 'तब आवाज आई 'ऐ अबुल हसन, न हम उन्हें न तु कह।'

आप प्रार्थना में कहा करते थे कि 'ऐ अल्लाह! मुझे अपनी इबादत और जुहद (इद्रिय संयम) और इत्म और तसब्बुफ (अध्यात्मिकता) पर भरोसा नहीं है। इसलिये न मैं अपने को आविद (इबादत करने वाला) समझता हूँ, न जाहिद (इद्रिय संयमी) और न आलिम (ज्ञानी) ख्वाल करता हूँ, न सूफी जानता हूँ। ऐ अल्लाह, तू यकता (अद्वितीय) है और मैं तुझ जैसे यकता की मखलूक (सृष्टि) में से एक नाचीज शै (महत्वहीन वस्तु) हूँ।' आप फरमाते, 'जो अल्लाह के सामने पहाड़ की तरह बौहिस (चैतनाशून्य) खड़ा नहीं हो सकता वह मर्द नहीं, बालक

मर्द वह है जो अपने को नेस्त करके (मिटा कर) उसकी हस्ती (सत्ता) को याद करता है ।

आपने फरमाया है कि जब तक मैं सिवा अल्लाह के दूसरों को भी देखता रहा, हुजिज मैंने अपने अमल में इस्लाम (ईश्वर के प्रति सच्चा और निष्कपट प्रेम) नहीं पाया । लेकिन जब मैंने खल्क को तर्क (त्याग) करके सिर्फ अल्लाह की ओर देखना शुरू किया तो मेरे अमल में इस्लाम बगैर मेरी कोशिश के पैदा हो गया । आपने फरमाया 'हर सुबह आल्लिम (ज्ञानी) इल्म की, जाहिद (इद्रिय संयमी) जुहद (संयम) की ज्यादाती अल्लाह से मांगता है लेकिन मैं हर सुबह ऐसी बात तलब करता हूँ जिससे किसी मसलमान भाई (ईश्वर भक्त) को खुशी और मूसरत (सुख, सैन) हूँ मिले हो । एक दिन आपने यह गैबी आवाज सुनी, 'ऐ अबुल हमन, मेरे हुक्म को मानेगा तो तुझे वह हयात (जीवन) दूंगा जिसको कभी मौत नहीं (अर्थात् तुझे शाश्वत जीवन प्रदान करूँगा) ।

आपने फरमाया, 'अल्लाह की तरफ जाने के रास्ते बहुत हैं । जितनी मसलूक (प्राणीमात्र) अल्लाह ने पैदा की है वस समझो उतने ही रास्ते हैं । हर मसलूक (प्राणी) अपनी कुव्वत (सामर्थ्य) और कुदरत (स्वभाव) की हद तक उसकी तरफ जाता है और मैं हर रास्ते से गया लेकिन किसी रास्ते को मैंने खाली न पाया बल्कि हर रास्ते में एक मसलूक (प्राणी) को चलते देखा । मैंने हुआ की कि मुझे वह रास्ता बता जिसमें सिवा तेरे और मेरे दूसरे की गुजर न हो । आवाज आई 'गम और अंदोह (कष्ट और शोक) का रास्ता ऐसा है जिसमें कोई जा नहीं पाता ।' गम और अंदोह में शुक करने वाला अल्लाह का कुर्ब (समीपता) यत्निस्वत (अपेक्षाकृत) औरों के जल्द हासिल कर सकता है । आपने फरमाया 'अल्लाह के नजदीक मर्द वह है जिसे खल्क नामर्द ख्याल करता है और जो खल्क खल्क के नजदीक मर्द है, अल्लाह के नजदीक नामर्द है । जन्नत और दीजख न हो तो पता चले कि अल्लाह के प्यारे कितने हैं ?' आपने

फरमाया जिस कौम में सुदा किसी को सरफराज (प्रतिष्ठित) करता है उसके तुफैल में अल्लाह तमाम कौम को बरकत देता है (माक्ष प्रदान करता है) ।

आपने फरमाया, बंदे (भक्त) से अल्लाह तक हजार मंजिलें हैं । इन मंजिलों में पहली मंजिल करामत (चमत्कार) है । जो बंदे कम हिम्मत होते हैं वह वहाँ रह जाते हैं, आगे बढ़ नहीं पाते और आगे के मुकामात से वंचित रह जाते हैं । फरमाया, आलमे नैब (अदृश्य लोक) से ज़र्रे के बराबर इश्क (प्रेम) आया और तमाम प्रेमियों के सीने को सूँघा, किसी शरस को प्रेमी नहीं पाया और वापस चला गया ।

एक बार यात्रियों का एक दल हज्र को जा रहा था । रास्ता खतरनाक था । सब ने आकर आपसे अर्ज किया कि कोई ऐसी दुआ बता दीजिए कि जिसकी वजह से हमारे ऊपर सफर में कोई मुसीबत न आये । उन्होंने इसके जवाब में इतना ही फरमाया कि 'जब कोई मुसीबत आये तो तुम मुझको याद करना ।' उस जमाने में भी सभी लोग विश्वासी रहे हैं ऐसी बात तो न थी । लोग आपकी यह बात सुनकर मन ही मन मुस्कराए और यात्रा पर चल पड़े । राह में डाकुओं ने घेर लिया । एक शरस को जो अधिक धनवान था और जिसे लूटने के लिये डाकू भी विशेष आतुर थे, हजरत ख्वाजा अबुल हसन खिरकानी रहम० की यह बात स्मरण हो आई । उसने सच्चे दिल से उन्हें याद किया । तत्काल वह डाकुओं की नजर से ओझल हो गया । डाकू बड़े चकित थे । औरों को लूट कर जब डाकू चले गये, वह शरस नजर आया, अपने माल असबाब के साथ सही सलामत जहाँ पर था वही सड़ा दिखलाई दिया लोगों ने आश्चर्य चकित होकर पूछा 'तुम वहाँ गायब हो गये थे ?' उसने जवाब दिया 'मैंने हजरत शेख अबुल हसन रहम० को याद किया और सुदा की कुदरत से मैं सबकी नजरों से गायब हो गया ।' जब ये यात्री सफर से वापस हुये तो लौटत समय हजरत ख्वाजा अबुल हसन रहम० से पूछा, 'शेख यह क्या माजरा है

कि हम खुदा को याद करते रहे और लूटे गये और इस शक्त ने आपको याद किया और बच गया।' आपने फरमाया 'तुम लोग अल्लाह को जवान से याद करते हो और अबुल हसन दिल से। वस तुम अबुल हसन को यानी ईश्वर को सच्चे दिल से याद करने वाले उसके किसी भी बन्दे को याद करो ताकि वह तुम्हारे लिये खुदा को याद करे और तुम महकूज हो और सिर्फ जवान से हजार बार भी याद करोगे तो कुछ फायदा न होगा।

आपके एक शिष्य ने लेबनान पर्वत पर जाकर कुत्व आलम (ऐसे मुसलमान ऋषि जिनके सुपुर्द कोई बड़ा इलाका होता है) की जियारत (दर्शन करने) की आपसे इजाजत चाही तो उसे मिल गई। जब वह वहाँ पहुँचा तो मालूम हुआ कि कुत्व आलम नमाज के लिये आने वाले है। शिष्य ने देखा कि इस नमाज के इमाम कुत्वआलम और कोई नहीं खुद हजरत अबुल हसन रहम० हैं। उस पर कुछ ऐसी दहसत (आतंक) तारी हुई कि वह बेहोश हो गया। जब होश में आया तो लोगों ने पूछा सच कहो ये इमाम कौन हैं ? लोगों ने बताया कि वह हजरत अबुल हसन रहम० ही हैं और पाँचों वक नमाज के लिये यहाँ आते हैं। वह शिष्य यह जानता ही था कि आप खिरकान में रहते हैं, लेकिन उसे यह मुनकर बड़ा आश्चर्य हुआ है कि आप पाँचों वक नमाज के लिये रोज लेबनान पर्वत आते हैं। इस बात की तस्दीक (पुष्टि) के लिये वह दूसरी नमाज तक वहाँ ठहरा रहा। आप आये, नमाज के इमाम बने और जब आप जाने लगे तो शिष्य ने आपका दामन पकड़ लिया। आप चुपचाप अपने शिष्य को एक ओर ले गये और उससे कहा कि किसी पर इस बात को जाहिर न करे।

एक बार आप के घर कुछ मेहमान आये मगर आपकी बीबी ने कहा कि सिबाय चन्द रोटियों के घर में कुछ नहीं है। बोले 'रोटियों पर एक कपड़ा डाल दो और फिर जितनी जरूरत हो उसमें से मेहमानों के सामने निकाल-निकाल कर रखती जाओ।' मेहमानों ने खूब तृप्त होकर भोजन किया। तब नौकर ने काड़ा उठाकर देखा कुछ न था। आपने फरमाया 'गलती की, वरना कभी कमी न पड़ती।'।

बालीस माल से बेगन खाने और एक घूंट ठंडा पानी की आपकी इच्छा थी। मगर आपने अपने नमस (मन) की यह मुराद (इच्छा) पूरी न की। एक बार अपनी माँ के जोर देने पर बेगन खा लिया और यह वही दिन था कि जिस रात को उनके लड़के का सिर काटकर कोई उनके दरवाजे पर रख गया था। जब आपने यह सुना तो बुल्बुल आवाज से कहा "बेशक यह दूँडी कि हमने चढ़ाई उसमें इससे कमतर चीज न चढ़नी चाहिये।" (उनके इस कथन का यह आशय है कि खुदा की अवज्ञा करके जो दूँडी चढ़ाकर बेगन खाया, उसके बदले लड़के का सिर कटने से कम दंड क्या हो सकता था)। आपने माँ से कहा, 'देखा, मैंने पहले ही कहा था कि मेरा मामला खुदा के साथ ऐसा आसान नहीं, मगर तुमने जिद करके बेगन खिला ही दिया।' लगता है कि यह बेगन की नाकर्मानी (अवज्ञा) ही उनके लिये हिजाब (पर्दा) बन गई, क्योंकि आपकी बीबी ने जब कहा, 'दूर की बात तो जाने और घर का जिसे पता न हो उस शरस को मैं बलों (सन्त) नहीं मानती तो आपने उन्हें समझाया कि जंगल की घटना के वक अल्लाह ने तेरा हिजाब (पर्दा) उठा लिया था और बेटे की हत्या के वक मैं हिजाब में था। (उसी रात को आपने लोगों से कहा था कि उस अमुक जंगल में डाकू एक काफिले को लूट रहे हैं और वहुतों को ज़रमी किया है और यह बात दरिवाफत करने पर सब निकली, मगर हैरत यह कि उसी रात को एक शरस आपके प्यारे बेटे का सर काटकर उनके दरवाजे पर रख गया, उसका आपको कुछ पता न चला। इसी जंगल वाली घटना की ओर संकेत करते हुये आपन अपनी बीबी को समझाया था कि जंगल वाली घटना के वक खुदा ने मेरा हिजाब उठा लिया था और बेटे की हत्या के वक मैं हिजाब में था)।

एक शरस ने आकर आपसे कहा कि मैं हदीस पढ़ने ईराक जा रहा हूँ। आपने उससे फरमाया, 'क्या वहाँ हदीस पढ़ाने वाला कोई नहीं, जो ईराक जाते हो? वह बोला, 'वहाँ हदीस जानने वाला नहीं है और वहाँ कई मशहूर हदीस जानने वाले हैं।' आपने फरमाया, 'एक तो मैं ही हूँ,

यद्यपि मैं बेगदा हूँ, मगर अल्लाह ने सब इस्लाम मुझ पर जाहिर कर दिये हैं और हदीस तो मैंने खुद हजरत रसूल अल्लाह सल्ल० से पढ़ी है।' उस शरूफ को आपकी बात का विश्वास न हुआ। रात को उसने स्वप्न में देखा कि हजरत रसूल अल्लाह सल्ल० उससे कह रहे हैं कि जवाँ मर्द सक्की हो बात कहते हैं। सुबह को वह आपके पास आया और हदीस पढ़ना शुरू किया। पढ़ाते समय आप कभी-कभी बीच में यह कह बैठते थे कि यह हदीस हजरत रसूल अल्लाह सल्ल० ने नहीं फरमाई है। उस शरूफ ने आपसे पूछा कि 'आपको यह कैसे मालूम हुआ?' आपने फरमाया जब कि तुम हदीस पढ़ते हो मैं हजरत रसूल अल्लाह सल्ल० को देखता हूँ। सही हदीस पर वह खुश होते हैं और जो हदीस सही नहीं होती उस पर उनके चेहरे पर शिकन (सिलबट) पड़ जाती है।

आपने अपने जीवन काल में अपने एक मित्र सन्त हजरत मुहम्मद बिन हुसैन रहम० से यह वादा किया था कि ईश्वर इच्छा से वे अपने उन मित्र सन्त के मौत के वक उनके पास आयेंगे। आपकी वफात के बाद जब हजरत मुहम्मद बिन हुसैन रहम० का प्राणान्त का समय निकट आया तो उसी मरणासन्न अवस्था में वह उठ खड़े हुये और अदब से कड़ा 'सलामालेकुम'। उनके लड़के ने उनसे पूछा, 'आप किसको देखते हैं?' हजरत मुहम्मद बिन हुसैन रहम० बोले, 'मैं हजरत, अबुल हसन रहम० को देखता हूँ। उनके साथ बहुत से बच्चुर्ग हैं और मुझसे फरमा रहे हैं, 'मौत से न डरो।' मौत के वक आने का जो वादा उन्होंने अपनी जिन्दगी में बिया था, वह पूरा किया।'

आपने फरमाया, 'बाज लोग ऐसे हैं कि सत्तर साल में हकीकत से वाकिफ होते हैं और बाज ऐसे हैं जो उसके फजल से दम भर में तमाम इस्लाम (भेद, रहस्य) से वाकिफ होकर दुनिया से बेखबर हो जाते हैं। कुछ लोग काबा शरीफ का तवाफ (परिक्रमा) करते ह मगर जवाँ मर्द यह है कि जो अल्लाह की ईकाबगी (पुरे विश्वास के साथ जानने) में तवाफ

करें। फरमाया, मुसलमान नमाज पढ़ते हैं और रोजे रखते हैं मगर मर्द वह है जो साठ साल तक इस तरह रहे कि फरिश्ते कुछ न लिखें और इस मर्तबे तक पहुंचने पर भी अल्लाह से शर्माए और उसके सामने आजिजी करे। फरमाया, ऐसे भी बन्दे हैं जो अंधेरी रात में लिहाफ ओढ़ कर लेटते हैं तो आसमान के चाँद और सितारे की रफ्तार उन्हें दिखाई देती है। दुनियाँ की नैकी और बदी, रोजी का उतरना और फरिश्तों का आना-जाना वगैरह सब उन्हें मालूम रहता है।' फरमाया थोड़ी ताजीम (शिष्टता) बहुत इल्म, बहुत इबादत, और बहुत जुहद से अफजल (श्रेष्ठ) है। राहिले तलब में कदम रखने वाला बिना अल्लाह की मदद के कामयाब नहीं हो सकता। फरमाया 'मोमिन के लिये हर मखलूक (प्राणी) एक हिजाब और दाम (फन्दा) है। मालूम नहीं मोमिन किस हिजाब और दाम में रह जाये।' फरमाया 'अल्लाह को जानकर नफस की आफत और शैतान के फरेब से बेखबर न हो। और जब तक शैतान के फरेब में है, अल्लाह चुप है, और जब शैतान हार जाता है, अल्लाह करामत (चमत्कार) और उन्स (स्नेह) में डालता है, मगर जहाँ मर्द वह है जो किसी पर नहीं रीझता।'

किसी ने आपसे पूछा 'बन्दगी किसे कहते हैं?' अपनी उम्र को नामुरादी (कोई भी अपनी इच्छा न रहने) में बसर करने का नाम बन्दगी है। पूछा, 'बेदारी कैसे हासिल हो?' फरमाया, तमाम उम्र को एक साँस से ज्यादा तसब्बुर (ख्याल, कल्पना) न करे। पूछा, फुक (साधुता) का क्या निशान है?' बोले, दिल का ऐसा रँग जाना कि उस पर कोई रँग अपना असर न जमा सके और फरमाया तवक्कुल (ईश्वर इच्छा पर भरोसा) इसका नाम है कि शेर, साँप, नदी और आग सब तेरे लिये एक से हो जायें क्योंकि आलिमे तोहोद (ईश्वर को एक मानना) में सब एक ही हैं।' और फरमाया कि मैं पूरे दिन अल्लाह से इशारा करता हूँ और उसके सिवा ओर कोई ख्याल दिल में नहीं आने देता। किसी ने

आपकी वफात के बाद आपको स्वप्न में देखा तो उसने आपसे पूछा 'आप के साथ खुदा ने क्या सलूक (व्यवहार) किया ?' आपने जबाब दिया, अल्लह ने मेरा ऐमालनामा (कर्मों का लेखा-जोखा) मेरे हाथ में दिया तो मैंने कहा कि तू मुझे इसमें मशगूल करना चाहता है, यद्यपि मुझसे जो काम हुये उससे पहले ही तू जानता था कि मुझसे क्या काम सरजद (घटित) होंगे । यह फरिश्तों को दे कि वह पढ़ा करें और मुझे छुट्टी दे कि हमेशा तुमसे ही बातें करूँ ।

कहा जाता है कि जब आपकी वफात नजदीक हुई आपने वसीयत की कि मेरी कब्र तीस गज गहरी खोदना कि हजरत बायजोद बस्तामी रहम० की कब्र से ऊँची न हो । अतः ऐसा ही हुआ और आपका शरीरान्त बमुकाम खिरकान चार सौ चौबोस हिजरी में हुआ ।

कसिफ

हजरत खाजा अबुल हस्व गुरगानी (रहम०)

आपको दो तरफ से ख्वाही फैज हासिल हुआ है । एक हजरत जुनैद बगदादी रहम० के सिलसिले से, जिसका शिखरह तरीकत इस प्रकार है कि आप मुरीद हजरत शेख अबू उस्मान मखगजवी के और वह मुरीद हजरत जुनैद बगदादी रहम० के और दूसरा फैज आपको हजरत खाजा अबुल हसन खिरकानी रहम० से हासिल हुआ । आप अपने समय के पूर्ण समर्थ सन्तों में से थे और इल्म बातिन व जाहिर दोनों में आपको कमाल हासिल था । एक बार हजरत दातागंज बख्श लाहोरी रहम० आपसे एक मसला पूछने के लिये गये तो आप पहले से ही एक सुतून (खम्भा) को मुखातिब करके उस मसला का जबाब दे रहे थे । हजरत दातागंज बख्श लाहोरी आपकी इस करामत (चमत्कार) पर हैरान रह गये । आपका जीवन बहुत ही सीधासादा था । साधारण रहन-सहन ही आपको पसन्द था । आप बहुत ही शान्त स्वभाव के थे । अधिक शिष्य बनाना और दुनियाँ का दिखावा आपको पसन्द नहीं था । सन् ४५० हिजरी में आपकी वफात हुई । कस्बा गुरगान में आपकी समाधि मौजूद है ।

हजरत शैख अबू अली फारमदी तूसी कुद्स सिर्रहू

आपको तसव्वुफ (अध्यात्म विद्या) में हजरत स्वाजा अबुल हसन खिरकानी रहम० से निस्वत हासिल है। परन्तु इस निस्वत को पूर्णता हजरत शैख अबुल कासिम गिरगानी रहम० ने कराई तथा अपना खलीफा (ब्रह्म विद्या का उत्तराधिकारी) आपको घोषित किया।

आपने फरमाया है कि युवावस्था के आरम्भ में मैं नीशापुर इल्म जाहरो (सांसारिक विद्यायें) पढ़ने गया था। वहाँ मैंने सुना कि हजरत शैख अबू सईद अबुल खैर रहम० एक महीना से आये हुये हैं और बाज फामाते हैं (उपदेश देते हैं)। मैं उनकी जियारत (दर्शनों) को गया और उनकी मूरत देखकर मुझको उनसे एक इश्क (प्रेम) सा हो गया। और इस सिलसिले की मुहब्बत मेरे दिल में समा गई। एक रोज घर में बैठा था कि एकाएक मेरे दिल में हजरत शैख अबूसईद रहम० के दर्शनों का शोक बड़ी बेचैनी के साथ पैदा हुआ। यद्यपि वह बक शैख रहम० के बाहर निकलने का न था। इरादा किया कि अभी न जाऊँ, मगर सन्न न हो सका। अतः बेवसी की हालत में उठकर बाहर गया। जब चौराहे पर पहुँचा, नया देखता हूँ कि शैख रहम० अपने मुरीदों के साथ चले आ रहे हैं। मैं उनके पीछे हो लिया। जब वह एक जगह पर पहुँचे मैं भी उनके साथ चला गया और एक कोने में जाकर इस तरह बैठ गया कि शैख रहम० की नजर मुझ पर न पड़े। वहाँ समा शुरू हो गया और शैख रहम० को वज्द अज़ीम पैदा हुआ (रुहानी आनन्द की अधिकता से आत्म विस्मृति की स्थिति पैदा हो गई)। अतः उन्होंने कपड़े फाड़ डाले। जब समा से निवृत्त हो लिये, कपड़े उतारे और उनको टुकड़े-टुकड़े किया। एक आस्तोन (कुर्ते या अँगरखे की बाँह) अलग रखी और आवाज दी, 'अबूअली तूसी कहाँ है?' मैंने अपने दिल में कहा 'वह तो मुझको जानते भी नहीं और देखते भी नहीं,

कोई अबू अली इनका मुरोद होगा, जिसको पुकारते हैं। यह सोचकर खामोश हो गया और कुछ जवाब न दिया। शैख ने फिर पुकारा मगर मैंने जवाब न दिया। तीसरो मरतबा जब पुकारा, किसी ने कहा तुम्हीं को शैख पुकारते हैं।

जब मैं उठकर उनके पास गया, शैख रहम० ने वह फटा हुआ कपड़ा और आस्तीन मुझको दिया और फरमाया कि जाओ इसको अच्छी तरह से सुरक्षित रखना किन्तु मुझको इस आस्तीन और फटे हुये कपड़े की तरह है, यानी जो ताल्लुकु (संबन्ध) इस आस्तीन और कपड़े में है वहीं मुझमें और तुझमें है। मैं वह कपड़ा लेकर बड़े अदब के साथ उनसे विदा हुआ और उस कपड़े को बहुत ही हिफाजत से रखा और मुझको उनको खिदमत में बहुत फायदा हुआ और उनको ब्या-हुपा से अनेक आध्यात्मिक अनुभूतियाँ और स्थितियाँ पैदा हुईं।

जब शैख रहम० नेशापुर से चले गये मैं हजरत इमाम अबुल कासिम कुशेरी रहम० के पास गया और जो कुछ मेरे ऊपर आध्यात्मिक अनुभव व स्थितियाँ पैदा हुई थीं वह उनसे बयान कीं। उन्होंने फरमाया 'ऐ लड़के अभी इल्म (सांसारिक विद्या) पढ़ो। चुनौचे मैं इल्म पढ़ता रहा, लेकिन प्रतिदिन रोशनाई (स्याही) बढ़ती जाती थी। तीन साल तक मैं तहसील इल्म (सांसारिक विद्या के अध्ययन) में लगा रहा। एक दिन कलम दावात से निकाला तो सफेद निकला। मैंने यह घटना हजरत इमाम अबूकासिम रहम० से बतलाई। उन्होंने फरमाया कि अब इल्म ने तुझसे मुँह फेर लिया, अब तू भी उससे मुँह फेर ले। अतः मैं मदरसे से खानकाह में गया और हजरत इमाम अबू कासिम के उस्ताद (सतगुरुदेव) की खिदमत में संलग्न हुआ। एक रोज उस्ताद अकेले गुसलखाने में गये। मैंने चन्द डाल पानी के गुसलखाने में डाल दिये। जब उस्ताद बाहर आये, नमाज पढ़ी फरमाया यह किसने गुसलखाने में पानी डाला। मैंने मारे खौफ के कुछ न कहा कि शायद उनकी मर्जी के खिलाफ हो। उन्होंने फिर दरियाफ्त किया, फिर भी मैंने जवाब न दिया। तीसरी मरतबा फिर दरियाफ्त किया,

तब मैंने अर्ज किया कि मैं था। उन्होंने फरमाया, 'ऐ अबू अली, जो कुछ कि अबू कासिम को सत्तर साल में मिला तुझको एक डोल पानी में मिल गया।' इसके बाद मुद्तों तक उनकी खिदमत में मुजाहिदा (तपस्या) किया।

एक रोज मैं बैठा था कि कुछ ऐसी हालत पैदा हुई कि मैं उसमें गुम हो गया। यह हाल मैंने अपने उस्ताद से बयान किया। उन्होंने फरमाया कि 'ऐ अबू अली इससे ज्यादा मेरा सुलूक नहीं है। (साधना के मार्ग में इससे अधिक मेरी पैठ नहीं है)। मैंने दिल में ख्याल किया कि मुझको अभी और किसी दूसरे पीर (सतगुरु) की जरूरत है, जो मुझको इस स्थिति से निकालकर आगे ले जाये। मैंने हजरत शैख अबुल कासिम गुरगानी का नाम सुना था। जब मैं उनकी खिदमत में पहुँचा, वह उस वक्त अपने मुरीदों में बैठे हुये थे। मैंने दो रकअत तहियतुल मस्जिद (एक प्रकार की नमाज) गुजारी और उनके सामने आया। वह मराकबा में बैठे थे। सर उठाया और फरमाया 'आओ क्या बात है?' मैंने सलाम किया और बैठ गया और तमाम वाक्या बयान किया। शैख रहम० ने फरमाया 'हाल इन्तदा (प्रारम्भिक स्थिति तुम्हारी अच्छी है। अगर तुम्हारी तबियत (शिक्षा-दीक्षा) हो तो मरतबा बुलन्द (ऊँची स्थिति) पर पहुँच जाओ। मैंने अपने दिल में जान लिया कि मेरे पीर यही हैं और वहीं कयाम किया (रुक गया)। उन्होंने बहुत दिनों तक मुझसे तरह-तरह के मुजाहिदा (तपस्या) और रियाजतों (अभ्यास) कराईं। इसके बाद अपनी लड़की का विवाह मुझसे कर दिया। अभी शैख रहम० ने मुझसे वाज फरमाने (धार्मिक उपदेश देने) को नहीं कहा था। फिर एक रोज मैं शैख अबू सईद रहम० के पास गया। उन्होंने फरमाया 'ऐ अबू अली बहुत जल्द तुझसे अहल्ले तूस (तूस के लोगों) से बात करायेंगे।

हजरत अबू फारमदी रहम० का कहना है कि इस बात को बहुत दिन नहीं गुजरे थे कि शैख अबुल कासिम रहम० ने मुझसे वाज करने को फरमाया। आपकी बफात मुकाम तूस में सन् ४७७ हिजरी में हुई।

हजरत ख्वाजा यूसुफ हम्दानी का जन्म सन् ४४० हिजरी में हुआ। आपकी हजरत ख्वाजा अबू अली फारमदी तूसी रहम० से निस्वत (आत्मिक संबन्ध) हासिल है, लेकिन एक महत्वपूर्ण ग्रन्थ 'शरा व साया ख्वाजा अब्दुल खालिक गुड़दवानी रहम०' में लिखा है कि हजरत ख्वाजा यूसुफ हम्दानी रहम० बेवास्ता हजरत शैख अबुल हसन खिरकानी रहम० के मुरीद हैं (अर्थात् हजरत अबुल हसन खिरकानी रहम० की वफात के बाद उनसे रुहानी निस्वत हासिल की ओर उनके मुरीद हुये और इस तरह को परोक्ष रुहानी निस्वत हासिल करने वाले शरस को ही तसब्बुफ में 'उवेसी, कहते इ)। और आपने खिरक: हजरत शैख अब्दुल्ला चोपनी कु० सि० से पहिना है (अर्थात् उनसे गुरु पदवी की इजाजत हासिल की है)। सूफियों में पीर अपने मुरीद को गुरुपदवी की इजाजत देते समय पहिने का कोई वस्त्र अपने मुरीद को पहिनाता है। महत्वपूर्ण ग्रन्थ 'रसहानुल ह्वात' में लिखा है कि आपने हजरतशैख जोऐनी के दस्त मुबारक (सौभाग्यशाली हाथों) से भी खिरक: पहिना (उनसे भी गुरु पदवी की इजाजत मिली)। आप हजरत शैख अब्दुल्ला जोऐनी और हजरत शैख हसन समनानी की सुहवत (सतसंग) में भी हाजिर रहे। आपकी कुन्नियत (उपाधि, लकब) 'अबू याकूब' है।

हालात हजरत ख्वाजा यूसुफ हम्दानी कु० सि०

हजरत ख्वाजा यूसुफ हम्दानी रहम० का जन्म सन् ४४० हिजरी में हुआ। आपकी हजरत ख्वाजा अबू अली फारमदी तूसी रहम० से निस्वत (आत्मिक संबन्ध) हासिल है, लेकिन एक महत्वपूर्ण ग्रन्थ 'शरा व साया ख्वाजा अब्दुल खालिक गुड़दवानी रहम०' में लिखा है कि हजरत ख्वाजा यूसुफ हम्दानी रहम० बेवास्ता हजरत शैख अबुल हसन खिरकानी रहम० के मुरीद हैं (अर्थात् हजरत अबुल हसन खिरकानी रहम० की वफात के बाद उनसे रुहानी निस्वत हासिल की ओर उनके मुरीद हुये और इस तरह को परोक्ष रुहानी निस्वत हासिल करने वाले शरस को ही तसब्बुफ में 'उवेसी, कहते इ)। और आपने खिरक: हजरत शैख अब्दुल्ला चोपनी कु० सि० से पहिना है (अर्थात् उनसे गुरु पदवी की इजाजत हासिल की है)। सूफियों में पीर अपने मुरीद को गुरुपदवी की इजाजत देते समय पहिने का कोई वस्त्र अपने मुरीद को पहिनाता है। महत्वपूर्ण ग्रन्थ 'रसहानुल ह्वात' में लिखा है कि आपने हजरतशैख जोऐनी के दस्त मुबारक (सौभाग्यशाली हाथों) से भी खिरक: पहिना (उनसे भी गुरु पदवी की इजाजत मिली)। आप हजरत शैख अब्दुल्ला जोऐनी और हजरत शैख हसन समनानी की सुहवत (सतसंग) में भी हाजिर रहे। आपकी कुन्नियत (उपाधि, लकब) 'अबू याकूब' है।

आपकी उम्र अठारह साल की थी कि बगदाद, इस्फहान, ईराक, खुरासान समरकन्द, बुखारा बगैरह में आपने इल्म (सांसारिक विद्याओं का ज्ञान) हासिल किया। हदीस शरीफ का गहन अध्ययन किया और वाज कहा (धार्मिक उपदेश दिये)। बहुत से लोगों को इनमे नफा पहुँचा (लाभान्वित हुये)। इमाम याफई कु० सि० की तारीख (इतिहास की

किनाब) में यह लिखा है कि हजरत स्वाजा यूसुफ हम्दानी रहम० साहबे अहवाल और साहबे करामात थे (पूर्ण सिद्ध सन्त तथा ऋद्धियों, सिद्धियों के भण्डार थे) । आपके खानकाह (आश्रम) में हमेशा विद्वानों और फकीरों की भीड़ लगी रहती थी । आपने आजुरखेजान, ईशाक और सुरासान के लोगों की तबियत फरमायी (अध्यात्म की शिक्षा दी) ।

हजरत स्वाजा यूसुफ हम्दानी रहम० उन मशायख (मतगुरुओं) में से हैं जिनकी मुहबत में हजरत मुहोउद्दीन शैख अबुल कादिर जोलानी रहम० हाजिर रहे हैं । एक रोज आपने हजरत स्वाजा शैख अबुल कादिर जोलानी रहम० से जो अभी जवान थे, फरमाया 'तुम वाज कहो (धार्मिक उपदेश दो)' । उन्होंने फरमाया कि मैं अजमी हूँ (अरब का निवासी नहीं हूँ), बगदाद के विद्वानों के सामने किस तरह बात करूँ । हजरत स्वाजा यूसुफ हम्दानी रहम० ने फरमाया कि तुझको फिकह (इस्लामी धर्मशास्त्र) और उसके उमूल (सिद्धान्त : इस्तिलाफ मजहबिब (विभिन्न धर्मों के मतभेद) व सुगत (शब्दकोश) व तफसीर कुरआन (कुरआन की व्याख्या) याद है । तुम सब तरह से वाज कहने (धार्मिक उपदेश देने) की सलाहोयत (क्षमता, योग्यता) रखते हो, तुम मेज (मंच) पर आओ और वाज कहो कि मैं तुममें वह चीज पाता हूँ कि जिसकी जड़ें व शाखाएँ जमीन व आसमान में पहुंची हुई हैं ।

हजरत स्वाजा यूसुफ हम्दानी रहम० का मजहब (धर्म) हनफी था । (आप हजरत इमाम अब् हनीफा के धर्म के अनुयायी थे) । आप साठ साल से अधिक मसनदे इर्शाद (गुरुपदवी) पर कायम रहे और बहुत बड़ी संख्या में लोग आपके मुरीद होकर आपसे आध्यात्मिक शिक्षा प्राप्त की । आप एक लम्बे असें तक मरूँ मे मुक़ोम रहे (निवास किया) । सालहा और कोहआजर में भी मुकीम रहे और आदत थी कि बिवाये जुमा (शुक्रवार) के बाहर तशरीफ न लाते ।

एक रोज एक दर्वेश (साधु) हजरत स्वाजा यूसुफ हम्दानी रहम० के पास आया और कहा कि अभी मैं हजरत शैख अहमद गज्जाली के पास

था। वह दर्बेशों के साथ खाना खाते थे कि उसी समय उनको गैबन (आत्म विस्मृति) हुई। इसके बाद उन्होंने फरमाया कि मैंने रसूल उल्लाह सल्ल० को देखा कि तशीरीफ लाये हैं और मेरे मुँह में लूकमा (भोजन का कौर) रखा है। यह सुनकर हजरत ख्वाजा यूसुफ हम्दानो रहम० ने फरमाया, ये ख्वाल हैं कि जिनसे तरीफत (अच्छात्म) के अत्फाल (बच्चे) परवरिश किये जाते हैं।

कहा जाता है कि एक बार एक औरत रोती-पीटती आपके पास आई और अर्ज किया कि फिरंगी मेरे लड़के को पकड़कर ले गये हैं। दुआ फरमाइये कि वह आ जाय। आपने फरमाया कि तू सब कर (धैर्य रख) और मकान को जा। लड़का तुझको घर पर मिलेगा। वह औरत घर वापस आई तो देखा कि सबमुब वह लड़का मौजूद था। उससे हाल दरियाफत किया। उसने कहा अभी मैं कुस्तुनुनियाँ में कैद था। मेरी देख-रेख करने वाले मेरे चारों ओर थे। एकाएक एक वरूस आया जिसको मैंने कभी नहीं देखा था, और वह एक क्षण में इस जगह मुझको ले आया। वह औरत हजरत ख्वाजा यूसुफ हम्दानो रहम० के पास गयी और लड़के का किस्सा बयान किया। आपने फरमाया कि तुझको हुक्म खुदा से ताज्जुब आता है ?

कहा जाता है कि एक बार हजरत ख्वाजा यूसुफ हम्दानो रहम० बाज फरमा रहे थे। दो फकीह (मुस्लिम धर्मशास्त्र के विद्वान) मौजूद थे। उन्होंने आपसे कहा कि चुप रहो तुम बिदअती हो (इस्लाम धर्म में नयी बान पैदा करने वाले हो)। हजरत ख्वाजा रहम० ने फरमाया कि तुम सामोश रहो, तुमको मौत आयी, चुनाँचे उसी जगह उसी बक दोनों फकीह मर गये।

एक बार मदरसा निजामियाँ बगदाद में आप बाज फरमा रहे थे कि इब्न सिक्का नाम के एक फकीर ने आपसे कोई मसला पूछा। आपने फरमाया, तू बैठ जा कि तेरे कलाम (बात) से बूए कुफ आती है और

तेरी मौत इस्लाम धर्म पर न होगी । इस घटना के काफी दिनों बाद एक ईसाई खलीफा रोम से आया । इब्न सिक्का उसके पास गया और उसके पास उठना-बैठना शुरू किया और आखिरकार उसने ईसाई खलीफा से कहा कि मैं दीन इस्लाम तर्क करना (त्यागना) चाहता हूँ, और तुम्हारा धर्म स्वीकार करूँगा । चुनांचे वह खलीफा उसको अपने साथ ले गया और रोम के बादशाह से उसकी मुलाकात कराई और वह ईसाई हो गया और इसी धर्म में रहते हुये उसकी मौत हुई ।

एक बार आप मरु से हेरात गये और कुछ दिनों वहाँ रहे और मरु वापस आये । फिर फुरसत के बाद दूसरी बार हेरात गये । थोड़े दिनों वहाँ रहे । उसके बाद मरु के सफर का इरादा किया । जब हेरात से बाहर आये रास्ते में आपका शरीरान्त हो गया । जिस गाँव में आपका शरीरान्त हुआ वहाँ आपको दफन किया गया । कहते हैं कि कुछ दिनों बाद उनका एक मुरीद इब्नुल नज्जार आपकी लाश को मरु में ले गया और कन्न मुशारक आपकी वहीं है, जिसकी जियारत होती है और उससे बरकत ली जाती है । जब आपके शरीरान्त का समय निकट आया, अपने मुरीदों में से चार को दावते खल्क और इशाद के मर्तबा में पाया (चार को गुरु पदवी के योग्य पाया) और उन चारों को अपनी खिलाफत व नियामत पर मुकरर किया । पहिले खलीफा हजरत अबदुल्ला बर्की रहम०, दूसरे हजरत स्वाजा हसन अन्दाकी रहम०, तीसरे हजरत स्वाजा अहमद यसबी रहम० और चौथे खलीफा हजरत स्वाजा अब्दुल खालिक मुहम्मदवानी रहम० थे ।

अब यह है कि आपका शरीरान्त का समय मरु में आया ~~✱~~ जिसकी जियारत होती है, और उससे बरकत ली जाती है । यह है कि आपका शरीरान्त का समय मरु में आया ~~✱~~ जिसकी जियारत होती है, और उससे बरकत ली जाती है । यह है कि आपका शरीरान्त का समय मरु में आया ~~✱~~ जिसकी जियारत होती है, और उससे बरकत ली जाती है ।

हजरत ख्वाजा अब्दुल खालिक गुज्दवानी कु०सि०

हजरत ख्वाजा अब्दुल खालिक गुज्दवानी रहम० हजरत ख्वाजा यूसुफ हम्दानी रहम० के चौथे खलीफा और तबका ख्वाजगान की सबसे बुजुर्ग हस्तियों में थे और आप ही से सिलसिला अजीजान नक्श-बन्द शुरू हुआ (अल्ताह तआला इस सिलसिले की रूहों की और उनके दोस्तों की रूहों को पवित्रतम बनाये) । गाँव गुज्दवान, जो शहर बुखारा से १८ मील पर है, आपका जन्म स्थान और मद्फन है (जहाँ आप दफन हुए) । आपके पूज्य पिताजी हजरत जमील इमाम रहम० जो हजरत इमाम मालिक रहम० की औल्लाद से हैं, सांसारिक और आध्यात्मिक विद्याओं में पूर्ण पारंगत थे । आपकी पूज्य माताजी रोम के बादशाहों में से एक बादशाह की औल्लाद से थीं ।

आप के पूज्य पिताजी हजरत खिख अल्लहिस्सलाम के सुहबतदार थे और हजरत खिख अल्लहिस्सलाम ने उनको बुशारत (शुभ सूचना) दी थी कि तेरे घर में लड़का पैदा होगा । उसका नाम अब्दुल खालिक रखना । उसको हम अपनी फर्जन्दी में लेंगे (आध्यात्मिक पुत्र के रूप में अपनी शरण में लेंगे) और अपनी रूहानी निस्वत से बहरामन्द करेंगे (सौभाग्यशाली बनायेंगे) । इसके बाद कुछ ऐसा संयोग हुआ कि समय के फेर से हजरत अब्दुल जमील रहम० को परिवार सहित रोम से मावराउल नहर आना पड़ा और एक कस्बा गुज्दवान में, जो शहर बुखारा के नजदीक है, बस गये और वहीं हजरत ख्वाजा अब्दुल खालिक गुज्दवानी रहम० का शुभ जन्म हुआ और वहीं आपका पालन-पोषण हुआ और बड़े हुये । आप पहले शहर बुखारा में सांसारिक विद्याओं के अध्ययन में लगे रहे । एक रोज अपने उस्ताद हजरत इमाम सद-रुहीन से जो उस समय के उच्चकोटि के विद्वानों में से थे, कुरआन शरीफ की तफसीर (व्याख्या) पढ़ते थे । जब इस आयत पर पहुँचे

“अदक रब्बकुम तजर्रन व खीफतन इन्नह ला यहव्वुल मोतदीन”
 (अपने अल्लाह से दुआ करो गिड़गिड़ाते हुए और खुफिया तौर से,
 बेशक वह हृद से आगे बढ़ने वालों से मुहब्बत नहीं करता) अपने
 उस्ताद से दरियाफत किया कि “यह खुफिया तरीक (गुप्त रूप से जप
 करना अथवा दुआ करने का ढंग) क्या है ? अगर जाकिर (आराधक)
 आवाज से जिक करे और जिक के बक्त आजा से जुम्बिश करे (शरीर
 के किसी अंग को हिलाये) तो दूसरा उसको जान लेता है और वह
 खुफिया नहीं रहता और अगर दिल में कहे तो शतान इस हृदीश के
 मुताबिक ‘अश्रशतानो यजरी फी उरुक इन्न आदम मजरह में (शतान
 आदमी की रंगों में खून को तरह दीड़ता है) बाकिफ हो जाता है ।”
 उस्ताद ने फरमाया कि यह इल्मे छदुन्नी (ईश्वरदत्त ज्ञान) है । अगर
 अल्लाह तआला को मजूर है तो तुझे कोई अहले अल्लाह (सन्त)
 मिलेगा और तुझको तालीम करेगा । खुनाचे हजरत स्वाजा रहम०
 ऐसे सन्त की प्रतीक्षा में रहते । संयोग से एक जुमा (शुक्रवार) के
 रोज अपने बाग के दरवाजा पर बैठे थे कि एक बूढ़े बुजुर्ग आपके पास
 आये । आपने उनका बड़ा आदर सत्कार किया । इन बुजुर्ग ने आप से
 फरमाया ‘जवान, मैं तुझमें आसार बुजुर्गी देखता हूँ । कहीं तू बेअत
 (दीक्षित) हुआ या नहीं ?’ आप ने कहा बहुत दिन हुए ‘इसी बात
 की तलाश में हूँ ।’ उन बुजुर्ग ने फरमाया ‘ऐ जवान, मैं खिज्ज (अल्ल-
 हिस्सलाम) हूँ, तुझको मैंने अपनी फरजन्दी में कुबूल किया । एक सबक
 तुझको बताता हूँ । इसका जरूर अभ्यास करना । तुझे इसमें कामयाबी
 हासिल होगी । फिर फरमाया कि होज में गोता मार और दिल से
 ‘छाइलाह इल्लल्लाह मुहम्मदुर्रसूलुल्लाह’ कह ।’ हजरत स्वाजा ने
 इसी तरह किया और यह सबक लेकर इसके अभ्यास में मशगूल हुये
 और कुशाइश (सफलता और बढ़ोत्तरी) पायी । आप अब्बल जमाना
 से आखिर तक तमाम सत्क (दुनिया) के मकबूल और महबूब रहे

हैं (सर्वप्रिय रहे हैं और सर्वने आपको पूर्ण समर्थ सन्त के रूप में स्वीकार किया है) ।

इसके बाद जब हजरत स्वाजा यूसुफ हम्दानी रहम० बुखारा में आये, हजरत स्वाजा अब्दुल खालिक गुन्दवानी रहम० उनकी सुहबत में हाजिर होते रहे । यद्यपि हजरत स्वाजा यूसुफ हम्दानी रहम० का तरीका जिक्र जहर (बाणी द्वारा आवाज करते हुए जप) करने का था लेकिन हजरत स्वाजा अब्दुल खालिक गुन्दवानी रहम० को हजरत खिज्ज अब्दुलहिस्सलाम ने जिक्र खुफिया (मौन जप) की तालीम फरमाया था । हजरत स्वाजा यूसुफ हम्दानी रहम० ने इनको जिक्र जहर का हुक्म न दिया और फरमाया कि जिस तरह हजरत खिज्ज अब्दुलहिस्सलाम ने हुक्म दिया है उसी तरह किये जाओ । हजरत स्वाजा अब्दुल खालिक रहम० के पीर सबक हजरत खिज्ज अब्दुलहिस्सलाम थे और पीर सुहबत व खिरका हजरत स्वाजा यूसुफ हम्दानी रहम० थे । जब हजरत स्वाजा अब्दुल खालिक गुन्दवानी रहम० हजरत स्वाजा यूसुफ हम्दानी रहम० की खिदमत से अलग हुए बहुत दिनों तक ईश्वर आराधना, साधना और अभ्यास में गुप्त रूप से मगसूख रहे और किसी को इसकी इत्तला न थी कि आप क्या किया करते हैं ।

एक रोज आप इबादतखाना में रो रहे थे, तो मुरीदों ने अर्ज किया कि आपके ऐसे श्रेष्ठ आचरण हैं और आपकी इतनी इज्जत है फिर खौफ और रोने की क्या बजह है । फरमाया कि जिस वक्त अल्लाह तआला की बेनियाजी (निस्पृहता) को ख्याल करता हूँ, नजदीक हो जाता हूँ जान कसब से बाहर हो जाये और इससे खौफ आता है कि शायद बिना इरादा और बिना जाने मुझसे ऐसा काम सरजद हो गया हो कि अल्लाह तआला को नापसन्द हो । जिस जगह आप बैठते

व बजह सौफ खुदा ऐसा मालूम होता था जैसे आपको कत्ल करने के वास्ते बिठलाया गया है।

आपने फरमाया कि मेरी बाइस साल की उम्र थी कि हजरत खिख अल्लेहिस्सलाम ने मेरी तरबियत (रहानियत की शिक्षा-दीक्षा) के वास्ते हजरत ख्वाजा यूसुफ० हम्दानी रहम० को वसीयत फरमायी। एक दर्वशा ने हजरत ख्वाजा अब्दुल खालिक रहम० से दरियाफ्त किया कि तस्लीम किसको कहते हैं? फरमाया कि तस्लीम यह है कि राजे अलस्त (सृष्टि रचना के दिन) जो नपस जान व माल बेचकर बहिश्त (स्वर्ग) खरीदा है, आप भी तस्लीम करें क्योंकि अल्लाह तआला फरमाता है कि 'इल्लाहस्तय मिनल मोमनीना अनफुसहुम व अम बालहुम वेअन्ना लहमुल जन्नह' (खुदा ने मोमनीन (भक्तों) के नपसों और मालों को स्वर्ग के बदले में खरीद लिया है)। तस्लीम नपस व माल इस तरह होता है कि अपने नपस को मम्लूक (दास) अल्लाह तआला समझे और अपने तई उसका वकील खर्च जाने (अर्थात् यह समझे कि यह तन, मन, धन सब मेरा नहीं उसी ईश्वर का है और उसी के हुकम से मैं उसी को यह धरोहर खर्च कर रहा हूँ) और जहाँ तक हो सके अपने नपस (जान) व माल से बन्दगाने खुदा तआला के साथ बेमिन्नत (उसका एहसान छिये बिना) नेकी करें। और माल दुनियाँ को अपने बातिन में जगह न दे और अपने तई हुकम व कजा (इन्साफ, न्याय) हक तआला तस्लीम करे (स्वीकार करे)।

एक रोज एक खादिम (सेवक) ने अर्ज किया कि 'फरागत (निवृत्ति) किसको कहते हैं? आपने फरमाया फरागत : देख यह है कि मुहब्बत दुनियाँ दिल में राह न पाये और यह नहीं कि दुनियाँ के काम काज से आजाद हो। अल्लाह तआला ने पैगम्बर सल्ल० से फरमाया 'फैजा फरागत फन सब' (यानी जिस वक्त तमाम मौजूदात

से दिल फारिग हो जाये उस वक्त मेरी खिदमत में मशगूल हो) जो छोंग खरीद फरोस्त और खल्क से मामलादारी (व्यवहार) में अल्लाह तआला से गार्फिल नहीं होते उनकी तारोफ में अल्लाह तआला कुरआन शरीफ में फरमाता है 'रिजालुन छा तलहीहिम तिजारतुल बला बए अन जिक्विल्लाह' (वह छोंग ऐसे हैं कि उनको खुदा की याद से न तिजारित रोकती है और न बेचना) अगर इनमें ही जाओ सुबहान अल्लाह, बरना इन छोंगों की जान व माल से खिदमत करने में कमी न करना ताकि इनकी रूहानी दोलत में तुम्हारा ताल्लुक रहे और उस सुकमा (तुम्हारे दिये भोजन) की कुव्वत से जो ताअत और इबादत (उपासना और आराधना) इन छोंगों से हो उसका सबाब (पुण्य) इस शरूस को भी मिले और उनके दरजात व मुकामात उसके नामा आमाळ (कर्मों के लेखाजोखा) में दर्ज हों और कयामत के रोज उनकी खिदमत और मुहब्बत में महशूर हो (उठाया जाये) । फरमाया गया है कि 'अलम रओ मअमन अहृब्वा' यानी आदमी जिसको दोस्त रखता है उसी के साथ महशूर हो (कियामत के दिन उठाया जायेगा) और यह हजरात खास 'छीम अल्लाहे वक्तुन' रखते हैं (यानी जिनका अल्लाह के साथ नियाज करने का एक वक्त मखसूस (खास) है) । जिस वक्त काबिले तसर्फ जज्वात अछूहियत होते हैं (जिस समय इन पूर्ण समर्थ सन्तों के हृदय में ईश्वर के प्रेम का भावावेश उमड़ता है) अहले जमीन व आसमान के (छोक परलोक के छोंगों के) उक्दे (ग्रन्थियाँ) खुल जाते हैं कि 'जज्वतुन मिन जज्वातिल्लाहे तुआरी अमलसकलेन' । यानी अल्लाह से मुहब्बत रखने की एक स्वाहिज तमाम जिन्नों और इंसानों के अमल पर छा जाती है) और उस वक्त जानी और माली खिदमत करने वाले को जो कुछ नसीब होता है कि अहले (छोंग) मशरिक (पूर्व) व मगरिव (पश्चिम) इसका हिसाब नहीं कर सकते, पहुँच जाता है । चुनाँचे यह इसी बात की तरफ इतारा

है जहाँ फरमाया 'बब तबए हातकल्ला हो अहारुल्ला आखिर छातनसा नसीब का मिनद्दुनिया' (अल्लाह ने तुम्हें जो आखिरत (परलोक) में दिया है उसे तलब करो और दुनिया का अपना हिस्सा भी न भूलो यानी जो कुछ तुम्हारा हिस्सा दुनिया का है उसको अल्लाह की रजा में सर्फ (खर्च) करो ।)

हजरत स्वाजा अब्दुल खालिक गुज्दवानी रहम० के कलमात कुद्सिया (पवित्र उपदेशों) से कुछ कलमे नीचे दिये जा रहे हैं, जो नकशबन्दिया सिद्धसिले की बुनियाद समझे जाते हैं ।

१. होश दर दम—यह है कि जो दम (साँस) अन्दर से निकले, चाहिये कि हजूर व आगाही से पुर हो (हर साँस में ईश्वर की ओर हमारा ध्यान एकाग्र रहे और हम इस बात से सावधान रहें कि हर साँस ईश्वर की याद में निकले) और गफलत उसमें राह न पावे । हजरत स्वाजा बहाउद्दीन कु० सि० ने फरमाया है कि बिनाए कार (काम का आधार) इस राह में नफस (साँस) पर करना चाहिये, अर्थात् ईश्वर नाम का जप अपने बुजुर्गों (सन्तुर्गों) का जिक्र, सतसंग 'मुस्तविबल (भविष्य) की फिक्र में भी हर नफस में हजुरी होनी चाहिए । (हर साँस में ध्यान ईश्वर की ओर लगा रहना चाहिए) और नफस (साँस) को जाया (नष्ट) न होने देना चाहिए (अर्थात् किसी साँस में ईश्वर की याद से गफलत न हो) और आमद रफ्त-नफस में इस बात का ध्यान रखना चाहिये कि कोई साँस गफलत से न उतरे और न निकले । हजरत मौलाना जामी कु० सि० ने जो महान् सूफी रुन्त होने के साथ ही साथ फारसी साहित्य के महान कवि थे, अपनी पुस्तक 'शरा स्वाईयात' के आखिर में लिखा है कि हजरत शैख अबुल खवाब नजमुद्दीन किशी कु० सि० अपने रिस्साला (पत्रिका) फवातहुल जमाळ' में फरमाते हैं कि जो जिक्र हैवानात (पशुओं) की नफस (साँस)

पर जारी है, उनके अन्फास (साँसें) जरूरी हैं इस वास्ते कि साँस के ले जाने और उसके निकालने में हर्फ 'ह' जो इशारा बगैब हूयत यानी हक सुबहाना (ईश्वर) है कहा जाता है और यही हर्फ 'ह' इस्म (नाम) इवारत 'अल्लाह' में है और हर्फ 'अलिफ', 'लाम' तारीफ के लिए है और तशदीद 'लाम' (आधा 'लाम') उस तारीफ में मुवाछगा (अतिशयोक्ति) के लिये है। पस चाहिये कि ता'ल्लव (जिज्ञानु, साधक) होशियार निस्वत आगाही बहक सुबहाना में इस तीर पर रहे कि हर्फ शरीफ के बोलने के वक्त जात हकसुबहाना (ईश्वर) की रूपत (ईश्वरत्व) उसके मलहूज और पेजे नजर रहे (उसके ध्यान और दष्टि में बना रहे) साँस के अन्दर जाने और बाहर निकलने में चाक़िफ हो कि हुजूर मय अल्लाह की निस्वत में कोई फुसूर (दोष) चाक़े न हो। यहाँ तक कि वह साधक। उस दर्जा तक पहुँचे कि बेतकल्लुफ (बिना अपने इरादा के) निगाहदास्त (देख-रेख) इस निस्वत की हमेशा उसके दिख में हाजिर रहे और तकल्लुफ के साथ (अपने इरादा से यदि चाहे भी तो) इस निस्वत को दिख से दूर न कर सके।

२. नजर बर कदम—चलने-फिरने में अपनी नजर नीची करके पैरों पर निगाह रखे। इधर उधर न देखे, क्योंकि आस पास जो चीजें दिसलाई देती हैं उनकी तरफ ध्यान जाने से ईश्वर के ध्यान में सलख पड़ता है और विचार विचलित होते हैं। इसका एक अर्थ यह भी होता है कि अपनी बुराई और नेकी के कदम को देखे कि किसमें कदम आगे है। अगर बुराई में कदम आगे है तो उसको पीछे हटाए और नेकी के कदम को आगे बढ़ाये। कुछ सूफी यह भी अर्थ लगाते हैं कि सालिक (साधक) को अपने मुशिद (सतगुरु) द्वारा निर्देशित साधना पथ पर चलते हुए यह भी देखते रहना चाहिये कि वह किस मन्जिल

ब मुकाम पर पहुँचा है और उससे आगे बढ़ने की कोशिश करनी चाहिए। नमजबन्दिया सिलसिले के महत्वपूर्ण ग्रन्थ 'रजाहानुल हयात' में इस रणहा (उपदेश) के मानी में यह लिखा है कि "नजर बर कदम से इशारा सालिक की सुअंत (शीघ्रता) के साथ सैर की तरफ है और वह सैर मसाफात हस्ती की (वह दूरियाँ और रुकावटें जो हमारी हस्ती को अल्लाह तआला की कुअंत और फताइयत नहीं हासिल करने देती उनकी) फित्ज (पृथक करना) और खुदपरस्ती (आत्म-प्रशंसा, अपने को सबसे अच्छा और बड़ा समझने का भाव) की दुशवार (कठिन, दुसूह) घाटियाँ तँ करने में हो यानी जहाँ उसकी नजर मुन्तही हो (जिस स्थिति और मुकाम तक उसके पीर ने उसको पहुँचाया हो) फिलहाल उस पर कदम रखे। और हजरत अबू मुहम्मद रूयम कु० सि० ने जो फरमाया है कि मुसाफिर (साधक) का अदब यह है कि कदम से ताजाउज न करे (न बढ़ जाये) इसी मानी में है और जो हजरत मखदूमि (हजरत जामी) कु० सि० ने अपनी फिताब 'तोहफतुल अहरार' में हजरत बहाउद्दीन कु० सि० की तारीफ में इस विषय को इस तरह नज्म किया है (कविता के रूप में लिखा है) यह नज्म फारसी में लिखी गई है जिसका उर्दू तर्जुमा उसके नीचे दिया गया है :—

मरनवी— कम जदह बेहम दमे होश दम,
बर न गुजस्ता नजरश अज कदम।
बस कि ज खुद करदः ब सुअंत सफर,
वाज न मादह कदमश अज नजर।

तर्जुमा— दम न लिया उसने मगर होश से,
आँस कदम से न उठी जोश से।
बस कि सफर जल्द किया आपसे,
बिछुड़ा नजर से न कदम नाप से।

३. सफर दर बतन—मानवीय दुगुणों से हटते हुए देवी गुणों की ओर बढ़ना साहिक (साधक) का सफर दरबतन है। प्रसिद्ध ग्रन्थ 'रजहानुल ह्यात' में इस उपदेश की व्याख्या इस प्रकार की गयी है— मशायख तरीकत रहम० (सूफी सन्तों) का हाल सफर और इकामत (किसी स्थान पर ठहरने) के विषय में मुक़तलिफ है। (अलग-अलग है) इनमें से कुछ लोग सफर इब्तदा (आरम्भ) में करते हैं और इन्तिहा (अन्त में) में मुकीम होते हैं (ठहरते हैं) और बाजे इब्तदा में मुकीम और इन्तिहा में मुसाफिर होते हैं और बाजे न इब्तदा में सफर करते हैं न इन्तिहा में और बाजे इब्तदा और इन्तिहा दोनों में सफर करते हैं और मुकीम नहीं होते और हर एक फिरका (दल, मंडली) की इन चार फिरकों से सफर और इकामत में नियत सादिक (सच्ची) और गरज (उद्देश्य) सही है और स्वाजगान कुद्स अल्लाह अरवा-हहम (नक़्श-ए-इन्दिया सिलसिले के सूफी सन्तों) का तरीका सफर और इकामत में यह है कि हिदायत हाल (रुहानिगत की शिक्षा-दीक्षा लेने की स्थिति) में इस कदर सफर करें कि आपको किसी अजीज (सतगुरु) की खिदमत में पहुँचा दें और उसकी खिदमत में मुकीम हों (ठहर जायें) और अगर अपने मुल्क ही में किसी को इस गिरोह से पायें, सफर छोड़कर उसकी मुलाजमत (सेवा) में जतावी (शीघ्रता) करते हैं और सतगुरु के बतलाये हुए जप तप और साधना के अभ्यास में बहुत कोशिश करते हैं और जब इन सबके अभ्यास में महारत (निपुणता) हासिल हो जाती है तो फिर ऐसे साहिक (साधक) के लिए सफर और इकामत बराबर है। हजरत स्वाजा अब्दुल्लाह अह-रार रहम० इस विषय में फरमाया करते थे कि मुक्तकी (अनुयायी) को सफर में परेशानी के सिवा कुछ हासिल नहीं। जब तालिब (जिज्ञासु) किसी अजीज की सुहबत में पहुँचे उसको उनकी सेवा में बैठना चाहिये और सिफत तम्कीन (स्थिरता, पायदारी) हासिल

करना चाहिये और मल्कः (निपुणता) निस्वत स्वाजगान कुद्स अल्खाह असाहूहम का हाथ में लाना चाहिये । इसके बाद जहाँ जाये कोई स्वावट नहीं । इस उपदेश की उक्त व्याख्या में एक स्वाई (फारसी में) दी गई है :-

स्वाई— या रब के खुशस्त बे वहाँ खन्दीदन,
बैवास्तए चश्म जहाँ रा दीदन ।
वनशी व सफर कुन कि वगायत खूबस्त,
बेमिजते पा गिर्दे जहाँ गर्दी दन ।

तर्जुमा— क्या खूब है वेदहन (बिना मुँह) के हँसना यारब,
और चश्म (आँख) बगैर देख लेना यारब ।
बैठकर सफर करना बहुत ही अच्छा है,
और बिना पैर के (बिना चले) दुनिया भर घूम लेना
कितना अच्छा है ।

हजरत मसहूमी कु० सि० ने अपनी पुस्तक 'अमजबुल खमबात' में इसकी व्याख्या में यह बात लिखी है :-

बैत— आइना सूरत अज सफर दूरस्त,
काँ पजीराई सूरत अज नूरस्त ।

यानी आइना सूरत (सूरत देखने को दर्पण) सूरत दिखलाने के लिए मुहताज (इच्छुक) इसका नहीं है कि सूरत की तरफ सफर करे, इस वास्ते कि वह (दर्पण) सूरत का कुबूळ करने वाला अपनी मुँह की सफाई और नूरानियत की वजह से हुआ है । जो कुछ उसके सामने होता है उसमें दिखलाई देता है और सूरत उसकी (देखने वाले की) मुनअक्कस (प्रतिबिम्बित) उसमें होती है । इसी तरह जब आइना मानवी दिख का सूरी मौजूदात (सांसारिक माया मोह) खुरखुरेपन

से सल्लास (मुक्त) हुआ और नूर (प्रकाश) व सफाई उसमें करार पा चुके (प्रवेश कर गये), तबई (कुदरती) स्वाहिशों की तारीकी (बन्धकार) उससे दूर हुई तब तजस्लियाते जात (ईश्वर का तेज वी प्रताप) व सिफाते इलाही (ईश्वर के गुण) उसमें प्रवेश कर जाते हैं, जिनकी वजह से वह सैर और सफर का मुहजात नहीं रहता क्योंकि सैर व सफर का उद्देश्य कल्ब के तस्फिया (सफाई) से है। जब सालिक दिख की सफाई को पहुँचा सैर व सफर से मुफ्तगनी हो गया (सैख सफर की इच्छा न रह गयी)।

४. खिलवत दर अन्जुमन :—हजरत स्वाजा बहाउद्दीन कु० सि० से पूछा गया कि तुमारे तरीकत की बिना (बुनियाद) किस चीज पर है। फरमाया 'खिलवत दर अन्जुमन' जाहिर में खल्क के साथ और बातिन में अल्लाह तआला के साथ।

वैतः— अज दरुँ शौ आशनाँ, अज वरुँ बेगाना यश।

ई चुनी जेवा रबिश, कम मी बुअद।

तर्जुमा— (आशनाँ (अर्थात् ईश्वर का भक्त) अन्दर से और बेगाना (अनजान, जो ईश्वर की ओर से गाफिल अथवा अपरचित मालूम पड़े) बाहर से रहे। इस तरह की चाल प्यारी कम जहाँ (संसार) में होती है।) हक सुवहाना जो फरमाता है 'रिजालुला-तलही हो हुम तिजारत व छाबे अन जिक अल्लाह' (जो खुदा के बन्दे हैं उनकी तिजारत और खरीद फरोक्त उनको खुदा के जिक से गाफिल नहीं करती) ऐसे मुकाम का इशारा है और फरमाया कि निस्वत बातिनो इस तरीका में ऐसी वाकै हुई है कि जमईयते दिख (हृदय की एकाग्रता) खिलवत (भीड़, जमाव) में उससे ज्यादा होती है जो कि खिलवत (एकान्त) में है और फरमाया कि हमारा तरीका सुहवतहै,

और खिलवत में सुहरत (यश, नामवरी) ह और सुहरत में आफत / खेरियत जमईयत (एकाग्रता) में है और जमईयत सुहबत में है, बशर्ते कि एक दूसरे में नफी हों (एक दूसरे से प्रभावित न हों, एक दूसरे में कोई श्कावट न पैदा करें) । हजरत स्वाजा औलिया कबीर कु० सि० ने फरमाया है कि खिलवत दर अन्जुमन वह है कि इस्तेला (बुलन्दी) और इस्तगराक (तन्मयता) जिक् में उस दर्जा (स्थिति) को पहुँचे कि अगर बाजार में आवे कोई बात और आवाज न सुने इस वजह से कि जिक् का गल्या इस्तिलाए हकीकत दिख पर है और हजरत स्वाजा उबैदुल्लाह अहरार रहम० ने फरमाया है कि पाँच छः रोज में बवजह इस्तिगाल (तन्मयता) जिक् और एहतिमाम बलीग (अत्यधिक निगरानी) के इस मर्तवा को पहुँचाता है कि लोगों की आवाज और हिकायत (बातचीत) जिक् मालूम होते हैं और ओ जो बात सुद कहे जिक् सुने और यह बात वगैर सई (प्रयत्न) और एहतिमाम (निगरानी) के होती है ।

(५) याद कर्द :—इसका अर्थ जिक् जवानी या दिखी है । हर क्षण शैख (सतगुरु द्वारा बतलाये हुये ईश्वर नाम के रूप में हृदय को लगाये रखना "यादकर्द" कहलाता है । हजरत स्वाजा बहाउद्दीन नक्शबन्द रहम० फरमाते हैं कि मकसूद (उद्देश्य) जिक् (जप) से यह है कि दिख हमेशा हजरते हक (ईश्वर) के साथ हाजिर रहे बवस्क मुहबत व ताजीम (अर्थात् हृदय हमेशा प्रेम व आदर सहित ईश्वर के सनिध्य में रहे) मुसलमान सूफी सन्तों में जिक् (ईश्वर नाम के जप) के कई तरीके प्रचलित है । हजरत मौलाना सादुद्दीन काशगरी कु० सि० ने फरमाया है कि "तनीक (तंग) तालीम जिक् का यह है कि अब्दुल शैख दिख में कहे 'छाइलाह इल्लल्लाह मुहम्मदुरंसुसुल्लाह' । मुरीद अपने दिख को हाजिर करें और शैख के दिख को मुकाबिल (सामने)

रखे और आँख बन्द और मुँह इस्तवा (सीधा) और जबान तालू में चस्पा और दाँत तले ऊपर रखे और साँस रोके । शंख के मुआफिक (अनुकूल) और दिल से कहे और न जुवान से और साँस रोकने में ठहरे । एक दम (साँस) में तीन बार (ऊपर लिखा हुआ कलमा शरीफ) कहे इस प्रकार कि दिल को हल्कावत (मिठास) जिफ्र का असर पहुँचे और उन्होंने अपने वाज कलमात कुद्सिया (अपने कुछ पवित्र उपदेशों) में लिखा है कि जिफ्र से मकसूद यह है कि दिल हमेशा आगाह रहे हक सुबहाना से मुहब्बत और ताजीम के साथ । अगर अहले जमईयत (अपने सिलसिले के सन्तों महारमाओं) की सुहबत (सत्संग) में यह आगाही मिले तो खुलसा जिफ्र (जप का सारतत्व) हासिल है । जिफ्र का मग्ज (सार) और रूह यह है कि दिल हक सुबहाना से आगाह रहे और अगर सुहबत में यह आगाही हासिल न हो, इसका तरीका (ढंग) यह है कि जिफ्र किया करे और तरीक जिसकी निगाहदास्त (निगरानी) आसान हो यह है कि दम (साँस) को नाफ (नाभि) के नीचे रोके और ओठ को ओठ पर और जबान को तालू पर इस तरह चस्पा आसानी से करे (चिपकाए) कि साँस अन्दर तंग न हो और हकीकते दिल को जिससे गरज (आशय) मुद्रिकः व दर्क (विवेक व बुद्धि) है जो हर तरफ जाती है और दुनिया के मसालेह (समस्यायें) दूसरे के बगैर सोचती है और तर्फबुलएन में (पलक मारने अथवा क्षणभर में) उसे आसमान जाना और तमाम आलम (संसार) की सैर करनी मुअस्सिर है (उसकी विशेषता है) उसको सब अदेशों (एकाग्रता में विघ्न उत्पन्न करने वाले विचारों) से वेजार (विमुख) करे और उसको पारः लहूम (मांस का वह भाग जो दिल कहलाता है) की तरफ जो वशकल सनोवर है (चोड़ के लम्बे पेड़ की तरह है) मुत-वज्जो करे (की ओर एकाग्र करे) और उसे जिफ्र में मशमूळ करे इस ढंग से कि कलमा 'छा' को ऊपर खींचे और कलमा 'इलाह' को दाहिने

तरफ हरकत देकर कलमा 'इल्खल्लाह' को शक्त (जोर से) दिल सनोबरी पर भारे ऐसा कि हरारत (गर्मी) उसकी तमाम अजा (जरीर के सभी अंगों) को पहुँचे और नफी वजूद की जो जानिब तमाम मांह-दिसात के है इसको बनजर फना देसे, (ईश्वर के अल्लावा तमाम श्रुद्धियाँ, सिद्धियाँ तथा नये-नये अनुभवों और हाळतों को क्षण भंगुर और नाज-वान समझे और यह ख्वाळ करे कि हम इनको नहीं चाहते) और जब इस्वात (केवल ईश्वर के अस्तित्व को मानने) का इकरार (प्रतिज्ञा, संकल्प) किया जाये यानी 'इल्खल्लाह' कहा जाये तो हक सुयहाना के वुजूद (हस्ती) को बनजर बका व मफसूद मुतालआ करना (परमात्मा अजर अमर है और वही हमारा लक्ष्य है इस बात को ध्यान में रखना) और हर समय जिक् में लगे रहना चाहिये और किसी जगळ (काम) के साथ इससे बाज (बंचित) न रहे यहाँ तक कि तकरीर कलमा (कलमा को बार-बार दुहराने) की वजह से सूरत तौहीद (अश्वैतवाद) दिल में ठहरे और जिक् दिल की छाजिमी सिफत (गुण) हो जाये ।

(६) बाज गरत :—इसका शाब्दिक अर्थ होता है 'लौटना या वापसी' । भावार्थ इसका यह है कि साधक जब अपने गुरु के द्वारा बतलाई हुई साधना में लगा रहता है तो उसे बीच-बीच में ऐसे आध्यात्मिक अनुभव होते हैं और ऐसी हाळतें पैदा होती हैं कि जिनके कारण साधक के हृदय में अहंकार उत्पन्न होने का भय रहता है और उस अहंकार के आते ही उसको अपने साधना पथ से विचलित होने तथा उसका अधोपतन होने में देर नहीं लगती । अतः इस सिलसिले के महा-पुरुषों का यह फरमाना है कि किसी भी प्रकार की साधना (जप, ध्यान या किसी अभ्यास) में लगे हुये साधक को साधना करते हुये बीच-बीच में रुककर ईश्वर से दीनता पूर्वक गिड़गिड़ाते हुये यह प्रार्थना करते

रहना चाहिये कि 'हे ईश्वर तू ही मेरा लक्ष्य है, तेरी रिजा (प्रसन्नता) में ही मैं राजी रहना चाहना हूँ' । यह प्रार्थना इस वास्ते करते रहना चाहिये क्योंकि कलमा वाजगयत नफी करने वाला हर खतरा नेक व बंद का है (हर अच्छे बुरे विचार को जो हमें ईश्वर के ध्यान से विचलित करे) दूर करने वाला है । ऐसी प्रार्थना करने से जिक खालिस (निश्छल) होता है और ध्यान इसका मासिवाअल्लाह से (ईश्वर के अल्लावा सभी चीजों से) खाली हो जाता है और अगर मुळदी (नये अभ्यासी) से शुरू में कलमा वाजगयत का जिक सही तौर पर न आवे तो चाहिये कि उसे छोड़े नहीं, इस वास्ते कि धीरे-धीरे अन्सार सिद्क जूहर पाते हैं (इस प्रार्थना की सच्चाई के चिह्न धीरे-धीरे प्रकट होते हैं ।)

(७) निगाहदास्त :—इसका आशय यह है कि साधक को हमेशा अपने मन की निगरानी और चौकसी रखनी चाहिये कि उसमें सिवा ईश्वर की याद के और कोई भी खतरा (कोई भी ऐसा विचार जो हमें ईश्वर की याद से गाफिल करे) वे न उत्पन्न होने पावे । हजरत रुवाजा नक्श बन्द रहम० फरमाते हैं कि सालिक को मन में कोई भी खतरा उत्पन्न होते ही उसे रोक देना चाहिये, क्योंकि जब वह मन में ठहर कर उस पर असर कर जायेगा तो उसका दूर करना बहुत मुष्किल होगा । इस सिलसिले के महापुरुषों का फरमाना है कि 'निगाहदास्त' का अभ्यास धीरे-धीरे बढ़ाना चाहिये । पहले कुछ मिनट, फिर कुछ घण्टे यह निगरानी रखनी चाहिये कि हमारे मन में सिवा ईश्वर के और कोई सांसारिक विचार उत्पन्न ही न होने पावे । यद्यपि यह उत्पन्न कठिन कार्य है कि कभी मन में सिवा ईश्वर के कोई अन्य सांसारिक विचार उत्पन्न ही न हो, अतः इस सिलसिले के मशायत (सन्तों) ने यह फरमाया है कि मन में सिवा ईश्वर के कोई भी दुनिया का विचार आते ही

उसके लिये ईश्वर से दिखी तौबा करते हुये उसको दूर करने की पूरी कोशिश करनी चाहिये । अगर इन खतरात को जरा भी मन में ठहरने का मौका मिल गया तो वह मकड़ी के जाले की तरह मन को घेर लेते हैं और फिर उनसे नजात (मुक्ति) पाना बहुत ही कठिन हो जाता है । अतः मन में कोई भी खतरा उत्पन्न होते ही उसके लिए दिखी तौबा करना साहसिक के लिए निससयत जरूरी अन्न (कार्य) है ।

(८) याददास्त—जब साधक ईश्वर के नाम-जप में इस प्रकार से अभ्यस्त हो जाये कि बिना प्रयत्न व इरादा के अपने आप हृदय में ईश्वर का नाम जप होता रहे और बगैर अलफाज (शब्दों) व ख्याल के बराबर ध्यान ईश्वर की ओर लगा रहे तो ऐसी हासिलत को 'याद दास्त' कहते हैं । हजरत स्वाजा अब्दुल्लाह अहरार रहम० ने चार कलमा (याद कर्द, बाजगस्त, निगाहदास्त और याददास्त) की व्याख्या इस प्रकार की है :—याद कर्द का अर्थ यह है कि जिस अल्लाह में मुवा-लगा किया जये (अत्यधिक अभ्यास किया जाये) और 'बाजगस्त' का आशय खूब बहक सुबहाना से । मन को ईश्वर की ओर आकृष्ट करने से । इस तौर पर कि हर बार कलमा तईयबः कहे ('छाइलाह इल्ल-ल्लाह मुहम्मदुरसलुल्लाह' कलमा तईयब कहा जाता है) और उसके पीछे दिन में सोचे कि 'अल्लाह मकसूद मेरा तू है' और निगाहदास्त' इस खूब (मन को इस प्रकार ईश्वर की ओर आकृष्ट करने की प्रवृत्ति) को मुहाफजत (निगरानी) से बेगुफतन जबान है (बगैर जबान हिंसाये हुये है) और याददास्त' का मतलब 'निगाहदास्त' के खूब (महारत, पूर्ण निपुणता से है) ।

(९) बकूफ जमानी :—हजरत स्वाजा बहाउद्दीन कु० से० ने फर-माया है कि साहसिक की 'बकूफे जमानी' यह है कि बन्दा अपने हाथ का वाकफ कार (जानने वाला) हर वक्त हो कि उसकी सिफत और हाथ

क्या है, मोजिबे शुक्र है या मोजिबे उख (ईश्वर को धन्यवाद देने योग्य है या तीवा करने के लायक है) । और हजरत मौलाना याकूब खर्खी कु० सि० ने फरमाया है कि हजरत स्वाजा बहाउद्दीन कु० सि० ने मुझे कब्ज में (कभी-कभी साधना पथ में जब मन आराधना, जप व सतगुरु द्वारा बतलाये हुये किन्ही साधना में एकाग्र नहीं हो पाता और एक अजीब उलझन, गफलत सुस्ती और तबियत उचाट सी रहती है इस रुहानी हालत को कब्ज कहते हैं और ऐसी दशा में) हुकम इस्तगफार (तीवा) और बस्त में (ऐसी रुहानी हालत में जब मन में ईश्वर और गुरु के प्रति प्रेम भक्ति का भावावेश उमड़ता रहता है और जप, ताधना आदि के अभ्यास में खूब मन लगता है) हुकम शुक्र फरमाया कि रिआयत (ख्याल, ध्यान) उस हाल को बकूफे जमानो है । (बकूफे जमाना से ही अर्थात् हर वक अपनी आन्तरिक स्थिति की निगरानी करते रहने से ही कब्ज बस्त की हालतें पैदा होने पर साधक फौरन उन हालतों के मुताबिक कब्ज में तीवा और बस्त में अल्लाह का शुक्र करता है) । और हजरत ने यह भी फरमाया है कि सालिक की बिनाए कार (काम की बुनियाद) को बकूफे जमानो में सावत (वक) पर रखी है ताकि नफस (सांस) का दरियाफत करने वाला हो कि नफस हुजूर (ईश्वर के प्रति ध्यान या आगाही) से गुजरता है या कि गफलत से, इस वास्ते कि अगर नफस पर बिना एकार न होगा तो इन सिफत का मुद्रिक न होगा (अच्छी बुरी हालतों का पहिचान करने वाला नहीं बन सकेगा) और 'बकूफे जमानो' सूफी सन्तों के नजदीक इबारत 'मुहासिबा' (आत्म निरीक्षण) से है और हजरत स्वाजा बहाउद्दीन नकशबन्द रहम० ने फरमाया है कि मुहासिबा यह है कि हर सावत (समय) में जो हमारे ऊपर गुजरता है (जो हालत पैदा होती है) मुहासिबा करे कि गफलत क्या है और हुजूर (ईश्वर की ओर ध्यान लगना) क्या है । (और हजरत अपने विषय में फरमाते हैं कि इस मुहासिबा में) देखता हूँ कि

सब नुकसान है (यह मेरी साधना और जप पुटिपूर्ण है) और आजगस्त करता हूँ और अक्सरे नौ अमल (अभ्यास) शुरू करता हूँ ।

(१०) बकूफे अरबी :— इसका मतलब यह है कि साधक जप करते समय इस बात का ध्यान रखे कि जब ईश्वर का जप करे तो ताक संख्या में करे (अर्थात् वह संख्या जो दो से पूरी न कटे जैसे तान, पाँच, सात, नौ, इक्कीस आदि) इस सिलसिले के सन्तों का फरमाना है कि ऐसा करने में ईश्वर के साथ मुनाभवत (लगाव) है, क्योंकि हजरत पैगम्बर (सल्ल०) ने फरमाया है — 'खुदा एक है और इकाई को पसन्द करता है।' हजरत स्वाजा बहाउद्दीन कु० सि० ने फरमाया है कि रियायत अदद (संख्या का ध्यान रखना) जिफ दिल में खतरात मुतफर्रका के (विभिन्न प्रकार के ये सांसारिक विचार जो साधक को ईश्वर की याद से विचलित करते हैं उनके) दूर करने के लिये है । हजरत स्वाजा अलाउद्दीन अतार कु० सि० ने फरमाया है कि जिफ में बहुत वफा (कई बार) कहना शर्त नहीं है, चाहिये कि जो कुछ कहे बकूफ और हुजूर से हो (ईश्वर की ओर ध्यान लगा रहे और अपनी आन्तरिक हालत से वाकिफ अर्थात् अवगत रहे ।)

(११) बकूफ कस्बी :— इसके दो अर्थ होते हैं । एक यह है कि जाकिर का (जप करने वाले का) दिल हक सुबहाना से आगाह रहे और यह कलमा 'याददास्त' की तरह है । हजरत स्वाजा उबैदुल्लाह अहरार रहम० ने अपने कुछ उपदेशों में लिखा है कि बकूफ कस्बी इवारत है आगाही और दिल की हाजिरी बजनाव हक सुबहाना से इस तरह कि दिल को कोई चाहत (इच्छा) हक सुबहाना के सिवा न हो और इसी मानी (अर्थ) में दूसरी जगह फरमाया है कि जिफ करते बक इतिबात (सानिध्य) और आग ही मजकूर (अल्लाह) के साथ शर्त है और इस आगाही को शुहूद (साक्षात्कार) वसूल (मिलन), बुजूद (उपस्थिति)

और बकूफ कल्बी कहते हैं। इस कलमा के दूसरे अर्थ यह होते हैं जाकिर दिल से वाकिफ हो यानी जिफ (जप) के समय शरीर के उस स्थूल अंग को जिसे हृदय कहते हैं उसे जिफ के साथ मशगूल (तल्लीन) और गो वा करे। हृदय को ईश्वर-नाम के जप में तल्लीन करते हुये उसी से जाप कराये) और उसे मोहलत न दे कि जिफ और उसके मानी से गाफिल हो। हजरत स्वाजा बहाउद्दीन कु० सि० जिफ में साँस की बन्दिश और अदद (संख्या) की रिआयत नहीं करते (महत्व नहीं देते) लेकिन 'बकूफ कल्बी' को दोनों अर्थों में जो ऊपर बयान हुये जिफ के समय जरूरी शुमार किया है इस बास्ते कि खुलासा (निचोड़, सारतत्व) जो मुत्तफक जिफ से है (जो जिफ में मिला हुआ है) बकूफ कल्बी में है (ईश्वर नाम के जप के लिये हृदय की निगरानी करते हुए उसी से नाम जप कराना तथा नाम जप के समय उसे ईश्वर की ओर एकाग्रता के साथ उन्मुख किये रहने से ही जप का सारतत्व अनुभव में आता है।)

बैत (फारसी में) :—मानिन्द मुर्गे बाशहाँ वर बैजए दिल पासवाँ,
कज बैजए दिल जायदत मस्ती बस्ल व कहकहा ।

तजुंमा (उर्दू में)—मानिन्द मुर्ग बैजए दिल पर हो पासवाँ,
तामस्ती और कहकहे बस्ल हो अयाँ ।

(तू पक्षी की तरह दिल रूपी अण्डे की निगरानी कर, जिसमें कि मुझे उस दिल रूपी अण्डे से ईश्वर मिलन की मस्ती और आनन्द प्राप्त हो) ।

कहा जाता है कि एक रोज हजरत स्वाजा अब्दुल खालिक गुज्दवानी रहम० ने अपने फरजन्द (पुत्र) स्वाजा औलिया कबोर कु० सि० का हाथ अपने हाथ में लेकर यह वसीयत फर्मायी :—

“ऐ फरजन्द ! तुझको वसीयत करता हूँ कि तक्वा (इन्द्रिय निग्रह) अपना शिआर (आदत, स्वभाव) बनाना और वजाइफ (मन्त्र जाप, इत्यादि) और इबादत (आराधना) की मुलाजमत रखना (इनमें लगे

रहना) । अपने अहवाल (हालतों) का मराकबा (निरीक्षण) करते रहना । अल्लाह तआला से डरते रहना । अल्लाह तआला और रसूल सल्ल० का हुक अदा करना । बालदेन (माता-पिता) के हुक का (उनके प्रति तुम्हारे जो कर्तव्य हैं उनका) भी ध्यान रखना कि इन खसलों (गुणों) से अल्लाह तआला तक मुशरफ (सम्मानित) होगा । अल्लाह तआला की फरमावरदारो (आज्ञापालन) करना कि वह तेरा महाफिमुज (रक्षक) रहे । कुरआन शरीफ चाहे याद हो या न याद हो, देख कर पढ़ना लाजिम रखना (आवश्यक समझना) कुरआन शरीफ को बतफक्कुर व तदव्वुर व हुजन व गियः (चिन्ता, दूरदर्शिता, शोक और रुदन के साथ) पढ़ना । तालिबे इल्म (ब्रह्म ज्ञान के जिज्ञासु) से एक कदम न हटना । इल्म फिकह (इस्लामी धर्मशास्त्र) और हदीस पढ़ना । जाहिल (अज्ञानी) सूफियों से परहेज करना, अबामुन्नास (जनसाधारण) से दूर रहना कि यह राह दीन (धर्म के मार्ग) के दुन्द (चोर) हैं और मुसलमानों के राहजन (लुटेरे) हैं । मुलाजमत सुन्नत व जमाअत करना (वह काम जो हजरत मुहम्मद सल्ल० ने किया हो, उसका तथा अपने सिलसिले के सत-गुरुजनों का अनुकरण करना) । अईयमा सलफ (अपने पुराने इमान अर्थात् अपने सिलसिले के पुराने सन्तों) के मजहब पर रहना कि जो कुछ मुहदस है (नई बातें हैं) गुमराही हैं (पथभ्रष्ट करने वाली हैं) । जवानों और औरतों और अमीरों और अहलै विदहत (धर्म में नई बातें पैदा करने वालों) में मुहबत न करना कि तेरा दीन (धर्म) बर्बाद करेगा । दो गिर्दः रोटी पर राजी रहना (एक प्रकार की गोल रोटी को गिर्दः कहते हैं) । अगर किसी से मुहबत (मेल-जोल) रखे तो फकीरों से रहना । खिल्बत(एका-न्तवास) इस्तिथार रखना । हलाल (ईमानदारी से अर्जित भोजन) खाना कि हलाल मिफताहे खौर है(कल्बाण की कुंजी है हराम से बचना कि हुक तआला से दूर हो जायेगा । इस पर रहना (इस प्रकार का जीवन व्यतीत करना)।

कि कल्ह कयामत को दोजख (नर्क) में न जले । हलाल पहिना कि जिससे हलावते इबादत (आराधना की मिठास) में हलावत (आनन्द रस) पाये । नमाज रात-दिन में बहुत गुजारना । जमाअत तक न करना । अपने सिलसिले के लोगों का सतसंग न त्यागना । इमाम व मुअज्जिन (मस्जिद में अजान देने वाला) न होना । दस्तावेजों पर अपना नाम न लिखाना । काजियों की कचहरी में हाजिर न होना । लोगों की बसीयत के दरमियान (बीच) न गुजरना आदमियों से इस तरह भागना जिस तरह शेर से भागते हैं । कोशिश करना कि गुमनाम रहे ताकि दीन खराब न हो । सफर करना कि नफस (मन) को जिल्लत (तिरस्कार) हो । खानकाह (आश्रम) में न बैठना और न खानकाह बनाना । किसी के बुराई करने से गमगीन (दुःखी) न होना और किसी के मदह (प्रशंसा करने से मगूर न होना (मन में अभिमान न लाना) । लोगों से हुस्न मुलूक (अदब और शिष्टता) के साथ मुआमलह करना (व्यवहार) करना । तमाम खलायक पर (सभी लोगों पर) मरहमत (दया) करना । कहकहा मार कर न हँपना कि कहकहा गफलत (असावधानी) से होता है और दिल को मुर्दा करता है । जनाब रसूल अल्लाह सल्ल० ने फरमाया है कि जो कुछ मुझे मालूम है अगर तुम्हो मालूम हो जाय तो तुम थोड़ा हँसो और बहुत रोओ । अल्लाहतआला के अजाब (पापों के दण्ड से) बेडर (निर्भय) न होना । अल्लाहतआला की रहमत से मायूस (निराश) न होना । दरमियान (मध्य) खौफ व रिजा (प्रसन्नता) के जिन्दगानी बसर करना कि सालिकों (साधकों) का यही मुकाम होता है, कभी खौफ और कभी रिजा । ऐ फरजन्द ! अगर हो सके निकाह (विवाह) न करना कि दुनिया का तालिय हो जायेगा और दुनिया के तलब से बरबाद हो जायेगा और अगर नफस (मन) का मुश्ताक (अभिलाषी) हो तो मुजाहिदा (तपस्या, इन्द्रिय नियंत्रण) करना । हमेशा आखिरत (परलोक) का धम रखना । मौत को बहुत याद रखना । रियासत (सम्पत्ति) का

स्वाहा (इच्छुक) न होना । जो तालिबे रियासत हो उसे सालिके तरीकत
 (अघ्यारम पथ का पथिक अथवा साधक) नहीं कहना चाहिए कि हमेशा
 रोजा रखे कि नपस की सरकोबी करता है (दमन करता है) । फक
 (साधुता) में पाकीजा (पवित्र) रहना । सबुकवार (निवृत्त) बादयानत
 (सत्य निष्ठा) बाबरा (संयम के साथ), वापरहेज (संयम-नियम के साथ)
 रहना और अल्लाहतआला की राह में हलीम (सहनशील) और साबित
 कदम (दृढ़ निश्चय वाला) होना । मशायख (सतगुरुजनों की माल व
 तन व जान से खिदमत करना और उनके दिल का ख्याल रखना । किसी
 मशायख का इन्कार न करना (किसी सतगुरु की बात का उल्लंघन न
 करना), अलबस्ता जो अन्न (हुनम) खलाफ शराए (धर्मशास्त्र के
 विरुद्ध) हों । अगर मशायख का इन्कार करेगा, नजात नहीं होगी
 (मुक्ति नहीं मिलेगी) । लोगों से कुछ मत मांग । अपने वास्ते कुछ जमा
 न कर । हुकतआला की जमानत पर एतमाद (भरोसा) करना (इस बात पर
 पूर्ण विश्वास रखना कि ईश्वर ही हमारी सभी जरूरतों को पूरा करने
 वाला है) । अल्लाहतआला फरमाता है, 'ऐ बनीआदम (इन्सान) ! मैं
 हर रोज तेरे वास्ते रोशी पहुँचाता हूँ तू अपने लई तकलीफ मत दे ।'
 तबककुल पर कदम रख । सारे साधनों का भरोसा त्याग कर सभी काम
 ईश्वर की मर्जी पर छोड़ दे । अल्लाहतआला फरमाता है 'मईयतबककुल
 अल्लाहाहे फहुब हन्वों (यानी जिसने खुदातआला पर तबककुल किया
 हुकतआला उसको काफी है) । यकीन कर कि रिजक (रोजी, जीविका)
 किस्मत का है । जबान मर्द हो, जो कुछ अल्लाहतआला ने तुझको दिया है
 तू खल्क को दे । बुकल (कंजूस) और हुसद (ईर्ष्या) से बचते रहना
 क्योंकि बखोल (कंजूस) और हासिद (ईर्ष्यालु) क्यामत को दोखल में
 जायेंगे । अपना जाहिर (ऊपरी बेवभूषा तथा रहन-सहन आदि) आरास्ता
 मत कर (सुसज्जित न कर) कि आराइश (सजावट) जाहिरी बातिन
 की खराबी का सबब (कारण) होती है । अल्लाहतआला पर एतमाद

(भरोना) करना सब खल्क से नाउम्मीद होना है। किसी से उम्मीद न रखना। सबकी बात कहना और (ऐसा करने में) खौफ न करना चाहिये। नफस के दर पै होना (नफस के पीछे पड़ना) कि उसे दुश्मती पर लाये। अपने नफस को अजीब (दोस्त) न रखना। गैर जरूरी बातों से खामोश रहना। हमेशा खल्क को नशीहत करना। खाना-पीना कम करना। तातफते कि एहतियाज तआम न हो (भोजन की आवश्यकता न हो) कुछ न खाना। सिवाए जरूरत कलाम न करना (बात न करना) जब तक कि नींद का गल्बा न हो न सोना और फिर जल्द उठ बैठना। समा (संगीत) में बहुत न बैठना कि समा में निकाक (बिगाड़) पैदा होना है। बहुत समा दिल को मुर्दा करना है। समा (संगीत) का इल्कार न करना कि अवहावे समा (संगीत प्रेमी) बहुत हैं। समा उस शख्स को रखा (उचित) है कि उसका दिल जिन्दा हो और नफस मुर्दा और जिसमें यह बात न हो उसको नमाज रोजा में मशगूल होना ऊला (श्रेयस्कर) है।

चाहिये कि तेरा दिल हमेशा फिरमन्द हो। तन नमाज में हो, अमृत खालिस (निशुल्ल) हो, दुआ तेरी मुजाहिदा (इन्द्रिय-निग्रह), तेरे कपड़े पुराने, तेरे साथी दर्वेश (साधु), तेरा घर मस्जिद, तेरे माल-मसल्ले की किताबें (आध्यात्मिक विषयों से संबंधित ग्रन्थ), तेरी आराइश (सजावट) तक दुनिया, दोस्त तेरा खुदा तआला। जब तक किसी शख्स में ये पाँच बातें न हों उससे विरादरी (संबंध) न करना। अब्बल फकीरी को अमीरी पर तरजीह दे, दूसरे इल्म को दुनियाँ के कामों पर तरजीह दे, तीसरे जिल्लत को इज्रत से बेहतर जाने। चौथे इल्म जाहिर य बातिन का बीना (देखने वाला) हो। पाँचवें मौत के वास्ते मुस्तेद हो।

ऐ फरजन्द ! दुनियाँ पर मगरर (अहंकारी) न होना, सुबह या शाम कूच हा जायेगा (चला जायेगा)। चाहिये कि खिल्बत (एकान्तवास) में तनहा (अकेले) हो और खोफेखुदा से दिल शिकस्ता (टूटा हुआ) होकर अल्लाह तआला की बख्शिश में गर्क (लीन) हो जाये। दुनिया में

जिन्दगी इस तरह बसर करना गोया मुसाफिर है। दुनिया से इस तरह मुजरंद (अकेला) हो जाना कि क्यामत के दिन यह मालूम न हो कि तू किस गिरोह से था। ऐ फरजन्द ! जिस तरह मैंने अपने पीर से यह वसीयत सुनकर याद किया था और अमल किया था इस तरह तू भी याद करना और इस पर अमल करना। अल्लाह तआला तेरा दोन व दुनिया में हाफिज (रक्षक) होगा और जिस शरूस में ये बातें पाई जायें उसको पीर होना मुसल्लम (सर्वमान्य) है और जो शरूस उसकी इच्छा (अनुकरण) करेगा इन्शा अल्लाह तआला (ईश्वर इच्छा से) मजिले मकसूद पर पहुँचेगा।”

किसी दरवेश ने हजरत स्वाजा अब्दुल खालिक गुज्दवानी रहम० से दरियाफ्त किया कि आलिम (ज्ञानी) की अकूबत (यातना) क्या है ? फरमाया, 'जिस वक्त मर्द आलिम (ज्ञानी पुरुष) तलब आखिरत (परलोक की इच्छा) से रहकर (उसको छोड़कर) दुनिया में मशगूल (तल्लीन) होता है, अल्लाह तआला उसको दुनिया में यह अकूबत (यातना) देता है कि हलावत (मिठास) व लज्जत व इताअत (सुदा का हुपम मानना) इससे ले लेता है और वह परेधान होकर नेकियाँ से महरूम (वंचित) रह जाता है, उस वक्त उसको अकूबत आखिरत में मुस्तला करता है।

किसी ने आपसे दरियाफ्त किया कि 'नमाज में खुशूअ (विनम्रता) किसको कहते हैं ?' फरमाया कि नमाजी को इस बदर खौफ व खचोयतुल्लाह (अल्लाह से खौफ) हो कि अगर उसको तीर भी मारे तो उसको खबर न हो। फरमाया तीन काम हैं जो इनमें से एक भी दोस्त रखेगा दोजख (नर्क) उसके रंगे गर्दन से भी नजदीक हो जायेगा। अब्बल उम्दा खाना, दोषम अमीरों की सुहबत में बैठना, तीसरे उम्दा पोशाक पहिनना क्योंकि गालिब यह है कि ये तीनों काम हवाए नफस (मन की इच्छा) से होते

हैं और जो शरूफ ताबे (अधीन) हवाए नफस हुआ, उसकी जगह दोजख है ।

आपने फरमाया कि एक रोज मैं अपने कोठे पर मशगूल इबादत (ईश आराधना में तल्लीन) था । मेरे पड़ोस में एक औरत रहा करती थी । वह अपने खाविन्द (पति) से झगड़ रही थी और कह रही थी कि 'इस कदर मुद्दत गुजरी कि मैं तेरे घर में आई । भूल और ध्यास में सब किया । गर्मा-तर्दी की तकलीफ बरदाश्त की । जो तूने दिया उस पर कनायत की (संतोष) किया, ज्यादा का नाम न लिया, तेरी इज्जत आवरू की हिफाजत की । ये सब बातें सिर्फ इस वास्ते सही कि तू मेरा रहे और मैं तेरी रहे । लेकिन अगर तेरा दूसरी तरफ ख्याल होगा तो मेरा हाथ और हजरत ख्वाजा अब्दुल खालिक रहम० का दामन (अंबल) होगा । जब तक मैं अपना इन्साफ न करा लूँगी, उनका दामन न छोड़ूँगी ।'

हजरत ख्वाजा अब्दुल खालिक गुन्दवानी रहम० फरमाते हैं कि मेरे दिल पर उस औरत की बात का बहुत असर हुआ और ख्याल आया कि औरत महलूक (दुनिया) की मुहब्बत में इस कदर साबित कदम है, उस के वास्ते तमाम तकलीफें बरदाश्त कीं, यह बात सालिके राह (अध्यात्म पथ के साधक) को एक सबक होना चाहिये । चुनौती मैंने ख्याल किया तो कुरआन शरीफ में भी इसी शहादत (प्रमाण) मिली :—'इन्ललाहा लायतेरो अईयुस्रेका बेही व यग तेरो मादूना जालिक' (यानी अल्लाह तआला फरमाता है कि तमाम गुनाह तू लादे और शिक (अल्लाह के सिवा दूसरे को आराधना) न हो तो सब बरूश दूँगा और अगर सिर्फ मासिवा (अल्लाह के अलावा किसी) को बातिन में राह देगा तो हमारी रहमत से महलूम (बंचित) होगा ।

एक रोज हजरत ख्वाजा अब्दुल खालिक की मौजूदगी में किसी दर्वेश के मुँह से निकला कि अगर मुझको बहिश्त व दोजख में मुबय्यिर करें (दान के रूप में प्रदान किये जायें), तो मैं दोजख इस्तिथार करूँ क्योंकि

मैंने कभी नपस की मुराद पूरी नहीं की है और बहिष्कृत मुराद (आशय) नपस से है और दोजख मुराद महबूब है, पस मुराद महबूब इस्तियार करूँ । यह बात सुनकर आपने फरमाया कि बन्दा (भक्त) को इस्तियार से क्या मतलब, जिस जगह भेजे वहाँ जाये, जिस जगह रखे वहाँ रहे । बन्दगी का तरीका तो यही है ।

कहा जाता है कि एक रोज आप मय मजमए कसीर (बहुत से लोगों के साथ) बैठ हुये थे कि अचानक एक जवान जाहिदाना लियास (तपस्वी के वस्त्र) पहिने हुये, जानमाज (नमाज पढ़ने की छोटी दरी) कन्धे पर डाले हुये आया और एक गोशे (कोने) में बैठ गया । आपने उसे देखा और पहिचाना । थोड़ी देर बाद वह जवान उठा और कहा 'हदीस शरीफ' आया है—'इस्तक' फिरासतल मोमिन फ इन्नहूयन जुरे व नूरिल्लाह 'मोमिन' (ईश्वरभक्त की फिरासत (चतुराई, प्रवीणता) से डरो इसलिये कि वह अल्लाह के नूर से देखता है) इसका क्या मतलब है । आपने फरमाया कि इसका यह मतलब है कि अपना जुन्नार (जनेऊ) तोड़ डाल और ईमान कुवूल कर (इस्लाम धर्म स्वीकार कर) । जवान ने कहा 'खुदा न करे, मेरे क्यों जुन्नार होता है ?' आपने खादिम को इशारा किया । खादिम ने उसके कपड़े उतार कर देखा तो जुन्नार मौजूद था । जवान ने तत्काल तीबा की और ईमान कुवूल किया ।

कहा जाता है कि एक औरत मज्जूबा (फकीर स्त्री जो दुनिया वालों की निगाह में बाबली हो, परन्तु बहालीन हो) बरहना (नंगी) तमाम गली कूचे में फिरा करती थी । लोगों ने इससे कहा 'तू कपड़े क्यों नहीं पहती ?' उसने जवाब दिया 'शहर में मर्द कौन है जिससे पर्दा करूँ । एक रोज सुबह नानबाई की दूकान पर गयी । तन्दूर गर्म था । उसमें बैठी और कहा कि इसका मुँह बन्द करो कि अभी एक मर्द इस शहर में आया है इससे अपने तई लिपाती हूँ । थोड़ी देर में तन्दूर का मुँह खोल दिया । दरियाफ्त किया कि क्या हाल है ? उसने कहा 'कपड़े लाओ कि

पहनूँ ।' चुनांचे कपड़े लाये गये । वह तन्दूर से निकली । तन्दूर की आग से उसके एक बाल में भी नुकसान नहीं आया था । सब हैरान रह गये । तब लोगों को मालूम हुआ कि वह बलियः (स्त्री महात्मा है) उसने कपड़े पहिने । सब ने कसम देकर पूछा 'सच बता वह मर्द कौन है जिससे तू पर्दा करती है ?' कहा 'मेरे साथ आओ, मैं, उनकी जियारत (दर्शनों) को जाती हूँ और हजरत स्वाजा अब्दुल खालिक रहम० के पास गयी । वह उसी वक्त गुज्दवान से दाखिल बुखारा हुये थे । हजरत स्वाजा रहम० उसे देखकर उसकी साजिम (आदर) को उठे और आपस में कुछ बातें हुई कि वही समझी या हजरत स्वाजा रहम० समझे ।

एक मरतबा हजरत स्वाजा अब्दुल खालिक गुज्दवानो रहम० मय मुरीदों के हज बेतुल्लाह (काबा शरीफ) को जा रहे थे । रास्ते में सबको जोर की प्यास लगी । यकायक एक कुएँ पर पहुँचे, मगर वहाँ रस्सी ब डोल न थी । निहायत मायूसी हुई । हजरत स्वाजा रहम० ने फरमाया कि, मैं तो नमाज पढ़ता हूँ, तुम पानी पिओ और बजू करो । मुरीदों ने जो यह सुना, समझ गये कि इसमें कुछ भेद है और कुछ पानी की उम्मीद पड़ी फिर कुएँ पर गये, देखा तो हजरत स्वाजा रहम० की बरकत से कुआँ मँह तक भर गया था । सबने पानी पिया और बजू किया । एक शरस ने एक बरतन पानी से भर लिया, फौरन पानी कुएँ की तह पर पहुँच गया । यह बात किसी ने हजरत स्वाजा रहम० से अर्ज की । आपने फरमाया कि शरों ने अल्लाह तआला पर भरोसा न किया, बरना क्यामत तक पानी तह पर न पहुँचता ।

कहा जाता है कि जब हजरत स्वाजा रहम० का अन्त समय निकट हुआ, मुरीद व फरजन्द वहाँ मौजूद थे । हजरत ने आँखें सोलकर फरमाया कि 'ऐ अजीजो ! खुशखबरी है कि अल्लाह तआला मुझसे राजो है और बुशारत (शुभ सूचना) रिजा (प्रसन्नता को) दी है, तमाम अमहाब रोने लगे और अर्ज किया कि हमारे वास्ते भी दुआ फरमायें । आपने

फरमाया कि तुमको भी कुशरत हो कि अल्लाह तआला ने इल्हाम फरमाया है (ईश्वर की ओर से यह प्रेरणा हुई है) कि जो शख्स इस तरीके पर (नक़्शबन्दिया मिलसिले को तालीम पर) इस्तिकामत रखेगा (अटल रहेगा) मैं उस पर रहमत करूँगा और उसको बरसूँगा । कोशिश करो कि इस तरीके से अलहदा न हो और कायम रहो । थोड़ी देर के बाद एक आवाज आई 'ऐ इतमिनान रखने वाले नफस अपने खुदा की तरफ पलट जा वह तुजसे राजी है और तेरे लिये सबाब पसन्द किया है ।'

असहाब ने जो ख्याल किया तो हजरत स्वाजा रहम० का शरीरान्त हो गया । 'इन्ना लिल्लाहे व इन्ना इलैहे राजऊ म' (हम अल्लाह के लिये हैं और उसी की तरफ लौट जायेंगे) ।

आपकी वफात बारह रबीउल अब्बल पाँच सौ पचहत्तर हिजरी में हुई । बाद वफात आपको किसी ने स्वाब में देखा कि आप जेरअर्श (सब आसमानों के ऊपर के स्थान में) एक तख्त नूरानी पर बैठे हैं और मलाइकः (फरिश्ते, देवतागण) आपके गिर्द जमा हैं और अल्लाह तआला का सलाम पहुँचाते हैं ।

हजरत स्वाजा मुहम्मद आरिफ रेवगरी (रहम०)

हजरत स्वाजा मुहम्मद आरिफ रेवगरी कु० सि० आजम (महान्) सुल्फा हजरत स्वाजा अब्दुल खालिक गुज्दवानी से थे । आप हजरत स्वाजा रहम० के जीवन काल में बराबर उनकी खिदमत में हाजिर रहे और फायदा बातिनो हासिल किया और हजरत की वफात के बाद मसनदे इर्शादि (सतगुरु की पदवी) पर बैठकर हिदायत खल्क (लोगों को अध्यात्म की शिक्षा देने) में लगे रहे । इल्म (सांसारिक विद्या) व इल्म जुहूद व तक्वा (इन्द्रिय नियंत्रण, व आत्मसंयम की शिक्षा) व मताबअत (अनुकरण) मुन्नत में ज्ञान आली रखते थे । आपकी वफात गुरः सव्वाल छे सौ सोलह हिजरी में हुई । आपका मदफन रे गर है, जो शहर बुसारा से अठारह मील दूर है ।

हालात हजरत स्वाजा महमूद अन्जीर फगनवी कु० सि०

हजरत स्वाजा महमूद अन्जीर फगनवी (रहम०) हजरत स्वाजा मुहम्मद आरिफ रेवगरी रहम० के अपजल (श्रेष्ठ) व अकमल (पूर्ण समर्थ) खलीफाओं में से थे। जब हजरत स्वाजा आरिफ रहम० का आखिर वक्त आया तो आपने इनको अपना खलीफा बनाया और दावते खल्क (लोगों को रूहानियत की तालीम देने) की इजाजत दी। आपको जन्मभूमि एक मौजा अन्जीर फगनी है जो बुखारा के नजदीक स्थित है। आप दाहकन्द में मुकीम रहे (निवास किया) और वहाँ तरबियत व हिदायत खल्क फरमाया करते थे। आपने एक मस्लहत (भेद, राज) की वजह से तालिबान (जिज्ञासुओं) को जिक्र जहर तालीम किया। अब्बल शरस कि जिन्होंने जिक्र जहर (जिक्र जहर-ईश्वर के उस नाम जप को कहते हैं जो वाणी द्वारा आवाज के साथ किया जाता है), शुरू किया हजरत स्वाजा महमूद अन्जीर फगवी रहम० थे, वरना स्वाजा अब्दुल खालिक गुज्दवानो रहम० व स्वाजा रेवगरी रहम० जिक्र जहर नहीं करते थे। हजरत स्वाजा कबीर कु० सि० ने जो हजरत स्वाजा अब्दुल खालिक गुज्दवानो रहम० के फरजन्द व खलीफा थे हजरत स्वाजा महमूद रहम० पर एतराज किया (आपत्ति की) कि अपने सिलसिले के पीराने कबार (पुराने सतगुरुजनों) के तरीका के खिलाफ जिक्र जहर क्यों इस्तियार किया। उन्होंने जवाब दिया कि मुझको हजरत पीर ने आखिर नफस में अन्तिम सांस (अथवा शरीरान्त के समय) फरमाया था कि जिक्र जहर करो। इस विषय पर नकशबन्दिया सिलसिले के महत्वपूर्ण ग्रन्थ 'हालात हजरत मशायख नकशबन्दिया मुजदिदिया' के लेखक महोदय ने इस ग्रन्थ में अपने विचार प्रकट करते हुये यह फरमाया कि 'मेरे ख्याल में यह बात आती है कि आखिर नफस में हजरत स्वाजा आरिफ रहम० का जिक्र जहर फरमाना ऐसा था जैसा दम-आखिर पर मरीज के पास बुलन्द आवाज के साथ जिक्र कलमा याद दिलाने के वास्ते कहा करते हैं। इससे

हजरत स्वाजा महमूद रहम० इजाजत जिक्र जहर समझे । (पर इस मामले की अस्ल हकीकत क्या है, इसे अल्लाह तआला ही बेहतर जानता है ।)

1 क बार मौलाना हाफिजुद्दीन ने जो उस समय के बड़े विद्वानों में से थे और हजरत मुहम्मद पारसो रहम० के जद्दे आला (पितामह) से थे, इमामों और विद्वानों की बड़ी जमात (सभा) के बीच उस्तादुलउल्मा यममुल अइम्मः हलवाई रहम० के इशारा (सकेत) पर हजरत स्वाजा महमूद अन्जीर फगनवी कु० सि० से सवाल किया कि आप जिक्र जहर किस सबब (कारण) से कहते हैं । हजरत स्वाजा ने फरमाया कि सोता हुआ जागे और गफलत से होशियार हो और रास्ते की तरफ (अध्यात्म मार्ग की ओर) रुख करे और शरीअत (धर्मशास्त्र) और तरीकत (अध्यात्म) के इस्तिकामत (दृढ़ता) पर आवे और हकीकत तौबा और इनाबत (बुरे कर्मों को त्याग कर ईश्वर की ओर उन्मुख होने) की तरफ रबत (इच्छा) करे जो अस्ल (सार तत्व) तमाम खैरात (कुशलताओं) और सआदत (कल्याण) की है । मौलाना हाफिजुद्दीन ने कहा कि नियत आपको सही है और आपको यह शगल (जप का अभ्यास) हलाल (उचित) है । फिर मौलाना ने हजरत स्वाजा महमूद रहम० से निवेदन किया कि जिक्र जहर की कुछ हद (सीमा) फरमाइये, जिससे हकीकत (सत्य) व मजाज (असत्य) में तथा आशर्ना (ईश्वर भक्त व बेगाना (दुनियादार जो ईश्वर से नाफिल हो) में पहिचान की जा सके । हजरत स्वाजा रहम० ने फरमाया कि जिक्र जहर उस शरस को मुसल्लम (सर्वमान्य) है जिसकी जवान दरोग (झूठ) व गोबत (चुगुली) से पाक हो, हलफ (कंठ) लुककमए शुबहा व हराम (अनुचित कमाई से प्राप्त भोजन) से साफ हो । उसका दिल रिया से (पाखण्ड) से मुजक्का (पवित्र) हो और उसका सर तबज्जेह मासिवा (ईश्वर के अलावा सभी के ध्यान) से खाली हो । हजरत स्वाजा अली रामतैनी रहम० जो हजरत स्वाजा महमूद अन्जीर फगनवी कु० सि० के खलीफा थे, ने फरमाया है कि हजरत स्वाजा महमूद रहम० के जमाने में एक दरवेश

ने एक बार हजरत खिष् अलैहिस्सलाम को देखा । उनसे पूछा कि इस जमाने में मशायख (पीरों) में से कौन है, जिनकी इकित्दा की जाये (पैरबी अथवा अनुकरण किया जाये) । उन्होंने फरमाया कि 'स्वाजा महमूद अन्जीर फगनवी रहम० ।' हजरत स्वाजा अली रामतैनी रहम० के कुछ असहाय ने फरमाया है कि जिस दर्वेश ने हजरत खिष् अलैहिस्सलाम को देखा वह खुद हजरत स्वाजा अली रामतैनी रहम० थे, मगर जाहिर नहीं करते थे कि मैंने हजरत खिष् अलैहिस्सलाम को देखा है ।

कहते हैं एक रोज हजरत स्वाजा अली रामतैनी रहम० हजरत स्वाजा अन्जीर फगनवी रहम० के असहाय के साथ जिक् (जप) में मशगुल थे । यकायक एक सफेद रंग का मुर्ग हवा में उड़ता हुआ उनके ऊपर से गुजरा और बेजवान फसीह (बहुत मजो हुई सरल और सुन्दर भाषा में) कहा 'ऐ अली ! मरदाना हो और अपने काम में मशगुल रह' असहाय को इस मुर्ग को देखने और उस बात को सुनने में ऐसी कैफियत पैदा हुई कि सभी बेहोश हो गये । जब होश आया पूछा कि यह क्या था जो हमने देखा और सुना । हजरत स्वाजा रहम० ने फरमाया कि यह मुर्ग रूह (आत्मा) हजरत स्वाजा महमूद अन्जीर फगनवी रहम० की है । अल्लाह तआला ने इनकी कूवत दी है कि जिस मखलूक (प्राणी मात्र) में चाहे मुतशक्किल हो जाये (उसकी शकल इस्तिगार कर लें) । इस वक्त हजरत स्वाजा दहकान कल्बी रहम० का, जो हजरत स्वाजा ओलिया कबीर के अब्बल खलीफा हैं, वक्त आखिर था (अन्त समय निरट था) । उन्होंने दुआ की थी कि या अल्लाह मेरे आखिर वक्त में मेरी मदद को कोई अपना दोस्त भेजना कि उसकी बरकत से इंसान सलामत ले जाऊँ । चुनाँचे बइशारा रख्यानी (ईप्वर की ओर से संकेत मिलने पर) हजरत स्वाजा महमूद अन्जीर फगनवी रहम० भी रूह मूवारक हजरत दहकान कल्बी रहम० के वक्त आखिर पर पहुँची थी । चूँकि इनका खातिमा बखीर हो गया, अब वापस जा रहे हैं । चूँकि मेरे हाल पर उनकी बड़ी मुहब्बत व इनायत थी, इस राह से गुजरते हुये तसरीफ ले गये ।

हजरत स्वाजा अन्जीर फगनवी रहम० का इत्तका ४ सात सौ पन्द्रह हिजरा में हुआ । आपका मदफन मौजा अन्जीर फगनी में है ।

हालात हजरत खाजा अली रामतैनी रहमतुल्लाहु अलैहि

हजरत खाजा अली रामतैनी रहमतुल्लाहु हजरत खाजा अन्जीर फगनवी रहमतुल्लाहु के खलीफा हैं। जिस वक हजरत खाजा अन्जीर फगनवी रहमतुल्लाहु का वक आखिर नजदीक पहुँचा आपने हजरत खाजा अली रामतैनी को अपनी खिलाफत सुपुर्द की (उत्तराधिकारी बनाया) और अपने सभी असहाब को उनकी पैरवी के लिए हुक्म फरमाया। आप खिज्र अलैहिस्सलाम के मुहबतदार थे और उन्हीं के इशारे से हजरत खाजा महमूद अन्जीर फगनवी रहमतुल्लाहु के मुरीद हुए थे। आपका मस्कन (रहने का स्थान) कस्बा रामतीन में था लेकिन कुछ समय के फेर से शहर बाबरु में आ गये और वहाँ मुद्त तक इशदि खल्क (लोगों को अध्यात्म की शिक्षा देने) में मशगूल रहे। मगर वहाँ भी चेन न मिला, अतः शहर स्वारजम आगये और वहाँ भी रियाजत व मुजाहिदा (साधना के अभ्यास व तपस्या) में मशगूल रहे। इस जगह भी आपके बहुत से मुरीद व मुहिब्ब (प्रेमी) जमा हो गये। अहले तरीकत (अध्यात्म पथ के पथिक) आपको हजरत 'अजीजा' कहते थे क्योंकि आप अपने लिए फरमाया करते 'अजीजा' इस तरह कहते हैं।

हजरत उल्माउद्दौला समनानी रहमतुल्लाहु आपके हम अस्त्र (समकालीन) थे। उन्होंने किसी दर्वेश की जयानी हजरत अजीजा रहमतुल्लाहु को कहलाकर भेजा कि 'आप और मैं दोनों मेहमानों की खिदमत करते हैं। आप खाने में तकल्लुफ नहीं करते (तकलीफ नहीं उठाते) और मैं तकल्लुफ करता हूँ (यानी अच्छा-अच्छा भोजन मेहमानों को खिलाता हूँ)। मगर आपको सब तारीफ करते हैं और मेरी शियाकत करते हैं, इसका क्या सबब है? हजरत अजीजा रहमतुल्लाहु ने जवाब दिया कि खिदमत करने वाले और (खिदमत करके) एहसान जानने

वाले बहुत हैं और खिदमत करनेवाले व (खिदमत करने का सुअवसर मिलने के लिए) एहसानमन्द होने वाले बहुत कम हैं। पस कोशिश करो कि खिदमती एहसान मानने वाले बनो ताकि तुमसे कोई गिला न करे (उलाहना न दे)। दूसरा मसला यह है कि 'मैंने सुना है कि आपकी तरबियत हजरत खिज्ज अलैहिस्सलाम ने की है। यह क्या बात है ? आपने जवाब दिया कि जो अल्लाह तआला के आशिक होते हैं खिज्ज अलैहिस्सलाम उनके आशिक होते हैं। तीसरी बात यह है कि हमने सुना है कि आप जिक्क जहर करते हैं इसकी क्या वजह है ? आपने जवाब दिया कि मैंने सुना है कि 'आप जिक्क सुफिया करते हैं, आपका भी जिक्क जहर हो गया।

हजरत अजीजाँ रहमतुल्लाहु नस्साजी (कपड़े बुनने का काम) किया करते थे। आपसे किसी ने दरियाफ्त किया 'ईमान किस कहते हैं ?' आपने अपने पेशे के मुनासिब फरमाया 'कुन्दन व पैवस्तन' यानी तोड़ना और जोड़ना यानी खल्क (दुनिया) से तोड़ना और खालिक (अल्लाह तआला) से जोड़ना। आपने फरमाया अगर कोई हजरत अब्दुल खालिक गुज्दवानी रहमतुल्लाहु० के फरजिन्दों में से एक भी होता, मन्सूर हरगिज सूली पर न चढ़ाया जाता यानी अगर हजरत रुवाजा अब्दुल खालिक गुज्दवानी रहमतुल्लाहु० के फरजिन्दा ने मानवी (शिष्यों) में से एक भी जिन्दा होता मन्सूर को तरबियत (आध्यात्मिक तालीम) के साथ उस मुकाम से जबकि उसने कहा था, 'अनल हक' (अह्य ब्रह्मास्मि) आगे बढ़ा देता।

फरमाया कि जो एक जगह बैठे और खल्क को खुदा की तरफ बुलाये, चाहिये कि वह जानवर पालने वाले की तरह हो कि हर एक जानवर का पोटा और हर जानवर की खुराक उसके मुआफिक दे। मुशिद (सतगुरु) भी चाहिये कि तालिबान व सादिकान की तरबियत उनके इस्तेदाद (क्षमता) के मुआफिक करे। फरमाया ऐसी जवान से दुआ करो जिसने गुनाह न किया हो (गुनाह न हुआ हो) यानी अल्लाह

तआला के दोस्तों के सामने आजजी करो, ताकि वह तुम्हारे वास्ते दुआ करे। फरमाया कि अमल (अभ्यास) करना चाहिए और ताकद उसे जानना (न किया हुआ उसे जानना) और अपने आपको तक्सीर (घुटि, भूल) करने वाला देखना और फिर अमल शुरू करना। फरमाया दो बक अपने को खूब निगाह रखो। एक बात करते बक और दूसरे कोई चीज खाने के बक।

फरमाया कि अगर किसी आदमी के पास बैठे और अल्लाह तआला को भूले उसको घेतान समझ, यद्यपि आदमी का सूरत हो, बल्कि इबलीस आदमी बदतर है इबलीस जिन्न से कि वह पोशीदा बसबसा (बुरा ख्याल) डालता है और इबलीस आदमी जाहिर तौर से। इसी सिलसिले में फरमाया है—

बाहर कि न शिस्ती व नशुद जमा दिलत,
बज तू न रमोद जहमत आबो गिलत,
अज मुहवत वै अगर तवर्रा न कुनी,
हरगिज न कुनद रुह अजीजां बहलत।

तर्जुमा—जिसके साथ बैठकर हुआ जमा न दिल,
और तुझसे गई न जहमत आबो गिल,
सुहवत से तू उसके गर तवर्रा न करे,
बरही न तुझे रुह अजीजां बक तिल।

आपने फरमाया यार नेक (अच्छा दोस्त) कार नेक (अच्छा काम) से बेहतर है क्योंकि मुमकिन है कि कार नेक से तुझको उजुब व फिन्दार हो (तुझमें अहंकार व अभिमान पैदा हो), लेकिन यार नेक राह नेक को सलाह देगा। फरमाया कि मुझसे बाज दूर वाले नजदीक और नजदीक वाले दूर हैं। दूर वाले नजदीक वह हैं जो बसूरत जाहिर दूर हैं और दिलोजान से हाजिर हैं और नजदीक वाले वह दूर हैं जो बसूरत जाहिर मेरे पास हैं लेकिन दिलोजान से मेरे साथ नहीं है यानी दिलोजान

से कारोबार दुनिया, हवा व हवस (लिप्सा, लोभ व लुप्ता) में मग्न हो है। फरमाया मुझको दूर इन नजदीक से बेहतर है। नजदीकान दूर से जानो दिल की नजदीकी का एतबार (विश्वास) है, न आचोगिल की निकटता का विश्वास नहीं है।

अगर दर यमनी कि बामनी पेचे मनी,
दर पेशमनी कि बेमनी दर यमनी।

(अगर तुम यमन देश में भी हो, लेकिन तुम मेरे साथ हो तो गोया तुम मेरे पास बैठे हो और अगर मेरे पास बैठे हो लेकिन दिल तुम्हारा मेरे पास नहीं है तो ऐसा है जैसे यमन में बैठे हो।)

किसी दर्वेश ने हजरत अजीजाँ रहमतुल्लाहु से दरियाफ्त किया कि 'बालिग शरीअत' किसको कहते हैं और 'बालिग तरीकत' कौन है? आपने फरमाया कि 'बालिग शरीअत' वह है कि जिससे मनी (अहंकार) निकले और 'बालिग तरीकत' वह है जो मनी से बाहर आवे यानी उसकी खुदी जाती रहे। उस दर्वेश ने यह सुनकर सर जमीन पर रख दिया। हजरत अजीजाँ रहमतुल्लाहु ने फरमाया 'सर के जमीन पर रखने की हाजत (इच्छा) नहीं बल्कि जो कुछ सर में है यानी नखबत, गुरूर व पिन्दार (अहंकार व घमंड) वह जमीन पर रखो।' फरमाया कि अगर बन्दा को खिताब पहुँचने (यदि ईश्वर की ओर से यह बरदान दिया जाये) कि 'ऐ बन्दा ! हमसे कोई हाजत चाह (अपनी कोई अभिलाषा पूर्ण होने के लिए इच्छा कर) शत बन्दगी यह है कि बन्दा खुदा के सिवाय खुदा से कुछ न चाहे। फरमाया अगर किसी के पास कुछ न हो मगर उसके दिल में स्वाहित हो उसको तज्जीद मानवी (आन्तरिक निस्पृहता) नहीं है और किसी शरस के पास सब कुछ हो मगर उसके दिल में उस सबसे मुहब्बत न हो उसको तज्जीद मानवी हासिल है। हजरत सुलेमान अले-हिस्सलाम का कैसा बसीय (बुद्ध) मुल्क था, मगर आपने बेलियाँ सी-सीकर बसर औकात की (जीविका चलाई)। हजरत शेख अबू सईद

अबुल खैर रहमतुल्लाह बहुत ही बड़े मालदार थे और बड़े शान शौकत जाहिरी से रहते थे। इसी प्रकार बहुत से अम्बिया और औलिया गुजरे हैं, जिनके पास धन-दौलत बहुत थी, मगर उनके दिल में उस धन-दौलत से तनिक भी लगाव व लिप्सा न थी, अतः उन्हें तख्तीद मानवी (आन्तरिक निस्पृहता) हासिल थी।

कहा जाता है कि किसी शक्स ने अजरह् इन्कार कहा (मान्यता न देते हुए आलोचना की) कि हजरत अजीजा रहमतुल्लाह बाजारी हैं, (यानी सूत की खरीद फरोख्त के वास्ते आप बाजार जाया करते थे ।) हजरत अजीजा रहमतुल्लाह ने सुनकर फरमाया कि बार अजीजा रहमतुल्लाह जारी (विलाप) चाहता है तो क्यों न बाजारी हूँ, यानी अल्लाह तआला की दरगाह में जारी व तजरो (गिड़गिड़ाहट, मिन्नता) व सोज (जलन) व नियाज (प्रार्थना) व मस्कनत (नम्रता) चाहिए। फरमाया कि सालिकों (साधकों) को बड़ो रियाजत और मुजाहिदा करना चाहिए ताकि मरतबा और मुकाम को पहुँचे और वह यह है कि सालिक इसमें साई हो (प्रयत्नशील हो) कि अपने सुल्क (अच्छे आचरण) और खिदमत से किसी साहिबे इल (मशिद, सतगुरु) के दिल में जगह करे। हरगाह (हर समय) कि इस गिरोह का दिल नजरे हुक (ईश्वर की कृपा दृष्टि) का नज़्लगह (उतरने की जगह) है उसको भी उस नजर से हिस्सा पहुँचेगा।

कहा जाता है कि एक बार एक मेहमान हजरत अजीजा रहमतुल्लाह के घर आया उस वक आपके घर में कोई बीज मौजूद न थी। एकाएक एक गुलाम जो आपका खास मुरीद था और रोटियाँ बेचा करता था, एक टोकरी रोटियों की भरी लाया और आपके सामने पेश की। उस वक आप बहुत खुश हुये और उससे कहा कि तूने इस वक बहुत पसन्दीदा (मनोवांछित) खिदमत की, जो तेरी मुराद (इच्छा) हो माँग। उसने कहा कि मैं चाहता हूँ कि मैं आप-सा हो जाऊँ। आपने फरमाया कि यह निहायत सख्त बात है और तू उसका मुतहम्मिल नहीं हो सकता (उसको

बर्दाश्त नहीं कर सकता)। उसने कहा कि मेरा तो यही मकसूद (लक्ष्य) है, इसके सिवा कुछ नहीं। आपने फरमाया 'इसी तरफ सही' और उसका हाथ पकड़ कर एक गोशा (घर के कोने या एकान्त स्थान) में ले गये और उसको तबज्जोह दी। जब आप बाहर तशरीफ लाये तो वह बावर्ची जाहिर व बातिन में बिल्कुल आपके मुसाबेह (सदृश्य) था। मगर उसके बाद चालीस रोज जिंदा रहा। उस बीम को ज्यादा न उठा सका और मर गया।

कहा जाता है कि एक बार बइशारा गैबी (ईश्वरीय प्रेरणा से) हजरत अजीर्जा रहमनुल्लाहु बुखारा से ख्वारजम आये और शहर के दरवाजे के बाहर रुक करके अपने एक दरवेश को वहाँ के बादशाह के पास भेजा कि फकीर तुम्हारे शहर के दरवाजे पर आया है। अगर तुम्हारी मसलहत (भलाई) के खिलाफ न हो तो शहर में आ जाये, वरना इस जगह से वापस हो जाये और दरवेश से कह दिया कि अगर बादशाह इजाजत दे दे तो इजाजतनामा मुहुरी-दस्तखती बादशाह लेते आना। जब वह दरवेश बादशाह के पास गया और हजरत का मंशा (उद्देश्य) बयान किया, तो बादशाहमय दरबारियों के हँसने लगा और कहने लगा कि यह भी कैसे नादान और सादा तबियत के आदमी होते हैं और मजाक के तौर पर एक इजाजतनामा मुहुरी व दस्तखती बादशाह ने उस दरवेश को दे दिया। वह दरवेश उसे लेकर हजरत के पास आया और तब हजरत अजीर्जा रहम० शहर के अन्दर दाखिल हुये और एकान्त जगह में बैठकर बतरीका हजरत ख्वाजगान (नकशबन्दिया सिलसिले के सत्गुरुओं के तरीका तालीम के अनुसार) लोगों को रुहानी तालीम देने में मशगूल हुये। आप सुबह के बक मजदूरखाना (वह जगह जहाँ मजदूर इकट्ठा होते हैं) जाते और एक दो मजदूर ले आते और उनसे फरमाते कि वुजू करो और नमाज पढ़ो और अन्न के बक तक (सूर्यास्त से पहले के समय तक) हमारे पास बैठो और जिक्र (जप) करो। इसके बाद उनको मजदूरी देकर बिदा करते। वह लोग बहुत खुशी से यह काम

करते और चूँकि एक दिन इस तरह इनकी सुहृदत्व रहती, अगले दिन इस सुहृदत्व के असर से और हजरत के नसरुफ से आये बगैर चैन न पड़ती। आखिरकार धीरे-धीरे इस कदर लोगों की भीड़ बढ़ी बढ़ी कि इस शहर के बादशाह को खबर हुई कि कोई शकस इस शहर में आया हुआ है, तमाम लोग उसके मुरीद होते जा रहे हैं। अदेशा होता है कि कहीं यह लोग बढ़ न जायें और मुल्क में कुछ अशान्ति व अगड़ा न पैदा हो जाये। अतः बादशाह को इस बात का संदेह हो गया और उसने आपको शहर से निकलने का हुक्म दे दिया। हजरत अजीजाँ रहमतुल्लाह ने अपने उस दरवेश को बादशाह के पास भेजा और कहलाया कि हम तो तुम्हारी इजाजत से ठहरे हुए हैं। अगर बादा खिलाफी हो तो हम चले जायें। बादशाह यह सुनकर बहुत शर्मिदा हुआ और आपकी दूरबीनी (दूर-दर्शिता) का बहुत मोतकिद (अच्छा और विश्वास रखने वाला) हुआ और मध्य अपने साथियों के आकर आपका मुरीद हुआ।

कहा जाता है कि हजरत सैय्यद अता रहमतुल्लाह जो इसी नक़्श-बन्दिया मिलसिले के एक बुजुर्ग हुये हैं और जो हजरत अजीजाँ रहमतुल्लाह के हमअख़ ये (समकालीन ये) कभी-कभी हजरत अजीजाँ रहमतुल्लाह के सत्संग में जाया करते थे। उन्हें इन्तदा (आरम्भ) में हजरत अजीजाँ रहमतुल्लाह से कुछ द्वेष व मतभेद रहता था। एकवार उनसे हजरत अजीजाँ रहम० को निस्वत एक बेअदबी (अशिष्टता) ऐसी हुई कि एकाएक उसी समय चाक के जंगल से तुकों का एक गिरोह चढ़ आया और हजरत सैय्यद अता के एक बेटे को कैद कर ले गया। हजरत सैय्यद अता बहुत ही परेशान हुये और यह समझ गये कि यह हादसा (दुष्टटना) उस बेअदबी की वजह से पैदा आया। बहुत ही मजबूर हुये और दावत का खाना तैयार किया और हजरत अजीजाँ रहम० से उस दावत में सम्मिलित होने के लिये बड़ी इकसारी और आजजो के साथ निवेदन किया। हजरत अजीजाँ रहमतुल्लाह ने उनके निवेदन को स्वीकार किया और उनके घर तशरीफ ले गये। दावत में बहुत अकाबिर

हालात हजरत स्वाजा मुहम्मद बाबा समासी (रहम०)

हजरत स्वाजा मुहम्मद बाबा समासी हजरत अजीर्जा रहमतुल्लाहु के अकमल (पूर्ण समर्थ एवं पारंगत) खलीफाओं में थे । कहा जाता है कि जब हजरत अजीर्जा रहमतुल्लाहु का अंत समय निकट आया, आपने अपने मुरीदों में से हजरत बाबा समासी रहमतुल्लाहु को अपना खलीफा मुकर्रर किया और अपने सभी मुरीदों को इनकी मुलाजमत (सेवा) और मुताबअत (आज्ञा पालन) का हुक्म दिया । इस्तिश्नाक (तन्मयता) और बेखुदी (आत्म विस्मृति) इनमें बहुत अधिक थी । समासी गाँव में आपका एक बगीचा था । कभी-कभी वहाँ अंगूर के पेड़ों की डालियाँ आरी से काटा करते थे । डाल काटते-काटते आपको बेखुदी (आत्म विस्मृति) हो जाती और आरी हाथ से छूट जाती ।

कहा जाता है कि जब आप सफर में कौशक हिन्दुवान से गुजरते, फरमाते कि इस खाक (मिट्टी) से एक मर्द (महापुरुष) की बू (सुगंध) आती है और वह बक नजदीक है जब कौशक हिन्दुवान कम् आरिफान हो (सन्तों के रहने का स्थान हो), यहाँ तक कि एक मरतबा जब इसी जगह आप फिर तशरीफ ले गये, फरमाया मालूम होता है कि वह मर्द पैदा हो गया । उस बक हजरत स्वाजा बहाउद्दीन नक्शबन्द (रहम०) को पैदा हुए तीन दिन गुजरे थे, अतः हजरत स्वाजा के जद्दे अम्जद (पूज्य पितामह) आपको लेकर हजरत बाबा समासी (रहम०) की सेवा में उपस्थित हुए । हजरत बाबा समासी रहम० ने देखकर फरमाया कि यह हमारा फरजन्द (आध्यात्मिक पुत्र) है और इसको मैंने अपनी फरजंदी में कुबूल किया । अपने मुरीदों की तरफ मुखातिब होकर फरमाया, यह वही मर्द है जिसको खुशबू मुझे आया करती थी ।' आपने अपने खलीफा हजरत सैय्यद अमीर कुलाल (रहमतुल्लाहु) से, जो उस समय वहाँ

(प्रतिष्ठित लोग) और मुशाहिद बक (उस समय के बड़े अनुभवी लोग) मौजूद थे और हजरत अजीजाँ उस समय बड़े ही प्रसन्नचित्त व भावावेश में थे । खादिम नमक लाया और दस्तरख्वान बिछाया । आपने अपने लिये फरमाया कि अली (हजरत अजीजाँ रहमतुल्लाह) नमक को नहीं छूएगा और न हाथ खाने की तरफ बढ़ायेगा जब तक कि सैय्यदअता का लड़का इस दस्तरख्वान पर मौजूद न होगा । यह फरमाकर आप थोड़ी देर सामोश रहे । वहाँ उपस्थित सभी लोग आपको इस बात की सत्यता प्रकट होने की प्रतीक्षा करने लगे । एकाएक इसी बीच सैय्यदअता का लड़का घर के दरवाजे से अन्दर आया । एक शोरगुल मजलिस में उठा । लोग हैरान और अचम्भित हो गये । फिर उस लड़के से पूरी कॅफियत उसके आने की पुछी । उसने कहा कि मैं इससे ज्यादा कुछ नहीं जानता कि इस बक तुर्की की कैद में था और मुझे कैदो बनाकर अपने मुल्क लिये जा रहे थे । अब मैं देखता हूँ कि आप लोगों के सामने हाजिर हूँ । उस मजलिस में उपस्थित सभी लोगों को यकीन हुआ कि यह तसदूक हजरत अजीजाँ रहमतुल्लाह का है । सबने आपके कदमों पर सर रखा और बैअत की (उनसे दीला ली) ।

आपके दो फरजंद (पुत्र) थे । एक स्वाजा मुहम्मद, दूसरे स्वाजा इब्राहीम । जब हजरत की बफात (शरीरांत) करीब हुई तो छोटे फरजंद स्वाजा इब्राहीम को अपना जनिशोन (उत्तराधिकारी) मुकरर किया । लोगों के दिलों में ख्याल आया कि बड़े फरजंद के होते हुये छोटे को आपने जनिशोन क्यों बनाया ? आपने फरमाया कि बड़े की उम्र मेरे बाद जल्द खत्म हो जायेगी । चुनावे आपके शरीरांत के उन्नीस रोज बाद ही आपके बड़े फरजंद का शरीरांत हो गया ।

हजरत अजीजाँ रहमतुल्लाह का इतकाल रोज दो शम्बह अट्ठाइस (२८) ओकाद ७२१ हिजरी को एक सौ तेईस बरस की उम्र में हुआ । आपकी मजार शरीफ स्वारिजम में है ।

मौजूद थे, फरमाया कि मेरे इस फरजंद की तरबियत (आध्यात्मिक शिक्षा) में दिरेग (संकोच, डिलाई) न करना, बरना मैं तुझे क्षमा नहीं करूंगा। हजरत अमीर कुलाल रहमतुल्लाहु ने फरमाया कि अगर मैं इसमें डिलाई करूँ तो मर्द नहीं हूँ।

हजरत स्वाजा बहाउद्दीन नकशबन्द (रहमतुल्लाहु) ने एक जगह अपने हालात में लिखा है कि 'एक बार हजरत बाबा समासी रहमतुल्लाहु ने खाना खाकर एक कुर्सनान (रोटी) मुझको दी और फरमाया कि इसको अपने पास रख ले। मैं उसे लेकर आपके साथ सफर के लिए रवाना हुआ। रास्ते में अगर कुछ फतूर व खतूर (आत्मिक विकार व बुरे रूपाल) दिल में आते, फरमाते बातिन को निगाह रखो। धीरे-धीरे चलकर आप एक अपने खास मुरीद के मकान पर रुके। वह मुरीद आपके पधारने पर बहुत ही खुश हुआ, लेकिन कुछ परेशान नजर आया। कभी घर में आता और कभी बाहर जाता। हजरत बाबा समासी (रहमतुल्लाहु) ने दरियाफ्त किया कि 'सच बता, तुझको क्या परेशानी है ?' उसने अर्ज किया कि दूध मौजूद है, मगर रोटी नहीं है। बहुत कोशिश की लेकिन रोटी नहीं मिल सकी। हजरत बाबा समासी (रहमतुल्लाहु) ने मुझसे मुतवज्जह होकर फरमाया कि वह रोटी लाओ कि उसका दिल तस्कौन (संतोष) पाये और मुझसे फरमाया कि 'फरजंद ! देखा, आखिर वह रोटी काम आई।'

हजरत स्वाजा मुहम्मद बाबा समासी का शरीरान्त ७५५ हिजरी में हुआ।

कलौतियाह) मन्दीरस कि ओरत एत एत की कलौतियाह कि कलौतियाह

हालात हजरत सैय्यद अमीर कुलाल (रहम०)

हजरत सैय्यद अमीर कुलाल रहमतुल्लाहु अजल (श्रेष्ठतम) खुलफा हजरत मुहम्मद बाबा समासो (रहमतुल्लाहु) से हैं । आप सैय्यद सहीहुल नस्ब थे (आप बिलकुल सही तौर पर सैय्यद खानदान के थे) । पेशा कुलाली (मिट्टी के बरतन बनाने का काम) किया करते थे । आपकी पूज्य माता जी फरमाया करती थीं कि जिस वक्त अमीर कुलाल (रहमतुल्लाहु) मेरे पेट में थे उस वक्त अगर मैं शुबहा का खुम्मा (ऐसा भोजन जो हलाल की कमाई का न हो और खुदा की याद में बनाया गया हो) खा लेती थी तो मुझको पेट का दर्द शुरू हो जाता, और जब तक कि मैं कै न करती थी, आराम नहीं मिलता था । जब चन्द मरतबे ऐसी घटना घटित हुई, मैं समझ गई कि इसकी वजह यह बच्चा है जो मेरे पेट में है । इसके बाद फिर मैंने खाने में एहतियात (सावधानी) रखी ।

जवानी की उम्र में हजरत अमीर कुलाल (रहमतुल्लाहु) को कुस्ती लड़ने का बहुत शौक था । और अखाड़े में आप के गिर्द पहलवानों और कुस्ती देखने वालों की भीड़ जमा रहती थी । एक दिन उस अखाड़े में एक शरस को खातिर (दिल) में गुजरा कि यह क्या बात है, सैय्यद-जादा शरीफ (सैय्यद खानदान की श्रेष्ठ औलाद) कुस्ती लड़ें और जोर आजमाई और बदअती (बुरे) लोगों का तरीका इस्तिहार करें । इसी दरमियान में उसे नींद आ गई और स्वाब में देखा कि कयामत कायम है (प्रलय आ गई है) और वह शरस एक जगह सीना तक मिट्टी और धूल में उतर गया है और उसका कुछ बस नहीं चलता । अचानक देखा कि हजरत अमीर कुलाल (रहमतुल्लाहु) जाहिर हुए और दोनों उसकी बाँहिं पकड़ीं और आसानी के साथ उसे बाहर खींच लिया । जब उस शरस की नींद खुली, हजरत अमीर कुलाल रहमतुल्लाहु ने उसे अखाड़े में उस

शास्त्र की तरफ इश्ट करके कहा कि हम जोर आजमाई ऐसे रोज के लिए करते हैं ।

एक बार हजरत स्वाजा मुहम्मद बाबा समासी (रहमतुल्लाहु) उस अखाड़े के किनारे से गुजरे । थोड़ी देर वहाँ कुपती देखने के लिए खड़े हो गये । आपके साथ जो मुरीद वहाँ मौजूद थे उनमें से कुछ लोगों के दिल में यह ख्याल आया कि क्या बजह है कि हजरत बाबा समासी (रहमतुल्लाहु) इन बदअती (बुरे) लोगों की तरफ मुतबज्जह हुए । हजरत बाबा समासी (रहमतुल्लाहु) ने इस खतरा (बुरे विचार) से बाकफ होकर फरमाया कि 'इस अखाड़े में एक मर्द । उसकी सुहबत में लोग दर्जा कमाल को पहुँचेंगे । उस पर हमारी नजर है । हम चाहते हैं कि उसको शिकार करें (उसको अपने प्रभाव में लें) । इस मौके पर हजरत अमीर कुलाल (रहमतुल्लाहु) की नजर आप पर पड़ी और आप की कशिश (आकर्षण) ने उनको बेकरार (बेचेन) कर दिया । जब हजरत बाबा समासी (रहमतुल्लाहु) वहाँ से आगे बढ़े हजरत अमीर कुलाल (रहमतुल्लाहु) फौरन अखाड़े को छोड़कर आपके पीछे हो लिए । जब हजरत बाबा समासी रहमतुल्लाहु अपने घर पहुँचे आप हजरत अमीर कुलाल (रहमतुल्लाहु) को घर लाये और तरीका बतलाया । अपनी फरजंदी में कुबूल किया (अपना शिष्य बनाया) । इसके बाद फिर किसी ने हजरत अमीर कुलाल (रहमतुल्लाहु) को अखाड़े और बाजार में नहीं देखा । बीस बरस आप अनिवार्य रूप से हजरत बाबा समासी (रहमतुल्लाहु) की खिदमत में जाते रहे और हफता में दो बार दोशम्बः (सोमवार) और जुमेरात (वृहस्पतिवार) को सोखारी से (जो आपकी जन्मभूमि और निवास स्थान था) समासी की हजरत बाबा समासी (रहमतुल्लाहु) की खिदमत में हाजिर होते और उनकी सुहबत के बाद फिर चले आते । उस मुदत में बतरीक स्वाजगान इस्तगाल करते रहे (तरीकए स्वाज स्वाजगान के अभ्यास में लगे रहे । हजरत स्वाजा नकशबंद (रहमतुल्लाहु) के पहले यह नकशबंदिया सिलसिला 'सिलसिला स्वाजगान' कहलाता था ।

आपके अभ्यास में इतनी पोशीदगी थी कि आप के हाल से किसी को इतला न होती कि आप कोई शमल या तरीका इस्तिथार किये हैं। हजरत बाबा समासी की तरबियत में आप तकमील और इशदि को पहुँचे (पूर्ण समर्थ सतगुरु को पदवी प्राप्त की)। आपके चार फरखंद (लड़के) और चार खलीफा थे। यह प्रसिद्ध है कि आपके मुरीदों की संख्या ११४ थी, जिनमें कुछ के नाम एक प्रसिद्ध ग्रन्थ 'मुकामाते अमीर' में दिये हुए हैं।

आपका शरीरान्त सुबह की नमाज के बक बरोज पंजशम्या (बृहस्पति वार) बतारीख आठवीं जमादिउलअव्वल ७१२ हिजरी में हुआ। आपका मजार शरीफ कस्बा सोखार में है।

हालात हजरत स्वाजा बहाउद्दीन नक्शबंद कुद्स सिर्रहू :-

हजरत स्वाजा बहाउद्दीन नक्शबंद (कु० सि०) को बहस्र जाहिर (प्रकट रूप में) हजरत अमीर कुलाल (रहमतुल्लाहु) से निस्वत हासिल है और वास्तव में आप हजरत स्वाजा अब्दुल सालिक गुज्दवानी (रहमतुल्लाहु) के उवैसी हैं और उनकी महान पवित्र आत्मा से तबियत पाई (रहानियत की तालिम हासिल की)। आपका शुभ जन्म माह मुहर्रम सात तौ आठ हिजरी को हुआ। बचपन से ही आपकी पेशानी मुवारक (ललाट) से अनबारे करामात (चमत्कारों के प्रकाश पुंज) जाहिर थे। आपकी पूज्य माता जो से यह सुना गया है कि एक वार उन्होंने फरमाया कि 'मेरा बेटा चार साल का था तब कहा कि यह मेरी लम्बे सींग वाली गाय फराख पेशानी का (चौड़े ललाट का) बछड़ा देगी। कुछ महीने बाद वैसा ही बछड़ा दिया। हजरत स्वाजा मुहम्मद बाबा समासी रहमतुल्लाहु) ने आपके जन्म से पहले ही आपकी उरूशान (उच्चतम श्रेष्ठता एवं महानता) की बुशारत दी थी (शुभ सूचना दी थी) और आप जब कस्बहिन्दुवान से गुजरते, फरमाया करते कि वह बक नजदीक

है जब कल हिन्दुवान कल आरिफान (संतों का निवास स्थान) हो । इस जगह से एक मर्द (महापुण्य) की बू (सुगंध) आती है । चुनांचे आपके जन्म के तीन दिन बाद आपके पूज्य दादा जी (पितामह) आपको हजरत ख्वाजा मुहम्मद बाबा समासी (कु० सि०) के पास ले गये । आपने इनको अपनी फरजंदी में कुबूल फरमाया (अध्यात्मिक पुत्र के रूप में स्वीकार किया) और हजरत अमीर कुलाल (रहमतुल्लाह) को जो आपके लीफा थे, सुपुद करके फरमाया कि मैं तुमको मुआफ नहीं करूँगा अगर तुमने इस फरजंद की तरबियत में दरेग (ढिलाई) किया । चुनांचे इसका जिक्र हजरत ख्वाजा मुहम्मद बाबा समासी (रहमतुल्लाह) के हालात में भी आ चुका है ।

कहा जाता है कि इस इहानियन के रास्ते में आपके रुजू (आकर्षित) होने का यह सबब (कारण) हुआ कि शुरू में आपको किसी से रगबत (आकर्षण, मूह्वत) थी । एक दिन एकांत में बैठे हुये आप उससे बड़ी तल्लीनता के साथ उसकी ओर एकाग्रचित्त होकर बातें कर रहे थे । यकायक आपके कान में आवाज आई कि ऐ बहाउद्दीन ! क्या अभी वह बक नहीं आया कि तू सबकी तरफ से मुँह फेर कर हमारी दरगाह (दरवार) में नुतवज्जह हो ।' यह सुनकर हजरत ख्वाजा (रहमतुल्लाह) मुतगधिर और बेकरार हो गये (एकदम हालात बदल गई और बेचेन हो गये) और वहाँ से निकल आये । उसी बक अंधेरी रात में एक नहर पर गये, कपड़े धोये, गुस्ल इनाबत किया (अपने पापों के लिये प्रायश्चित्त करने हेतु स्नान किया) और बकमाल धिकस्तगी (अत्यन्त व्यथित हृदय से) दो रकअत नमाज पढ़ी । आप फरमाया करते थे कि मुद्त गुजर गई इस आजू (हादिक उत्कंठा) में हूँ कि फिर वही नमाज पक्कू मगर मुपस्सर (सुलभ) नहीं होती । फरमाया कि इल्तदाए जब्बा में (आत्मिक भावावेश के आरम्भकाल में) इल्हाम हुआ (देवी प्रेरणा के रूप में आपसे ईश्वर की ओर से यह प्रश्न हुआ) कि तूने जो इस रास्ते में कंदम रखा है किस तरह रखा है ? मैंने कहा कि जो कुछ मैं चाहूँ वह हो । खताब

आया (परोक्ष से उत्तर मिला) कि 'नहीं जो कुछ हम कहें वह करना चाहिये। मैंने कहा कि 'मुझमें इतनी ताकत नहीं है। जो कुछ मैं कहूँ अगर वह हो तो इस रास्ते में कदम रखता हूँ, बरना नहीं।' दो मरतबा इसी तरह सवाल जवाब हुये। इसके बाद मुझसे (अल्लाह तआला ने) लापरवाही की (यानी मुझे मेरे हाल पर छोड़ दिया कि जैसा मैं चाहूँ वैसा रहूँ)। पन्द्रह रोज तक मेरा हाल निहायत खराब रहा और मैं खुश्क रहा और जब नाउम्मीदी हो गई, खताब पहुँचा (ईश्वर की ओर से संदेश पहुँचा) 'अच्छा जिस तरह तुम चाहते हो रहो।'

फरमाया कि एक मरतबा मुझकी सख्त कब्ज हुआ (रूहानी कब्ज यानी पूजा व आराधना में मन न लगना और दिल उच्चाट सा रहना) और छः महीने तक रहा। मुझको यकीन हो गया कि दोलत बातिनी (आध्यात्मिक सम्पदा) मेरी किस्मत में नहीं है। लाचार होकर उठ खड़ा हुआ कि दुनिया का कोई काम इस्तिथार कलूँ। रास्ते में एक मस्जिद के दरवाजे पर यह शेर लिखा हुआ नजर पड़ा :—

ऐ दोस्त बेवा कि मा-सुराएम्,
बेमाना मशी कि आशनाएम्।

तर्जुमा—ऐ दोस्त मेरे पात आज कि हम तेरे दोस्त हैं,
हमसे गैरियत न बरतो कि हम तुम्हारे आशना हैं।

इस शेर को पढ़ते ही मेरी तमाम पुरानी हालत वापस आ गई और मैं मस्जिद के एक कोने में आकर बैठ गया। फरमाया कि जिस जमाने में मुझे जज्बात, गलवात व बेकरारी बहुत ज्यादा रहती थी, रातों को बुखारा के शहर के गिर्द मजारों पर घूमा करता था। एक रात को कुछ मजारों के पास पहुँचा। जिस मजार पर जाता वहाँ देखता कि चिराग तेल से भरा हुआ है और डिमटिमा रहा है। अगरबत्ती को जरा भी हिला दिया जाये तो खूब रोशन हो जाय। पहली रात को हजरत स्वाजा मुहम्मद बासे (रहमतुल्लाह) के मजार पर पहुँचा। वहाँ से इशारा हुआ

कि स्वाजा मुहम्मद अजफरनुई (कु० सि०) को मजार पर जाना चाहिए। जब वहाँ पहुँचा, दो तलवारें मेरे कमर में बाँधीं और मुझको घोड़े पर सवार कर दिया और घोड़े की बाग स्वाजा मज्द आखन (रहमतुल्लाहु) के मजार की तरफ फेर दी। रात के आखिर में उनके मजार पर पहुँचा। वहाँ भी चिराम व बत्ती को उसी अंदाज में पाया। मैंने बत्ती को सरका दिया और मुतबज्जह किव्ला (काबाशरीफ) ही बैठा। मुझको गैबत (बेहोशी) ही गई। इस गैबत में क्या देखता हूँ कि किव्ला की जानिब (दिशा) में दीवाल शक ही गई (फट गई)। एक तख्त पर एक बुजुर्ग आदमी को बैठा देखा। उनके आगे सब्ज (हरा) परदा पड़ा हुआ था। इस तख्त के चारों ओर एक जमाअत (मंडली) हाजिर हुई, जिसमें से मैं हजरत स्वाजा मुहम्मद बाबा समासी (रहम०) को पहचानता था। मुझको मालूम हुआ कि यह गुजरे हुये लोगों में से है। दिन में ख्याल आया कि यह मालूम करना चाहिये कि यह बुजुर्ग कौन है और यह जमाअत किनकी है? इसी समय में एक शख्त उनमें से उठा और बतलाया कि यह बुजुर्ग स्वाजा अब्दुल खालिक गुज्दयानी (रहमतुल्लाहु) हैं और यह जमाअत (मंडली) उनके खलीफाओं की है और सबके नाम बताये और इशारे से कहा कि यह अहमद सिद्दीक (रहमतुल्लाहु) हैं और यह स्वाजा औलिया कबीर (रहमतुल्लाहु) और यह स्वाजा रेवगरी (रहमतुल्लाहु) और यह स्वाजा अजीर फगनबी (रहमतुल्लाहु) और यह स्वाजा रामतैनी (कु० सि०) और हजरत स्वाजा बाबा समासी (कु० सि०) को बताया तो यह भी कहा कि इन बुजुर्ग को तुमने जिंदगी की हालत में भी देखा है और यह तुम्हारे पीर हैं और तुमको कुलाह (टोपी) अता फरमायी है। मैंने कहा—“हाँ, उनको तो मैं पहचानता हूँ लेकिन कुलाह का किस्सा बहुत दिनों का है, वह मुझको याद नहीं कि किस जगह रखी है।” फरमाया ‘कुलाह तुम्हारे घर में है और तुमको करामत (चमत्कारिक शक्ति) दी है कि जो ब्ला (मुसीबत) हो वह तुम्हारी बरकत से दफा हो (दूर हो)। फिर इस

जमाअत ने कहा कि हजरत स्वाजा अब्दुल खालिक गुज्दवानी (रहम०) तुमसे कुछ फरमायेंगे कि तरीके मुल्क के लिये ये बातें बहुत जरूरी हैं। ध्यान करके सुनना।' मैंने कहा कि मैं चाहता हूँ कि हजरत स्वाजा अब्दुल खालिक गुज्दवानी रहम० को सलाम करूँ। चुनांचे वह सब्ज परदा उठाया और मैंने हजरत स्वाजा (रहम०) को सलाम किया। आपने चंद कलमा फरमाये (कुछ उपदेश दिये), जो मुल्क (साधना के पथ) के आरम्भ, बीच और अंत में बहुत ही कारामद (लाभदायक) हैं।

उन उपदेशों में से एक यह फरमाया कि 'तुने चिराग तेल से भरे हुए देखे थे, वह बुशारत (शुभ सूचना) तुम्हारी इस्तेदाद और काबलियत (पात्रता औ योग्यता) की थी, लेकिन फतोला (बत्ती) इस्तेदाद को हरकत देना चाहिए कि असरार पोशीदा जाहिर हो (साधना से उत्पन्न गुप्त प्रभाव प्रकट हो) और अपनी पात्रता और सामर्थ्य के अनुसार अमल (अभ्यास करना चाहिए, कि मकसूद हासिल हो (लक्ष्य प्राप्त हो) फिर अपने इस हुक्म की पैरवी के लिए अत्यधिक जोर देते हुए फरमाया कि इस अमल को बअज्जमत (पूरे संकल्प के साथ) और बमुअत करना चाहिये (अपने सतगुरु द्वारा बतलाये हुए तरीका के मुताबिक अभ्यास करना चाहिए)। रुस्त (विधाम, आराम) व बिदअत (धर्म में कोई नई बात पैदा करने) से परहेज करना चाहिए व हजरत मुहम्मद (सल्ल०) की हदीसों की तलाश व उनपर अमल करना चाहिए तथा अपने सिलसिले के बुजुगों की अलामतें (लक्षण) अपनी जिन्दगी में उतारना चाहिए।

उपदेश समाप्त होने पर हजरत स्वाजा अब्दुल खालिक गुज्दवानी (रहम०) के खलीफाओं ने फरमाया कि इस वाकें (घटना) की सच्चाई व हकीकत का शाहिद (गवाह) यह है कि तुम मौलाना शमशुदीन इकनवी (रहम०) के पास जाओ और उनसे कहो कि फ्लां तुर्क ने जो सबका (भिश्ती) पर दावा किया है वह सच है और तुम भिश्ती की तरफदारी करते हो (जो उचित नहीं है)। इस भिश्ती ने एक औरन से

जिना किया है (सम्भोग किया है) और उसके हमल रह गया है । बच्चा को साकिल किया (गर्भपात किया) और वह बच्चा फलाँ जगह दफन कर दिया है । बाद इसके तीन अदद मबीज (मुनक्के) लेकर नसफ को जाना । जब जंगल में एक बड़े आदमी से मुलाकात हो, तुझको गरम रोटी देगा, वह ले लेना और उससे कुछ बात न करना, आगे चलना एक कारवाँ (यात्री दल) मिलेगा । फिर इस जंगल में एक सवार मिलेगा । उसको नसीहत करना, वह तेरे हाथ पर तौबा करेगा और कुलाह अजीर्जा (रहम०) जो तुम्हारे पास है उसको हजरत अभीर कुलाल (रहम०) के पास ले जाना और फिर इस जमाअत ने मुझको होशियार कर दिया । सुबह को मैं जल्दी से अपने घर को गया और वहाँ अपने घरवालों से कुलाह (टोपी) का किस्सा दरियाफ्त किया । उन लोगों ने कहा कि वह तो बहुत दिनों से फलाँ जगह रखी है । उसको देखकर मेरी और ही कैफियत हो गई और मैं बहुत रोया ।

सुबह की नमाज मौलाना शमशुद्दीन इकनवी (रहम०) की मस्जिद में पढ़ी । उनसे तमाम किस्सा बयान किया और भिश्ती की एक औरत से जिना की घटना बतलाई । इस पर वह भिश्ती बहुत नादिम (लज्जित) हुआ । मौलाना ने मेरे हाल पर बहुत इल्ताफ फरमाया (बड़ी कृपा की) और कहा कि 'तुमको दर्द तलब है । अगर इस जगह कयाम करो, मैं तुम्हारी तरबियत करूँ (आध्यात्मिक शिक्षा दूँ) । मैंने अर्ज किया कि मैं औरों का फरजन्द हूँ (शिष्य) हूँ, ऐसा न हो कि आप मेरे मुँह में पिस्तान (स्तन) दें और मैं उसको न चूसूँ (आप मुझे रूहानियत की तालीम दें और मैं उसे ग्रहण न करूँ) । मौलाना थोड़ी देर चुप रहे और मुझको जाने की इजाजत दी । पहले ही रोज दो आदमियों से कमर मजबूत बँधवाकर खाना हुआ । जंगल में जब पहुँचा तो एक बूढ़े आदमी से मुलाकात हुई । उसने मुझको एक रोटी दी । वह रोटी मैंने ले ली और उससे कोई बात न की । जब आगे बढ़ा एक कारवाँ मिला । उन्होंने मुझसे पूछा कि 'तुम कहाँ से आते हो ?' मैंने कहा कि 'इकना से ।'

उन्होंने दरियाफ्त किया कि किस वक्त चले थे ? मैंने कहा कि तुलुअ आफताब के वक्त (सूर्योदय के समय) और वह वक्त चास्त का था (सूर्योदय से एक पहर का समय) । उनको सस्त ताज्जुब हुआ कि हम अब्बल शब (रात) वहाँ से चले थे । जब आगे बढ़ा तो एक सवार मिला । उसने कहा 'तुम कौन हो ? तुम्हारी सूरत देखकर डर मालूम होता है ।' मैंने कहा कि मैं वह हूँ कि जिसके हाथ पर तू तौबा करेगा ।' चुनचि वह सवार तल्काल घोड़े से उतर पड़ा और तौबा की ओर अपने साथ बहुत धराब लिये था, उसको फेंक दिया । उस जगह से मैं हजरत अमीर कुलाल (रहम०) की खिदमत में हाजिर हुआ और कुलाह अजीजा (रहम०) पेश की । हजरत अमीर कुलाल (रहम०) ने तवज्जोह के बाद फरमाया कि 'इस मामले में ऐसा इवारा है कि इसको दो परदों में रखो ।' मैंने कुबूल किया । इसके बाद हजरत अमीर कुलाल (रहम०) ने मुझको बतरीक 'नफीइस्वात खुफिया' सशगूल किया और मुद्त तक मैंने वजिह की (अभ्यास किया) लेकिन बमूजिब इशारा हजरत खाजा अब्दुल खालिक गुन्दवानी (रहम०) जिक्र जहर न किया । बल्कि जिस वक्त हजरत अमीर कुलाल (रहम०) के असहाय जिक्र जहर शुरू करते मैं हल्के से उठ जाता और यह बात मेरे पीर भाइयों को बुरी मालूम होती । उन्होंने चन्द मरतबा शिकायत की कि 'हजरत खाजा बहाउद्दीन नकशबन्द (रहम०) आपकी इताअत (आज्ञा पालन) और इकिमाद (अधीनता स्वीकार) नहीं करते । इस पर भी हजरत अमीर कुलाल (रहम०) की तवज्जोह व इस्तफात (दया कृपा) मेरे हाल पर दिन प्रति दिन अत्यधिक होती जाती थी और मैं भी हर प्रकार से उनके अदब का बहुत ही ध्यान रखता था और सरे तस्लीम (पूर्ण समर्पित भावनाओं

१—कलमा 'लाइलाह इल्लल्लाह मुहम्मदुरंमुसुल्लाह' को दिल से मौन रूप में कहना 'नफी इस्वात खुफिया' कहलाता है । इस कलमा का अर्थ होता है—'कोई नहीं है खुदा सिवा उस एक खुदा के और हजरत मुहम्मद (सल्ल०) उसके पैगम्बर हैं ।'

से) उनकी आज्ञा और निर्देश के अनुसार चलता था । यहाँ तक कि एक दफा हजरत अमीर कुलाल (रहम०) के सब छोटे और बड़े असहाब जो लगभग पाँच सौ की संख्या में थे मुकाम सोखारी में मस्जिद की इमारत और कुछ दीगर मकानात बनाने के लिए जमा हुये थे और हर शख्स एक काम में लगा हुआ था । जब मिट्टी का काम खत्म हुआ, सब असहाब हजरत अमीर कुलाल (रहम०) के सामने हाजिर हुए । उस मजमे में हजरत अमीर कुलाल (रहम०) ने चुगुलखोरों की तरफ रुख किया और फरमाया कि "तुम मेरे फरजन्द बहाउद्दीन की शिकायत करते हो और गलती पर हो कि उसके कुछ अहवाल को गैर मुनासिब (अनुचित) समझते हो तुम लोगों ने उसे पहचाना नहीं । हमेशा नजरें खाल हक सुबहाना (ईश्वर की विशेष कृपा दृष्टि) उस पर है और बन्दगाने सुबहाना (ईश्वर भक्तों) की नजर हक सुबहाना की नजर के ताबे (अधीन) है । उसको तरफ मज्बूद इल्तफात (विशेष दया, कृपा) करने का मुझे इस्तिथार (अधिकार) है । उसी समय हजरत ख्वाजा को जो इटे उठाने में मशगूल थे, बुलाया और उस मजलिस में उनकी तरफ मुतबय्यजह होकर फरमाया, 'फरजन्द बहाउद्दीन ! तुम्हारे हक में हजरत ख्वाजा मुहम्मद बाबा समासी रहम० ने मुझे जो हुक्क दिया था उसे बजा लाया (उस आज्ञा का पालन किया) उन्होंने कहा था कि, जिस तरह तेरे हक में हम तरवियत बजा लाये (रूहानियत की तालीम दी) उसी तरह तू फरजन्द बहाउद्दीन के हक में बजा लाना और कोताही न करना ।' ऐसा ही मैंने किया और अपने सीने की तरफ इशारा करते हुए फरमाया कि तुम्हारे लिए पिस्तान (छाती) सुष्क की और तुम्हारे रूहानियत का परिन्द (पक्षी) बजरीयत (इन्सानियत) के अण्डे से बाहर निकल आया, मगर मुर्ग हिम्मत (साहसो पक्षी) तुम्हारा वुल्न्द परबाज बाकै हुआ (ऊँचा उड़ने वाला हुआ है) । अब इजाबत है जहाँ बू (सुगन्ध अर्थात् रूहानियत की सुगन्ध) तुम्हारे दिमाग में पहुँचे तुर्क या ताजिक (तुर्किस्तान या अरब के अलावा किसी दूसरे मुल्क के सन्तों) से तलब करी (रूहान-

नियत की तालीम हासिल करो) ।' हजरत स्वाजा बहाउद्दीन नकशबन्द (रहम०) ने फरमाया है कि हजरत अमीर कुलाल (रहम०) की जुवान से यह कलमा निकला (बात निकली) वही हमारे रुहानियत की राह में मुत्तला (तल्लीन) होने का सबब हुआ, इस बास्ते कि अगर हम उसी तरह हजरत स्वाजा अमीर कुलाल (रहम०) की मुताबअत में लगे रहते बला से दूर और सलामत से करीब होते (सुरक्षित रहते) ।

इसी समय मैंने एक रोज स्वाब में देखा कि हजरत हफीम अना (कु०सि०) ने जो बड़े प्रतिष्ठित मशायख तुर्क से थे मेरी किसी दर्वेश से सिफारिश की है । मुबह को जब मैं जगा तो उस दर्वेश की पकल मुझे खूब याद थी । यह स्वाब मैंने अपनी पूज्य दादी जी से जो बहुत बड़ी साधक थीं बयान किया । उन्होंने फरमाया कि तुमको मशायख (तुर्क , (तुकिस्तान के सन्तों) से हिस्सा पहुँचेगा (रुहानियत की तालीम हासिल होगी) । मैं हमेशा उस दर्वेश की तलाश में रहा करता था । एक रोज बुखारा के बाजार में मुलाकात हुई । मैंने उसको पहिचान लिया । उसका नाम खलील था, लेकिन उस वक उससे सुहवत न हुई (सतसंग न हुआ) । जब मैं अपने मुकाम पर वापस आया तो एक कासिद (सन्देश-वाहक) ने मुझसे कहा कि 'खलील' दर्वेश तुझको बुलाते हैं । यह सुनकर मैं फौरन कुछ हदिया (भेंट) लेकर बशोक तमाम उनकी खिदमत में हाजिर हुआ और चाहता था कि अपना स्वाब उनसे बयान करूँ । उन्होंने फरमाया कि 'जो कुछ तुम्हारे दिल में है, वह मुझ पर अया (प्रकट) है । कुछ कहने की जरूरत नहीं ।' इससे मेरे दिल में एक और मेल मुहव्वत पैदा हो गयी और उनकी सुहवत में अजीब-अजीब अहवाल मुशाहिदा हुए (विचित्र आध्यात्मिक अनुभूतियाँ हुईं ।)

संयोग से थोड़े दिनों के बाद वह दर्वेश चले गये और बहुत दिनों के बाद मुझको खबर हुई कि वह मावराउलनहर के बादशाह हो गये हैं । कुछ दिनों के बाद मुझे एक मुकदमे के सिलसिले में उनकी मदद की जरूरत

हुई। वह मुकदमा खत्म होने के बाद उन्होंने मुझको मुलाजमत (नौकरी) और खिदमत के वास्ते फरमाया। मैं सहर्ष उनकी सेवा में रहने लगा। उन दर्बेश की बादशाह की हालत में भी मैंने बड़े-बड़े रुहानी हालात देखे। मेरे ऊपर निहायत मेहरबानी फरमाते थे। आदाबे खिदमत (सेवा के शिष्टाचार) की तालीम देते, चुनांचे वह तालीम मुझको इस रास्ते में बहुत काम आई। मैं छः साल उनकी खिदमत में रहा। मजलिसे आम (सामान्य लोगों की मजलिस) में इनके आदाबे सल्तनत (राजकीय कार्यों से सम्बन्धित बादशाही हुक्म) बजा लाता और तनहाई में महरम खास (खास दोस्त) था और अपने दरबार के खास लोगों के सामने अक्सर फरमाते थे कि जो शक्स महज (केवल) रजाए अल्लाह (ईश्वर की खुशी) के वास्ते खिदमत करता है वह खल्क (दुनिया) में बुजुर्ग (श्रेष्ठ) होता है। मुझको मालूम होता था कि इस फरमाने से क्या मतलब है और किसको कहते हैं। इसके बाद मैं सात साल तक हजरत स्वाजा मुहम्मद आरिफ (रहम०) की खिदमत में रहा, जो हजरत सैय्यद अमीर बुलाल (रहम०) के खलीफा थे और मुझसे कई साल पहले उनसे तरबियत पा चुके थे और साहबे तसरूफ व करामत थे (ऋद्धियों-सिद्धियों से युक्त पूर्ण समर्थ सन्त थे।)

आपने फरमाया कि 'जब मैं हज से वापस तूस पहुँचा तो शाह मुअज्जदीन हुसैनी बादशाह हेरात का कासिद (पत्रवाहक) सत लेकर मेरे पास आया जिसमें बादशाह ने लिखा था कि मैं चाहता हूँ कि आपके दर्शन करूँ लेकिन हाजिर होना निहायत मुश्किल है। इस पर मैं इस कथन के अनुसार 'ब अमस्साइला फलातनहर व इजारएताली तालखन फकून लहू खादमाँ' (लेकिन फकीर को न झिड़को व जब किसी को मेरा तालिब देखो तो उसके खादिम बन जाओ) हेरात की तरफ खाना हुआ। जब बादशाह के पास पहुँचा और फकीरों का सतसंग शुरू हुआ, बादशाह ने मुझसे दरियाफ्त किया कि 'क्या आपको मशीखत (गुरु पदवी) आबा और अजदाद (बाप-दादा) से बतरीक अरस (विरासत में, पहुँचा है ?

मैंने कहा कि 'नहीं, जब्यए इनायत इलाही मुझ पर पहुँचा (ईश्वर कृपा मुझ पर हुई) और बिला किसी रियाजत (साधना व अभ्यास के कुबूल फरमाया (स्वीकार किया) और बाइशारा हक्कानी (ईश्वरीय सकेत से) हजरत स्वाजा अब्दुल खालिक गुज्दवानी (रहम०) की रुहनाक (पवित्र आत्मा) से तरबियत पायी । उनके यहाँ इन चीजों में से कुछ न था (साधना और ईश्वर आराधना का ऐसा तरीका नहीं था जैसा आपके यहाँ है ।)' बादशाह ने दरियाफ्त किया कि 'उनके यहाँ क्या है ' मैंने कहा कि 'जाहिर बाखल्क व बातिन बाहक' । बादशाह ने कहा कि 'क्या ऐसा हो जाता है ?' मैंने कहा कि 'हाँ हो जाता है । अल्लाह फरमाता है' 'ऐसे लोग जिनको त्तजारत सौदागरी और बेचना अल्लाह की याद से गाफिल नहीं करता ।' मैंने कहा कि हमारे स्वाजगान का वसूल है (मिदान्त है) 'खिलवत दर अन्जुमन, व सफर दरवतन, व होश दरदम व नजरवरकदम । इसके अलावा जो हुजूर जोक जिंक जहर व समाज (संगत) में होता है उसको कयाम नहीं (उसमें स्थिरता नहीं) और अगर बकूफेकल्बी पर मुदावमत हो (हमेशा इसका अभ्यास किया जाये) तो जब्बा पैदा होता है और जब्बा से काम तमाम हो जाता है (लक्ष्य पूरा हो जाता है) । हकीकत जिंक सुफिया 'बकूफ कल्बी' से हासिल होती है और फिर ऐसा होता है कि दिल को खबर नहीं होती कि जिंक में मशगूल है क्योंकि बुजुर्गों का फरमाना है कि 'इन्न अलेमल कल्बो इन्नहू जाकुरन फालम इन्नहू गाफिल' (यानी अगर मालूम हो कल्ब को कि वह जाकिर है, पस जान कि तहकीक कि वह गाफिल है) व इस आयत के बारे में कि 'दिल में अपने खुदा की याद गिड़गिड़ा के और डर के करो' हसन रहमतुल्लाह अलैहि ने कहा है कि अपनी याद इलाही को अपने नपस पर जाहिर न करो कि तुम बदले के खास्तगार बनो । बाज बुजुर्गों का कौलहे (कथन है) कि 'जबान से यादे खुदा करना बेहूदा गोई है और दिल से अल्लाह की याद करना वस्वसा (भ्रम) है । आपने यह बात पढ़ी :-

दिल रा गुप्तम थापादे ऊशाद कुनम गुप्त,
चूमन हमा ऊ शुदम केरा याद कुनम ।

(मैंने दिल से कहा कि अल्लाह की याद से दिल को खुश करूँ ।
दिल ने जवाब दिया कि जब मैं खुद खुदा हो गया तब किसको
याद करूँ ।)

कहा जाता है जब हजरत खाजा बहाउद्दीन नकशबन्द (रहम०)
बादशाह की इस्तदुआ (निवेदन) से हेरात में बादशाही मकान में
दाखिल हुए, खादिमों, अमीर व बजीर जिस पर नजर डालते सब बेताब
(व्याकुल) हो जाते । दूसरी मरतबा जब हजरत हज जाने लगे तो
सिर्फ मौलाना जैनुद्दीन (कु०सि०) से मुलाकात के लिये हेरात गये और
तीन रोज तक उनसे सतसंग हुआ । एक रोज बाद नमाज सुबह मौलाना
ने हजरत खाजा (रहम०) से कहा 'ऐ खाजा बहाउद्दीन नकशबन्द
(रहम०) ! कृपा कर तबज्जोह फरमायें ।' हजरत खाजा रहम० ने
बिनम्रतापूर्वक बड़ी आजीजी व इन्कसारी के साथ फरमाया 'आमदेम
तानकश बरेम' शायद उसी रोज से हजरत खाजा का लकब (उपाधि)
नकशबन्द हुआ । इस हज से वापस आकर बाकी उम्र आप बुखारा में
ही रहे और कहीं नहीं गये ।

आपने फरमाया कि 'एक रोज मैं हजरत अमीर कुलाल (रहम०)
की खिदमत में जा रहा था । रास्ते में हजरत खिख अलैहिस्सलाम एक
सवार के जामे में (वेशभूषा में) नजर आये । हाथ में एक बड़ी लकड़ी
भेड़ चराने वालों की तरह लिये हुए और कुलाह (टोपी) पहिने हुए
मेरे पास आये और तुर्की जवान में कहा 'तुमने घोड़े को देखा है ?' और
उस लकड़ी से मुझको मारा । मैंने उनसे कुछ न कहा और उन्होंने बन्द
मरतबा मेरा रास्ता घेर कर मुझको मुशब्बश (परेशान) किया । मैंने
कहा कि मैं तुमको जानता हूँ कि तुम खिख अलैहिस्सलाम हो ।' अब्वल

मुसाफिर खाना तक वह मेरे पीछे आये और कहा "ठहर जाओ, कुछ देर पास-पास बैठें।" मैंने कुछ ध्यान न दिया। जब हजरत सैय्यद अमीर कुलाल (रहम०) के पास पहुँचा, देखते ही फरमाया कि 'राह में हजरत खिज्ज अलैहिस्सलाम से मुलाकात हुई, तुमने कुछ ध्यान न दिया।' मैंने कहा कि 'जी हाँ, चूँकि आपकी तरफ मुतवज्जेह था, उनकी तरफ इत्लाफात न किया (ध्यान न दिया)।' आपने फरमाया कि हमारे स्वाज-मान की निस्वत चार वजह से है, एक हजरत स्वाजा खिज्ज अलैहिस्सलाम, दूसरे जुनैद बगदादी (रहम०), तीसरे हजरत बायज़ीद बस्तामी (रहम०) से कि जो इनको हजरत अली (रजि०) के जरिये से पहुँची है और चौथे जो उनको हजरत अबूबक़ सिद्दीक (रजि०) से मिली है। और इसी वजह से इनकी निस्वत को नमक (लावण्य, रीनक) मशायख कहते हैं। फरमाया हमारा रोजा नफी मासिवा अल्लाह से (ईश्वर के अल्लावा और किसी को न मानना) और नमाज 'कअन्नका तराअहू' (जैसे कि तुम अल्लाह को देख रहे हो) है। यह शेर भी आपकी ही है :—

ता खेतो दीदअम ऐ शर्मा तराज
ने कार कुनम न रोजा दारम न नमाज
चूँ बा तू बुअम मजाजे मन जुम्ला नमाज
चूँ बे तू बुअम नमाजे मन जुम्ला नमाज

(ऐ महबूब हकीकी (खुदा) जब से मैंने तेरे चेहरे को देखा है, न मैं कोई काम करता हूँ, न रोजा रखता हूँ, न नमाज पढ़ता हूँ। जब मैं तेरे साथ होता हूँ तो मेरी नमाज वही है और जब तेरे साथ नहीं होता हूँ, तब भी मेरी वही नमाज है।)

फरमाया कि 'बकूफकल्बी और बकूफ अद्दी' में बइस्तियार (जान-बूझकर) आँखें बन्द न करना चाहिये कि यह सब इत्ला खल्क है। हजरत उमर (रजि०) ने एक शख्स को गरदन शुक़ाये बैठे देखा, फर-

माया "ऐ गरदन वाले, अपनी गरदन ऊँची करो।" जिक इस तरह करना चाहिये कि मजलिस में किसी को मालूम न हो कि तुम क्या कर रहे हो, क्योंकि हकीकत इस्लाम (निश्छल प्रेम) वादफर्ना हासिल होती है। जब तक बशरीयत गालिब है मुयस्सर नहीं।

साकी कदमे कि नोम मस्तेम, मखमूर सबाहे अलस्तेम।

मारा तू बमा मर्मा कि तामा, बाखबीश्तनेम बुत परस्तेम।

(ऐ साकी एक प्याला हमको दे कि हम आधे मस्त (नशे में) हैं। अलस्त के दिन (श्रष्टि की उत्पत्ति का दिन) की शराब के नशे में चुर हैं। तू हमारी तरह अपने को न दिखा कि जब तक हम अपने साथ हैं (अपने हाश में हैं), गोया बुतपरस्ती कर रहे हैं (मूर्ति पूजा कर रहे हैं)।

फरमाया जिक 'रफा गफलत' (उसकी याद की असावधानी दूर करने) का नाम है। जिस वक गफलत रफा हो गयी तो जाकिर है और यद्यपि साकिर (मोन) हो कि रिआयत (ध्यान) 'बकुक कल्ब हर हाल में चाहिये यानी खाने में, बात करने में, सुनने में, चलने में, खरदने में, बेचने में, इबादत में, नमाज में, कुआन शराफ पढ़ने में, लिखने में, पढ़ने में, बाज फरमाने में एक लमहा (क्षण) गाफिल न हो, जिससे मकसूद (लक्ष्य) हासिल हो।

यक चश्म जेदन गाफिल अजा माह न बाशी,

शायद कि निगाहे कुनी आगाह न बाशी।

(एक पलक झपकने के बराबर भी उस चाँद (महबूब) से गाफिल न हो। हो सकता है कि तुम किसी और तरफ निगाह करो और उसकी तरफ आगाह न हो।)

बजुर्गों का फरमाना है कि बकदर पलक झपकने के अल्लाह तआला से गाफिल होगा तो बाकी सारी उम्ह इस नुकसान का तदारुक (सुधार) न कर सकेगा। बातिन का निगाह रखना निहायत मुश्किल है, लेकिन

बेइनायत हक सुबहाना तआला (ईश्वर कृपा से) व तरवियत खासाने हक (पूर्ण समर्थ सतगुरु की रुहानियत की तालीम से) जल्द मुयस्सर हो जाता है ।

बेइनायत हक व खासाने हक, गर पलक बाघद स्याह हस्तश बरक (खुदा की मेहरबानी के बगैर अगर आसमान की तरफ नजर करोगे तो एक काला बरक दिखायी देगा) ।

और यह आगाही की हालत दोस्ताने खुदा (ईश्वर भर्षों) की सुहवत में, जो हम सबक (पीर भाई) हों और एक दूसरे के मुन्किर (आलोचक) न हों और शराए सुहवत बजा लायें (सतसंग के शिष्टाचार का अनुकरण करते हों), जल्द हासिल हो जानी है और कामिल और मुकम्मिल (पूर्ण समर्थ सतगुरु) के एक इल्तफात (कृपा दृष्टि) से इस कदर तस्किया बातिन होता है (आत्मिक पवित्रता आती है) कि रियाजत कसीरा (अत्यधिक अभ्यास) से भी नहीं हो सकता ।

फरमाया अरबाब इशार्द (सतगुरु) तीन किस्म के होते हैं । कामिल, कामिले मुकम्मल, व मुकल्लिद । कामिले मुकम्मल नूरानी (स्वयं प्रकाशवान) व नूर बरक (दूसरों को प्रकाश देनेवाला) है । कामिल नूरानी है मगर नूरबरक नहीं । मुकल्लिद (अनुयायी) वह जो बहुवम शैख काम करे । फरमाया मुशिद (सतगुरु) कुतुब होना चाहिए या कुतुब का खलीफा होना चाहिए (कुतुब ऐसे संत को कहते हैं जो ईश्वर के हुक्म और प्रेरणा से किसी निश्चित स्थान अथवा क्षेत्र में लोगों को रुहानियत का तालीम देते हों) । हर हाल में अपने को जिफ में मशरूफ रखे । साकिनान तरीकत (अध्यात्म के मार्ग पर दृढ़तापूर्वक चलने वाले) दो किस्म के होते हैं । एक वह जो रियाजत, मेहनत व मुजाहिदा करते हैं और इनके समरात (फल) पाते हैं और मकसूद (लक्ष्य) को पहुँचते हैं और एक फज्ली (कृपाकांक्षी) है कि सिवा फज्ल खुदा कुछ नहीं जानते । तौफीक (सामर्थ्य), ताअत (आराधना) व रियाजत

भी उसके फल से जानते हैं। यह तापफा (इस श्रेणी के लोग) जल्द मकसूद को पहुँचता है। 'अल हकीकत: तर्क मुलाहजतुल अमल ला तर्कल अमल' (हकीकत अमल छोड़ देने का नाम नहीं है, बल्कि अमल पर इतराने का तर्क करना हकीकत है अर्थात् वह परम सत्य (ईश्वर) कर्म त्याग से नहीं प्राप्त होता, वरन् कर्म करने में कर्त्तापन के अहंकार का त्याग करने से ही उसकी प्राप्ति सम्भव है।) फरमाया कि जो शीख सुबह व शाम जिक्र में मगनूद रहे वह ग़ाफिल से नहीं है बल्कि जाक़ीरों में होता है बहुकम आयत शरीफ " अपने खुदा की याद विभिन्न कर और पोर्छाँदा तीर से अपने दिलों में करो और आवाज सुन्कारी बल व नरो। सुबह शाम दोनों बक्त याद करो और अल हकी की याद से ग़ाफिल होने वालों में न बनो"। कुछ मुफ़सिरो (भाष्यकारों) का कहना है कि 'सुबह' व 'शाम' से मुराद मदावमत (नित्यता) जिक्र है। दूसरी आयत अपने परिवरदिगार को बमस्कनत (वितर्कता के साथ) आहिस्तगी से याद करो कि अल्लाह तआला बुल्न्द आवाज करने वाली की दोस्त नहीं रखता।)।

अबू मूसा अशअरी (रजि०) से सुना गया है कि एक मरतबा सहाबा रसूल अल्लाह (सल्ल०) के हमराह थे। जब ऊँवाई पर चढ़ने लगे अवाज तक्वीर व तहलील बुल्न्द की ('अल्लाहो अकबर' अर्थात् ईश्वर महान है कहना तक्वीर कहलाता है और 'लाइल्लाह इल्लल्लाह' अर्थात् एक ईश्वर के सिवाय कोई ईश्वर नहीं है कहना तहलील कहलाता है)। रसूल अल्लाह (सल्ल०) ने फरमाया। 'ऐ लोगो! अपने नफसों पर नमी करो कि तहकीक तुम गायब व बहरे को नहीं पुकारते हो बल्कि तुम समीअ (सुनने वाले को) और करीब को पुकारते हो'। और इत्फाक उल्मा व मशायख (विद्वानों और सन्तों में इस बात पर सहमति है) कि जिक्र खुफिया अपजल व ऊला है (श्रेष्ठ है)।

फरमाया यद्यपि नमाज़, रोज़ा, रियाजत व मुजाहिदा से आदमी दाखिल हो जाता है लेकिन नफोव तक इस्तियार (कर्त्तापन का त्याग) व दीद कसूर अमाल (अपने कर्म व व्यवहार को त्रुटियों को देखना) अकरख तरीक है। रुहानियत को राह में दाखिल होने का नजदीकी तरीका है। फरमाया कि फकीरों की दो किस्म है। एक इस्तियारी (अपनी अध्यात्मिक क्षमता पर आधिकार व भरोसा रखने वाला) और दूसरा

इस्तिकारो (बेइस्तियारो अर्थात् अपनी आध्यात्मिक क्षमता पर कोई अधिकार अथवा भरोसा न रखने वाला) । फरमाया जहर स्वास्त्रिक व करामत का कुछ इस्तियार नहीं (चमत्कारों तथा ऋद्धियों मिद्धियों पर भरोसा नहीं रखना चाहिये) । असल चीज इस्तिकामत (दृढ़ता) है । बुजुर्गों ने फरमाया है कि तालिब (इच्छुक) इस्तिकामत हो, न कि तालिब करामत कि अल्लाह तआला इस्तिकामत तलब करता है और तेरा नफस करामत चाहता है । पुराने बुजुर्गों का कहना है कि अगर बली (महात्मा, ऋषि) किसी वाग में जाये और दरख्त के हर पत्ते से आवाज 'या बली अल्लाह' आये, इस पर इत्फात नहीं करना चाहिये (ध्यान नहीं देना चाहिये) बल्कि हर लहजा (क्षण) बन्दगों व तज्जरो व नियाजमन्दी में (सेवा, दीनता व आज्ञाकारिता में) कोशिश करना चाहिये । फरमाया ' मेरा तरीका उर्वंतुल बुश्का ' (प्रमाणित इस्तावेज) है यानी इस्तवाए मुन्नत पैगम्बर सल्ल० व इक्तदाए आसार सहाबा (रजि०) हैं । अर्थात् हजरत मुहम्मद सल्ल० के आचरण व व्यवहार का अनुकरण करना तथा उनके साथियों के पद चिन्हों पर चलना ही मेरा प्रमाणित तरीका है ।) फरमाया कि मुझको बारहे फजल (दया, कृपा के मार्ग) से लाये हैं और आखिर तक मैंने फजल ही देखा है । अपने आपसे (अपने पुरुषार्थ से) कुछ नहीं देखा । फरमाया मेरे तरीके में थोड़ा जमल ज्यादा है, लेकिन रिआयत मुतावअत (सतगुरु द्वारा बतलाये हुये मार्ग का अनुकरण करना) शर्त है । फरमाया हमारा तरीका सुहबत (सतसंग व मेल मिलाप है) और खिलबत (एकान्तवास) मे शहरत (ख्याति) है । और शहरत में आफत और जमईयत (हृदय की एकाग्रता) सुहबत में है और सुहबत एक दूसरे में नफी होने को कहते हैं (हृदय परमात्मा के नाम जप में एकाग्रता के साथ लगा रहे और साथ ही साथ लोगों से सतसंग व मिलना-जुलना भी होता रहे और यह दोनों इस प्रकार हों कि एक दूसरे के कार्य में रुकावट न पैदा करें) ।

फरमाया कि मुविद (सतगुरु) को चाहिये कि तालिब (अध्यात्म विद्या का जिज्ञानु) के हाल, माजो, इस्तिक्वाल (वर्तमान, भूतकाल

तथा भविष्य की हालतों) से आगाह हो कि उसकी तरबियत कर सके और शरायत तलब (अध्यात्म विद्या सीखने की जिज्ञासा) की शर्त यह है कि जिस वक्त किसी खुदा के दोस्त (संत) की मुहबत में दाखिल हो अपने हाल की मालूम करे कैसा है और कुछ समय बाद इसका अपनी पिछली हालतों से मुआना करे (तुलना करे) । अगर अपने में कुछ तरक्की देखे तो उसकी मुहबत को फर्ज समझे । फरमाया कि मराकबा (ध्यान) का मतलब दुनियाँ की फिक्र (चिन्ताओं को त्यागकर ईश्वर की तरफ हमेशगी अर्थात् नित्यता के साथ निगाह रखना है । फरमाया कि दवाम (नित्यता) मराकबा नादिर (श्रेष्ठ, अजीबांगरीब) है और हमने इसके हासिल करने का तरीक (ढंग) मुशालिके नपस (मन का विरोध करने से) पाया है । फरमाया मुशाहिदा (साक्षात्कार, दर्शन) सालिक के दिल पर बारिदे मेथी (परोक्ष से आने वाला किसी हालत) के नजूल (उतरने, अबतरण) के मुलाहिजा (निरीक्षण) को कहते हैं । अगर वह जल्द गुजरती है तो इद्राक में नहीं आता (समझ में नहीं आता) । मुहासिबा (अपनी आन्तरिक हालतों का मूल्यांकन करते रहना) यह है कि सालिक हर सायत (घड़ी) हिसाब करता रहे कि मुझ पर क्या गुजरता है और किस तरह गुजरता है । अगर नुकसान पाया जाये, इसका तदारुक करे (सुधार करे), अगर तरक्की पायी जाये उसका शुक्रिया अदा करे ।

हजरत ख्वाजा बहाउद्दीन अत्तार (रहम०) फरमाया करते थे कि हजरत ख्वाजा बहाउद्दीन नकश (रहम०) की बरकत से तालिव अब्दुल कदम पर सआदत मराकबा से मुशरफ होता है (पहली तबज्जोह में ही 'मराकबा' की हालत पैदा हो जाती है) और जिस वक्त ज्यादा तबज्जोह फरमाते अदम पर पहुँच जाता (अपने हाश में नहीं रहता) और अगर ज्यादा तबज्जोह फरमाते मुकाम 'फना' पर पहुँच जाता । उस वक्त हजरत ख्वाजा बहाउद्दीन नकशबन्द (रहम०) फरमाते कि मैं सिर्फ वास्ता (जरिया) था । अब मुझने मुक्तता करके (अलग होकर) मकसूद हकीकी से पैबस्त होना चाहिये । यानी फनाफिशौख के (अपने पोर में लौट होने के) मुकाम से बढ़कर फनाफिल शह (जहालीन होने) के

मुकाम पर पहुँचना चाहिये) फरमाया इबादत तलब वुजूद है (जब तक हमें यह ख्याल बना है कि हम ईश्वर की आराधना कर रहे हैं तब तक हम अपनी ही हस्ती (अस्तित्व) की तलब (स्वाहिस) में हैं व अचूदीयत (ईश्वर का सच्चा सेवक होना) तलफ वुजूद है (अपनी हस्ती को अर्थात् खुदी को मिटा देना है) । फरमाया अगर तू मुकाम इन्दाल (अपनी मौजूदा हालत से बदली हुई हालत में) पहुँचना चाहता है तो मुखालिफ नफस कर (अपने मन अर्थात् निम्न वासनाओं से विद्रोह कर) फरमाया कि अडुले हक (महात्मा, संत) बारे खलक (दुनियाँ का बोझ अर्थात् दुनियाँ वालों को ईश्वर भक्ति की ओर आकर्षित करने का दायित्व) इस सबब से खींचते हैं कि तहजीब इस्लाक हो (लोग शिष्टानार व सदाचरण ग्रहण करें) या किसी बली (संत) से मुलाकात हो क्योंकि कोई ऐसा बली नहीं है जिस पर अल्लाह तआला की नजर (कृपा दृष्टि) न हो । जब उस बली से मुलाकात होती है इस नजरे इलाही (ईश्वर की कृपा दृष्टि) से फेजयाव होता है ।

फरमाया कि इस राह में साहिबे पिन्दार (अहंकारी) का काम बहुत मुश्किल है —

गरचे हिजाबे तू बरूँ अज हदस्त,

हेच हिजावत चूँ पिन्दार नेस्त ।

यद्यपि तेरे पर्दे शूमार से बाहर है, लेकिन कोई तेरा पर्दा अहंकार करने से बढ़कर नहीं है) । फरमाया कि दवेश को चाहिये कि जो कुछ कहे हाल से कहे । जो बरूस बिला हाल कहता है वह उस हाल को नहीं पहुँचता । फरमाया यह जरूरी नहीं कि जो दीड़े उसको गेंद मिल जाये, मगर मिलती उसको है जो दीड़ता है । इससे इशारा दबाम (नित्यता) कोशिश व सई (प्रयत्न) का है । (अर्थात् मनुष्य को हमेशा अपने सतगुरु द्वारा बतलाये हुये साधना के अभ्यास में प्रयत्न के साथ लगे रहना चाहिये फरमाया कि औलिया (परम सन्तों) को इस्वार पर इस्तला देते हैं (ईश्वर की ओर से गुप्त बातें प्रकट होती हैं), मगर बिला इजाजत इजहार (प्रकट) नहीं करते । फरमाया, 'जो रखता है वह छिपाता है और जो नहीं रखता वह बिल्लाता है' । फरमाया कि मुझसे जो कुछ इजहार खातिर

व आमाज व अहवाल खलक सादिर होता है (मेरे द्वारा जो विचार, कर्म व रूहानी हालतें प्रकट होती हैं), मेरा इसमें कुछ दरमियान (दखल, मध्यस्थता) नहीं । इलहाम से आपको मुद्रल्ला कर देते हैं । ईश्वरीय प्रेरणा से मुझे मालूम हो जाता है ।) । फरमाया तस्हीह नियत (भावना को शुद्ध रखना) हर अम्र (कर्म) में निहायत जरूरी है क्योंकि नियत (भावना) वही चीज है (जिस भावना से कर्म किया जाता है वही यथार्थ कर्म है) । कस्ब उद्यम, पुरुषार्थ) का उस अम्र से ताल्लुक नहीं (कर्म का मूल्यांकन उसकी भावना से होता है, न कि उस कर्म के लिये किये गये पुरुषार्थ या उद्यम से) ।

फरमाया गाह-गाह (कभी-कभी) की जियारत (किसी वजुर्ग की मजार के दर्शन) मय हुजूर कस्ब इससे बेहतर है कि द्वाबम हो (नित्यता) हो और खिला हुजूर हो । फरमाया कि एक मरतवा जनाब रसूल अल्लाह (सल्ल०) ने मय असहाब तन्दूर में रोटी लगायी । सब की रोटियाँ पक गईं मगर रसूल अल्लाह (सल्ल०) की न पकी । फरमाया कि एक मरतवा मैंने भी अपने साथियों के साथ तन्दूर में रोटी लगायी । सबकी पक गयीं, लेकिन मेरी नहीं पकी । वजह इसकी यह है कि जनाब रसूल अल्लाह (सल्ल०) रहमतुल्लिह्वाला मीन (दुनियाँ के लिये रहमत थे) और आपका दस्त मुबारक (हाथ) जो रोटी को लग गया था इस वजह से उस पर आग का असर न हुआ और चूँकि हजरत स्वाजा बहाउद्दीन नवशबन्द (रहम०) कमाल इत्तवा (पैरवा, अनुकरण) रसूलअल्लाह (सल्ल०) का किया करते थे, उस (इत्तवा) की बरकत से आपका हाथ जिस रोटी पर लगा उस पर आँव ने असर न किया ।

कहा जाता है कि एक मरतवा किसी ने आपने करामत (चमत्कार) तलव की । आपने फरमाया कि करामत जाहिर है कि बावजूद इस कदर गुनाहों के जमीन पर चलता हूँ और घँस नहीं जाता । कहा जाता है कि एक मरतवा हजरत स्वाजा बहाउद्दीन (रहम०) कस्ब आरफा में थे कि हजरत अमीर बुरहानुद्दीन पिसर (पुत्र) अमीर सेय्यद कुलाल (रहम०) रोटियाँ लाये और तन्दूर में पकाने लगे । यकायक बादल छा गये और पानी बरसने लगा । सब हैरान रह गये । इसी समय में हजरत स्वाजा

बहाउद्दीन नकशबन्द (रहम०) ने अमीर बुरहानुद्दीन (रहम०) से फरमाया कि बारिश से कहो कि जब तक हम इस जगह हैं यहाँ न आये । अमीर बुरहानुद्दीन (रहम०) ने उज्र किया कि मेरी क्या मजाल कि मैं इस किस्म की बात कहूँ । हजरत स्वाजा बहाउद्दीन (कु०सि०) ने फरमाया कि हम तो कहते हैं कि कह दो । अमीर बुरहानुद्दीन (रहम०) के इन्तकाल अम्र (आज्ञापालन) में इसी तरह कह दिया । अल्लाह तआला को कुदरत से उस जगह पानी एक बूँद न बरसा और सब जगह बरसता रहा ।

फरमाया करते थे कि जब मेरा वक्त आखिर आयेगा तो सबको मरना सिखाऊँगा । चूनांचे जब आपका वक्त आखिर आया, नफस आखिर में (अन्तिम साँस में) दोनों हाथ दुआ के वास्ते उठाये और देर तक दुआँ मांगते रहे । जब बाद दुआ दोनों हाथ मंह पर फेरे, जान बचाना तस्लीम को (पाथिव शरीर त्याग दिया) । आपको उम्र ७३ बरस की थी । बतारीख तीन रबीउलअव्वल बरोज दोशम्बा ७९१ हिजरी को इन्तकाल फरमाया ।

‘इन्ना लिल्लाहे व इन्ना इलैहे राजऊन, (हम अल्लाह के लिये हैं और उसी की तरफ फलट जायेंगे ।)

आपने वनीयत फरमायी थी कि मेरे जनाजे के आगे कलम ए शहादत^१ व कुरआन शरीफ न पड़े कि बेअदबी है बल्कि यह स्वाई पड़े :

मफलसानेम आमदा दर कुए तो,
शायन लिल्लाह अज जमाले रूए तो,
दस्त बकुशा जानिबे जम्बोल मा,
आखिरो बर दस्तो बर बाजुए तो ।

(तर्जुमा—हम मुफलस लोग (निर्धन, कंगाल) तेरी गली में आये हैं । अपने चेहरे के जमाल से कुछ हमको भी अता कर । हमारे जम्बोल (थैला, झोला जो भिसारी लिये रहते हैं) की तरफ हाथ बढ़ा । तेरे बाजू (भुजायें) और तेरे हाथ को धन्यवाद ।

१—कलम ए शहादत :—‘अम्हदो अल्ला इलाहा इलल्लाह व अरहदो अन्ना मुहम्मदुर्रसूलुल्लाह’ (मैं गवाही देता हूँ कि अल्लाह के सिवाये कोई पूज्य नहीं है और गवाही देता हूँ कि हजरत मुहम्मद (सल्ल०) उनके रसूल है) ।

संकेताक्षरों का विवरण

५—इस पुस्तक में हजरत मुहम्मद साहब, उनके सहाबी (साथी) दूसरे पैगम्बरों, फरिश्तों एवं महान सूफी सन्तों के नाम के आगे कुछ संकेताक्षरों का प्रयोग किया गया है। उनके अर्थ तथा संक्षिप्त विवरण नीचे दिए जा रहे हैं :—

सल्ल०— 'सल्लल्लाहु अलेहि व सल्लम' अर्थात् उन पर अल्लाह की रहमत (दयालुता) और उलामती हो। हजरत मुहम्मद साहब का नाम लेते या मुनते हैं तो आदर और प्रेम के लिए दुआ के ये शब्द बढ़ा देते हैं।)

रजि०— 'रजि अल्लाहु अनहु' अर्थात् उनसे अल्लाह राजी रहे (हजरत मुहम्मद साहब सल्ल० के किसी सहाबी या परिवार के सदस्य का नाम आता है तो आदर और प्रेम के लिए दुआ के ये शब्द बढ़ा देते हैं।)

रहम०— 'रहमतुल्लाहु अलेहि' अर्थात् उन पर ईश्वर की कृपा हो। (महान् सूफी सन्तों के नाम के साथ दुआ के ये शब्द बढ़ा लेते हैं।)

कु० सि०— 'कुदुस सिर्रहु' अर्थात् उनकी आदतें और स्वभाव पवित्र हों। सूफी सन्तों के नाम के साथ दुआ के ये शब्द बढ़ा लेते हैं।

अलैहि०— 'अलैहिस्सलाम' अर्थात् उन पर ईश्वर की सलामती हो। हजरत मुहम्मद सल्ल० के अतिरिक्त अन्य पैगम्बरों तथा फरिश्तों के लिए दुआ के ये शब्द बढ़ा लेते हैं।

२—इ० फ०— 'इशार्द फरमाया' (अर्थात् उपदेश के रूप में कहा)।

परिशिष्ट

सन्दर्भ ग्रन्थों की तालिका

१. कुरआन मजीद (हिन्दी में)—मूळ अरबी, हिन्दी व अंग्रेजी अनुवाद सहित । प्रकाशक—मकतबा अल-हस्नात, रामपुर (उ० प्र०) ।
२. हालात मशायस नवशर्नदिया मुजद्विदिया—(उर्दू में), लेखक—हजरत मोलाना मुहम्मद हसन साहब, प्रकाशक—अल्लाह वाले की कौमी दूकान, बाजार कश्मीरी, लाहौर ।
३. मशायस नवशर्नदिया (उर्दू में)—लेखक—हजरत अल्लामा अब्दुल मुस्तफा साहब अजमी, मिलने का पता—(१) मकतबा लतीफिया, बरांव शरीफ, जिला बस्ती (उ० प्र०), (२) दाखल उलूम मस्की-निया, धुरावा, जिला राजकोट, गुजरात ।
४. 'पंचम्वरे इस्लाव हजरत मुहम्मद सल्ल० जिसका इन्तिजार था'—लेखक—जनाब माहिरुल कादरो, अनुवादक जवाब फैसर यजदानी प्रकाशक—कान्ति सप्ताहिक, ९२५, किशन गंज, तेलीवाड़ा, दिल्ली-६
५. कश्कूल महबूब—(फारसी ग्रन्थ का उर्दू तर्जुमा), लेखक—हजरत शेख अली हुजवीरी रहम० (दातानंज बख्श रहम०), अनुवादक—जनाब मियां तुफेल मुहम्मद, बी० ए० (आनर्स), एल० एल० बी०, प्रकाशक—मरकजी मकतबा इस्लामी, दिल्ली-६
६. रशहात (फारसी में); लेखक—हजरत फखरुद्दीन अली इब्नुल हुसैनुल वायजुल काशफी (रहम०), प्रकाशक—नवल किशोर प्रेस, हजरत गंज, लखनऊ (यह पुस्तक अब प्रकाशक के यहाँ उपलब्ध नहीं है ।)
७. 'सुफी सन्त चरित' तथा 'सुफियन संत चरित'—दोनों ग्रन्थ सुप्रसिद्ध फारसी ग्रन्थ तर्जिकरातुल औलिया' के आधार पर हिन्दी में लिखे गये हैं । लेखक—महात्मा भगवान, प्रकाशक सस्ता साहित्य मंडल, नई दिल्ली ।