Contrabass.

Elegie und Burlesca

von

B. LVOVSKÝ.

Op. 18.

Elegie et Burlesca

par

B. LVOVSKÝ.

Op. 18.

Stimmung.

L'accord.

Elegie.

Andante sostenuto. ♩ = 66.

mp espressione

poco rit.

a tempo

mf

mp molto espressione

f

sf

f

mp

poco rit.

a tempo

mf

Più mosso.

mp

mf

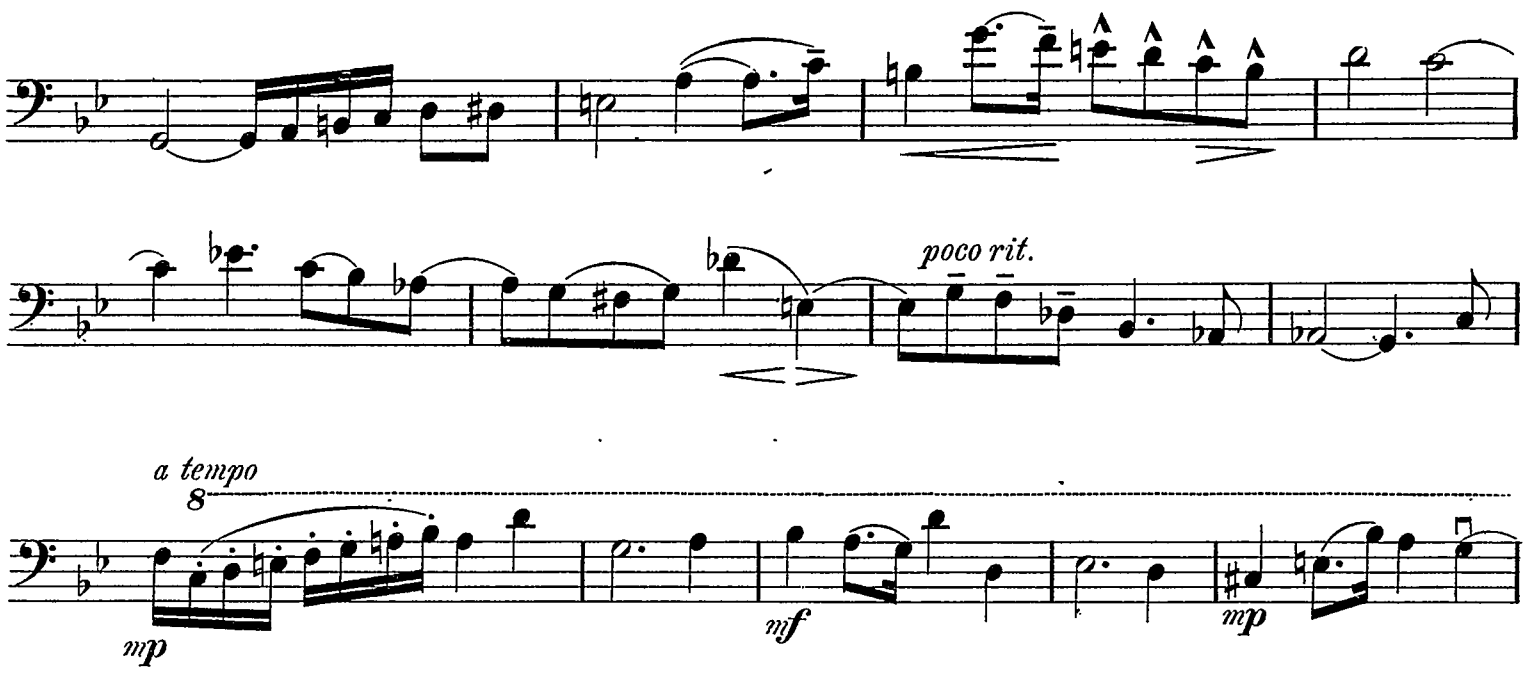
mp

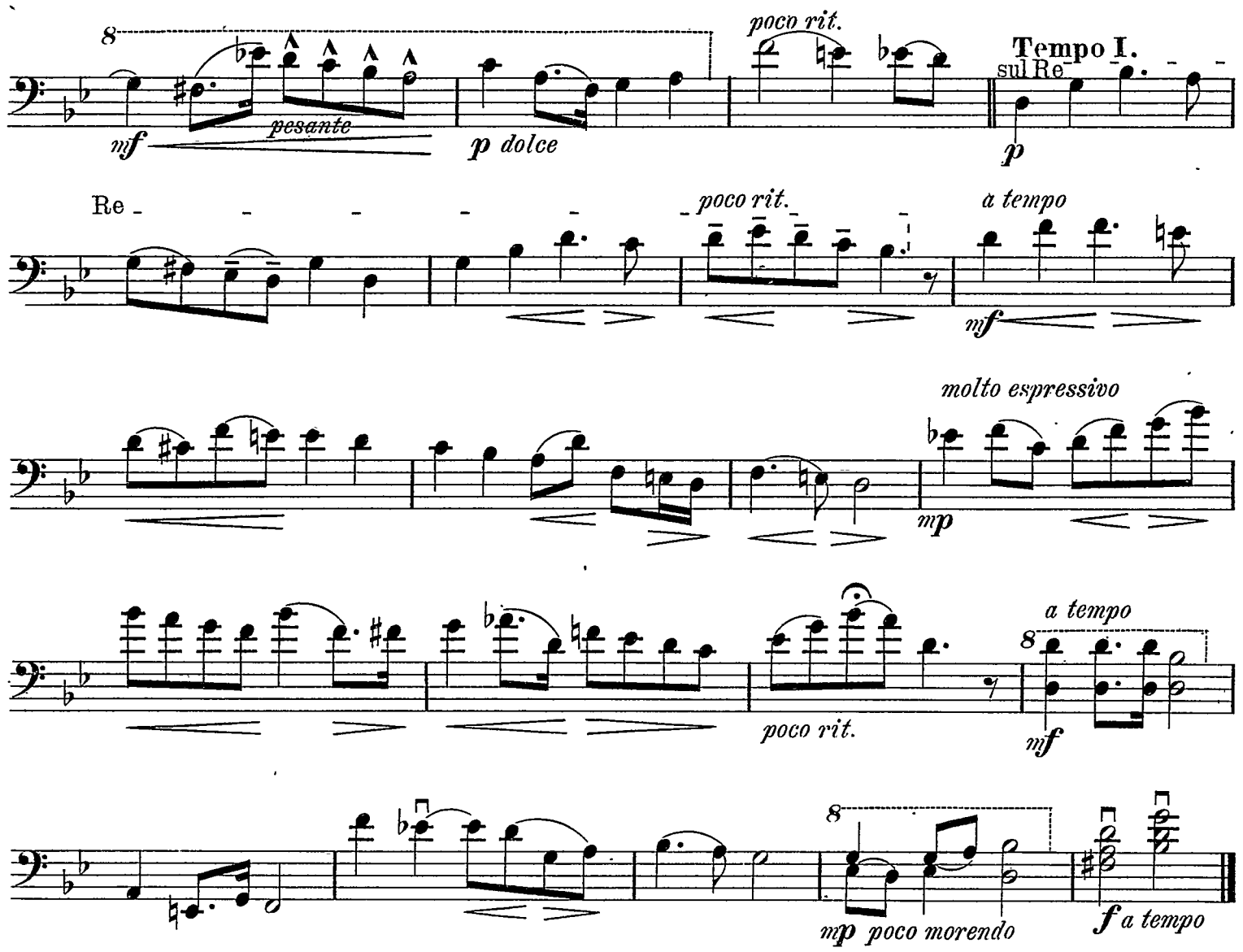
mf *pesante*

mf dolce

Verlag und Eigentum von C.F. Schmidt, Heilbronn a/N. C.F.S. 3671

Contrabass.


poco rit.
a tempo
mp
mf
mp


poco rit.
Tempo I.
sul Re
mf
pesante
p dolce
p
Re
poco rit.
a tempo
mf
molto espressivo
mp
poco rit.
a tempo
mf
mp poco morendo
f a tempo

Burlesca

von

B. LVOVSKÝ.

Op. 18.

Burlesca

par

B. LVOVSKÝ.

Op. 18.

Stimmung.

L'accord.

Andantino. ♩ = 76.

ff

Flageolet

rit.

Harmonique

a tempo

mp con cortezzia

con fuoco

Harm.

Flag.

Harm.

Flag.

Poco più animato.

mp

dolce

ritard.

f

Harm.

Flag.

Più mosso.

dolce ma con anima

ritard. a tempo

Tempo I.

mp con cortezzio

Flag. Harm. Flag. Harm.

Meno mosso. pizz.

arco dolce

rit. a tempo

poco rit. a tempo

f con forza mp

Tempo I ma un poco più mosso.

staccato

f

Elegie und Burlesca

von

B. LVOVSKÝ.

Op. 18.

Elegie et Burlesca

par

B. LVOVSKÝ.

Op. 18.

Stimmung.

L'accord.

Andante sostenuto. ♩=66.

mp leguto

mp molto espress.

poco ritard.

mf a tempo

colla parte

mp molto espress.

colla parte

pp

f

sf

mf

mp

poco rit.

colla parte

Verlag und Eigentum von C. F. Schmidt, Heilbronn a/N. C. F. S. 3671

mf a tempo

Più mosso.

mp *mf* *mp*

mp

mf *pesate* *mp dolce*

poco rit.

p

a tempo *mf*

mp

8 *pesante*

mp *mf* *p dolce* *poco rit.*

Tempo I.

sul Re

mp molto espress. *poco rit.* *mf a tempo*

pp *colla parte*

mp molto espress. *colla parte*

pp

poco rit. *mf a tempo*

mf

mp poco morendo *f a tempo*

mf

Burlesca

von

B. LVOVSKÝ.

Op. 18.

Stimmung.

L'accord.

Andantino. M. ♩=76.

ff *ritard.* *a tempo* *con cortezzia*

ritard. *p a tempo*

con fuoco *f* Flageolet; Harmonique *f*

mp *p* *p* *p* *f*

Ped.

Poco più animato.

mp *dolce*

p *p* *p*

mp dolce *f ritard.* *a tempo*

f *mp*

Burlesca

par

B. LVOVSKÝ.

Op. 18.

Più mosso.

dolce, ma con anima

mp

marcato

ritard.

f a tempo

Tempo I.

mp con cortezzia

p

con fuoco

mp

Harm.

Flageolet

Meno mosso.

pizz.

ff

dolce

p

f

p

f

pp

dolce

A

arco

dolce

rit. *a tempo*

poco rit. *f con forza* *mp* *popo rit.* *a tempo*

Tempo I. ma un poco più mosso.

staccato

f *f*