FRANZ SIMANDL.

Heft 8. **Part 8.**

Die hohe Schule des Contrabass-Spiels. | The High School of Double-Bass-Playing.

Herrn Professor *Franz Simandl* gewidmet.

No. 7. Zweite Fantasie.

Contrabass.

Carl Kukla.

Allegro maestoso.

19 20 21

Solo.

f con energia

cresc. *ff* *con fuoco*

ff *p dolce con espressione*

f

Verlag und Eigentum von C. F. Schmidt, Heilbronn. C. F. S. 2933

Copyright 1902 by C. F. Schmidt, Heilbronn.

f con brio

ff

33

Andante cantabile.

Corni Solo.

mf ritard.

5

Clarinetto I.

Solo.

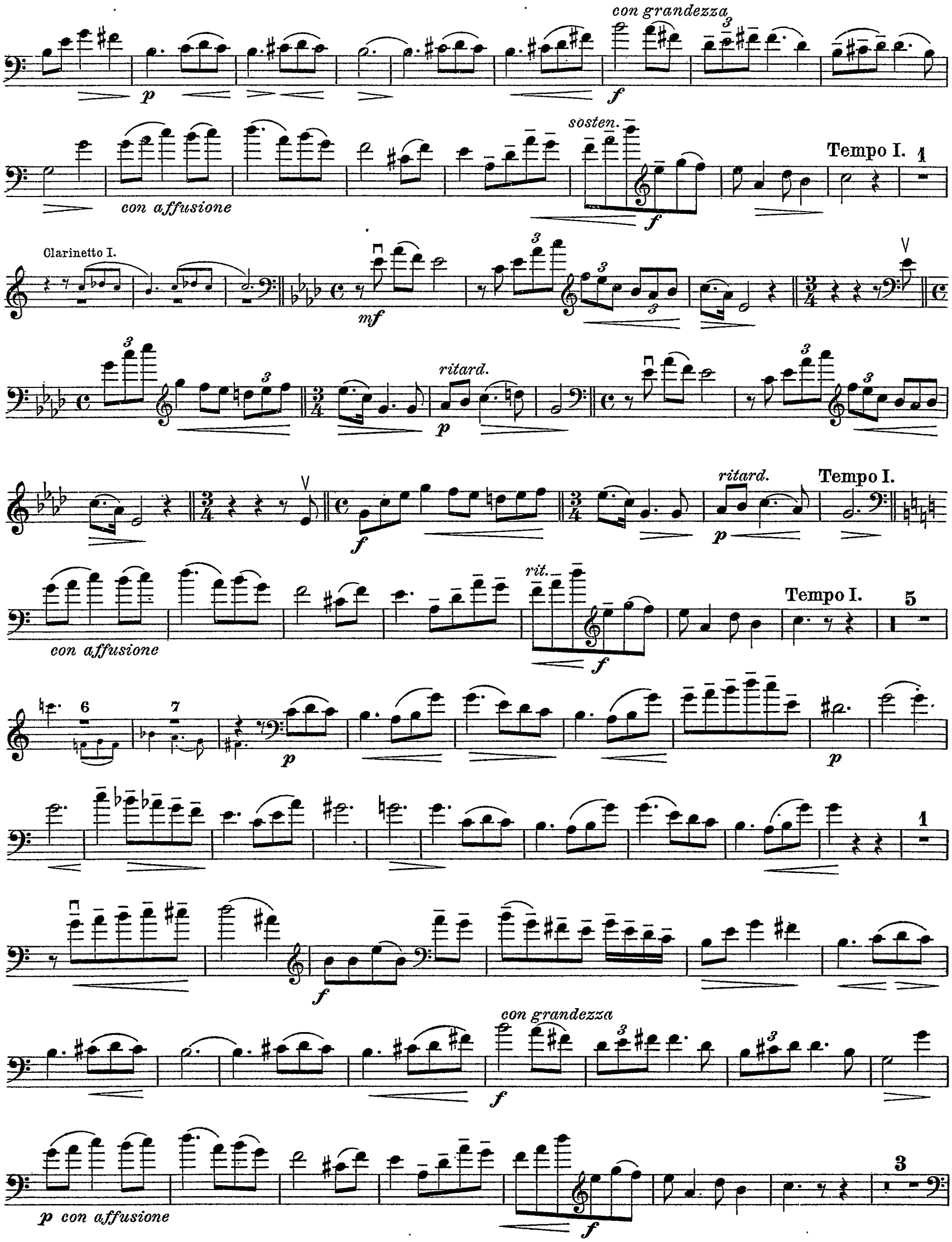
p con grazia

p

p

1

f


con grandezza
p
f
con affusione
sosten.
Tempo I.
Clarinetto I.
mf
ritard.
p
ritard.
Tempo I.
f
p
con affusione
rit.
Tempo I.
p
p
f
con grandezza
f
p con affusione
f

Contrabass.

con dolore

p

ritard.

pp

2

Cadenza ad lib.

con furezza

ff

p

f

morendo ed ritard.

p dolce

con furezza

ff

con energia

f

cresc.

con fuoco

ff

p dolce espressione

f *p* *mf*

Più mosso.

fz

FRANZ SIMANDL.

Heft 8. **Part 8.**

Die hohe Schule des Contrabass-Spiels. | The High School of Double-Bass-Playing.

Herrn Professor *Franz Simandl* gewidmet.

№ 7. Zweite Fantasie.

Carl Kukla.

Allegro maestoso.

PIANO.

mf *p* *f* *col 8* *mf dolce* *p*

Contrabass.

SOLO.

con energia *energico* *f* *p* *mf* *p* *mf* *con fuoco* *cresc.*

Ped. ✻ Ped. ✻

Verlag und Eigentum von C. F. Schmidt, Heilbronn. C. F. S. 2933

Copyright 1902 by C. F. Schmidt, Heilbronn.

trem.

trem.

ff

ff

dolce

p con espressione

espressivo

f

p

fz

p

p

mf

f

mf espressivo

p

mf

pp

f con brio

pp

mf

f

fz

mf

fz

p

p

mf

con fuoco

ff

fz

fz

fz

fz

fz

f

ff

trem.

fff

ff

trem.

pp

dolce espressivo

espressivo

ritard.

p

ritard.

mf

Andante cantabile.

p

Andante cantabile.

p

con grazia

p

p

p

pp

mf

p

f

p

f con grandezza

con effusione

f sostenuto

Tempo I.

Tempo I.

f

mf

trem.

mf

f

ritard.

p

ritard. a tempo

con effusione

rit. f

Tempo I.

f con grandezza

p

con effosione

pp

f

con dolore

p

ff

trem.

p

ritard.

pp

8

p

pp

Ped.

Cadenza ad lib.

ff

ff

con furezza

ff

p

f

p

morendo ed ritard.

ff

con furezza

Allegro maestoso.

con energia

Allegro maestoso.

p *fz* *fz* *fz*

cresc.

p

Ped. * Ped. *

con fuoco

mf

ff *p*

trem. *trem.*

fz

8

8

f *p*

mf

dolce espressivo

p

dolce espressivo

mf

p *mf* *pp* *p*

8

mf

p

Ped. * Ped. *

Più mosso.

Più mosso.

Tempo I.

Tempo I.