

REPERTORIO SINFONICO DELL'O.G.T.

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Le quattro stagioni op.8 RV 269, 315, 293, 297

Concerto per due violoncelli in sol minore RV 531

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Concerto per violino in la minore BWV 1041

Concerto Brandeburghese n. 6 in si bemolle maggiore BWV 1051

Benedetto Marcello (1686-1739)

Concerto per oboe in re minore

Francesco Geminiani (1687-1762)

Concerto grosso in re minore "la follia"

Franz Joseph Haydn (1732-1809)

Ouverture "l'isola disabitata"

Sinfonia 1 in re maggiore

Sinfonia 2 in do maggiore

Sinfonia 6 in re maggiore "il mattino"

Carl Stamitz (1745-1801)

Concerto per clarinetto n.3 in si bemolle

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Concerto per flauto in sol maggiore K 313

Eine Kleine Nachtmusik in sol maggiore K 525

Sinfonia 40 in sol minore k 550

Concerto per clarinetto in la maggiore K622

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Romanza per violino n.2 in fa maggiore

Sinfonia n.5 in do minore

Concerto per pianoforte n.5 in mi bemolle maggiore

Gioachino Rossini (1792-1868)

Ouverture "Il Signor Bruschino"

Ouverture "il Barbiere di Siviglia"

Franz Schubert (1797-1828)

Sinfonia 5 in si bemolle maggiore

Giuseppe Verdi (1813-1901)

Traviata, preludio atto 1

George Bizet (1838-1875)

Carmen Suite n.1

Carmen suite n. 2: Habanera e Chanson du toreador

Petr Ilich Tchaikovsky (1840-1893)

Serenata per archi op.48 in do maggiore

Antonin Dvořak (1841-1904)

Valzer dalla serenata per archi op.22

Edward Elgar (1857-1934)

Serenata per archi in mi minore op.20

Pietro Mascagni (1863-1945)

Intermezzo da Cavalleria Rusticana
Jean Sibelius (1865-1957)
"Andante Festivo" per archi
Umberto Giordano (1867-1948)
Intermezzo sinfonico atto 2 "Fedora"
Dimitrij Shostakovich (1906-1975)
Valzer dalla Jazz suite n.2
Ennio Morricone (1928-2020)
"Gabriel's Oboe"
"Tema d'amore"
Karl Jenkins (1944)
Concerto grosso per orchestra d'archi "Palladio"
Luca Fialdini (1993)
Notturmo "Da molte stelle vien questa luce"

REPERTORIO VOCALE DELL'O.G.T.

Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736)
Stabat Mater in fa minore
Gioachino Rossini (1792-1868)
Da "La Cenerentola" rondò "Nacqui all'affanno"
Charles Gounod (1818-1893)
Da "Romeo et Juliette" arietta "Je Veux Vivre"
Jacques Offenbach (1819-1880)
Da "Les contes d'Hoffmann" duetto "Entracte et Barcarolle"

REPERTORIO CAMERISTICO DELL'O.G.T.

Musica da camera per formazioni non stabili

Benedetto Marcello (1686-1739)
Trio sonata in do minore S 753 per due violoncelli e basso continuo
Joseph Bodin de Boismortier (1689-1755)
Trio sonata in re maggiore op. 50 n. 6 per violino, violoncello e basso continuo

Formazione stabili

"Ensemble Stadler"

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Quartetto per Clarinetto e archi in mi bemolle maggiore K 374f

Quartetto per Clarinetto e archi in si bemolle maggiore K 317d

Trio "Kegelstatt"

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Trio K 498 in mi bemolle maggiore per clarinetto, viola e pianoforte

Robert Schumann (1810-1856)

Marchenerzahlungen op. 132 per clarinetto, viola e pianoforte

Max Bruch (1838-1920)

8 pezzi op. 83 per clarinetto, viola e pianoforte

Settimino dell'Orchestra Giovanile Toscana

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Settimino op. 20 in mi bemolle maggiore

Ouverture "Coriolano" op. 62 (arrangiamento di Gabriele Bracci)

Duo "Le voci umane"

Joseph Bodin de Boismortier (1689-1755)

Sonata in re minore op. 14 n.3 per due strumenti bassi

Michel Corrette (1707-1795)

Sonata in fa maggiore op.20 n.1 per due strumenti bassi

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Sonata in si bemolle maggiore K 292 per fagotto e violoncello

"Die Kleine Kammermusik"

Georg Philipp Telemann

Trio Sonata in mi minore per Flauto, Oboe e Basso Continuo

Sonata in fa minore per Fagotto e Basso Continuo

Sonata in re maggiore per Violoncello e Basso Continuo

Quartetto in re minore per Flauto, Oboe, Fagotto concertante e Basso Continuo

Ensemble "Harmonie"

Gaetano Donizetti (1797-1848)

Sinfonia per nonetto di fiati in sol minore

Carl Orff (1895-1982)

Cinque movimenti dai "Carmina Burana" (arrangiamento per decimino di fiati di Friedrich Wanek)

Marco Attura

"Avalon" per decimino di fiati