

All The Things You Are

108 bpm

Kern

Arpeggio Practice: <https://www.youtube.com/watch?v=ZImrzCwB0AQ&t=354s>

Ascending 1,3,5,7

-----	-----	-----6-9-	-----	-----4-8-	-----	-----3-7-
-----	-----6-9-	---8-----	-----4-8-	---6-----	-----3-6-	---5-----
-----8-	---6-----	---8-----	---5-----	---6-----	---4-----	---5-----
-----10-	---8-----	-----	---6-----	-----	---5-----	-----
---8-11-	-----	-----	-----	-----	-----	-----
---Fm7-	---Bbm7-	---Eb7-	---AbM7-	---DbM7-	---G7-	---CM7-

Descending 7,5,3,1

-----	-----	---9-6-----	-----	---8-4-----	-----	---7-3-----
-----	---9-6-----	-----8-	---8-4-----	-----6-	---6-3-----	-----5-
---8-----	-----6-	-----8-	-----5-	-----6-	-----4-	-----5-
---10-----	-----8-	-----	-----6-	-----	-----5-	-----
-----11-8-	-----	-----	-----	-----	-----	-----
---Fm7-	---Bbm7-	---Eb7-	---AbM7-	---DbM7-	---G7-	---CM7-

Vary Order 3,1,7,5

-----	-----	-----9-6-	-----	-----8-4-	-----	-----7-3-
-----	-----9-6-	---8-----	-----8-4-	---6-----	-----6-3-	---5-----
-----8-	---6-----	---8-----	---5-----	---6-----	---4-----	---5-----
-----10-	---8-----	-----	---6-----	-----	---5-----	-----
---11-8-	-----	-----	-----	-----	-----	-----
---Fm7-	---Bbm7-	---Eb7-	---AbM7-	---DbM7-	---G7-	---CM7-

Vary Order 3,1,7,5 + Chromatic Lead-in

-----	-----	-----	-----9-6-	-----	-----8-4-	-----	-----7-3-
-----	-----	-----9-6-7-	---8-----	-----8-4-5-	---6-----	-----6-3-4-	---5-----
-----	-----8-5-	---6-----	---8-----4-	---5-----	---6-----3-	---4-----	---5-----
-----	-----10-	---8-----	-----	---6-----	-----	---5-----	-----
---10-	---11-8-	-----	-----	-----	-----	-----	-----
---Fm7-	---Bbm7-	---Eb7-	---AbM7-	---DbM7-	---G7-	---CM7-	-----

Triplets + 3,5,7,9

-----	-----8-	-----	-----6-	---4-8-11-	---7-----	-----7-10-
-----8-	---6-9-	-----5-	---4-8-	---6-----	-----6-9-	---5-8-----
-----8-	---6-----	-----6-	---5-----	-----	---7-----	-----
---10-----	-----	---5-8-----	-----	-----	-----	-----
---11-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
---Fm7-	---Bbm7-	---Eb7-	---AbM7-	---DbM7-	---G7-	---CM7-

-Fm7-----	-Bbm7-----	-Eb7-----	-AbM7-----	-DbM7-----	-G7-----	-CM7-----
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
-----8-	-6-----	-----6-	-5-----	-----5-	-4-----	-----4-
-----10--	--6-----	--5-8--	--6-5--	--3-6--	--5-3--	--2-5--
-8-11-----	-----8--	-6-----	-----6-	-4-----	-----5-	-3-----
-----	-----9-	-----	-----	-----	-----	-----

Guide tones: 3&7

-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
-----8-	-6-----	--6-	-5-----	--5--	-4-----	--4-
-----	--6--	-5-----	--5--	-3-----	--3-	-2-----
-11-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
-Fm7--	-Bbm7-	-Eb7-	-AbM7-	-DbM7-	-G7--	-CM7-

Intro: Db7#9 | C7#9

A Part:

-----	--9---	-----	--8---	-----	-----7-----	-----	-----	
--9-9-	--9-9-	--8-8-8-8-	--8-8-8-	--6-6-6-6-	--6-----6-6-----	5---6---	8-----	---5-4/5-
--8---	--10---	--7-----	--8-----	--5-----	--5-----7-4-----	--4---5---	--7-----	---4-3/4-
--6---	--8-----	--8-----	--6-----	--6-----	--6-----5-6-----	--5---7---	--9-----	---5-4/5-
--8---	-----	--6-----	-----	--4-----	--5-----5-5-----	--3---5---	--7-----	---3-2/3-
-Fm7--	-Bbm7--	-Eb7-----	-AbM7--	-DbM7-----	-Dm7b5-G7-G#o7-	-CM7-Dm7-	-Em7--	-----

-----	4---	Bb9-----	---3---	-AbM7-	-Am11-Am7b5-	-----	GM7-Am7---	---3---10-----
-4-4-	-4-4-	-3-3-3-3-	-3-3-3-	-----	3---4-----	3---3-	-----	3-3---10-----
-3---	-5---	-5-5-5-5-	-3---3-	-5---	-5---5-----	-5-5---	4---5-7-	---2---9-----
-5---	-3---	-6-----	-5-----	-5---	-5---5-----	-4-----	-4---5-7-	---2---9-----
-3---	-----	-----	6-----	-----	-----	5-----	-----	-----
-Cm7-	-Fm7-	-6-----	-EbM7--	-4-----	-5-----5-----	-D7-----	-3---5-7-	---Em11-Bm11-

-10---	-8-----8-	-7-7-6/7-	-----7---	--7-----	-----B7-----	-----	C7#5---
--8---	-7-----	-7-7-6/7-	-----8---	-10---10---	10-----10---	-9---	---9-9---
--9---	-8-6-7---	-7---6/7-	---7---	9-----	9-----	8---	---9-9---
--7---	-7-----	-5---4/5-	-----	-----	10---8-9---	9---	---8-8---
--0---	-----	-----	-----	9---	9---	7---	-----
-Am11-	-Ao7-----	-GM7-----	-----	F#m11-----	F#m7b5-----	-EM7--	-8-----

-----	--9---	-----	--8---	-----	11---9-----	-Cm7-----	-B13--Bo7-	-Bbm7-----9-	-13-----	--9---
--9-9-	--9-9-	--8-8-8-8-	--8-8-8-	--6-6-6-6-	--9---9-9---	-----	8---6---	-----6-9-9-	-13-----	-10---
--8---	--10---	--7-----	--8-----	--5-----	--9---9---9-	-8-8-8-8-	-7---7---	-6-6-6-6-	-12---12-	-10---
--6---	--8---	--8-----	--6-----	--6-----	--8---8---	8-----	6---6---	6-6-6-6-	-11---11-	-11---
--8---	-----	--6-----	-----	--4-----	-----	-----	-----	-----	-----	
-Fm7--	-Bbm7--	-Eb7-----	-AbM7--	-DbM7-----	-Gb13-Gb9---	-8-----	-7---7---	-6-----	-Eb13--11-	-Ab6-

<p>G G/B Time and again I've longed for adventure D7/G Something to make my heart beat the faster G/B Em7 What did I long for? I never really Am7 knew. E7#5 x5655x Eb7#5 D7b9#5 x54546</p>	<p>G/D All that I want in D7sus G C7 all of this world is you. Fm7 Bbm7 Eb7 AbM7 You are the promised kiss of springtime that DbM7 Dm7b5 G7b9 CM7 Dm7 Em7 makes the lonely winter seem long</p>	<p>Am11 Ao7 angel glow that lights a GM7 star The dearest F#m11 F#m7b5 F#o7 things I know are what you EM7 are</p>
<p>G G/B Finding your love I've found my adventure B7sus Touching your hand, my B7 heart beats the faster</p>	<p>Cm7 Fm7 You are the Bb7b9 EbM7 breathless hush of evening that AbM7 D7 Ab7#11 GM7 trembles on the brink of a lovely song Em11 - Bm11 You are the</p>	<p>Fm7 Bbm7 Eb7 AbM7 Some day my happy arms will hold you and DbM7 Dbm7 Cm7 Bo7 some day I'll know that moment divine Bm7 Eb7 When all the things you are, are Ab6/9 [Gm7b5 - C7b9] mine Inst - BR - V3</p>

<p>Fm7 vi Key = Ab ></p>	<p>Bbm7 ii</p>	<p>Eb7 V</p>	<p>AbM7 I</p>	<p>DbM7 IV</p>	<p>Dm7b5 x5656x G7b9 x5646 G7 V Key = C ></p>	<p>CM7 I</p>	<p>Dm7 Em7</p>
<p>Cm7 vi Key = Eb ></p>	<p>Fm7 ii</p>	<p>Bb7b9 6x643x V</p>	<p>EbM7 x65333 I</p>	<p>AbM7 IV</p>	<p>D7 Ab7#11 4x453x Key = G ></p>	<p>GM7</p>	<p>Em11 xx2233 Bm11 xx99-10-10</p>
<p>Am11 x0798-10 ii</p>	<p>Ao7 (D7) V</p>	<p>GM7 xx5777 I</p>	<p>GM7</p>	<p>F#m11 x9x9-10-7 ii Key = E ></p>	<p>F#m7b5 x9-10-9-10x F#o7 V</p>	<p>EM7 I</p>	<p>C7alt V7 in Fm Key = Ab ></p>
<p>Fm7 Vi</p>	<p>Bbm7 ii</p>	<p>Eb7 V</p>	<p>AbM7 I</p>	<p>DbM7</p>	<p>Dbm7 [Gb6]</p>	<p>Cm7</p>	<p>Bo7</p>
<p>Bbm7 ii</p>	<p>Eb7 V</p>	<p>AbM7 I</p>	<p>Gm7b5 ii C7b9 V7</p>				

Melody

Intro

```
|-----|-----|-----|---0-----|---|
|-----0-1-0-----|-----0-1-3-1-0-----|-----0-1-|-3---3-1-0-|---|
|-----0-2-----2---|-----2-----2---|-----|-----|-2-|
|-0-0-0-----0-|-0-0-0-----|-----0-0-0-----|-----|---|
|-----|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|
```

```
|-----|-----|-----|-----|---|
|-----0-1-0-----|-----|-----|-----|---|
|-----0-2-----2---|-----0-2-4-2-0---|-----0-|-----2---|-0-|
|-0-0-0-----0-|-----4-----4-|-0-0-0-|-0-0-0-|-0-|---|
|-----|-----2-2-2-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|
```

Verse

```
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-9-----|-----|-8-----|-----|
|-----|-6-----|-----|-----|-5-----|-----|-4-----|-----|-----|-----|-8-----|-8-----|-7-7-7-7-|-7---7-|-----|
|-6---|-6---|-5-5-5-5-|-5---5-|-3-3-3-3-|-3---3-|-2---|-----|-----|-----|-----|-10-10-10-10-| | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|-Fm7-|-Bbm7--|-Eb7-----|-AbM7---|-DbM7-----|-G7-----|-CM7-|-Dm7-Em7-| |-Cm7-|-Fm7-|-Bb7-----|-EbM7--|-AbM7-----|
```

```
|-----|-----|-10-| |-10-8-| -----8-| -7---| -----7-| -7---| -----|-----|-----|
|-----|-----|-8-----| |-----|-----|-----|-8---|-10-|-----10-|-9---|-----|
|-----7-8-7---|-----|-7-----| |-----|-8-9---|-----|-7-----|-----|-----|-----|
|-10-----10-|-9---|-----| |-----|-----|-----|-----|-----|-8-9---|-----|-----|
|-----|-----|-----| |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|-D7-----|-----|-GM7-|-GM7-----| |-----|-Am7---|-D7-----|-GM7-|-GM7---|-----|-F#m7-|-Bbm7---|-EM7-|-C7#5-
```

```
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-1-3-|-4---|-----| | |
|-----|-----|-----|-----|-----|4-2---|-----|-----|-----2-|-----|-----|
|-----|-6-----|-----|-----|-5-----|-----|-----|-----|-----|-0---|-----1---|-----|
|-6---|-6---|-5-5-5-5-|-5---5-|-3---|-----|-----|-1-1-1-1-1-|-3---|-3---|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-4-----|-----|-----|
|-Fm7-|-Bbm7--|-Eb7-----|-AbM7---|-DbM7-|-Dbm7-|-Cm7-----|-----|-Bo7-|-Bbm7-----|-Eb7-|-AbM7-|-G7--CM7-----|
```

Sherman: <https://www.youtube.com/watch?v=sxY9PawBAUw>

Jazzguts: <https://www.youtube.com/watch?v=jEegVHd8He8>

Jazz Duets: <https://www.youtube.com/watch?v=2X-WsnWCAaA>

<https://www.youtube.com/watch?v=9E7gtknFli4>

Soloing: https://www.youtube.com/watch?v=ihjQq_OBrzo

<https://www.jazzguitar.be/blog/all-the-things-you-are/#A>

Carly: https://www.youtube.com/watch?v=BZpILfSxwtw&list=RDBZpILfSxwtw&start_radio=1

Fm⁷ Bbm⁷ Eb⁷ AbMaj⁷
 DbMaj⁷ G⁷ CMaj⁷
 Cm⁷ Fm⁷ Bb⁷ EbMaj⁷
 AbMaj⁷ D⁷ GMaj⁷
 Am⁷ D⁷ GMaj⁷
 F#m⁷ B⁷ EMaj⁷ C⁷#5
 Fm⁷ Bbm⁷ Eb⁷ AbMaj⁷
 DbMaj⁷ Dbm⁷ Cm⁷ B^{o7}
 Bbm⁷ Eb⁷ AbMaj⁷ G⁷ C⁷
 (Fim)

All The Things You Are

JazzGuitarLessons.net

Kern / Hammerstein II

Medium Swing

arr. Nathan Corr

Intro

Db7(#9) C7(#9) 1.

2. A Fm7 Bbm7 Eb7 /Db Abmaj7

10 Dbmaj7 Dm7(b5) G7 G7(b9) Cmaj7

14 B Cm7 Fm7 Bb7 E7 Ebmaj7

18 Abmaj7 Am7 D13/C Ab7 Gmaj7 E7alt

2 **C** Am⁹ C#⁹ D⁹ D7(b9) Gmaj7 G/F

22

T 10 8 8 4 5 8 7 7 3 8 7
 A 8 8 8 4 5 8 7 7 4 7 7
 B 9 7 7 3 4 7 5 5 4 8 8

26 F#m7(b5) A#7 B7 B7(b9) Emaj7 C7(#5) rit.

26

T 7 10 10 10 3 4 10 9 8 4 7 5 7 5 8
 A 9 9 9 6 7 10 8 8 9 11 5 6 7 5 8
 B 9 9 9 5 6 9 9 0 9 9 6 7 8

D a tempo Fm7 Bbm7 E7 Eb7 Abmaj7

30

T 1 3 8 9 8
 A 6 8 5 6 6 5 8 6 5 4 3 5 6 4 5 8 9 8
 B 8 8 8 8 7 6 4 3 5 6 4 4 3

34 Dbmaj7 Gb13(sus4) Gb9 Cm9 Bb7

34

T 11 9 8 8 8 8 8 6
 A 10 9 8 8 8 8 7 7 7
 B 9 9 8 8 10 9 8 7

38 Bbm7 E13 Eb13 Eb7(b9) Ab

38

T 6 10 13 14 13 15 16
 A 6 8 11 12 11 14 13
 B 6 9 13 12 11 14 13 4