



Halfway Home Drop D Capo 2 Tab and Chords are with reference to Capo

Tommy Emmanuel

Lesson: <https://www.youtube.com/watch?v=BWHzvYGvE6A>

Intro:

```

|-D-----| -B-----| ----| -----| -----0-|
| -3-----| -0-----0-----| ----| -3-----| -0--0-----|
| -2---2---| -4-----| -%---| -2---2---| -----6h7---|
| -0-----| -4-----| -%3-| -0-----| -7-----|
| -----0-| -2-----2p0-| ----| -----0-| -2-----|
| -0--0-----| -----0-----| ----| -0--0-----|

```

Verse:

```

|-----| -----| -----| -----0-----| -G-----| -----| -----| -----| ----|
| -7---8\7---5-| -----7p5---3-| -----5p3---2-| -----2---0-| -0-----| -0-----| -0--2---| -3---5---| ----|
| -7-----6-| -----4-| -----2-| -----0-| -0---2-| -0---2-| -0--0---| -0--0---| -%---|
| -0-----0---| -0-----0---| -0-----0---| -0-----0---| -0-----| -0-----| -0--0-| -0--0-| -%---|
| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----0---| -2---4---| ----|
| -0--0-----| -0--0-----| -0--0-----| -0--0-----| -5---5-4-| -5---5-4-| -5---A7--| -G/B-A7--| ----|

```

Chorus:

```

|-2--0-----| --0-----| -----0---| -0h2-0-----| -G-----0---| -Gm-----0---| -D/F#-----0---| -Fm6-----0---| |
|-3-----3--2-| -----| -----3-----| -----3--0---| -3-----| -3-----| -3-----| -3-----| -3-----|
| -----3-| -----3-| -----| -----| -4-----| -3-----| -2-----| -1-----|
| -4---4---| -4---4---| -4---4---| -0-----0-| -0-----0-| -0-----0-| -0-----0-| -0-----0-|
|-2--2-----| -1--1-----| -0-----0-| -----| -----| -----| -----| -----|
|-Bm-----| -F#M-----| -----| -2-----2-----| -5---5-----| -5---5-----| -4-----4-----| -3-----3-----|

```

```

|-Em7-----| -----| -----| -----|
|-3-----3-| -----0h2-| -3---2---| -3---5---|
|-0-----0-| -----0---| -0---0---| -0---0---|
| -0-----0-| -0-----0-| -0-----0-| -0-----0-|
| -----| -----| -----0---| -2---4---|
|-2---2---| -2---2---| -2-----| -----|

```

Second Verse and Chorus are same as first except end of Chorus 2:

Verse 2:

```

|-----| -----| -----| -----| -G-----| -----| -----| -----| ----|
| -7---8\7---5-| -----7p5---3-| -----5p3---2-| -----5p2---0-| -0-----| -0-----| -0--2---| -3---5---| ----|
| -7-----6-| -----4-| -----2-| -----0-| -0---2-| -0---2-| -0--0---| -0--0---| -%---|
| -0-----0---| -0-----0---| -0-----0---| -0-----0---| -0-----| -0-----| -0--0-| -0--0-| -%---|
| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----0---| -2---4---| ----|
| -0--0-----| -0--0-----| -0--0-----| -0--0-----| -5---5-4-| -5---5-4-| -5---A7--| -G/B-A7--| ----|

```



Chorus 2:

```

|-2--0-----|---0-----|-----0---|0h2-0-----|G-----0---|Gm-----0---|D/F#-----0---|Fm6-----0---| |
|-3-----3--2-|-----3-----|-----3-----|-----3--0---|-----3-----|-----3-----|-----3-----|-----3-----|
|-----3-|-----3-|-----|-----|4-----|3-----|2-----|1-----|
|---4-----4-|---4-----4-|---4-----4-|-----0-----0-|---0-----0-|---0-----0-|---0-----0-|---0-----0-|
|-2--2-----|-1--1-----|-0-----0-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|-Bm-----|-F#M-----|-----|-----|2-----2-----|5--5-----|5--5-----|4-----4-----|3-----3-----|

```

```

|-Em7-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|-3-----3-|-----0h2-|3--2---|-0-2---3-|---3-----|-0-----0-----|---3-----|-0-----0-----|
|-0-----0-|-----0---|-0---0---|-0-0---2-|---2---2---|-----4-----|---2---2---|-----4-----|
|---0---0-|---0---0-|---0---0-|---0---0-|---0-----|---4-----|---0-----|---4-----|
|-----|-----|-----2---|-0---0---|-----0-|-2-----2p0-|-----0-|-2-----2p0-|
|-2---2---|-2---2---|-2-----|-----|-0---0---|-----0-|-0---0---|-----0-|

```

```

|-----|-----|-----|-----|
|---3-----|-0-----0-----|---3-----|-0-----0-----|
|---2---2---|-----4-----|---2---2---|-----4-----|
|---0-----|---4-----|---0-----|---4-----|
|-----0-|-2-----2p0-|-----0-|-2-----2p0-|
|-0---0---|-----0---|-0---0---|-----0---|

```

Then Intro again without last little part, into Bridge

Intro 2:

```

|-D-----|-B-----|----|
|---3-----|-0-----0-----|----|
|---2---2---|-----4-----|-%---|
|---0-----|---4-----|-%3-|HOW MANY TIMES?
|-----0-|-2-----2p0-|----|
|-0---0---|-----0---|----|

```

Bridge:

```

|-----5---7-----|-----|3h5---5p3-----|-----|-----0---2---|-0h2---0h2p0-----0-|-----| |
|-5h7-----5-|-----|-----5---|-3-----|-0---2---|-3-----|-3-----3-----|-2-----|
|-----6-|-----6-|-----|4---4---|-0-----|-4-----|-----|0---0---|
|---7-----7---|---7---7-|-----5---5-|---5---5-|---0---0-|---0-----0-|-----0-----0-|---2-----2-|
|-5-----|4---4---|-3-----3-----|-2---2---|-----|-----|-----|0---0---|
|-----5-----|-----|-----|-----|5---5-----|5---5-----|---0-----|-----|

```

```

|-----5---7-----|-----|3h5---5p3-----|-----|-----0---|-1---0-----|-2-----3-|-----7---|
|-5h7-----5-|-----|-----5---|-3-----|-3-----|-----3---|-2-----|-----|
|-----6-|-----6-|-----|4---4---|-----|-----|-----4-|-----7---|
|---7-----7---|---7---7-|-----5---5-|---5---5-|---3---3-|---3-----3-|-----3-----|
|-5-----|4---4---|-3-----3-----|-2---2---|-1---1-----|-1-----1-----|-0-0-0-0-|-0-0-0-0-|
|-----5-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

```



```

|-----|-----|---0-----|-----0-|
|-----|-----|-----0-----|-----0-----|
|-----|-----|-6-----6-----6p7-----|
|-----|-----|-----7-7-----|-----|
|-0-0-0-0-|-0-0-0-0-|-0-0-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|

```

Back to Verse, Chorus Bridge
 Except end of verse:

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|

```

33:09 / 35:30 • Chorus 4 (with ending)

To Chorus:

33:47 / 35:30 • Chorus 4 (with ending)

33:58 / 35:30 • Chorus 4 (with ending)