



TICO TICO

I-AB-AB-C-AB-AB-C-A

Zequinha Abreu

A Section

F7#9 57756x Am 577555	E7b9 x7676x E7 x76454	E7 x76454	Am 577555	Dm x57765	Am 577555	B7 x21202 2x1202 797877	E x76454 E7
Am 577555	E7b9 x7676x	E7 x76454	Am 577555	Dm x57765	Am 577555	B7 E 797877 x76454	Am 577555

B Section

C x35553	Dm7	G7 353433	C	C C#dim x7555x x4535x	Dm x57765	G7 353433	C
C	Dm7	G7	C C7 x35353	F 133211 F#dim7 xx4545	C A7 x02020	D9 G7 x5455x	C

C Section

A 002225	A6 002222	A6 002222	E9 020132	E7sus4 022435	E9 020132	E9 0x2432	A6 002222
Amaj7 002224	A x02220	A 002220	E7 022130	E7 022434	E7 022130	E7 020130	A 002220
A6 002222	A6 002222	F#7 242322	Bm A7 x24432	D D#dim7 x00232 xx1212	A F#7	Bm E7	A
Amaj7 002224	A 002220						

A Section

Am	E7b9	E	Am	Dm	Am	B	E
Am	E7b9	E	Am	Dm	Am Am7 575555	B7 E	Am



Tico Tico no Fuba

Samba I-AABBCC-AABBCC-A

Intro

```

|-----| -12-----12-15-14-13-12- |-----|-----| |
|-----12-15-13-12----| -1-----13-----| -15-13-12-----|-----|
| -14-13-14-----|-----14- |-----12-----|-----14-12-----|-----9-8-9-|
|-----|-----|-----|-----15-14-12-| -10-----3-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| -F-----F#dim7-----| -C-----A7-----| -Dm7-----G-----| -C-----|

```

A Section

```

|-----|-----|-----10-----|-----|-----10-----8-----|
|-----10-----|-----9-----|-----12-9-----|-----10-9-8-|-----10-----10-----|
| -10-9-----9-8-9-| -10-9-----9-8-9-| -10p9-----9-----|-----3-----| -10-----10-----|
|-----|-----|-----12-11-| -10-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| -Am-----| -E7b9-----| -E7-----| -Am-----| -Dm-----|

```

```

|-----8-8-7---7-| -7-----8-7---|-----7-----|-----|-----10-----| | |
| -10-----2-----11-|-----7-10---10-| -9-10-----7-----|-----10-----|-----9-----|-----12-9-----|
| -9-----|-----8-----|-----9-8-9-| -10-9-----9-8-9-| -10-9-----9-8-9-| -10-9-----9-8-9-| -10-9-----12-9-----|
|-----|-----9-----|-----2-----|-----|-----|-----12-11-|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| -Am-----| -B-----B7-----| -E7-----| -Am-----| -E7b9-----| -E-----|

```

```

|-----|-----10-8-----|-----8-----|-----12-----|-----7-----|
|-----10-9-8-|-----10-----10-----| -10-----13-12-----| -12-----12-----15-13-12-|-----10-9-|
|-----| -10-----10-----| -9-----15-----|-----13-----| -14-----3-----|
| -10-----|-----|-----|-----14-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| -Am-----| -Dm-----| -Am-----| -B7-----E-----| -Am-----|

```

B Section

```

|-----|-----7-----|-----|-----8-8-8-| -8p7-7-7-----|
| -8-----8-----8-9-| -10-----10-9-| -8-----8-----8-| -10-----10-10-10-|
| -1-----9-----9-----|-----10-----4-----|-----7-----7-10-----|-----9-----|
| -10-----10-----|-----9-----9-----|-----|-----| |
|---|---|---|---|---|
| -C-----| -Dm7-----| -G7-----| -C-----| -C-----C#dim-----|

```

```

|-----7-7-7-| -7-----7-----|-----7-----|-----|-----7-----|
| -10-----|-----8-8-----10p8-----10-| -8-----10-9-| -8-----8-----8-9-| -10-----10-9-|
| -10-10-10-----|-----10-----|-----3-----| -1-----9-----9-----| -10-----|
|-----|-----|-----|-----10-----10-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| -Dm7-----| -G7-----Dm7-----G7-----| -C-----| -C-----| -Dm7-----|

```



```

|-----|-----|-----|-12-----12-15-14-13-12-|
|-8-----8-----8-|-10-----13-12-----|-----12-15-13-12-13-|-1-----13-----|
|-----7-----7-10-|-----9-----2-----15-|-14-13-14-----|-----12-----|
|-----9-----9-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-G7-----|C-----C7-----|F-----F#dim7-----|C-----A7-----|

```

```

|-----|-1.-----|-2.-----|
|-15-13-12-----|-----5-|
|-----14-12-----|-----9-8-9-|-----6-|
|-----15-14-12-|-10-----|-10-----7-|
|-----|-----|-----|
|-D9-----G7-----|C-----E7-----|C-----|

```

B Section Double Part

```

|-----|-----|0-----0-3-2-1-0-|-----|-----|
|-1-0-|-----0-3-1-0-1-|-----1-|3-1-0-|-----|
|-----3-|-2-1-2-|-----0-|-----2-0-|-----|
|-----|-----|-----|-----3-2-0-|-----|
|-----|-----|-----|-----3-|-----|
|-----|-F-----F#dim7-----|C-----A7-|-Dm-----G7-----|-----|

```

C Section

```

|-5-----4-----|-----|-----|-----7-----|-----|-----|
|-----7-|-7-----5-----7-|-7-----5-----7-|-7-----7-|-10-----9-----7-|-7-----7-|
|-----6-----6-----|-----6-----6-----|-----6-----6-----|1-----7-9-----7-9-|-----7-9-----7-9-|-----7-9-----7-9-|
|-----7-----7-----|-----7-----7-----|-----7-----7-----|-----9-----|-----| |
|---|---|---|---|---|---|
|-A-----AM7-|-A6-----A-|-A6-----A-|-E9-----E7-----|E7sus4-----E7-----|E9-----E7-----|

```

```

|-----|-----|5-----4-----|-----|-----|-----|
|-10-----9-----7-|7-----5-----5-|-----7-|7-----5-----5-|7-----7-|-----|
|-----7-9-----7-9-|3-----6-----6-|-----6-----6-|-----6-----6-|2-9-6-----9-6-|-----6-7-9-|
|-----|-----7-----7-----|-----7-----7-----|-----7-----7-----|-----8-----8-|9-8-9-----|
|-----|-----3-----|-----|-----|-----|-----|
|-E7sus4--E7-----|A6-----A-----|A6-----AM7-----|A6-----A-----|F#7-----|Bm-----A7-|

```

```

|-----|-9-10-11-12-14-12-|-----|A-----|
|-----9-10-12-|-----12-----|-----|-----|
|-7-6-7-9-/11-|-----14-|-13-11-|-----9-8-9-|
|-----|-----|-2-----14-12-11-9-|-----|
|-----|-----|-----|-12-----|
|-D-----D#dim7-----|A-----F#7-----|Bm-----E7-----|-----|

```



A Section

```

|-----10-----|-----10-----|-----10-----|-----10-----|-----10-----|
|-----10-----|-----9-----|-----12-9-----|-----10-9-8-----|-----10-----|
|-10-9-9-----|-----9-8-9-----|-----10-9-----|-----9-8-9-----|-----10p9-----|
|-----12-11-----|-----10-----|-----3-----|-----10-----|-----10-----|
|-----12-11-----|-----10-----|-----10-----|-----10-----|-----10-----|
|-Am-----|-----E7b9-----|-----E-----|-----Am-----|-----Dm-----|

```

```

|-----8-8-7-----|-----7-----|-----8-7-----|-----7-----|-----10-----|
|-----10-----|-----2-----|-----11-----|-----7-10-----|-----10-----|
|-9-----|-----8-----|-----9-10-----|-----9-8-9-----|-----10-9-----|
|-----9-----|-----2-----|-----9-8-9-----|-----10-9-----|-----9-8-9-----|
|-Am-----|-----B-----|-----B7-----|-----E7-----|-----Am-----|

```

```

|-----10-8-----|-----8-8-----|-----7-12-10-8-16-----|-----17-----*| |
|-----10-9-8-----|-----10-----|-----10-----|-----12-11-----|-----12-9-----|
|-----10-----|-----10-----|-----9-----|-----9-----|-----*|
|-10-----|-----*|
|-Am-----|-----Dm-----|-----Am-----|-----Am7-----|-----B7-----|

```

A Section Bass Line

```

|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|-----2-----|-----2-----|-----2-----|-----2-----|-----2-----|
|-0-3-----|-----2-----|-----2-----|-----0-3-----|-----0-3-----|
|-0-4-----|-----0-4-----|-----0-4-----|-----0-3-----|-----2-----|

```

https://www.youtube.com/watch?v=dvbfzf1Yt_o Demo Slow in G: https://www.youtube.com/watch?v=kO25SaLXVZ8 Backing Track Fast: https://www.youtube.com/watch?v=I6MJw53Weik Backing Track Slow: https://www.youtube.com/watch?v=Fr0LCJ6PpFU Demo Roland: https://www.youtube.com/watch?v=bCECdK132k0	Demo - 200bpm: https://www.youtube.com/watch?v=bFO7LwSUti0 Demo Quick: https://www.youtube.com/watch?v=JMdw7xbCJLw 4 guitarists on 2 guitars in Am: https://www.youtube.com/watch?v=Vo-OpOS2zdQ
--	---

<https://www.youtube.com/watch?v=OBDvIv4J6Zo>
<https://www.youtube.com/watch?v=1KxnZawmzds> abc-abc-af
<https://www.youtube.com/watch?v=UbaUpbZJx28> Iaacobba
<https://www.youtube.com/watch?v=Vo-OpOS2zdQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=FBnkXFCdIU>
<https://www.youtube.com/watch?v=OBDvIv4J6Zo> Iabc-a
<http://www.guitarnick.com/tico-tico-guitar-tab.html> IaabaIcIa
https://www.youtube.com/watch?v=OPmPov8_gng Ia



nicola mandolini (2014)

F F#dim C A7 Dm G7 C E7

Am E Am Dm ② ① ②

Am B7 E Am E ③ ② ④

Am B7 E Am E ② ② ①



Am Dm Am E

3-0 1 2-0 4 3 2-1-0 3 2 3 2 1-1-0 2 0 1 0 3-1-0

Am C G7 C

2 0 2-1 0 0 0-1 2 3 2-1 0 0 0 0 3 0 2 2 1-1-1

G7 C

1-0-0-0 2-2-2 2 0-0-0 0 0-0 2-0 2 0 2-1 0 0 0-1

G7 C F F#dim C A7

2 0 2-1 0 0 0 2 2 1-0 3 2-1-2 0-3-1-0-1 0 1 0-3-2-1-0



Dm

G7

A

Tico Tico - Abreu

C

3-1-0 2-0 3-2-0 3 2 2 0 5 4 2 2 0 2 2 0 2 2

① ① ④ ① ① ③ ① ① ① ① ① ① ① ①

E7

A

2 0 0 2 5 0 4 0 2 2 0 0 2 5 0 4 0 2 2 0 0

① ③ ② ② ① ④ ② ③ ① ③ ② ① ① ①

F#7

Bm

D

D#dim

5 4 2 2 0 0 2 0 2 0 0 0 2 3 0 0 2 3 0 0 2 4 1 2 0

① ① ②

A

F#7

Bm

E7

A

E7

Am

E

2 3 4 0-2-0 3-2 0 2-1 4-2-0 4-2 0 2-1-2 3-2 2-1-2 3-2 1 2-1-2



Am

Dm

Am

B7

E

Am

E

Am

Dm

Am

E

Am

④

④