

THERE'S NO PLACE LIKE HOME 2-STEP (EASY)

PHASE II TWO STEP

INTRO: BFLY WAIT ; ; APT PT ; TOG TO BFLY ;
SD 2 STEP EA WAY TO OP ; ;

A: 2 FWD 2 STEPS ; ; HITCH 6 ; ;
SLOW OPEN VINE 4 ; ; SCOOT ; WALK 2 ;
LACE ACROSS ; FWD 2 STEP ; LACE HER BK ; FWD 2 STEP ;
CIRCLE AWAY 2 TWO STEPS ; ; STRUT TOG 4 NO HANDS ; ;

B: SOLO LEFT TURNING BOX ; ; ; TO CP ;
BOX ; ; TWIRL 2 ; WALK & PICK HER UP ;
2 FWD 2 STEPS ; ; PROG BOX ; ;
STRUT 4 TO FC WALL ; ; ½ BOX ; SCIS THRU TO SCP ;

A: 2 FWD 2 STEPS ; ; HITCH 6 ; ;
SLOW OPEN VINE 4 ; ; SCOOT ; WALK 2 ;
LACE ACROSS ; FWD 2 STEP ; LACE HER BK ; FWD 2 STEP ;
CIRCLE AWAY 2 TWO STEPS ; ; STRUT TOG 4 TO CP ; ;

C: SCIS TO SDCR ; SCIS TO BJO ; 2 FWD 2 STEPS ; ;
HITCH ; HITCH SCIS TO FC ; BOX ; ;
SCIS TO SDCR ; SCIS TO BJO ; 2 FWD 2 STEPS ; ;
HITCH ; HITCH SCIS TO FC ; BOX ; ;

B: [NO HANDS] SOLO LEFT TURNING BOX ; ; ; TO CP ;
BOX ; ; TWIRL 2 ; WALK & PICK HER UP ;
2 FWD 2 STEPS ; ; PROG BOX ; ;
STRUT 4 TO FC WALL ; ; ½ BOX ; SCIS THRU TO SCP ;

A: 2 FWD 2 STEPS ; ; HITCH 6 ; ;
SLOW OPEN VINE 4 ; ; SCOOT ; WALK 2 ;
LACE ACROSS ; FWD 2 STEP ; LACE HER BK ; FWD 2 STEP ;
CIRCLE AWAY 2 TWO STEPS ; ; STRUT TOG 4 TO BFLY ; ;

ENDING: FC TO FC ; BK TO BK ; BASKETBALL TURN TO OP ; ;
HITCH 6 ; ; SCOOT ; STEP APT & ACK ;

DEBBIE & PAUL TAYLOR
RCA GS 447-0812 (PERRY COMO)