**附件一**

2024 MADF作品展

作品標籤

|  |
| --- |
| 姓名（中文） ： （英文） |
| 作品集寄送地址： |
| TEL（手機）： E-Mail： |
| 服務單位（中文）：  （英文）： |
| 作品題目（中文）  （英文）  □平面 A2 □影像 |
| **展出地區：**[**Kyoto International Conference Center**](https://www.icckyoto.or.jp/about_us/) |

※ 每一項請務必填寫。

2024 MADF作品展

作品標籤

|  |
| --- |
| 姓名（中文） ： （英文） |
| 作品集寄送地址： |
| TEL（手機）： E-Mail： |
| 服務單位（中文）：  （英文）： |
| 作品題目（中文）  （英文）  □平面 A1 □影像 |
| **展出地區：**[**Kyoto International Conference Center**](https://www.icckyoto.or.jp/about_us/) |

※ 每一項請務必填寫。

2024 MADF 作品展

作品標籤

|  |
| --- |
| 姓名（中文） ： （英文） |
| 作品集寄送地址： |
| TEL（手機）： E-Mail： |
| 服務單位（中文）：  （英文）： |
| 作品題目（中文）  （英文）  □平面 A2 □影像 |
| **展出地區：**[**Kyoto International Conference Center**](https://www.icckyoto.or.jp/about_us/) |

※ 每一項請務必填寫。

2024 MADF 作品展

作品標籤

|  |
| --- |
| 姓名（中文） ： （英文） |
| 作品集寄送地址： |
| TEL（手機）： E-Mail： |
| 服務單位（中文）：  （英文）： |
| 作品題目（中文）  （英文）  □平面 A1 □影像 |
| **展出地區：**[**Kyoto International Conference Center**](https://www.icckyoto.or.jp/about_us/) |

※ 每一項請務必填寫。

**附件二**

著作權授權書

1. 著者保證參展作品為本人創作之原著，或與共同製作者合作之原著作品。

2. 著者將其作品之著作財產權無條件歸主辦單位所有。主辦單位得就其著作權享有研究、

攝影、展出、報導、宣傳、網頁製作、展覽、商品開發、印製、出版以及出版品販賣等

永久使用之權利。

3. 保證作品為未公開發表、且無抄襲或未曾參與國內外其他競賽之創作；若作品已公開，

但需在MADF的印刷物和網頁刊登時，著者保證不會發生任何權益之損失。

4. 若本作品涉及違反著作權相關法律，造成第三者之權益損失，著者願自負一切責任。

5. 除如上所述，著者也擁有下列的權利。

5.1 著者保有作品中全部的知識產權(Intellectual Property) (如版權、商標、專利權)。

5.2 著者在授課或參加其他的展覽時，保有利用作品的權利。

5.3 著者可以超越私人利用的範圍，而有複製、轉載作品的權利。但著者需告知協會使

用目的，並在刊載處註明出處。

此 致

Multimedia Art and Design Foundation (MADF)

立同意書人

姓 名：

身份證字號：

住 址：

中 華 民 國 年 月 日