

CULTURE

Musique classique et gastronomie

John Axelrod assemble les tympanes et les papilles

Le chef d'orchestre américain poursuit sa collaboration avec Mathieu Bruno à Chardonne pour un nouveau concert culinaire et lyrique.

Portrait d'un artiste multisensoriel.

Matthieu Chenal

Publié: 25.05.2021, 20h30



En septembre 2020, John Axelrod dirigeait le premier Concert culinaire de Chardonne

avec la violoniste Alexandra Conunova.

Balazs Borocz

«Avec l'assouplissement attendu des règles sanitaires, notre soirée «Poésie du Printemps» répondra aux besoins d'un public affamé, impatient de manger, boire et écouter de la musique!»

Américain John Axelrod possède ce sens inné de la communication qui donne envie de partager ses idées,

sa générosité et sa gourmandise. Pas étonnant dès lors que la déclinaison vaudoise de ses «Concerts culinaires», déjà expérimentés aux États-Unis, en Espagne et à Venise, suscite un bel enthousiasme local.

C'est donc à Chardonne, là où le chef d'orchestre vit depuis quelques années, que le concept a repris racine. Après un premier concert en septembre 2020, le programme du printemps avec la cantatrice Teodora Gheorghiu et l'Orchestre international de Genève sous la direction de John Axelrod a été repoussé d'avril au samedi 12 juin. Et c'est à nouveau le cuisinier Mathieu Bruno du restaurant Là-Haut à Chardonne qui assure les réjouissances gustatives.



Le chef d'orchestre partage ensuite un repas signé par Mathieu Bruno au restaurant Là-Haut à Chardonne.

Balazs Borocz

«Je suis Bacchus!»

Le chef d'orchestre texan détonne par son parcours inattendu, son goût prononcé pour la gastronomie raffinée et les grands vins et son énergie d'entrepreneur artistique.

«Dans une vie antérieure, j'organisais toutes les activités culturelles et dégustatives au domaine de Robert Mondavi en Californie, raconte John Axelrod.

Le vin, la gastronomie et la musique, c'est l'histoire de ma vie!»

Côté musique, l'appétit de John Axelrod est insatiable. Il a été l'un des derniers élèves de Leonard Bernstein aux États-Unis et d'Ilya Musin à Saint-Pétersbourg et dirige avec autant de naturel la musique américaine pimentée de jazz que le grand répertoire européen.

Côté épicurien, il distille depuis longtemps son amour du vin dans un blog, iambacchus.com dont le titre fait référence à une citation de Beethoven que John Axelrod chérit: «La musique est une révélation supérieure à toute sagesse et à toute philosophie, elle est le vin d'une nouvelle procréation, et je suis Bacchus qui presse ce vin glorieux pour les hommes et les rend ivres d'esprit.»

*«Il y a ici un public mélomane
qui apprécie
le meilleur de la vie.»*

John Axelrod, chef d'orchestre, fondateur des «Concerts culinaires de
Chardonne»

«Il y a ici un public mélomane qui apprécie le meilleur de la vie», assure John Axelrod. Pensé dans un premier temps pour une salle plus grande à Vevey ou Montreux, le chef d'orchestre a finalement fait le pari de privilégier sa commune, pour mettre en valeur les artisans du cru.

«Les résidents de Chardonne ont été très enthousiasmés par la première édition, si bien que la Municipalité nous soutient et offrira cette fois le vin de la commune.»

Quant au deuxième chef de la soirée, le cuisinier Mathieu Bruno fera découvrir ses gourmandises lors de l'apéritif-dégustation en avant-concert destinés à une centaine de spectateurs-convives, et, pour les privilégiés, au cours du repas qui suivra au restaurant. «Mathieu Bruno s'inspirera du menu musical et aussi de la nationalité des compositeurs», fait saliver l'assembleur de talents.

Chardonne, Grande salle

Sa 12 juin

Dégustation, apéritif (18 h) et concert (19 h)

Repas gastronomique au restaurant Là-Haut (21 h),
complet

Concert retransmis en direct

sur recithall.comconcertsculinaires.com