



૧) વિભાગ - A

1 - b

૨) 1 - b

૨ - c

૨ - c

૩ - c

૩ - c

* ચાલી જગ્યા

૩) ખારું ૪) સળીસરા ૫) અડાકા ૬) કૌલકર

૭) ચાંદ ૮) નડિયાદ ૯) ખોડા દરજી ૧૦) દુઃખલા

૧૧) અમલ દેરાસરી ૧૨) કચ્છ માંડવી ૧૩) ડાંગ (યુઝ)

૧૫) પોરુંગીઝ ૧૬) પ્રોંઠા

* ખરાં ખાંટાં

૧૬) ✓

૧૭) ✓

૧૮) ✗

૧૯) ✓

૨૦) ✗

૨૧) ✗

૨૨) ✗

૨૩) ✗

૨૪) ✗

૨૫) ✓

* અંક - વાચ્યમાં

૨૬) રાજકિતરમસુવર્ગસંયુક્ત અંકાઈ

૨૭) શાવળાઈ અને સડીના

૨૮) ભયંલયુમાંથી

૨૯) નખખાંદિયા અને દોરખાંદિયા

૩૦) વૈદધર્મનું રક્ષણ કરવા, આર્યધર્મના પ્રચાર જ્ય કરવા, સનાતન ધર્મના પ્રચાર કરવા

૩૧) પુચાળ પાંડમાં

૩૨) ત્રિભુવનદાસ પરેલ

૩૩) ડા. વર્ગસ ફરિયન

૩૪) ખોડા જિલ્લા દૂધ ઉત્પાદક સહકારી મંડળી

૩૫) 'મારું સ્વપ્ન'

૩૬) અલહાબાદ

૩૭) 'મિલ્ક ડે' અથવા 'સચ્ચ રાષ્ટ્રીય દૂધ દિવસ'

૩૮) સરદાર વલ્લભાઈ પરેલ

૩૯) લેસાં મોજશોખવાપું અને લૈલવવિલાસી જીવન જીવતા દર્શી.

- 40) આગા
- 41) ખેતીરમા
- 42) પ્રહલાદ શીલ્પ
- 43) બહુ સરપરો હિસાબથી, ગાય પાસેથી વાલ્કરડાને વાળી લેવો
- 44) 'પાન-દ-જેડી'
- 45) હિંમતુ, કુનોદ, જીડરત
- 46) કુલેશય કારણી
- 47) 'નાબલ પારિતોષિક ગિતાંજલી કાવ્યપુસ્તક માર'
- 48) મૌ કુરવી ત્યાંથી ચાલ્યો જતા.
- 49) બહુ દુઃખની લાગણી થતી, તે દિવસ તેનો સૌથી વધુ દુઃખનો દિવસ બની જતા.

વિભાગ- B

1) જોડા:

- | | |
|--------|--------|
| 1) - c | 1) - c |
| 2) - a | 2) - b |
| 3) - b | 3) - a |

- | | |
|--------------------|--------------|
| 2) કુડુ | 6) વાંદ |
| 3) સોનેર | 7) પૂલતાવાળા |
| 4) પરમાદના આગમનનું | 8) શીતલ |
| 5) સરેલી | 9) સોનેર |
| 10) v | |

* ખરાં ખોટાં

- | | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| 9) x | 10) ✓ | 11) x | 12) ✓ |
| 13) ✓ | 14) ✓ | 15) ✓ | 16) ✓ |
| 17) ✓ | | | |

* અક વાચ્યમાં

- 18) ગુજરાતી, રાજસ્થાની, હિન્દી, વૃજ
- 19) રાજસ્થાનના મંડતા ગામના અક્કુડુંબમાં
- 20) પ્રદ્યાના
- 21) અન્ય માટે ઉપયોગી / પરોપકારી
- 22) દિનકુઃખીયાના
- 23) દીપ્પરના નામનું રૂપ
- 24) 'જીવન અંજલિ યાત્રા'
- 25) વૈશ્યાયાન
- 26) કીડીઓની
- 27) રાક્ષસી ખદખદી ગયા
- 28) બિજલી વંગ આપ્યા / સાક થઈ ગય
- 29) શાંત થઈ ગઈ
- 30) વરસાદના આગમનનું
- 31) જીવમાં જીવ આપ્યા
- 32) મંદાફાળા
- 33) સોનેર
- 34) લાવા તમારી હાથ મેળવીએ
- 35) દંદોલયમાંથી
- 36) વળકિતરામ સુવર્ણઅંપ્રક, સાહિત્ય અકાદમી
- 37) સહિયરના
- 38) ગોપી / ગરબા
- 39) સમી સાંજની જી રે વર્ષગણ ક્યાં રે વાગી !
- 40) સંવેદના , જામના દુઃખે દુઃખી
- 41) પુગતિના શીખરે હોયું
- 42) તે ભૈસે અહીં
- 43) અક હાથે દાન કરે જામને પણ ભાગ ન થાય
લઈને સવારે કીડીયારું પુકું હોય
- 44) પવિત રોય
- 45) લીલ આંદી
- 46) વાદળ
- 47) પાદું પીંજરામાં લરાઈ ગયું

48) ભાગમાં

49) 5-7-5 ફુલ 17 ફુલ રાખી પંક્તિ

50) મપાત્ર / મપાત્ર

51) મોલી

52) મપાત્ર

53) શંખાદમ આલુપાત્ર

વિભાગ - C

* સંધિ - વિદ્યા + અર્થ - વિદ્યાર્થ
પરિ + દક્ષા = પરીક્ષા
સદા + સંપ = સંદેપ
પાત + સંબંધ = પાતાંબર

* શૈક્ષણિક =
ટિકિટ
દિશાશૂન્ય
વિષાદ

સમાસ

* દીનકૃપિયા - દ્વન્દ્વસમાસ
લગ્નવિધિ - તાત્પર્ય સમાસ
કલ્પવૃક્ષ - મધ્યમપદલોપ
સરતાર - દ્વિગુ સમાસ
નવરાત્રી - દ્વિગુ સમાસ

* રૂઢિપદ્યોગ

નાડ કાપવું - ભોઈજીત કરવું
સોપાનાં સરુ કરવા - સિદ્ધિઓ હાંસલ કરવી
રક્તો કાઢવા - ઉપાય શોધવા
દિપક સોલવાઈ જવા - મૃત્યુ પામવું
વાળ ધોળા થઈ જવા - ઉંમર વધી જવી
વેળી આંચ ન આવવી - જરા પણ નુકશાન ન થવું
બાજ બગડી જવી - ચોંજના નિષ્કાષ જવી

* કહેવાત

- અધૂરો ઘડો દલકાય ઘણો - અપૂર્ણ જ્ઞાન હોવા છતાં જ્ઞાની હોવાનું ગુમાન કરવું
- ભૈંસ આગળ લાગવત - આગમમનુજી ક્રિષ્ણ જકામા
- ડાકર સૌ હથિવાર - જે સાધન પાસે હોય તેનાથી કામ પાવ પાડવું
- પંચ ત્યાં પરમૈશ્વર - શૈક્ષતામાં પ્રભુતાનો વામ દો?
- અપના હાથ જગન્નાથ - પોતાનું કામ પોતાની જાતે કરવું જેથી સંતોષજનક થાય.

* વિશેષણ

→ કોઈ - સાપ્તમિક, પ્રમિસ - ગુણવાચક

* અધિકારી - નરખટ

* વાક્યરચના (પૂરક)

- બા, તુ અમને સૌ ગીત ગવડાવ ને !
- બાલાઈએ મિત્ર પાસે તેની કાકીની પત્ર લખાવ્યાં

* કંચન માસીથી બોલાયું (ભાવ)

* બાપુથી સુંદરને કોડાવ્યાં ? (કર્મણિ)

* વિરામચિહ્નો.

→ " સરદેવજીને હું કોમ લૂલું બાપું ? "

→ " હાલો, મીર હાલો, ગર વહેતા થાવ. "

→ વાક્યના અંત (,) અલ્પવિરામ ન મુકી શકાય.