

# ÉDI

## GUIDE DE CHOIX DE COURS

À L'INTENTION DES PARENTS ET DES ÉLÈVES

2020-2021

### ÉCOLE D'IBERVILLE

275, avenue Forbes  
Rouyn-Noranda J9X 5C9  
819 762-8161, poste 3334

#### COMMISSION SCOLAIRE DE ROUYN-NORANDA

[www.csrn.qc.ca](http://www.csrn.qc.ca)

### VERS LE SECONDAIRE 1

Chers parents,

Votre enfant arrive déjà à la fin de ses études primaires. Il fréquentera l'école D'Iberville dès septembre prochain selon un cheminement adapté à ses besoins. Dans le présent document, vous trouverez les informations concernant les choix qu'il aura à faire.

Selon les informations fournies par les écoles primaires, les élèves seront classés au troisième cycle du primaire (CPT ou CPC) ou au premier cycle du secondaire.

Pour compléter son horaire, celui-ci devra choisir un cours parmi les trois formes d'arts offertes ainsi qu'un choix de profil. Veuillez noter que selon les instructions du Ministère de l'Éducation, le choix de la forme d'art est valide pour le premier cycle du secondaire (2 ans). Il est à noter que le respect du choix du cours d'art est conditionnel au nombre d'élèves inscrits et à la possibilité d'organisation matérielle et physique de l'école.

28 février au 20 mars : Inscription et choix de cours en ligne. Vous devrez confirmer l'inscription de votre enfant à notre école par le biais du Portail parents sous l'onglet inscription : <https://portailparents.ca> Cette étape est nécessaire afin de compléter le choix de cours en ligne qui deviendra accessible aussitôt l'inscription complétée.

Afin de se familiariser avec son nouvel environnement, votre enfant sera invité à une journée d'exploration à l'école D'Iberville le 1<sup>er</sup> mai, où il y aura une visite de l'école et des ateliers d'expérimentation.

Espérant le tout à votre entière satisfaction, veuillez agréer, chers parents, l'expression de mes sentiments les meilleurs.

Sylvie Rivest  
Directrice



[ecolediberville@csrn.qc.ca](mailto:ecolediberville@csrn.qc.ca)



[www.ecolediberville.ca](http://www.ecolediberville.ca)



(819) 762-8161 3334



Suivez-nous sur  
Facebook et Instagram

### Grille-matières POUR LE SECONDAIRE 1

COURS OBLIGATOIRES			
	Nombre de périodes		
FRANÇAIS	7	30 périodes	
MATHÉMATIQUE	6		
GÉOGRAPHIE / HISTOIRE	5		
ANGLAIS (RÉGULIER OU ENRICHIS SOUS RECOMMANDATION DE L'ENSEIGNANT)	4		
SCIENCE ET TECHNOLOGIE	4		
ÉDUCATION PHYSIQUE	2		
ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE	2		
Choix en ARTS (choisis par priorité selon tes intérêts)			
ART DRAMATIQUE	2	2 périodes	
ARTS PLASTIQUES	2		
GUIRE	2		
PROFIL OBLIGATOIRE (choisis par priorité de 1 à 5, selon tes intérêts)			
<b>ARTS</b> (le profil choisi sera jumelé au choix en arts)			
	ARTS VISUELS : INITIATION ET EXPLORATION	4	4 périodes
	COMMUNICATION / JEU / CRÉATION ANGLOPHONE	4	
	GUIRE	4	
	IMPROVISATION	4	
	THEATRE	4	
<b>ÉDUCATION PHYSIQUE</b> (le profil choisi sera jumelé au cours d'éducation physique)			
	MULTISPORTS, ENTRAÎNEMENT MUSCULAIRE ET SPORTS DE COMBAT	4	
	MULTISPORTS ET BASKETBALL DLTA	4	
	MULTISPORTS ET CURLING DLTA	4	
	MULTISPORTS ET VOLLEYBALL DLTA	4	
	SPARK EFFORTS PHYSIQUES ET GESTION DU STRESS	4	
<b>SCIENCE</b>			
	ÉCOLOGIE, ENVIRONNEMENT ET PLEIN AIR	4	
	ROBOTIQUE	4	
<b>MANDATAIRES EXTERNES</b> (à noter que des frais s'appliqueront par ces mandataires)			
	COURSE VELO + (ÉRIC VILLENEUVE)	4	
	DANSE (STUDIO RYTHME & DANSE)	4	
	GYMNASTIQUE (GYM-EXPRESS)	4	
	HOCKEY (ACADEMIE DES CITADELLES)	4	
	ESCALADE (MUDRA ESPACE SPORTIF)	4	
	PATINAGE ARTISTIQUE (CPA ROUYN-NORANDA)	4	



*Le cours optionnel ainsi que le profil seront attribués selon les choix prioritaires de l'élève en fonction du nombre de places disponibles.*

## COURS OPTIONNEL EN ARTS

### ARTS PLASTIQUES APL102 – 2 périodes

La formation en arts plastiques invite l'élève à explorer différentes techniques artistiques telles que le dessin, la peinture, la gravure et la sculpture. Ce cours développe l'autonomie et l'organisation, sans pour autant exiger un talent préalable pour réaliser les projets. L'effort est essentiel. Le cours permet à l'élève d'exprimer son unicité tout en éveillant sa curiosité. Une sortie culturelle aura lieu en cours d'année. Au printemps, nous célébrons le talent de nos jeunes artistes en réalisant une exposition collective à laquelle les parents seront invités.

### ART DRAMATIQUE ADR102 – 2 périodes

La formation en art dramatique permet à l'élève de s'exprimer, d'inventer et d'expérimenter par le biais de jeux dramatiques. La classe est un endroit dynamique et continuellement en mouvement où chacun des jeunes apprend à vivre et à participer dans une communauté créative. Les élèves seront guidés dans la création de scénario et de personnage et seront amenés à interpréter des œuvres devant un public. Finalement, ce cours se veut un endroit où les jeunes apprendront à commenter, à l'oral et à l'écrit, de manière constructive, différentes réalisations dramatiques.

### GUITARE GUI102 – 2 périodes

Le cours de musique est axé sur la guitare classique. L'élève apprendra la lecture musicale, comme les notes, la tablature et les symboles d'accords. L'apprentissage de la guitare se fera en groupe ainsi qu'en pratique individuelle, chacun avance à sa vitesse. Il apprendra à jouer différents styles de musique, comme le rock, la musique pop et de jeux vidéo. Un cours de musique passionnant qui aidera l'élève à développer la patience et la persévérance!



## CHOIX DE PROFILS

### ARTS

#### ARTS VISUELS : INITIATION ET EXPLORATION ARV104 - 4 périodes

Ce profil artistique invite l'élève à explorer différentes techniques approfondies en dessin, en peinture, en gravure et en sculpture. Ce cours maximise le potentiel créatif, tout en développant l'autonomie et l'organisation en atelier. L'effort est essentiel. L'élève aura l'occasion d'acquérir et de perfectionner des connaissances en histoire de l'art, de visiter des lieux culturels et de créer avec des artistes. Au printemps, nous célébrons le talent de nos jeunes artistes en réalisant une exposition collective à laquelle les parents seront invités.

#### COMMUNICATION / JEU / CREATION ANGLOPHONE COM104 - 4 périodes

Ce profil se définit comme étant un cours d'art dramatique en anglais. Plus en détail, il s'agit d'améliorer sa capacité à communiquer en anglais en utilisant les arts de la scène et d'autres médias contemporains. L'élève sera amené à faire des ateliers et des formations de jeu. Il y aura même de l'improvisation qui forcera les élèves à s'exprimer spontanément. Il y aura bien entendu des représentations devant public en plus de projections qui pourront être distribuées sur les réseaux sociaux. Comme le cours sera offert en anglais, une certaine aisance ainsi qu'une volonté à parler la langue de Shakespeare seront nécessaires.

#### GUITARE (DEBUTANT OU AVANCE) GUI1DB OU GUI1AV - 4 périodes

Ce cours de musique est principalement axé sur la guitare classique, électrique et acoustique. Les élèves qui ont un intérêt pour la batterie, la basse, le clavier ou le chant pourront en jouer lorsque le style de musique sera approprié. Nous développerons différents styles musicaux, comme le rock, le heavy métal, le médiéval, la pop, le classique, la musique de film et de jeux vidéo. Ce profil permettra à l'élève d'améliorer considérablement les différentes techniques que l'on utilise à la guitare. Il sera capable, en persévérant, de jouer et de s'amuser à interpréter des pièces musicales sans trop de difficulté! Lorsque nous maîtriserons le côté technique et musical de nos pièces, nous irons présenter fièrement notre travail devant différents publics.



### IMPROVISATION IMP104 - 4 périodes

Ce profil d'improvisation permet aux élèves d'inventer des histoires, des personnages et de jouer la comédie sans apprendre des pages et des pages de texte. Ce profil vous guidera sur les bases et les aspects techniques d'un match en improvisant des scènes sans textes ni filets de sécurité. L'élève pourra améliorer ses aptitudes tout au long de l'année à l'aide d'ateliers et d'exercices. Il aura également la chance de jouer des dizaines, ou même des centaines de scènes d'improvisation, en plus de pouvoir s'exécuter devant un public.

### THEATRE THE104 - 4 périodes

Le profil théâtre est un formidable moyen de déployer sa créativité, d'explorer différentes formes théâtrales, d'étendre sa culture générale, de toucher aux aspects techniques d'un spectacle et d'améliorer sa capacité à travailler seul ou en équipe. Les élèves seront amenés à créer des textes, mais également à jouer des œuvres ou des extraits provenant de diverses périodes artistiques. Il peut s'agir d'œuvres du répertoire théâtral québécois ou de celui d'autres cultures appartenant à des courants esthétiques, à des genres et à des styles variés. En plus d'apprivoiser la scène, de rencontrer des créateurs œuvrant dans le milieu théâtral professionnel et d'assister à divers spectacles, l'élève du profil théâtre apprendra à se découvrir en tant qu'individu. Il aura l'occasion d'extérioriser ses sentiments, de créer des liens et de se développer au niveau personnel à travers la réalisation de différents projets théâtraux (coopération, créativité, confiance en soi, leadership, persévérance, entrepreneuriat).



## ÉDUCATION PHYSIQUE DLTA : Développement à long terme de l'athlète

### MULTISPORTS, ENTRAÎNEMENT MUSCULAIRE ET SPORTS DE COMBAT ENT104 - 4 périodes

Apprendre à mieux comprendre les effets de l'entraînement sur la santé physique et psychologique. Réussir à planifier ses propres séances d'entraînement dans le but d'atteindre un objectif visé. Initier les élèves à la boxe et à l'autodéfense permettant ainsi d'améliorer la confiance en soi. L'élève doit manifester un intérêt pour la musculation, vouloir se dépasser, désirer améliorer ses bonnes habitudes de vie et avoir un intérêt à s'initier à la boxe et à l'autodéfense.

Contenu : musculation sur appareils et poids libres, entraînements divers en circuit, théorie sur différents principes d'entraînement, récupération et nutrition, boxe, autodéfense, activation et flexibilité.

### MULTISPORTS ET BASKETBALL DLTA BSK104 - 4 périodes

Développer les habiletés sportives et les qualités mentales, cognitives et émotionnelles de l'élève athlète grâce à une multitude d'activités diversifiées en regard d'une approche du développement à long terme de l'athlète (DLTA). L'élève devra compétitionner en basketball dans une équipe du Cuivre et Or et s'entraîner 2 soirs par semaine en parascolaire dans une équipe de basketball du Cuivre et Or qui lui sera attribuée. L'élève de 6<sup>e</sup> année devra se présenter à l'entraînement de sélection du mois d'avril organisé par les responsables du programme et être choisi par ceux-ci.

### MULTISPORTS ET CURLING DLTA CUR104 - 4 périodes

Ce profil permettra à l'élève actif de concilier, de façon équilibrée, l'atteinte de son plein potentiel sportif ainsi que sa réussite académique en développant les compétences sportives de l'élève actif grâce à une multitude d'activités diversifiées, dont le curling, en regard d'une approche du développement à long terme de l'athlète (DLTA). Les qualités athlétiques visées par ce programme sont l'endurance cardiovasculaire (ex. : cross-country), l'endurance musculaire (ex. : musculation), la coordination (ex. : jonglerie), le sens du jeu (ex. : basketball), la flexibilité (ex. : yoga).

### MULTISPORTS ET VOLLEYBALL DLTA VOL104 - 4 périodes

Développer les compétences sportives de l'élève athlète grâce à une multitude d'activités diversifiées. Voici les qualités athlétiques développées par ce programme ainsi que des exemples d'activités physiques qui peuvent y être pratiquées en plus du volleyball : endurance cardiovasculaire (ex. : cross-country), endurance musculaire (ex. : musculation), coordination (ex. : jonglerie), sens du jeu (ex. : basket-ball), combativité (ex. : lutte), flexibilité (ex. : yoga), etc. Les exigences du profil : l'élève devra compétitionner en volleyball dans une équipe du Cuivre et Or. L'élève devra s'entraîner 2 soirs / semaine en parascolaire dans une équipe de volleyball du Cuivre et Or. L'élève de 6<sup>e</sup> année devra se présenter à l'entraînement de sélection du mois d'avril organisé par les responsables du programme et être choisi par ceux-ci.



**SPARK EFFORTS PHYSIQUES ET GESTION DU STRESS**  
**SPK104 - 4 périodes**

Être plus concentré en classe (optimiser ses fonctions cognitives) et se sentir mieux dans sa peau (améliorer son niveau de bien-être) grâce à une pratique régulière d'activités physiques intenses et de méditation. Voici les activités qui peuvent y être pratiquées : course à pied, cross-country, entraînement en circuit, kick-boxing, judo, yoga, lutte, méditation, etc. L'élève doit manifester de l'intérêt à pratiquer de l'activité physique à intensité élevée dans le but d'améliorer son bien-être et d'optimiser ses fonctions cognitives. Il doit également désirer améliorer sa force et son endurance musculaire, améliorer sa capacité cardio-vasculaire ainsi qu'avoir le goût de pratiquer diverses méthodes de gestion du stress.

## SCIENCE

**ÉCOLOGIE, ENVIRONNEMENT ET PLEIN AIR**  
**ECO104 - 4 périodes**

Le profil Écologie, environnement et plein air s'adresse aux élèves qui s'intéressent à la nature qui les entoure, à celles et ceux qui veulent en savoir plus sur les écosystèmes.

Dans ce profil, les projets seront en lien avec les animaux, les plantes, les microorganismes, la qualité de l'eau, la « santé » des forêts, etc. Les élèves inscrits seront amenés à sortir à l'extérieur fréquemment pour des activités de plein air : il y aura des randonnées près de l'école et parfois plus loin dans la forêt (au mont Kékéko, par exemple).

Beau temps, mauvais temps, les activités de découverte s'effectueront à pied, en raquettes ou peut-être même à vélo.

En récoltant de l'eau dans les lacs et les ruisseaux, de la terre, des feuilles, des insectes, etc., il sera possible d'analyser des échantillons en classe, dans notre laboratoire. Avec le matériel scientifique disponible, notamment les microscopes, les élèves auront la chance d'acquérir diverses connaissances sur les êtres vivants et les écosystèmes.

Le profil vise également à former les citoyennes et les citoyens de demain, conscients des enjeux liés à l'écologie et à la protection de l'environnement.

**ROBOTIQUE**  
**ROB104 - 4 périodes**

Ce profil s'adresse aux élèves qui ont un intérêt pour la science et technologie, pour celles et ceux qui désirent faire des apprentissages stimulants qui les prépareront au monde technologique dans lequel ils vivront.

Les élèves pourront développer leurs habilités en design, en construction, en programmation et en stratégie à l'aide de la plateforme LEGO MINDSTORMS EV3 en construisant un robot et différents mécanismes dans le but de réussir différentes missions. Pour les élèves intéressés, il y a possibilité de faire de la compétition dans un volet parascolaire en faisant partie de robotique Cuivre & Or. La robotique est également un excellent prétexte pour permettre aux élèves de développer des compétences primordiales au 21<sup>e</sup> siècle : travail d'équipe, gestion de projet, résolution de problème, communication, autonomie, professionnalisme, recherche scientifique et bien d'autres.

La robotique, c'est beaucoup plus que faire un robot. C'est stimuler la curiosité et la passion des jeunes dans un contexte différent des cours réguliers. C'est les amener à progresser et se dépasser comme individu. Et bien sûr, tout cela ayant du plaisir!



### MANDATAIRES EXTERNES

Veillez vous référer aux organismes responsables pour le contenu de ces profils et des coûts qui s'y rattachent

<p><b>COURSE VELO +</b>  <b>VEL104 - 4 périodes</b>  <b>ÉRIC VILLENEUVE</b> (819) 763-5233 runeric55@gmail.com</p>
<p><b>DANSE</b>  <b>DAN104 - 4 périodes</b>  <b>STUDIO RYTHME ET DANSE</b> (819) 762-1434 info@rythmeetdanse.ca</p>
<p><b>GYMNASTIQUE</b>  <b>GYM104 - 4 périodes</b>  <b>GYM-EXPRESS</b> (819) 797-4774 info@clubgymexpress.com</p>
<p><b>HOCKEY</b>  <b>HCK104 - 4 périodes</b>  <b>ACADEMIE DES CITADELLES</b> (819) 277-4492 cits21@hotmail.com</p>
<p><b>ESCALADE (MUDRA ESPACE SPORTIF)</b>  <b>MUD104 - 4 périodes</b>  <b>MUDRA ESPACE SPORTIF</b> (819) 805-0001 info@lemudra.com</p>
<p><b>PATINAGE ARTISTIQUE</b>  <b>PAT104 - 4 périodes</b>  <b>CPA ROUYN-NORANDA</b> (819) 290-4845 cparouynnoranda@hotmail.com</p>

