

Panem Nostrum... Ave Maria

Commissioned by the Genesis Foundation for Harry Christophers and The Sixteen

The Lord's Prayer / Ave Maria

Angus McPhee (based on Josquin des Prez)

Cantor: Tutti TB:

Bass

Pa - ter nos - ter: qui es in Cae - lis sanc - ti - fi - ce - tur no - men tu - um.

2 **Molto Calmo** ♩ = c.65 *p legato, no syllabic stress (a child's prayer)*

S. Ad - ve - ni - at reg -

S.

A.

T. *mp without expression*

B. *mp without expression* (senza cresc.)

Pa - nem nos - trum quo - ti - di - a - num

Pa - nem nos - trum quo - ti - di - a - num da

6

S. num tu - um.

S. *sotto legato, eerie*

A. *sotto legato, eerie*

T. (senza cresc.) *mp warm*

B. (as before)

da no - bis ho - di - e. Pa - nem nos - trum

no - bis ho - di - e.

9 (as before)

S. Fi - at vo - lun - tas tu - a.

S. *poco* ti - di - a - num. Pa-nem nos-trum quo-ti - di - a - num. *mp cresc.* Pa -

A. (senza cresc.) Pa-nem nos-trum quo - ti - di - a - num. Pa-nem nos-trum quo-ti - di -

T. *mp dolce, cresc.* at vo - lun - tas tu - a. Sic -

B. quo - ti - di - a - num. *p*

B. Ve - - - - ni. *p*

warm

12 stagger breathing

S. Sic - ut in cae - lo et in ter -

S. *mf dim.* nem nos - trum quo - ti - di - a - num. Pa-nem nos-trum quo-ti - di -

A. *mf dim.* a - num. Pa-nem nos - trum quo - ti - di - a - num.

T. ut in cae - lo et in ter - ra.

B. *mf warm* ...fi - - - -

mf warm fi - - - - at.

31 **rit.** . . . **CHORALE II** ♩ = ♩ *clear*

S. di-mit-te no - bis de-bi - ta nos - tra. A - ve Ma -

S. di-mit-te no - bis de-bi - ta nos - tra. Pa - nem nos - trum quo - *mp cresc.*

A. de-bi - ta nos - tra. *mp cresc.*
de-bi - ta nos - tra. Pa - nem nos - trum quo -

T. di-mit-te no - bis de-bi - ta nos - tra. Pa - nem nos - trum quo - *mp (melody) cresc.*
de-bi - ta nos - tra. Sic - ut et nos di - mit - ti-mus de - bi -

B. de-bi - ta nos - tra. *dolce* Pa - nem nos - trum quo - *mp cresc.*

35 **Molto Allargando** **Tempo Primo** ♩ = ♩ *mp semplice*

S. ri - a, gra - ti - a ple - na, Do -

S. ti - di - a - num. *p sotto* ...da no-bis ho-di - e.

A. ti - di - a - num. *mp semplice* ...gra - ti - a ple - na,
a - num.

T. ti - di - a - num. *mp semplice* ...gra -
to - ri - bus nos - tris.

B. ti - di - a - num. *p sotto* ...da no-bis ho-di - e.

39

mp cresc. poco a poco

S. mi - nus Te - cum. Be - ne - dic -

(*senza cresc.*) *p*

S. da no - bis ho - di - e. Pa - nem nos - trum quo - ti - di - a - num. —

mp cresc. poco a poco

A. Do - mi - nus Te - cum. Be -

T. ti - a ple - na, Do - mi - nus

B. — da no - bis ho - di - e. Pa - nem nos - trum quo - ti - di - a -

42

S. ta tu in mu - li - e - ri - bus.

mp dolce

S. — da no - bis ho - di - e. —

A. ne - dic - ta tu in mu - li - e - ri -

mp cresc. poco a poco

T. Te - cum. Be - ne - dic - ta tu in mu - li -

poco mp rich

B. num. — da no - bis ho - di - e. —

45

mf cresc. poco a poco

S. Et be - ne - dic - tus fruc - tus

S. *mf* Pa - nem nos - trum quo - ti - di - a - num. *f espress.* Pa - nem nos - trum quo - ti - di - a -

A. bus.

T. *mf cresc. poco a poco*
e - ri - bus. Et be - ne - dic -

B. *mf* Pa - nem nos - trum quo - ti - di - a - num. *mf dolce* Et
mf rich Et be - ne -

48

S. ven - tris tu - i Je - sum.

S. *poco* num. *dim.* Pa - nem nos - trum quo - ti - di - a - num da

A. *mf cresc. poco a poco*
Et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris

T. fruc - tus ven - tris tu - i Je - sum. Je -
tus fruc - tus ven - tris tu - i Je - sum. Je -

B. be - ne - dic - tus ven - tris tu - i.
dic - tus Je - sum.

Molto allargando. Lively, in 1 $\text{♩} = 70$

63

S. *f*
mus. Et ne nos in - du -

S. *f*
lec - tis te vi - de - a - mus. Et ne nos in - du -

A. *f*
trum quo - ti - di - a - num Et ne nos in - du - cas in

T. *f*
ho - di - e. Et ne nos in - du -

B. *f*
- a. Et ne nos in - du - cas in

67

S. **Broader** $\text{♩} = \text{♩}$
cas in ten - ta - ti - o - nem. sed li - be - ra nos

A. $\text{♩} = \text{♩}$
ten - ta - ti - o - nem; sed li - be - ra nos a

T. $\text{♩} = \text{♩}$
cas in ten - ta - ti - o - nem. sed li - be - ra nos

B. $\text{♩} = \text{♩}$
ten - ta - ti - o - nem; sed li - be - ra nos a

CHORALE III

70 *ff* senza vib.

S. a ma - lo. Pa - nem nos - trum quo - ti - di - a - num!

A. ma - lo. Pa - nem nos - trum quo - ti - di - a - num!

T. a ma - lo. Pa - nem nos - trum quo - ti - di - a - num!

B. ma - lo. Pa - nem nos - trum quo - ti - di - a - num!

73 Relentless ♩ = 130 *mf*

S. A - - - men.

A. A - - - men. A - - -

T. A - - - men.

B. A - - - men. A - - -

76

S. A - - - men. A - - -

A. men. A - - - men.

T. A - - - men. A - - -

B. men. A - - - men.