

Kurzbiographie Maximilian Wolfgang Schwarz

Maximilian Wolfgang Schwarz (*1997 in Wien) zählt zu den vielseitigsten Schlagzeugern seiner Generation. Seit vielen Jahren bespielt der vielfach ausgezeichnete Multi-Percussionist und Drummer international große Bühnen, als Solist oder Gast mit renommierten Ensembles wie Elbtoneal Percussion oder der CBPercussion Group bei spektakulären Festivals und Projekten. Neben ausgewählten Werken der kontemporären Klassik umfasst sein stetig wachsendes solistisches Repertoire vor allem eigene Kompositionen. Max Schwarz pflegt einen hybriden Kompositionsstil aus klassischen Kompositionsansätzen verschiedener Epochen und Kulturen, eigenen seriellen Konzepten sowie elektronischer Produktion. Seine avantgardistischen Stücke sind bei Edition Svitzer (Kopenhagen) verlegt; er produziert zudem regelmäßig für Fernsehen, Film und Theater.

Als Drummer fusioniert er treibende Grooves, Elemente aus Weltmusik und komplexe Polyrhythmik mit Live-Elektronik. Mit diesem charakteristischen Stil ist er Teil der Postrock/ Electronica Band CozmicRip und des Avantgarde/Weltmusik Trios maTrigal. Aktuell studiert Max Schwarz bei Prof. Alexej Gerassimez an der Hochschule für Musik und Theater München klassisches Schlagzeug im Postgraduate Studiengang "Excellence in Performance". Seit 2025 ist er zudem selbst in der Lehre tätig, so gab er einen Rhythmik Workshop an der Sommerakademie der Musiktage Seefeld sowie einen Meisterkurs am Central Conservatory of Music Beijing, in welchem er mit den dortigen Studierenden seine eigenen Kompositionen erarbeitete und in einem gemeinsamen Abschlusskonzert präsentierte. In den letzten Jahren tourte er in Deutschland, Österreich, Italien, Frankreich, Spanien und China.

www.maxschwarz.eu