Actividad 4: Grabamos un video y reflexionamos sobre nuestro proyecto artístico escénico

A lo largo de toda la experiencia, hemos podido adentrarnos un poco más en la comprensión del animal en situación vulnerable que hemos elegido.

En esta actividad, registraremos nuestra danza por medio de un video a fin de lograr nuestro propósito. Para ello, planificaremos la grabación del video y también elaboraremos un mensaje que permita entender claramente el propósito de la danza.

**1.** Ten a la mano tu planificación y escribe tu mensaje. Luego, organízalo con esta estructura textual:

• Título *(Nombre de la danza)*

• Nombre del animal y resumen del texto que realizaste en la Actividad 1 con sus características, la manifestación artístico cultural que analizaste en la que es representado el animal y tus reflexiones sobre el rol de las representaciones artístico-culturales

• Descripción de los movimientos de la danza, su propósito y el mensaje que quiere comunicar

**2.** Ha llegado la hora de planificar la grabación de nuestra danza. Puedes considerar los siguientes aspectos en las etapas del proceso:

**• Antes de la grabación del video:** Propósito del video, mensaje que quieres transmitir, público objetivo, tiempo, partes del video, fondo o escenario, iluminación, ubicación, materiales que usarás, personal de apoyo, música, entre otros.

**• Durante la grabación del video:** Personal de apoyo, número de ensayos

**• Después de la grabación del video:** Revisión y edición del video, aplicación a usar

Puedes usar una tabla similar a esta para planificar la grabación de tu video: *(Este cuadro puede ser algo complejo, así que te pondré todo lo que nos brinda la web para que puedas guiarte un poco más respondiendo algunas preguntas, y ya de paso tener tu “planificador del video” listo)*

|  |  |
| --- | --- |
| Antes de la grabación del video | 1. ¿Cuál es el propósito del video?
2. ¿Qué mensaje quiero transmitir?
3. ¿A quiénes está dirigido?
4. ¿Cuánto tiempo durara?
5. ¿En dónde se grabará?
6. ¿Qué materiales y recursos usaste?
7. ¿Quiénes son parte del video? ¿Tendrá una introducción? ¿En qué momento desarrollarás la danza?, ¿Concluirás explicando de forma verbal el mensaje de la danza?, ¿Dirás alguna frase alusiva a la danza al final de esta?
8. ¿Cuál será el fondo o el escenario?
9. ¿Cómo será la iluminación que necesitaras, clara, opaca, oscura)?
10. ¿Utilizaré música de fondo?
 |
| Durante la grabación del video | 1. Realiza la grabación de tu video a partir de lo que has planificado. Explora las herramientas que puedan servirte para editar el video, por ejemplo, la aplicación Quik o cualquier dispositivo móvil.
 |
| Después de la grabación del video | 1. Finalizada la grabación, invita a algún familiar, o amiga o amigo a que observe tu video. Pregúntale su opinión acerca de este, y registra sus reacciones e impresiones. Contrasta sus comentarios con los tuyos.
 |

**3.** **Reflexiono sobre mi proyecto artístico:**
Revisa tus apuntes y completa el siguiente cuadro para reflexionar la elaboración de tu proyecto:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Aprendizajes | Sí / No | ¿Qué ideas nuevas tengo al respecto? | ¿Qué me gustaría seguir explorando? |
| Elaboré un texto que integra lo investigado y analizado en otras actividades, así como el mensaje de mi danza. |  |  |  |
| Planifiqué la grabación de mi video, formulando preguntas para el antes, durante y después de su elaboración. |  |  |  |
| Grabé el video de mi danza y evalué mi proyecto final, identificando posibles mejoras para el futuro. |  |  |  |

**Completa las siguientes frases en tu Bitácora:**

* Mi principal dificultad al elaborar esta experiencia ha sido\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y lo que más he disfrutado ha sido \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
* Cuando finalicé mi mensaje, me di cuenta de que la danza puede \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
* Al elaborar esta propuesta, he aprendido lo siguiente sobre las manifestaciones artístico-culturales, y los mensajes sobre problemáticas sociales y ambientales: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
* Si pudiera mejorar algo de mi propuesta, mejoraría \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
* Considero que, en esta experiencia, la danza me ha permitido \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

*(Y bien, finalmente llegamos al final de esta experiencia, la penúltima si no me equivoco de este año, lo cual es bastante reconfortante, tranquilo, ya falta muy poco para acabar con todo esto. Ciertamente el fin de año y todo lo que este traerá consigo me da mucha incertidumbre, creo que será para mejor, en la ultima experiencia profundizare mas en ello, por ahora, hasta luego compañero, suerte con tu mascara, la mía se mojó XD)*