

धडा १ - आम्ही -चावकू हा पुढे वारसा.

इयत्ता ८वी

प्र. १. समानार्थी शब्द लिहा.

- १) पिता २) बंधू ३) स्नेही ४) बीज ५) धीरता
६) शूरता ७) थोर ८) ध्यास ९) दुष्ट १०) सज्जन
११) ठसा १२) सेवा १३) कीर्ती

प्र. २. खालील शब्दांचा अर्थ तुमच्या वाक्यात लिहा.

- १) कल्पतरू २) कवडसा ३) अंकुर ४) फलद्रुप

प्र. ३. खालील वाक्यांचा वाक्यात उपयोग करा.

- १) फळा येणे २) वारसा -चावकू

प्र. ४. कवितेच्या ओळी पूर्ण करा

- १) जिथे काल वृक्ष व्हावा तसा !
२) तुझी त्याग-सेवा भल्या माणसा.
३) पिता-बंधू दिला कवडसा.

प्र. ५. खालील कडव्यांचा भावार्थ लिहा.

- १) जरी दुष्ट कोणी.... ह्याच आहे ठसा !
२) जिथे काल अंकुर.... वृक्ष व्हावा तसा.
३) पिता-बंधू-स्नेही.... दिला कवडसा.

धडा २ - मी चित्रकार कसा झालो !

प्र. १. खालील प्रश्नांची उत्तरे लिहा.

- १) लेखकाने त्यांच्या खेड्याचे सांगितलेले दोन विशेष कार्ये ?
२) लेखकाच्या खेड्याचे सौंदर्य वाढविणारे घटक कोणते ?
३) सगळ्यात मोठी अडचण काय होती ?
४) पेन्सिल का सांभाळून वापरावी लागे ?
५) चित्रकलेची कोणती साधने लेखकाजवळ नव्हती ?
६) लेखकाचे प्राथमिक शिक्षण कोठे झाले ?
७) "निसर्ग आपल्याला नाना कला विकतो" ह्या विधानाचा तुम्हाला समजलेला अर्थ सांगा.
८) लेखकाला कोणकोणते रंग, निसर्गाच्या कोणकोणत्या माध्यमातून मिळाले ?
९) उताऱ्यात कोणत्या दोन मराठी महिलांचा उल्लेख आहे ?
१०) लेखक कोणत्या जागी मूर्ति बनविण्याचा उद्योग करे ?

प्र. २. समानार्थी शब्द लिहा

- १) जंगल २) खडक ३) झाड ४) मंदिर

प्र. ३. विरुद्धार्थी शब्द लिहा

- १) फायदा २) उजाडणे ३) जास्त ४) सावली

प्र. ४. विंग ओळखा १) जंगल २) निसर्ग ३) पाटी

પ્ર. ૫ લિંગ વદલા. ૧) ગાય ૨) ઘોડા

પ્ર. ૬ શબ્દસમૂહાવદલ. પુક શબ્દ લિયા.

૧) ચિત્ર કાઢનારા ૨) મૂર્તિ બનવનારા

પ્ર. ૭ અચૂક શબ્દ ઓળખા

૧) મૂરુમ / મુરુમ / મુરુમ / મૂરુમ

૨) વકુલી / વક્લી / વકુલિ / વક્લી

૩) મુર્તિ / મુર્તિ / મૂર્તિ / મૂર્તિ

૪) આનંદ / અનંદ / આનંદ / આનંદ

પ્ર. ૮ ચિન્હ ઓળખા ત નોંધ લિયા.

૧) .

૨) ,

૩) ?

૪) !

પ્ર. ૯ નિબંધ - માફી આવડતી કલા!