

## FLAUTO SOLO-STUDI-METODI-PASSI SOLO FLUTE-STUDIES-ORCHESTRAL EXCERPTS

AUTORE	TITOLO	EDIZIONE	ANNO	NOTE
AITKEN Robert	PLAINSONG (1977)	UNIVERSAL-WIEN	1980	ded a Takemitsu
ALAIN Jehan	MONODIE	LEDUC-PARIS	1938	
ANCELIN Pierre	CHANT DE L'OISEAU QUI N'EXISTE PAS	BILLAUDOT-PARIS	1983	ded a Marion
ANDERSEN Joachim	24 GRAND STUDIES op. 60 (The School of Virtuosity)	IMC-NEW YORK	1972	
ANDERSEN Joachim	24 GRANDI STUDI op. 15	BÈRBEN-ANCONA	1975	
ANDERSEN Joachim	26 KLEINE CAPRICEN op. 37	HANSEN-COPENHAGEN		
ANDERSEN Joachim	24 STUDIES op. 30	IMC-NEW YORK	1962	
ANDERSEN Joachim	24 TECHNICAL STUDIES op. 63 (2 volumi)	IMC-NEW YORK	1962	
AREVALOS Matteo Ramon	STAR RATS	Proprietà dell'autore	2004	ded a Mazzoli
ARNOLD Malcolm	FANTASY op. 89	FABER-LONDON	1966	
BACH Carl Philipp Emanuel	SONATA in La min, Wq 132	BÄRENREITER-KASSEL	1986	
BACH Johann Sebastian	BACH STUDIEN (2 Volumi)	BREITKOPF-WIESBADEN	1983	
BACH Johann Sebastian	CHACONNE BWV 1004 (Trasc. Bellon)	BILLAUDOT-PARIS	1989	
BACH Johann Sebastian	PARTITA in LA min. BWV 1013 (Urtext)	HENLE-MÜNCHEN	1990	
BACH Johann Sebastian	PARTITA in LA min. BWV 1013	BÄRENREITER-KASSEL	1963	
BACH Johann Sebastian	6 CELLO SUITES for FLUTE (Arr.)	FISCHER-U.S.A	2013	arr. di Amy Porter
BACH Johann Sebastian	SUITE in Sol magg. BWV 1007 (Trasc. Carraro)	CURCI-MILANO	1982	
BALL Christopher	PAGAN PIPER	NOVA MUSIC	1987	
BÁNTAI-KOVÁCS	SELECTED STUDIES (2 Volumi)	EMB-BUDAPEST		
BAXTRESSER Jeanne	ORCHESTRAL EXCERPTS FOR FLUTE	PRESSER-NEW YORK	1995	with piano accompaniment

BENJAMIN George	FLIGHT	FABER-LONDON	1980	
BERIO Luciano	SEQUENZA (1958)	SUVINI ZERBONI-MILANO	1958	ded a Gazzelloni
BERIO Luciano	SEQUENZA (1958) (notazione P. L. Graf)	UNIVERSAL-WIEN		ded a Gazzelloni
BERNOLD Philippe	LA TECHNIQUE D'EMBOUCHURE	LA STRAVAGANZA-PARIS		
BERNOLD Philippe	LE SOUFFLE, LE SON	LA STRAVAGANZA-PARIS		
BLAVET Michel	GIGUE et RONDEAU	BROEKMANS-AMSTERDAM		
BOEHM Theobald	24 CAPRICCIOS op. 26	CHESTER-LONDON	1979	
BOEHM Theobald	12 STUDIES op. 15	AMADEUS-WINTERTHUR	1987	
BOEHM Theobald	24 STUDIES op. 37	SCHOTT-MAINZ		
BOZZA Eugène	IMAGE op. 38	LEDOC-PARIS	1940	ded a Moyse
BOZZA Eugène	PHORBÉIA	LEDOC-PARIS	1978	
BOZZA Eugène	QUATORZE ÉTUDES-ARABESQUES	LEDOC-PARIS	1960	
BRACQUEMOND Marthe	SONATINE	LEDOC-PARIS	1954	
BRICCIALDI Giulio	24 STUDI	BONGIOVANNI-BOLOGNA	1968	
BRUZZESE Angelo	COUPLET	BRUZZESE-TERNI	2017	
BURKHARD Willy	SUITE op. 98	BÄRENREITER-KASSEL	1956	
BUYSSENS Paul	25 EXERCICES JOURNALIERS	BUYSSENS-GENÈVE	1923	
CALDERONI Caterina	CHRYSALIS (2002)	PROPRIETA' DELL'AUTORE	2002	
CALDINI Fulvio	THELEMA'S HOT MACHINE op. 33	BÈRBEN-ANCONA	1986	
CAMUS Pierre	12 ETUDES	LEDOC-PARIS	1920	ded à Gaubert
CARRILHO Altamiro	CHORINHOS DIDÁTICOS	QUAINO-RIO DE JANEIRO	1993	
CARTER Elliott	SCRIVO IN VENTO	BOOSEY&HAWKES-USA	1991	
CARVAJAL GOMEZ Ailem	EN TRES (1997)	PIZZICATO-ADILSWIL	2006	
CASTÉRÈDE Jacques	DOUZE ÉTUDES	LEDOC-PARIS	1961	
CAVALLO Bruno	PRATTICA PER BEN SUONAR DI FLAUTO...IL CAVALLO PENSIERO	ABEDITORE-MILANO	2014	con CD
CHAILLY Luciano	STUDIO VARIAZIONI	ZANIBON-PADOVA		ded a Fabbriciani
COUPERIN François	MUSIC FOR TRANSVERSE FLUTE	BÄRENREITER-KASSEL	1956	
DAMASE Jean-Michel	24 ÉTUDES	LEMOINE-PARIS	1984	ded a Marion
DAMASE Jean-Michel	25 ÉTUDES (degré moyenne)	LEMOINE-PARIS	1987	
DAMASE Jean-Michel	L. DE LORENZO	LEMOINE-PARIS	2001	ded a Petrucci

DEBUSSY Claude	SYRINX (Urtext Edition)	BÄRENREITER-KASSEL		ded a Fleury
DEBUSSY Claude	SYRINX	PETERS-LONDON	1969	ded a Fleury
DEBUSSY Claude	SYRINX	WIENER URTEXT-WIEN	1996	
DEHNHARD Tilmann	JAZZ STUDIES	UNIVERSAL-WIEN	2008	
DELERUE Georges	DIPTYQUE	BILLAUDOT-PARIS	1981	ded a Marion
DE LORENZO Leonardo	IL "NON PLUS ULTRA" del flautista op. 34 (18 Capricci per flauto)	ZIMMERMANN-FRANKFURT	1928	ded a Barrère
DE LORENZO Leonardo	SUITE MYTHOLOGIQUE op. 38	ZIMMERMANN-FRANKFURT		
DEMERSSEMANN Jules	L'ART DE PHRASER SUR LA FLÛTE	MARTIN-PARIS	1985	
DENISOV Edison	SOLO	GENG-KÖLN	1972	
DE PABLO Luis	MELISMA FURIOSO (1990)	SUVINI ZERBONI	1993	
DESPLAT Alexandre	AIRLINES (2019)	DURAND-PARIS	2019	ded a Pahud
DICK Robert	THE OTHER FLUTE (second edition)	MULTIPLE EDITION	1989	
DOHNANYI Ernst von	PASSACAGLIA op. 48/2	BROUDE-NEW YORK	1968	
DONJON Johannes	8 ÉTUDES DE SALON ET CAPRICES	BILLAUDOT-PARIS	1981	
DUREY Louis	DEUX DIALOGUES op. 114	BILLAUDOT-PARIS	1981	
EPSTEIN Moshe Aron	MIND YOUR FINGERS	ZIMMERMANN-FRANKFURT	1999	
ESCHER Rudolf	SONATA per flauto solo	BROEKMANS-AMSTERDAM	1950	
ESHPAI Andrei	PIÈCE EN SI	RUSSIA	1986	
FELD Jindrich	QUATRE PIÈCES	LEDUC-PARIS		
FERROUD Pierre- Octave	TROIS PIÈCES	SALABERT-PARIS	1922	ded a Malsert-Petit et Krauss
FRANÇAIX Jean	SUITE	SCHOTT-MAINZ	1963	
FRIEDRICHS DER GROÙE	DAS FLÖTENBUCH (100 Daily Studies)	BREITKOPF-WIESBADEN	1934	
FUKUSHIMA Kazuo	MEI	SUVINI ZERBONI-MILANO	1968	ded a Gazzelloni
FUKUSHIMA Kazuo	REQUIEM	SUVINI ZERBONI-MILANO	1968	ded a Gazzelloni
FÜRSTENAU Anton B.	26 EXERCICES op. 107 (2 Volumi)	PETERS-FRANKFURT	1963	
GALLI Raffaele	30 ESERCIZI op. 100	RICORDI-MILANO	1920	
GARIBOLDI Giuseppe	58 ESERCIZI	BÈRBEN-ANCONA	1973	
GARIBOLDI Giuseppe	ÉTUDE COMPLÈTE DES GAMMES	LEDUC-PARIS		
GARIBOLDI Giuseppe	15 ÉTUDES	LITOLFF-BRAUNSCHWEIG	1894	

GARIBOLDI Giuseppe	20 ÉTUDES CHANTANTES op. 88	LEDUC-PARIS		
GARIBOLDI Giuseppe	METODO ELEMENTARE	LEDUC-PARIS		
GENNARO Marcel	SONATE	HEUGEL-PARIS	1938	ded a Le Roy
GHEDINI Giorgio Federico	3 PEZZI (1962)	CURCI-MILANO	1963	ded a Elaine Shaffer
GHIDONI Armando	ROUGE DE NUIT	AGMC-PARIS	2017	ded à Kim
GILBERT Geoffrey	SEQUENCES	SMC-SAN ANTONIO		
GLASS Philip	SERENADE	ELKAN VOGEL-USA	1969	
GRAF Peter-Lukas	CHECK-UP	SCHOTT-MAINZ	1993	
GRAF Peter-Lukas	THE SINGING FLUTE	SCHOTT-MAINZ	2003	
HALFFTER Cristobal	DEBLA	UNIVERSAL-WIEN	1980	
HEATH Dave	COLTRANE	BOOSEY&HAWKES-LONDON	1990	ded a Galway
HERMAN Jules	3 GRANDI STUDI di STILE (4-6)	RICORDI-MILANO	1982	
HERMAN Jules	12 GRANDI STUDI di STILE (7-12)	CHOUDENS-PARIS		
HINDEMITH Paul	ACHT STÜCKE (1927)	SCHOTT-MAINZ	1958	
HOFFMEISTER Franz Anton	VARIAZIONI su “Il Flauto Magico” di W. A. Mozart	RICORDI-MILANO		
HONEGGER Arthur	DANSE DE LA CHÈVRE	SALABERT-PARIS	1932	ded a Le Roy
HOOVER Katherine	KOKOPELI	FISCHER-NEW YORK	1990	
HOYOS Gaspar	LA FLAUTA ESENCIAL	BILLAUDOT-PARIS	2005	
HUGOT Antoine	25 GRANDI STUDI ED ESERCIZI op. 13	RICORDI-MILANO		
HUGUES Luigi	40 ESERCIZI op. 101	RICORDI-MILANO	1980	
HUGUES Luigi	LA SCUOLA DEL FLAUTO op. 51 (4 Volumi)	RICORDI-MILANO	1949	
HUNT Simon	63 EASY MELODIC STUDIES	PAN-LONDON	1986	
HUNT Simon	FLUTE SCALE WORKBOOK	PEM-LONDON	1988	
IBERT Jacques	PIÈCE	LEDUC-PARIS	1936	ded a Moyse
IBRAHIMI Feim	SUITE for Solo Flute	EMERSON-LONDON	2000	
ICHIYANAGI Toshi	IN A LIVING MEMORY	SCHOTT-TOKYO	2000	
JEANJEAN Paul	ÉTUDES MODERNES	LEDUC-PARIS	1948	
JENEY Zoltán	SOLILOQUIM n. 1	EMB-BUDAPEST	1969	
JOLIVET André	ASCÈSES	BILLAUDOT-PARIS	1968	
JOLIVET André	CINQ INCANTATIONS	BOOSEY&HAWKES-LONDON	1938	

KARG-ELERT Sigfried	SONATA (APPASSIONATA) op. 140 (1917)	ZIMMERMANN-FRANKFURT	1921	
KARG-ELERT Sigfried	30 STUDIES op. 107	IMC-NEW YORK		
KOECHLIN Charles	PREMIÈRE SONATINE op. 184/1	SALABERT-PARIS	1951	
KÖHLER Ernesto	35 STUDI op. 33 (3 Volumi)	RICORDI-MILANO	1979	
KÖHLER Ernesto	25 STUDI ROMANTICI in STILE MODERNO op. 66	ZIMMERMANN-FRANKFURT	1894	
KÖHLER Ernesto	30 VIRTUOSEN ETUDEN op. 75 (3 Volumi)	ZIMMERMANN-FRANKFURT	1898	
KUHLAU Friedrich	3 CAPRICCI aus op. 10	KUNZELMANN-ADLISWIL	1974	
KUHLAU Friedrich	FANTASIE op. 95/1	ZIMMERMANN-FRANKFURT		
KUHLAU Friedrich	VARIATIONS ET CAPRICES	AMADEUS-WINTERTHUR	1981	
LAJTHA László	DEUX PIÈCES op. 69	LEDUC-PARIS	196s	
LANTIER Pierre	TROIS PIÈCES	BILLAUDOT-PARIS	1967	
LAUBER Joseph	WERKE FÜR FLÖTE SOLO	ZIMMERMANN-FRANKFURT	1929	
LE ROY René	TRAITÉ de la Flûte	ED.MUS.TRANSATL-PARIS		
LEVINE Carin	THE TECHNIQUES of FLUTE PLAYING	BARENREITER-KASSEL	2002	secondo autore: Christina Mitropolus-Bott
LINCETTO Adriano	SEQUENZA CROMATICA (1979)	ZANIBON-PADOVA	1983	
LIPATTI Dinu	INTRODUCTION ET ALLEGRO (1939)	LEDUC-PARIS	1995	ded a Cortet
LUPI Roberto	NONEPHON	CARISCH-MILANO	1968	
MAHLER Gustav	ORCHESTERSTUDIEN	ZIMMERMANN-FRANKFURT	1987	(Werner Richter)
MANNINO Franco	HOMMAGE À ELAINE op. 55	CURCI-MILANO1972		
MARAIS Marin	LES FOLIES D'ESPAGNE	BÄRENREITER-KASSEL		
MARESZ Yan	CIRCUMAMBULATION (1995)	DURAND-PARIS	1997	
MENCARELLI Pier Luigi	METODO PER FLAUTO	SUVINI ZERBONI-MILANO	1975	
MERCADANTE Saverio	10 ARIAS (Rev. Larrieu)	BILLAUDOT-PARIS	1987	ded a Hagemann
MERCADANTE Saverio	7 CAPRICCI	ZANIBON-PADOVA	1983	
MERCADANTE Saverio	3 SONATE	LEMOINE-PARIS	1996	
MIGOT Georges	2me SUITE (Ève et le serpent)	LEDUC-PARIS	1951	
MONTAFIA Claudio	CANTABILE È...FLAUTO (vol. 1)	INTERMUSIC-MISANO	2011	

MONTANARO Patrizia	AULODIA	Proprietà dell'autrice	2001	
MONTANARO Patrizia	PRÉLUDE Omaggio a Claude Debussy	Proprietà dell'autrice	2006	ded a Mazzoli
MOYSE Marcel	DE LA SONORITÉ	LEDUC-PARIS	1934	
MOYSE Marcel	ÉCOLE DE L'ARTICULATION	LEDUC-PARIS	1928	
MOYSE Marcel	10 ÉTUDES d'après WIENIAWSKI	LEDUC-PARIS	1935	
MOYSE Marcel	10 ÉTUDES d'après KREUTZER	LEDUC-PARIS	1929	
MOYSE Marcel	12 ÉTUDES DE GRANDE VIRTUOSITÉ d'après CHOPIN	LEDUC-PARIS	1929	
MOYSE Marcel	25 ÉTUDES DE VIRTUOSITÉ d'après CZERNY	LEDUC-PARIS	1929	
MOYSE Marcel	ÉTUDES ET EXERCICES TECHNIQUES	LEDUC-PARIS	1921	
MOYSE Marcel	25 ÉTUDES MÉLODIQUES	LEDUC-PARIS	1932	
MOYSE Marcel	48 ÉTUDES DE VIRTUOSITÉ (2 Volumi)	LEDUC-PARIS	1935	
MOYSE Marcel	100 ÉTUDES FACILES ET PROGRESSIVES d'après Cramer	LEDUC-PARIS	1933	
MOYSE Marcel	24 ÉTUDES JOURNALIERS de Soussmann op. 53	LEDUC-PARIS	1949	
MOYSE Marcel	EXERCICES JOURNALIERS	LEDUC-PARIS	1923	
MOYSE Marcel	18 EXERCICES ou ÉTUDES de BERBIGUIER	LEDUC-PARIS	1949	
MOYSE Marcel	20 EXERCICES ET ÉTUDES (sur les grandes liaisons, les trilles, le pints d'orgue, etc.)	LEDUC-PARIS	1935	
MOYSE Marcel	GAMMES ET ARPÈGES	LEDUC-PARIS	1933	
MOYSE Marcel	MECANISME-CHROMATISME	LEDUC-PARIS	1928	
MOYSE Marcel	24 PETITS ÉTUDES MÉLODIQUES avec Variations	LEDUC-PARIS	1932	
MOYSE Marcel	TONE DEVELOPMENT THROUGH INTERPRETATION			
NAPOLI Jacopo	DUE COMPOSIZIONI	ZANIBON-PADOVA	1974	ded a Gazzelloni
NIELSEN Carl	THE CHILDREN ARE PLAYING	HANSEN-COPENHAGEN	1959	
NOVÁK Jan	2 PRELUDI E FUGHE	ZANIBON-PADOVA		
PAGANINI Niccolò	24 CAPRICCI op. 1 (Trasc. Wummer)	IMC-NEW YORK	1975	

PAGANINI Niccolò	24 CAPRICCI op. 1 (Trasc. Gallois)	LEDUC-PARIS	1994	
PIAZZOLLA Astor	6 ÉTUDES TANGUISTIQUES	LEMOINE-PARIS	1987	
POULENC Francis	UN JOUEUR DE FLÛTE BERCE LES RUINES	CHESTER-LONDON	2000	
PRETTO Giampaolo	DENTRO IL SUONO	RIVERBERI SONORI-ROMA	2012	
PRODIGO Sergio	SONATA XIV op. 44 "MARSIA" (1983)	BÈRBEN-ANCONA	1985	ded a Fabbriciani
PROKOFIEV Sergej	SONATA op. 115 in Re magg. (Trasc. Petrucci)	SIKORSKI-HMABURG	1994	
QUANTZ Johann Joachim	CAPRICEN	AMADEUS-WINTERTHUR	1980	
REICHERT M. A.	7 EXERCICES JOURNALIERS	LEDUC-PARIS	1950	
RIGHINI Pietro	HABEMUS AULOS PARATUM	ZANIBON-PADOVA	1975	
RINALDI Riccardo	IL FLAUTO BEN TEMPERATO (2 Volumi)	ERIDANIA-SAVIGNANO	2016	
RIVIER Jean	OISEAUX TENDRES	SLABERT-PARIS	1948	ded a Le Roy
SCELSI Giacinto	PWYLL	SCHIRMER-NEW YORK	1975	
SCELSI Giacinto	QUAYS	BÄRENREITER-KASSEL	1976	
SCIARRINO Salvatore	ALL'AURE IN UNA LONTANANZA	RICORDI-MILANO	1977	ded a Fabbriciani
SCIARRINO Salvatore	CANZONA DI RINGRAZIAMENTO	RICORDI-MILANO	1985	
SCIARRINO Salvatore	COME VENGONO PRODOTTI GLI INCANTESIMI?	RICORDI-MILANO	1985	ded a Fabbriciani
SCIARRINO Salvatore	HERMES	RICORDI-MILANO	1985	
SPERANZA Alfredo	EN LA SIERRA	BÈRBEN-ANCONA	1985	ded a Marasco
STAMITZ Johann Anton	RONDO CAPRICCIOSO in Sol magg.	BREITKOPF-WIESABDEN	1956	
STERN Marcel	DEUX PIÈCES	DURAND-PARIS	1964	ded a Lavailotte e Cortet
SZUNYOGH Balász	CAPRICCIO	EMB-BUDAPEST	1983	
TAFFANEL-GAUBERT	12 GRANDES ÉTUDES de VIRTUOSITÉ	LEDUC-PARIS	1955	(dal metodo)
TAFFANEL-GAUBERT	17 GRANDS EXERCICES JOURNALIERS DE MÉCANISME	LEDUC-PARIS	1923	(dal metodo)
TAFFANEL-GAUBERT	MÉTHODE COMPLÈTE DE FLÛTE vol. 1	LEDUC-PARIS	1923	
TAKEMITSU Toru	AIR	SCHOTT-TOKYO	1996	ded a Nicolet
TAKEMITSU Toru	ITINERANT	SCHOTT-TOKYO	1989	

TAKEMITSU Toru	VOICE	SALABERT-PARIS	1977	ded a Nicolet
TASSINARI Arrigo	IL FAUNO	CURCI-MILANO	1979	
TELEMANN Georg Philipp	12 FANTASIEN TWV 40 : 2-13	BÄRENREITER-KASSEL	1955	
TELEMANN Georg Philipp	12 FANTASIEN TWV 40 : 2-13	BREITKOPF-WIESBADEN		FACSIMILE
TELEMANN Georg Philipp	12 FANTASIEN TWV 40 : 2-13	BILLAUDOT-PARIS	1973	
TOMASI Henri	LES CYCLADES	LEDUC-PARIS	1967	ded a Rampal
TOMASI Henri	SONATINE	LEDUC-PARIS	1949	ded a Rampal
TORCHIO Baldassarre	PASSI DIFFICILI E «A SOLO» (2 Volumi)	RICORDI-MILANO	1977	
UBER Alexander	3 TEMI VARIATI op.41	CAV. QUINTOFABIO-SALERNO	1957	
VARÈSE Edgard	DENSITY 21,5	COLFRANC-NEW YORK	1966	ded a Barrère
VEGGETTI Alberto	QUATTRO TAVOLE per la digitazione del flauto sistema Boehm	RICORDI-MILANO	1936	
WEHNER Karl	12 GRAND STUDIES	EMB-BUDAPEST	1985	
WILLI Herbert	PIECE (1985-86)	SCHOTT-MAINZ	1989	
WYE Trevor	IL FLAUTO PER I PRINCIPIANTI (2 volumi)	AIF-ROMA	1980	con accompagnamento di pianoforte
WYE Trevor	6 PRACTICE BOOK (6 Volumi)	AIF-ROMA	1996	
WYE Trevor	THE ORCHESTRAL FLUTE PRACTICE (2 volumi)	NOVELLO-LONDON	1998	with Patricia Morris
ZGRAJA Krzysztof	WARMIN UP FOR FLUTE	ZIMMERMANN-FRANKFURT	1998	
ZÖLLER Karlheinz	MODERNE ORCHESTER-STUDIEN (2 Volumi)	SCHOTT-MAINZ	1971	