

MÚSICA

## De fiesta Taller Musical Retablo

El 'Fiestón Navideño' será el próximo martes 26 de diciembre a las 7:30 de la noche en la Fundación Nacional para la Cultura Popular.

DICIEMBRE 24, 2023



Taller Musical Retablo ha sido parte de proyectos y programas importantes como la Fundación Dr. Francisco López Cruz, el Movimiento del Tiple Puertorriqueño y la Fundación Nacional para la Cultura Popular. (Foto suministrada)

Taller Musical Retablo celebra sus 40 años en la música autóctona de Puerto Rico. La Fundación Nacional para la Cultura Popular en Calle Fortaleza #56, Viejo San Juan será el escenario para el festejo en grande. Un convite musical para disfrutar de la época más hermosa del año.

Allá en 1983 el Ballet Folklórico Retablo Puertorriqueño tenía como músicos a Jorge Camacho Burgos en la guitarra, José Tito Santa en el güiro y trovador y Francisco (Paquito) Marrero en el cuatro. Con este componente musical Retablo Puertorriqueño se presentaba en distintos escenarios de Puerto Rico que incluían hoteles, festivales, fiestas patronales y otras.

En ese momento, los tres músicos estudiaban en el recinto de Río Piedras de la Universidad de Puerto Rico. Su anexión como grupo musical provocó que en la Navidad de ese año, fueran contratados a una fiesta de la familia Margarida, quienes eran dueños de una de las principales tiendas de instrumentos musicales. Cuando se les pregunta cuál

era el nombre del grupo, Jorge, improvisa el nombre Taller Musical Retablo, puesto que la identidad del grupo residía en el ballet folklórico. En esa época, hubo un resurgimiento de grupos de música autóctona puertorriqueña en sus diferentes manifestaciones. Era muy de moda escuchar el término taller entre esos grupos, así que Retablo Puertorriqueño no podía quedarse sin el suyo.

A partir de ese momento, el Taller Musical Retablo hizo varias presentaciones en distintos café- teatros del momento: Café de Vicente, Tony´s Place, Restaurante La Galería en Guayama, el Teatro Del Patio del Instituto de Cultura Puertorriqueña y un sinnúmero de tarimas en centros culturales y hasta su primer viaje al exterior en el Parang Festival en Trinidad junto al Grupo Mapeyé, ambos en representación de Puerto Rico (1985).

Junto a Retablo Puertorriqueño continuaron de la misma forma en presentaciones en Puerto Rico, televisión, radio y eventos de envergadura nacional como las Fiestas de la Calle San Sebastián, la Regata Colón y hasta en la ciudad de Miami.

Taller Musical Retablo ha sido parte de proyectos y programas importantes como la Fundación Dr. Francisco López Cruz, el Movimiento del Tiple Puertorriqueño y la Fundación Nacional para la Cultura Popular.

De los músicos que han pasado por su plantilla, se encuentran: Jorge Camacho, José Tito Santa, Brunilda Camacho, Nilda Calzada, Betsy Vale, Edgardo Delgado (Ruseñor de Juncos), Lillian Colón, Moisés Negrón, Federico Fiquito Cordero (hijo), Rafael Camacho, Miguel Camacho, Samuel Hernández, Daniel Padilla, Jesús Chucho Maldonado, Edwin Abby Torres, Daniel Rodríguez, Magda Liz Urdaneta, Rosa Rosado, Lester Ojeda y José Agosto entre otros.

Su discografía ha contado con tres producciones discográficas: 'Canto a mi tierra' (1992), 'En jíbaro y tropical (1997) y 'Vuelvo a mi estrella (2002). Esta última grabación fue un trabajo documental sobre los instrumentos de cuerda tradicionales de Puerto Rico. La producción contó con una subvención de la Fundación Puertorriqueña de las Humanidades que permitió incluir un folleto informativo y reproducir fragmentos de una entrevista al Dr. Francisco López Cruz realizada en Radio Universidad con los periodistas Sonia Vivas y Julio Torresoto.

Sus presentaciones fueron limitadas, pero no interrumpidas, luego de la pandemia del COVID 19. Sin embargo, comenzó el tradicional Fiestón Navideño en la Fundación Nacional para la Cultura Popular. Este fiestón se lleva a cabo todos los 26 de diciembre en la sede de la Fundación. Un jolgorio de canciones tradicionales navideñas que envuelven al público cantando en una gigantesca parranda navideña y despedida de año.

