

Bb

# Depleted

(dark and sparse)

**A**

Bm Bm/A Bbm Bbm/Ab

5 F#m<sup>9</sup> Fmaj7(#11) F#m/E E

**B**

9 Am Am/G F#m<sup>7</sup> Fmaj<sup>9</sup>

13 Em<sup>9</sup> Eb(#5) Cm<sup>9</sup> Ebm Bbm<sup>9</sup>

**A**

17 Bm Bm/A Bbm Bbm/Ab

21 F#m<sup>9</sup> Fmaj7(#11) F#m/E E

**C**

25 Am G<sup>6</sup> F#<sup>o</sup> Fmaj<sup>7</sup>

29 Em<sup>7</sup> Am E<sup>7</sup> F#

Form AABAC

stefan gaspar