

# Two Fifteen

Concert

**A**

$E\flat/B\flat$   $A\text{maj}7(\#11)$   $C/E$   $A\flat\text{maj}7(\#5)$

6  $A\text{m}^9$   $B\text{maj}7(\#5)$   $C\text{m}^7$   $E\text{maj}7$   $C\#7(\text{sus}4)$

10  $D/F\#$   $A\text{maj}7(\#5)$   $C\text{maj}7(\#5)$  1.  $\text{rit.}$  2.  $\text{rit.}$

**B**

15  $G^7(\text{sus}4)$   $B\flat^7(\text{sus}4)$   $C\text{maj}7(\#5)$   $D\flat\text{maj}7(\#11)$

19  $B/E$   $B\text{maj}7(\#5)$   $G/B\flat$   $B\text{maj}7(\#5)$

23  $E\text{m}(\text{maj}9)$   $G\text{maj}7(\#5)$   $F\text{maj}7(\#11)$   $\text{rit.}$

**Form AAB**