



ing • dusch & bastu
stesrum i frivsam miljö!

MÄSSA 2/12

10-13 Om ni är
serad av att hyra
kontakta Birgitta
073-6890385.

PROMENAD MED BINGO

3 dagar kl. 10-12.
även barnfrågor.
ng av priser, varm
rv till barnen!

PPETTIDER

barmarkssäsongen
torsdag.. 16.00-20.30
..... 10.00-14.00

ommande
rangemang:
o Skimaraton 3/2
örilänge loppet 19/2

ärna beställningar
grupper som vill
basta, mötas i
rivsam miljö.
Välkomna!

Domnarvets Golf

komna att hyra
Bergebo för
a arrangemang!
6 00 • 073-689 03 85

MÅ NONSER YNS CKSÅ!

ANNONSBLADET

kommen till TOOLS!



Hos TOOLS hittar du:

- Arbetskläder
- Skyddsskor
- Verktyg
- Skruv
- Borr och gäng
- Skärande
- Slip
- Svets

och mycket mer för
alla som väljer
professionskvalitet



Torbjörn Lindgren använder motorsågen som verktyg när han ger en trästubbe i Hushagen liv.

FOTO: LARS

Här får Hushagens historier liv – i en trästubbe

Torbjörn Lindgren formar historier med motorsågen

BORLÄNGE

Hushagens välbekanta
allé lockar nu ännu fler till
en promenad.

Leksands skicklige trä-
snidare Torbjörn Lindgren
har fullföljt sitt uppdrag
att forma livet i Hushagen
i en fem meter hög lärk-
trästubbe. Enbart med
hjälp av sin motorsåg.

– Det är trevligt att så
många människor kommit
förbi och följt mitt arbete,
säger han.

Träden i allén vid Hushagen
har nått anseelig ålder och
bevakas ömt av Borlänge en-
ergi. Då ett lärkträd av anse-
lig storlek tvingades vika ner
sig beslutades att en stubbe
på fem meter skulle bevaras.

» Min gissning
är att vi kan
förundras över
denna unika
skulptur mellan
15 och 20 år. «

– Trädet var egentligen
inte direkt dåligt, säger To-
bias Fischer, arborist på
Borlänge energi. Men det
lutade ut över järnvägen
och grenar knäckta av snö-
tyngden ställde till det. Vi
behöll en högstubbe för att
se om vi kunde utnyttja den
till något.

Tobias Fischer kände till
motorsågsnidaden Torbjörn
Lindgren i Leksand och
undrade om han var intres-
serad av att göra en skulptur.
Landskapsarkitekten Cata-
rina Nilsson tänkte på idén.
Området är historiskt intres-

sant och detta skulle återges
i figuren.

”För lat för handverktyg”

Ann-Louise Ebersteins vis-
tas mycket på Borlänge en-
ergi för att skriva en bok
om företagets historia. Hon
bor i Hushagen, liksom hen-
nes mors släkt tidigare. Och
mostern, som blev den som
fick invigningstala vid skulp-
turens officiella invigning.

– Hon tänkte till ordentligt
på detta och bidrog med för-
slag på personer och före-
teelser välkända på platsen
genom åren.

Av det skälet finns såväl
doktor Hällsjö avbildad, lik-
som Tunnel-Maria, men även
en flicka på köksstol som får
sitt här genomkammrat av
mamman i jakt på löss.

Att skulpturen blivit verk-
lighet beror på den stora väl-
vilja som visats projektet.
Lokala företagare har ställt
upp med material och tjäns-
ter.

Torbjörn Lindgren har gillat
detta jobb. Människor, ohar
kommit i en jämn ström med
beundrande kommentarer.
Detaljer snidas fram som
rimligtvis kräver arbete med
kniv, klubba och skåljärm.

– Nej, jag är för lat för
handverktyg, säger Torbjörn
Lindgren. Det ska vara motor.

Han visar med motorså-
gens lilla spetsiga svärd hur
han karvar bakom figurer-
na där svärdets över- och
undersida båda används,
vilket kräver koncentration
och styrka, utöver enastän-
de konstnärlig färdighet.

– Sågen väger 4,5 kilo,
men efter en timme känns
den som det dubbla.

Relativt beständig

Lärkträ är ett relativt be-
ständigt trädslag och Tobias
Fischer tror att det valdes av
det skälet när allén plantera-
des 1890.

– Lärk användes i gruvin-
dustrin till stöttor och man

kanske var framsy-
samma sätt som d
Falun planterade e
att några hundra år
ha till skeppsbygge
rar Tobias Fischer.
var det inte vanligt n
i alléer.

Genom att trädet
krona transporter
längre vatten upp f
terna vilket skulle
bidra till snabbare
ning, men väder och
till slut konstverket.

– Min gissning ä
kan förundras över
unika skulptur mell
ton och tjuogo år, säg
as Fischer.



LARS RIN
lars@annonsbl