



“Significado del Cruce de la Cueva de Gorham en Gibraltar”. Por Antonio Cassella

ABSTRACTO. Un Cruce trazado antes de 39.000 años atrás por el extinto “Homo neanderthalensis” sugiere los Valores celados en la [alianza](#) (o la “heurística logos”¹) de la [memoria autista](#) con la [imaginación artista](#). Explorar los [valores](#) detrás de la naturaleza de la naturaleza ayudaría a los autistas y salvaría a los retoños creadores del “Homo sapiens” de la extinción en el siglo XXI.²

1. INTRODUCCIÓN



Esta carta explora el sentido del Cruce (Figura 1) hallado en el piso de la Cueva de Gorham (Gibraltar) en el 2012. Ese cruce, trazado por un neandertal previo al 37.000 AEC (Antes de la Era Común) (Rodríguez-Vidal et al, 2014), refleja una sabiduría cardinal. Se trata de los Valores asentados en la [unión social](#) (la [tercera atención](#), o la “heurística logos”) de la [repetición perfecta de lo conocido](#) en la [computación clásica](#) (la [1ª atención](#)) con la [creatividad menos-perfecta](#) de la [computación cuántica](#) (la [2ª atención](#)).

Como lo implicó Giordano Bruno en el siglo XVI EC (Era Común), la [memoria finita](#) (1) puede [cruzar](#) la [imaginación infinita](#) (2) en el [vacío](#) (3, o la Tercera Atención) donde todo crece.

El Cruce de Gorham indica que el “Homo neanderthalensis” (HN) tallaba piedras en el Paleolítico Medio porque era regido por la Jerarquía Distribuida (3) que re-crea todo sistema natural. Además, una sabia HN desplegó su Voluntad y Tercer Punto particulares para compartir la visión universal de la 3ª Atención con futuros “Homo sapiens” (HS) dispuestos a [vencer con](#) otros.

Si unimos con otros la [realidad clásica](#) (1 o 0) [conservada en el autismo](#) con la [cuántica](#) (1 y 0) [perdida para siempre en niños autistas](#) (Cassella, 2018a, 2018b, 2018c, 2018d, 2019), nuestros descendientes no se alejarán del [uso social](#) de la [computación neural cuántica](#). Además, se volverían sensibles a [explicaciones profundas](#) de los Textos Sagrados y a una vida menos cómoda. Si recuperasen la sobriedad y Sabiduría de los HN che eludieron nuestra difusión y usura excesivas, los jóvenes HS del futuro entenderían la naturaleza, su mente y su sonrisa:

HEMOS DE QUERER EL DEÍSMO (1, LA PERFECCIÓN DE DIOS), TEÍSMO (2, LA ESPERANZA DE LA PROVIDENCIA), LOS DOS (3) SI CADA UNO [DIESE LO MEJOR](#) EN EL TERCER PUNTO QUE [TRANSFORMA](#) CUALQUIER PADRE [MALICIOSO](#) EN UNA [MADRE](#)?

¹ En los escritos impresos de Antonio Cassella y en las cartas bimestrales de la heurística logos (*Logos heuristics Newsletter*) publicadas por Research Autism LLC:

- La [primera atención](#) (1), la memoria fiel, o la computación [clásica](#) (1 o 0) sin daño en autistas y en las computadoras modernas que procesan las verdades que perciben y conocen, es subrayada;
- la [segunda atención](#) (2), la [computación neural cuántica](#) (1 y 0) golpeada en el autismo, o nuestro [talento para ir](#) con [esperanza](#)—en medio de [dudas](#), [pecados](#), [problemas](#) y [paradojas](#)—va en [negrilla](#); y
- la [tercera atención](#) (3), la [piedra filosofal](#), o la habilidad de [superar](#) nuestras [esperanzas resolviendo](#) un [problema para regresar](#) a un [porvenir mejor para todos](#) (dañada en los esquizofrénicos que [perciben y recuerdan las falsedades que imaginan](#)), [combina](#) subrayado y [negrilla](#), o lleva una Mayúscula irregular.

² Las cartas sobre usos sociales de la 3ª Atención son donadas en [researchautism.com](#), un sitio web protegido por GoDaddy.com. Este número es incluido en la Licencia Creative Commons como (ejemplo de citación): Cassella, A. (2021). Significado del Cruce de la Cueva de Gorham en Gibraltar. *Logos heuristics Newsletter*, 3(1), 1-10.

2. ENTORNO: LO QUE SABEMOS SOBRE EL HOMO NEANDERTHALENSIS



La Figura 2 muestra el vasto recorrido del HN en la estepa europea mientras cazaba herbívoros entre el 350.000 y el 30.000 AEC, cuando desapareció. Entre las razones del ocaso de los neandertales están el decaimiento genético, el cambio del clima, las súper-erupciones del Toba (Indonesia, 74.000 AEC) y Campania (Italia, 37.000 AEC), mala suerte, y conflictos con cazadores-recolectores HS cargados de **malicia** y de mejores armas.

El hecho que los útiles levallois-mousterianos de sílex (asociados al HN) se diesen en Europa y en el norte de África, que los neandertales conociesen la navegación costera, y que el nivel del mar fuese más bajo hace 39,000 años sugiere que alguna Sibila o Chamana alcanzó el norte de África y el Medio Oriente desde Gibraltar. De todos modos, los neandertales llegaron a las costas al este del Mar Mediterráneo por rutas terrestres.

Pero la ruta africana fue por un tiempo la única disponible después de la súper-erupción campana de hace 39.000 años. La nube venenosa y la ceniza desde los Campos Flégreos (al oeste de la moderna ciudad de Nápoles, debajo del área de Pozzuoli donde vivió la vieja, inmortal, y Sabia Sibila Cumana) pasaron al norte del Mar Caspio, llenando también el Mediterráneo Oriental.

Gibbons (2017, 2020) reconoció el hecho que hace más de 100.000 años la unión de un HN con una mujer HS resultó en la prevalencia del DNA mitocondrial de ella entre los neandertales. Similarmente, la unión de una moza HN con un varón HS introdujo en el DNA nuclear de los neandertales un cromosoma "Y" masculino del HS. Esa transferencia de genes no salvó a los neandertales de la extinción. No hay restos de neandertales en el norte de África, ni evidencia que el HN usase el arco y flechas para cazar herbívoros peligrosos desde una distancia segura. Gibbons (2018) también escribió que el DNA de los antiguos africanos del norte está relacionado con el DNA de moradores del Medio Oriente y con africanos al sur del desierto del Sahara.

Posiblemente, los africanos del norte y los neandertales europeos conocían el arco y flechas utilizados en África del Sur hace unos 67,000 años. Pero la contribución de los segundos al Progreso pudiese relacionarse más con el Saber y los Valores que con la **creación** o copiado de armas más seguras y letales. El hecho que casi todos los humanos modernos tenemos una fracción de genes neandertales, sin embargo, no nos salvaría de la extinción en el siglo XXI, bajo el impacto del calentamiento global, la proliferación de armas de destrucción masiva (ADM), el mito de la inmunidad del rebaño contra virus capaces de cambiar su identidad, y la degeneración socio-cognitiva de **tiranos narcisistas** y de sus sostenedores.

Mas podemos enseñarles a los jóvenes cómo leer las Obras de la Naturaleza y de Sabios entre los HN y HS. La leyenda de la *Tabla Esmeralda* acogida por el dios egipcio Thoth y de la pedra filosofal pudo iniciarse en alguna Sibila-Chamana neandertal afincada en el oeste de Europa.

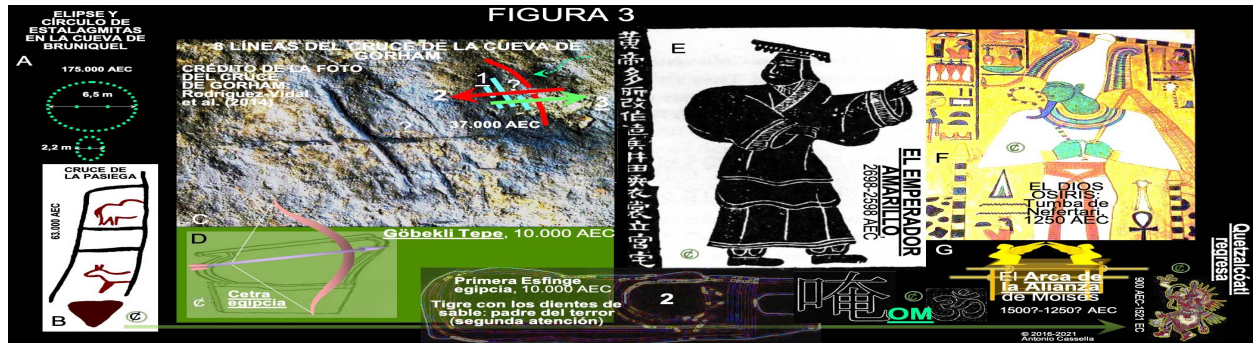
2.1. EL VIAJE DE LA SABIDURÍA Y DE LOS VALORES DE OESTE A ESTE

Puntas de flechas y esqueletos con 50.000 años o más en Marruecos, Argelia, Túnez, y el Sahara hacen suponer que los norteafricanos participaron en las migraciones del Homo sapiens desde África hacia el resto del mundo (Balter, 2011). Además, algunos norteafricanos pudiesen haber transferido la Sabiduría y Valores de los neandertales al Egipto pre-faraónico.



La diferencia de isotopos de uranio-234 a torio-230 confirma la edad del elipse y del círculo de estalagmitas en la cueva de Bruniquel (al suroeste de Francia) a más de 177.000 años (Jaubert et al., 2016); y previo al 63.000 AEC, la edad de la escalera pintada en la cueva de La Pasiega (al norte de España) (Hoffman et al., 2018). Por otra parte, el radiocarbono-14 fecha a antes del 37.000 AEC la edad del cruce trazado en la cueva de Gorham en Gibraltar (Rodríguez-Vidal et al., 2014).

Si una Sibila HN encontró las raíces de la cognición divina, natural, y humana (cómo lo sugieren las investigaciones de Hoffman et al, Jaubert et al., y Rodríguez-Vidal et al.), va la hipótesis que el Progreso inicial (e.g., los círculos de Göbekli Tepe y Stonehenge) de Europa, el Medio Oriente, India, China y Mesoamerica fue influenciado por Valores desarrollados por los neandertales. La Figura 3 resume gráficamente esa proposición contraintuitiva.



Los círculos de Göbekli Tepe, la primera Esfinge de Giza, el amparo del conocimiento en entidades antiguas (i.e., la “Casa de Thoth” en el Egipto faraónico y la filosofía en la China e India), y nuestros Textos Sagrados (e.g., el “Pentateuco” fijado por Moisés) pudiesen haber sido influidos por el HN.

Las habilidades musicales sugeridas por la flauta encontrada en la cueva Divjie Babe I (Turk et al., 2018) y la capacidad para detectar paralelismos y cruzar planos paralelos en herramientas mousterianas (Peresani et al., 2014) implican que alguna Sabia entre los HN había desenterrado las **raíces** del **árbol de la vida** (que el HS moderno, en su mayoría, sigue ignorando). Aunque la ciencia ha probado la realidad de los arranque elegantes del HN, no ha ofrecido aún una **lectura** de los fundamentos de la divinidad, los sistemas naturales, y la mente social, expuestos de todas formas en cuevas habitadas por el HN más de 40.000 años atrás.

En el ruido causado por nuestro crecimiento tecnológico, una vida más fácil y larga, y una reproducción desenfrenada, hemos olvidado la Sabiduría y Valores sembrados por el HN en nuestros Textos Sagrados, Trabajos Artísticos, Filosofía, y Piezas Musicales colmadas de ritmo y melodía (e.g., “El barbero de Sevilla” de Gioachino Rossini) o de promesas inciertas de armonía. El *Hamlet* de Shakespeare y la Música Dodecafónica de Ennio Morricone no merecen un corte en el 1er acto. Pero las incursiones alocadas, peligrosas, e inhumanas de espíritus malignos sin redención posible (i.e., las de Adolf Hitler y Reinhard Heydrich) sí lo merecen.

Entender el sentido de las Incursiones Creativas y los Valores del HN pudiese ayudarnos a **salvar** a los jóvenes de la degeneración cognitiva y de las consecuencias letales del calentamiento global, virus cambiantes, discordia social, y la expansión en un mundo muy pequeño de la población, las ciudades, y las armas de destrucción masiva (ADM).

3. DISCUSIÓN: LAS RAÍCES DEL CONOCIMIENTO

La parte A de las Figuras 3 y 4—relacionada con la construcción de una elipse y un círculo de estalagmitas en la cueva de Bruniquel por lo menos 177.000 años atrás (Jaubert et al., 2016)— sugiere que el HN entendía el significado de esas dos figuras geométricas.

Una sección cónica, como lo es cualquier elipse, puede volverse un círculo cerca de la punta de una estalagmita, mientras que la pluralidad (los dos focos de la elipse) se transforma en la nada al centro del círculo. La construcción de la elipse y del círculo en la cueva de Bruniquel sugiere que el HN comprendía que hay una **relación** universal entre la **finitud**, la **infinitud**, y la **nada**.



- En cualquier círculo, por ejemplo, **infinitos (computación cuántica) radios iguales y finitos (computación clásica) comparten el mismo espacio al mismo tiempo** en la **nada (cruce)** de su **centro** singular.

Los neandertales sabían, hace más de 177.000 años, que la **infinitud** y la **nada** recrean la naturaleza (lea Cassella, 2019; o examine la página sobre “el Cosmos” en el sitio web “researchautism.com”). Hemos descubierto que la infinitud del **entrelazamiento** y la nada de la **superposición** son reales, pero ignoramos el rol de la **energía oscura** y de la **materia oscura** en el universo y el anti-universo, o de la **paradoja** e **ironía** en el lenguaje cotidiano. La escalera trazada más de 65.000 años atrás por neandertales (Hoffman et al. 2018) en la cueva española de La Pasiega (ángulo inferior izquierdo de la Figura 4, parte B) muestra que el **infinito** y la **nada** de la **computación cuántica** pueden ser separados conceptualmente.



La escalera pintada en la parte izquierda de la Figura 4 arriba muestra el paralelismo (2) entre sus lados verticales; también, entre los dos peldaños horizontales de su centro. Ese paralelismo ejemplifica la velocidad infinita de la infinitud (2). En verdad, la mano que dibujó la escalera respondió a una mente que podía pisar simultáneamente (2) mundos separados (los dos pares de rectas paralelas) antes de cambiar (3) el mundo visible (1).

¡He aquí el nervio de la computación neural cuántica! A diferencia de los autistas de hoy, hace 65.000 años el HN podía abrazar simultáneamente (2): “por delante” (1, o la mitad del ciervo al fondo de la escalera), “por detrás” (1, o la mitad del búfalo en el tope de la escalera), “a la izquierda” (1, o el lado izquierdo de la escalera), “a la derecha” (el lado derecho de la escalera), “arriba” (el tope de la escalera), “abajo” (el fondo de la escalera), “abierto” (el fondo de la escalera) y “cerrado” (el tope de la escalera).

Más allá de la divergencia tanteada por la infinitud (2), los cuatro cruces de las líneas paralelas sugieren que la nada en ellos es una puerta hacia la convergencia de la 3^{ra} Atención (3), o el rectángulo en el medio de la escalera. Ese rectángulo implica a la vez la unidad finita sin daño en el autismo (1), la coherencia-infinitud (2) con daño en el autismo, y la nada-decoherencia (3) lesionada en la esquizofrenia. La pequeña cabeza faraónica (1) de la segunda Esfinge de Giza en el siglo XXVII AEC es otro signo de la realidad (hoy olvidada) de tres capas de atención (1, 2, 3) en la Divinidad, la Naturaleza, y la Mente Social.

La mente de la sabia que pintó la cueva de La Pasiega sobrepasó la memoria invariable (1) que desde 1997 asocio a la corteza cerebral expandida de muchos autistas (Cassella, 2018b): Sólo una mente social podría soñar o pensar por primera vez en una escalera o una rampa.

La manufactura de **cuerdas** y **redes** (Hardy et al., 2020) con múltiples intersecciones prueba que el HN se había enterado del poder de la simultaneidad en la computación cuántica, cuando la infinitud alimenta la nada y la coherencia alimenta la decoherencia.

En el siglo XVII EC (Era Común), el libro *Tabla Esmeralda* del dios egipcio Toth ayudó a Sir Isaac Newton a entender que encontrarse a la vez arriba y abajo en la alquimia uniría el infinito (∞) y la nada (0) en el Teorema Fundamental del Cálculo (TFC). Por el TFC, una circunferencia ($2\pi r$) es la derivada del área (πr^2) del círculo (donde “r” es el radio asociado), así como una piedra filosofal causará ondas circulares simultáneas al impactar un estanque.



Hoy, el abrazo de la simultaneidad y los pronombres puede asociarse a la infinitud que los autistas no explotan. Así, recorreremos en un tiempo finito elipses que inscriben infinitos rectángulos; y círculos con infinitos cuadrados. Nuestra habilidad para manejar paradojas, ¿representa nuestra ventaja artera sobre otros seres? o lo prudente es ¿comer sobriamente caldo negro espartano mientras buscamos el Progreso (3) de toda criatura como hombres- y mujeres-de-conocimiento?

Los neandertales que se mezclaron con los denisovanos (otra especie humana desaparecida) yendo hacia el Oriente eran más que depredadores supremos. Su sobriedad los separaba de la explotación sin límites de su mundo y de una proliferación excesiva. Distinto a nosotros, su comportamiento se relaciona al cruce de la primera con la segunda atención, mientras perseguían la Visión que introduce la 3^{ra} Atención. Más allá de esa Visión, el triángulo con los vértices redondeados en el piso de la Cueva de La Pasiega (en la esquina inferior izquierda) sugiere que una neanderthal alcanzó también la Voluntad (en su Tercer Punto) de compartir las raíces del conocimiento con el HS insensible de hoy: ¡Nosotros!

Esas raíces—retenidas en la heurística logos—se ocultan en el cruce trazado en el piso de la Cueva de Gorham.

3.1. EL TERCER PUNTO Y LOS PRINCIPIOS DE LA HEURÍSTICA LOGOS

En la parte C de la Figura 4, el cruce de la Cueva de Gorham confirma la diferencia entre la infinitud *dañada en el autismo* y la nada *dañada en la esquizofrenia*. La infinitud puede ser asociada a la jornada de ida de la serpiente emplumada mesoamericana Quetzalcóatl, cuando jalamos simultáneamente nuestra sanidad autista y nuestro lado esquizofrénico; por ejemplo, los dos extremos de un arco o las anclas opuestas que generan tensión en las cuerdas de una cetra.³

La **tensión** creada por pensar simultáneamente en explicaciones opuestas o distintas—el caso de cualquier problema—es llevada a cabo en nuestros microcomplejos cerebelares a través de la coherencia cuántica (2) o **LTP** (Long-term Potentiation o Potenciación de Largo Plazo). Pero nadie puede **abrazar** para siempre la **divergencia extrema** protegida por la velocidad **infinita** del **entrelazamiento cuántico**. Por eso, hemos de buscar la **nada (0)** por la cual dos o más objetos comparten el mismo espacio al mismo tiempo. La nada nos mostrará la salida hacia un nuevo mundo compartido, dentro de la convergencia (3), **LTD** (Long-Term Depression o Depresión de Largo Plazo), o la superposición que los esquizofrénicos no logran encontrar.

Si a la **LTP** (∞) le siguen **juicios** en las que ganamos con o divertimos a otros, entonces ocurrirá la decoherencia cuántica, o **LTD** (**0**) en alguna célula de Purkinje de nuestros microcomplejos cerebelares; y una forma reajustada, con una sonrisa, son devueltas a nuestra corteza cerebral (lea “el cerebro humano” en researchautism.com) por parte del Tronco Encefálico. La LTD confirmada en nuestro tronco encefálico nos permite superar el autismo y la esquizofrenia.

El cruce de Gorham sugiere dos puertas si tratamos de lograr un beneficio para el yo y el otro:

- a) la **coherencia infinita** (∞), la línea horizontal superior golpeada en el autismo, la 2^{da} atención, o el **viaje de ida** de **Quetzalcóatl** con la **Estrella Matutina**; y
- b) la puerta de la **decoherencia-nada** (**0**), la línea horizontal inferior, la 3^{ra} Atención herida en la esquizofrenia, o el **regreso** de **Quetzalcóatl** con la **Estrella Vespertina**.

En el esquema de Gorham, la coherencia (en rojo) y la decoherencia (en verde) de la computación cuántica son cruzadas por cuatro líneas azules de la computación clásica (falta la 5^{ta} línea azul antes de la puerta [∞] hacia la coherencia).

La continuidad del yo del pasado, presente y futuro sostiene cualquier secuencia en el espaciotiempo de la meta-representación clásica. *Parecería que ningún animal no-humano haya logrado alcanzar jamás la capacidad de meta-representación clásica que relaciona conceptos conocidos del yo pasado con conceptos conocidos del yo presente o del yo futuro.* Las 4 (o cinco)

³ Si bien 1% de nosotros cae en el autismo y 1% en la esquizofrenia, todos oponemos un lado autista (la 1ra atención, la computación clásica, o la memoria de lo que ha sido, es, y será en nuestra corteza cerebral) a un lado esquizofrénico (en nuestra corteza cerebelar) donde recordamos lo que no ha sido, no es, y no puede ser.



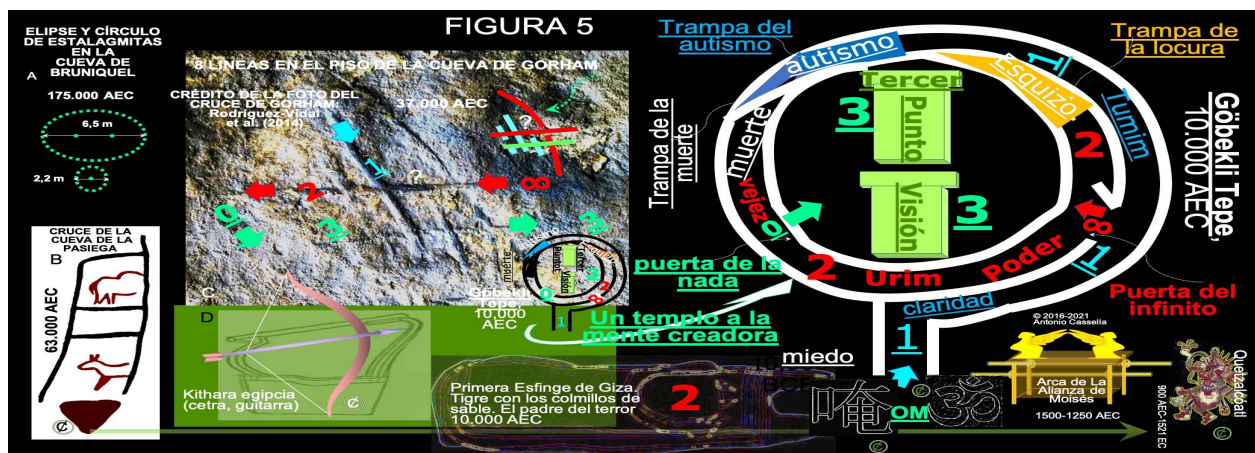
líneas azules en la parte C de la Figura 4 indican que los neandertales habían descubierto ese hecho; aunque una matriarca elefante puede conducir su grupo a pozas de agua muy distantes.

En los últimos '90 (Cassella, 1997, 2000, 2002), determiné que los autistas de alto funcionamiento de mi muestra podían meta-representar. La meta-representación clásica ata conceptos en el espaciotiempo (e.g., prueba del "Sí mismo propio"; Povinelli et al., 1996), dentro de la 5^{ta} etapa del procesamiento de información hallada por Piaget (1983) en niños de 7 años.

Más allá de la excelente memoria de mis jóvenes autistas de alto funcionamiento, empero, sólo mis sujetos *no-autistas* manejaron con éxito tanto el "Sí mismo propio" como las pruebas de teoría de la mente ("prueba de la creencia falsa" en Baron-Cohen et al. [1985]), un hecho que Piaget pasó por alto. (Piaget no se percató de la meta-representación cuántica [ni de la computación cuántica] porque sus muestras estuvieron formadas siempre por niños normales no autistas).

El cruce de Gorham muestra que el HN había detectado hace unos 39.000 años o más nuestra capacidad para cruzar conceptualmente el hiperespacio (Caramazza, 1994) de la computación cuántica (en las líneas y flechas de color rojo y verde) con el espaciotiempo de la computación clásica (las 4 líneas azules). El cruce de Gorham sugiere también la Puerta (0) de la nada, lo cual nos permite saltar de la coherencia (∞ , 2) a la decoherencia (0, 3) que suelta una nota musical.

- El infinito (∞), o la **coherencia cuántica**, hace el principio de la **Ubicuidad** (entrelazamiento) arruinado en el autismo: mientras que la **nada (0)** de la **decoherencia cuántica** valida la **Coincidencia** (o **superposición**), dañada en los locos que *se hacen cosquillas solitos*.



Göbekli Tepe (10.000 AEC) en Turquía es otro ejemplo de la unión *natural* del finito con el infinito a través de la nada. Sus círculos descendientes superan el poder infinito de la computación cuántica, exaltado por los dientes de sable de la primera **Esfinge** de Giza (10.000 AEC; Cassella, 2018a).

Quizás, el laberinto circular de **Göbekli Tepe** (Figura 5) representa un **salto cuántico** y:

- la trampa del **autismo** para quien no da con la **puerta del infinito** (∞ , hacia la 2^{da} atención),
- la trampa de la **locura** para quien malgasta el **poder de la simultaneidad**, y
- la trampa del deseo de descansar para quien no halla la **puerta de la nada** (0, hacia 3).

La negación de la **Ubicuidad** lleva a la **Localidad** (nada supera la velocidad finita de la luz) y la negación de la **Coincidencia** lleva a la **Impenetrabilidad** (o el Principio de Exclusión de Pauli). El juego simbólico de niños de dos años conjuga los cuatro principios sin que esos niños queden aprisionados en el laberinto (Göbekli Tepe) donde el autismo toca la esquizofrenia.

3.2. EL EMPERADOR AMARILLO, NEFERTARI, RAMSES II, MOISÉS Y QUETZALCÓATL

Como lo enfatiza la parte E de la Figura 6, la computación cuántica puede apoyar las necesidades egoístas del yo y de líderes autoritarios; o aliarse con el otro. La libertad de desoir el diablo era reconocida por el Emperador Amarillo, por artistas como Shakespeare, profetas como Moisés, y por filósofos como Laozi y Heráclito. La **alianza** con el otro aplica sobretodo a quienes **vencen las tentaciones**, como lo hace **Quetzalcóatl** cuando se despegas del **diablo** y **regresa** para **hacerles**



cosquillas a los amigos que han **quedado atrás**. (No incluyo en la 3ra Atención regreso alguno a favor del yo aislado, el caso patológico de cualquier **tirano** enemistado con la **democracia**).

Así, aunque el cruce de Gorham se parezca a un arco y flechas, la Sabia HN que lo trazó dejó abierto un significado malicioso de matar a otros (2) y un significado generoso orientados a propósitos altruistas (3). Un ejemplo de la última opción es favorecer fines musicales, como lo sugieren la cetra trazada en la parte D de la Figura 6 y Turk et al. (2018).

El filósofo griego-jonio Heráclito escribió en el siglo VI AEC (expuesto en Caracas [1985] por Ángel Cappelletti cuando era profesor de la Universidad Simón Bolívar [Véase también Cappelletti, 1969]), “No entienden cómo lo discordante concuerda consigo mismo: armonía de extremos opuestos, como la del arco y la lira”. En ese fragmento (# 51), Heráclito apunta a la tensión creadora (2) generada por la computación cuántica para destruir o para divertir a otros.

A la vez, Laozi registró la diferencia entre la rigidez estéril y la flexibilidad creativa; o entre el yang-sol-terreno-albor-masculino (1) y la yin-luna-agua-oscuridad-femenina (2). El Emperador Amarillo y algunas Sabias de la India védica habían asimilado también la diferencia entre engañar (2) y ayudar (3) a otros cuando cruzamos la computación clásica con la cuántica. Dos ejemplos son el círculo yin-yang y el Dharma-OM que atañen los tres modos de computación (1, 2, y 3).



La noción que el poder de la computación cuántica puede ser utilizado para borrar la infinitud en otros o para ayudarlos no pasó desapercibida por la Reina Nefertari, esposa principal del faraón egipcio Ramsés II (parte F de la Figura 6). Como sucedió con Moisés cuando era un príncipe egipcio, Nefertari apreció la Sabiduría de la “Casa de Thoth”, fuente de la futura *Tabla Esmeralda*.

Aún si Nefertari no lograra alcanzar su Tercer Punto, enfatizado en el fondo de la Parte B de la Figura 6, ella sabía que Osiris podía hacer más que explotar la computación clásica y la obediencia a la autoridad (el pastoral) en comandar el ejército (el pastoral, la bandera y la bota en el ángulo derecho superior de la parte F). Un buen faraón habría cruzado la computación clásica (el pastoral) con la cuántica (mayal) en avalar la investigación (ángulo superior izquierdo en la parte F) y ritos funerarios (lado superior); y en tutelar la familia (lado inferior), la música (e.g., el diapasón debajo del brazo izquierdo de Osiris) y la medicina (las dos serpientes en los lados opuestos al fondo de la parte F). (El buen uso de una droga no ha de ser excesivo ni escaso).

El hecho que Ramsés II erigiese templos, ciudades, caminos, canales (parte central izquierda), y estatuas gigantescas de sus semblantes, sin embargo, sugiere que el significado de la unipluralidad (el triángulo abierto bajo el brazo derecho de Osiris) y de la Cruz de Vida (la Ankh bajo el diapasón) fue olvidado con el pasar del tiempo por los regidores egipcios y su gente. Los secretos de las pirámides construidas en Giza por la Dinastía IV (Cassella, 2018a) y de la unión sugerida por los símbolos del **yang-yin** y del **dharma-OM** (Sabiduría inefable) siguen ocultos hoy a millones de personas y a sus líderes. La misma indiferencia no aplica a Moisés—un profeta y líder mítico—quien introdujo el mensaje dibujado en la Cueva de Gorham en una Cueva o Cráneo diferente: El Arca de la Alianza (parte G de la Figura 6).

Moisés metió allí el efod de su hermano Aarón, en el cual había cosido dos objetos a nivel del **corazón**: Los cristales **Tumim** y **Urim**. Esas dos piedras hacen los bastones **Hovalim** y **No'am** de



Zacarías, el Tonal y el Nagual de los sabios Olmecas, Maya, y Aztecas; el yang-yin apreciado por Laozi; y el Dharma-OM planteado por los hindúes.

Los 10 Mandamientos de Moisés son necesarios e insuficientes. Así, los Mormones valoran la idea que "el lugar donde reside Dios es un gran Urim y Tumim" (Doctrina y Alianzas, 130: 6-11). Joseph Smith (quien fundó la "Iglesia de Jesucristo de los Santos de los últimos días") utilizó los cristales Tumim y Urim (prestados por el ángel Moroni) para traducir el Libro de Mormón. En fin, Bruniquel, La Pasiega, Gorham, Göbekli Tepe, el Arca de la Alianza, y el Libro de Mormón reflejan la unión graciosa (3) de la 1ra con la 2da atención.

El HN hace más de 1770 siglos, los cazadores-recolectores HS hace 120, Huangdi 47, los Vedas 35, Moisés 35, Quetzalcóatl 29, y Joseph Smith hace apenas 2 siglos capturaron el poder-OM (pronunciado en tres sílabas: "A-U-M") en el cruce (0, 3) de la computación clásica (1, o la piedra Tumim) con la cuántica (∞, 2, o la piedra Urim) y en la Trimurti de Vishnu, Shiva y Brahma, acogida en cualquier sistema natural y conciencia individual.

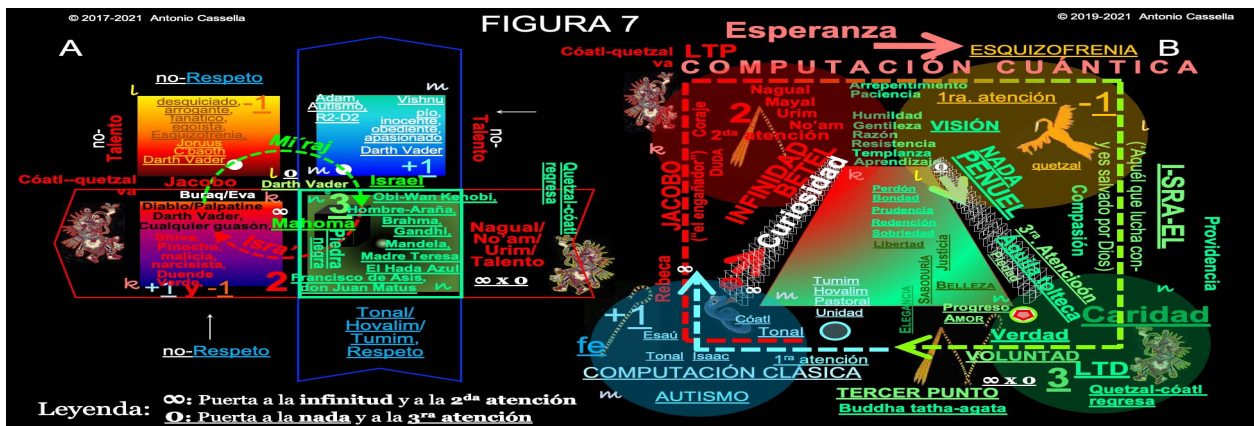
Reflejaré ese poder en el Buddha que iba y regresaba (Tathā-ā-gatha) al advertirnos, antes de morir, que cada uno ha de salvarse a sí mismo (a través de su Tercer Punto). Después de la "A" usual y la aceptación de la ida ("U"), el murmullo de la "M" bendice nuestro regreso.

"A-U-M": Boca abierta; algo cerrada; y cerrada con una vibración vital remanente. Así, si lo que Vishnu ("A"/"1") ve es destruido por Shiva ("U"/"2"), Brahma ("M"/"3") lo re-crea. El murmullo final del "AUM" refleja el sunyata (Vacío) budista, la piedra filosofal, la Jerarquía Distribuida, la naturaleza de la naturaleza y los Valores de los neandertales y de la Sibila Cumana.

3.3. LOS VALORES, LA JERARQUÍA DISTRIBUIDA, Y LA NATURALEZA DE LA NATURALEZA

La Figura 7 busca explicar el tema de los valores. En la parte A, el cuadrante "n" cruza el respeto que anima nuestra corteza cerebral con el talento generado en nuestros microcomplejos cerebelares con el fin de encontrar nuevas alternativas. El cuadrante "n" hace la justicia-compasión de la Jerarquía Distribuida, como en Spider-Man y la Madre Teresa de Calcuta.

El cuadrante "k", donde el talento no comulga con el respeto, es habitado por el Duende Verde y por Pinocho como marioneta mágica sin hilos. Sabemos que Pinocho se transformó en un niño real bajo la supervisión de Pepito Grillo y del Hada Azul. Mas no hay redención para el Duende Verde y el titiritero Stromboli. Su única salida posible y definitiva es el cuadrante "l", donde mueren los esquizofrénicos sin ayuda que pierden tanto su talento creativo como su respeto autístico.



El cuadrante "m" puede representar la cordura inocente del autismo o una metáfora de la parada celestial de Mahoma en la fase "Mi'raj" (decoherencia) que siguió su "Isra" (coherencia) a la Mezquita Más Lejana en el 621 EC. En ese año, Mahoma se montó en el équido Buraq (la computación cuántica, con cabeza de mujer, que abarca coherencia y decoherencia) para alejarse de la Piedra Negra de la Meca y luego regresar a ella en una sola noche.



También Darth Vader dejó el diablo (el emperador Palpatine) para tocar la locura de Joruu C'baoth y el autismo de R2-D2. El Caballero Negro le pidió a la Fuerza de dejarlo entrar al cuadrante “n”, de donde había salido unos 20 años atrás al morir su esposa. Vader ignoraba que la Virgen-de-Guadalupe/Buraq, un reflejo del Hada Azul y de la Divina Providencia, pudiese haberlo ayudado a arrepentirse más rápidamente, a costas de los productores de los filmes sobre la *Guerra de las Galaxias*. Hay que pensar que la Fuerza lo perdonó, juntándolo a Obi-Wan Kenobi, así como nosotros rezamos en el *Padre Nuestro*, “**perdona** nuestros **pecados**, porque también nosotros **perdonamos** a todos los que nos deben” (Lucas: 11:4; Reina-Valera, 1602). En fin, hay que saber que podemos alcanzar el cuadrante “n” ¡perdonando a quien nos trata mal!

La parte B de la Figura 7 sigue una aproximación distinta hacia la jornada dónde adquirimos la Visión universal de la 3^{ra} Atención y la Voluntad individual que lleva al altruismo del Tercer Punto. La historia de vida del patriarca Jacobo, trazada en la parte B, fue introducida por Moisés en el libro “Génesis”. Jacobo engañó (2) a su hermano mayor Esaú (+1) y a su padre Isaac (+1) con la complicidad de su madre Rebeca. Al escapar hacia la casa lejana de su tío Labán, el engañador nato Jacobo decidió dormir a lo largo del camino en Betel. Allí, el Arcángel Gabriel le causó un sueño de ángeles que subían (coherencia cuántica, 2) y bajaban (decoherencia cuántica, 3) la rampa de la computación cuántica, que iba de la tierra (el autismo) al cielo (la esquizofrenia). Al despertarse, Jacobo entendió el significado de la naturaleza de la naturaleza (la 3^{ra} Atención). Y trató de cambiar (alcanzando su Tercer Punto), a través de un esfuerzo que le costó 20 años.

Veinte años como pastor enriquecieron a Jacobo junto a Labán. Entonces Jacobo decidió regresar para enfrentarse a Esaú. Antes de hallar a su hermano, sin embargo, su paciencia, compasión y humildad fueron probadas en Penuel por Miguel. Ese arcángel desarticuló allí una de las piernas de Jacobo de su cadera, a cambio de la **enderezada** de su **mente torcida**. Para recordar el inicio de la voluntad altruista de Jacobo, Miguel cambió su nombre en “I-sra-el” (“El que *lucha con y es salvado por Dios*”), antes de bendecir su resurrección en el Tercer Punto. En su tercer punto, Jacobo se arrepintió, Dios salvó a Israel, y Esaú perdonó a su hermano. Anticipándose a Israel, el HN buscó su resurrección en el sueño de ayudar a Dios en lugar de ayudar al diablo.

Si bien difiere de la parte A, la parte B de la Figura 5 **ayuda** a Dios aislando tres Valores Naturales:

- la **fe autística en interpretaciones literales** (la primera atención) de Textos Sagrados,
- la **esperanza artística** (2) que sigue nuestra victoria personal sobre la **tentación**, y
- la **caridad** (3) que nos permite alcanzar nuestro Tercer Punto **enseñándoles** a otros cómo alcanzar su Tercer Punto (e.g., perdonando a los que nos usan o abusan de nosotros).

4. CONCLUSIÓN

En la última década, hemos descubierto que el “Homo neanderthalensis” (HN) había alcanzado la altura cognitiva del “Homo sapiens” (HS). Quizás debiéramos explorar también la hipótesis que *los neandertales eran más consciente que nosotros de la necesidad de proteger las especies no humanas, los Valores y la Naturaleza*.

Si el Ártico no absorbiese gases de invernadero (McGuire et al., 2009), la concentración de CO₂ rebasase 1000 partes por millón en la atmósfera (Ward, 2006), o nosotros seguimos siendo *muchos y ricos* (en la media), nuestros nietos perderían el respeto a sus ancestros, el **talento** para **re-inventar** el mundo, e inclusive su **sonrisa**.

Mas regresar con Quetzalcóatl es más que cortar el crecimiento económico, nuestra proliferación, la matanza de especies no humanas, y nuestro egoísmo: Re-direccionar el respeto y el poder creativo de nuestros descendientes implica recuperar los valores de los neandertales.

Comprender y ayudar a los autistas nos llevaría rápidamente al Tercer Punto donde “tomaremos una taza de gentileza en la esperanza afín a los días felices del pasado” (“... we'll tak' a cup o' kindness yet for days of auld lang syne”).



REFERENCIAS

- Balter, M. (2011). Was North Africa the launchpad for modern human migrations? *Science*, Vol. 331.
- Baron-Cohen, S., Leslie, A. M., and Frith, U. (1985): "Does the autistic child have a 'theory of mind?'" *Cognition*, no 21, 37-46.
- Cappelletti, A. J. (1969). *La filosofía de Heráclito de Éfeso*. Caracas: Monte Ávila.
- Caramazza, A. (1994). Parallels and ubiquities in the acquisition and dissolution of language. *Proceedings of the Royal Society of London*, 346, 121-127.
- Cassella, A. (1997). *Self-other differentiation and self-other integration from the perspective of language development and autism*. Unpublished master thesis. Harvard University. Cambridge, Massachusetts.
- Cassella, A. (2000). *Fundamentos cognitivos y semióticos de la creatividad: Aportes del autismo*. Tesis Doctoral Publicada. Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez (UNESR), Caracas, Venezuela. (Publicada en formato digital por Research Autism, Melbourne, Florida).
- Cassella, A. (2002). *The flameless fire: From autism to creative intelligence*. Quincy (MA): Logosresearch. (See researchautism.com or write the name "Antonio Cassella" at Amazon).
- Cassella, A. (2013). A heuristic view of the neurobiological correlates of classical and quantum neural computing from the perspective of autistic syndrome disorders." *Neuroquantology*, no 11: 314-331.
- Cassella, A. (2018a). Exploring the Sphinx and the Great Pyramid through the logos heuristics. *International Journal of Social Science Studies*, 6(9),11-30.
- Cassella, A. (2018b). Serie, *Así regresó Quetzalcoatl: Laberinto 1 (La vía de la caza), Laberinto 2 (la vía de la guerra), y Laberinto 3 (La vía del progreso)*. Melbourne (FL): Research Autism.
- Cassella, A. (2018c). *Re-directing climate change and terrorism by allying classical computing and quantum computing*. Melbourne (FL): Research Autism.
- Cassella, A. (2018d). *Una ojeada ilícita a una extraordinaria teoría-del-todo; Respuestas a 15 preguntas sobre la danza de la localidad con la no-localidad*. Melbourne (FL): Research Autism.
- Cassella, A. (2019). Joining General Relativity to Particle Physics through Complex Numbers and Autism. *International Journal of Social Science Studies*, 7(4) 33-56.
- Gibbons, A. (2017). Neanderthals and modern humans started mating early. DOI: 10.1126/science.aan7057.
- Gibbons, A. (2018). Oldest DNA from Africa offers clues to mysterious ancient culture. *Archeology*, 101126, *Science* 5998.
- Gibbons, A. (2020). How Neanderthals lost their Y chromosome. DOI: 10.1126/Science.abe9570.
- Hardy, B. L., Moncel, M.-H., Kerfant, C., Lebon, M., Bellot-Guriet L., & Melard, L. (2020). Direct evidence of Neanderthal fibre technology and its cognitive and behavioral implications. *Scientific Reports*, 10, 4889, [Doi.org/10.1038/s41598-020-61839-w](https://doi.org/10.1038/s41598-020-61839-w)
- Hardy, R. (2012). *Longbow-5th Edition. A social and military history*. Sparkford (Yeovil, Somerset): Haynes Publishing.
- Hoffman, D. L., Standish, C. D., García-Diez, M., Pettitt, P. B., Milton, J. A., Zilhão, J., Alcolea-González, J. J., Cantalejo-Duarte, P., Collado, H., de Balbín, R., Lorblanchet, M., Ramos-Muñoz, J., Weniger, G. Ch., & Pike, A. W. G. (2018). U-Th dating of carbonate crusts reveals Neandertal origin of Iberian cave art. *Science*, 359 (6378), 912-915. DOI: 10.1126/science.aap7778
- Jaubert, J., Verheyden, S., Genty D., Soulier, M., Cheng, H., Blamart, D., Burlet, C., Camus, H., Delaby., S., Deldique, R. L. E., Ferrier, C., Lacrampe-Cuyabère F., Lévêque, F., Maksud, F., Mora, P., Muth, X., Regnier, É., Rouzad, N., & Santos, F. (May 2016). Early Neandertal constructions deep in Bruniquel Cave in southwestern France. *Nature*, 534, 111-114. [Doi.org/10.1038/nature18291](https://doi.org/10.1038/nature18291)
- McGuire, A. D., Anderson, L. G., Christensen T. R., Dallimore, S., Guo, L., Hayes, D. J., Heimann, M., Lorenson, T. D., MacDonald, R. W., & Roulet, N. (2009). Sensitivity of the carbon cycle in the Arctic to climate change. *Ecological Monographs*, 79(4), 523-555.
- Peresani, M., Romandini, M., Duches, R., Jéquier, C., Nannini, N., Pastoors, A., Picin, A., Schmidt, I., Vaquero, M., Weniger, G-C. (2014). New evidence for the Mousterian and Gravettian at Rio Secco Cave, Italy. *Journal of Field Archeology*, Vol. 39 (4), 401-416.
- Piaget, J. (1983) *La psicología de la inteligencia*. Barcelona: Grijalbo.
- Povinelli, D. J., Landau, K. R, & Perilloux, H. K. (1996). "Self-recognition in young children using delayed versus live feedback: Evidence of a developmental asynchrony." *Child Development* no 67: 1540-1554.
- Rodríguez-Vidal, J., d'Errico F., Giles Pacheco, F., Blasco, R., Rosell, J., Jennings, R. P., Queffelec, A., Finlayson, G., Fa, D. A., Gutierrez López, J. M., Carrión, J. S., Negro, J. J., Finlayson, S., Cáceres, L. M., Bernal, M. A., Fernández Jiménez, S., & Finlayson, C. (September, 2014). A rock engraving made by Neanderthals in Gibraltar. *Proceedings of the National Academy of Sciences of the United States of America*, 111 no. 37 (September 2014): 13301-13306.
- Turk, M., Turk, I., Dimkaroski, L., Blackwell, B. A. B., Horusitsky, F. Z., Otte, M., Bastiani, G., Korat, L. (2018). The Mousterian musical instrument from the Divjje Babe I Cave (Slovenia): Arguments on the material evidence for Neanderthal musical behavior. *L'Anthropologie*, Vol 122 (4), 679-706.
- Ward, P. D. (October 2006). "Impact from the Deep." *Scientific American*, 295, 64-71. <https://doi.org/10.1038/scientificamerican1006-64>