5to-LABORATORIO "TEORIA-DEL-TUTTO" (TDT)

TEMPO	TEMA	CONTENUTO	DA
8:00 to 8:15	A. Introduzione;	Proposito e programma del Laboratorio;	Moderatore
8:15 to 8:30	1ma Pausa	Caffè o Tè	
8:30 to 9:30	B. Conoscenze dei partecipanti sui principi che reggono 'l'universo;	La differenza tra ragazzi autistici e non autistici rivela l'insieme delle leggi che governano l'universo;	Ogni Relatore di due gruppi
9:30 to 10:45	C. Modi di computazione neurale derivati dalle prove di Piaget e Watson sullo sviluppo umano;	Dagli esperimenti di Piaget e Watson alle prove che gli autistici passano, al quelle che non passano, alla computazione classica e alla computazione quantica;	Moderatore
	D. Principi di computazione classica e quantica;	Derivazione dei principi dal Sé Stesso Proprio, Zaitchik, la Credenza Falsa, la pittura *Nativitá*, i giochi di parole e i pronomi;	
	E. I viaggi di andata e ritorno di Quetzalcoatl;	Differenza tra coerenza e de-coerenza quantiche; *Il mercante di Venezia*;	
10:45 to 11:00	2da Pausa	Caffè o Tè	
11:00 to 11:30	F. Organizzazione dell'io; L'*Uomo Vitruviano*, la *Monna Lisa*;	L'organizzazione dell'io dalla prestazione degli autistici e dai 4 avatar dell'Uomo Vitruviano;	Moderatore
11:30 to 12:45	G. Matematica;	I caso dei numeri complessi e delle identità di Eulero e Tau;	Moderatore e assistenti
	H. Il colpo dell'autore contro uno schermo invisibile di vetro, EDQ e CDQ;	Il lavoro di Richard Feynman sulla Elettro-Dinamica-Quantica (EDQ) e il lavoro di Murray Gell-Man sulla Cromo-Dinamica-Quantica (CDQ);	
	I. Il Gatto di Schrödinger;	*Il Gatto di Schrödinger* nella visione di Erwin Schrödinger e di Niels Bohr; il principio di Indeterminazione di Heisenberg; il principio di Esclusione di Pauli; la superposizione quantica y l'entanglement quantico;	
	J. La relatività della simultaneità e la simultaneità della relatività, la materia oscura e l'energia oscura;	Esperimento dei due insegnanti e delle due cacciatrici preistoriche sulla velocità finita e la velocità infinita;	
	K. Esistenza dei principi dell'euristica e TDT logos TOE nelle arti, religione, arti marziali, e meditazione;	Esempi vari da pitture conosciute, l'incrocio di Gorham, commedie e tragedie, miti, discorso spontaneo, Testi Sacri, aikido, e meditazione;	
12:45 to 13:00	J. Closing and evaluation	Valutazione del Laboratorio.	Assistenti, Insieme patrocinante