## 5<sup>to</sup>-TALLER "TEORÍA-DEL-TODO" (TDT)

TIEMPO	TEMA	CONTENIDO	POR
	A. Introducción;	Propósito del Taller y Programa;	Moderador
8:15 a 8:30	1 <sup>ra</sup> Pausa	Café o Té	
8:30 a 9:30	B. Conocimiento de los participantes sobre los principios que rigen el universo;	La diferencia entre niños autistas y no- autistas revela el conjunto de leyes que gobiernan el cosmos;	de dos
9:30 a 10:45	C. Modos de computación neural derivados de los experimentos de Piaget and Watson, sobre desarrollo humano;	De los experimentos de Piaget y Watson a los test que los autistas pasan, los test que fallan, la computación clásica y la cuántica;	Moderador
	D. Principios de computación clásica y cuántica;	Derivación de los principios de computación desde el Sí Mismo Propio, la Fotoprueba de Zaitchik, la Creencia Falsa, la pintura Navidad, los juegos de palabras y los pronombres;	
	E. El viaje de ida y de regreso de Quetzalcóatl;	Diferencia entre coherencia y de- coherencia cuánticas; <i>El Mercader de Venecia</i> ;	
10:45 a 11:00	2 <sup>da</sup> Pausa	Café o Té	
11:00 a 11:30	F. La organización del yo; El Hombre Vitruviano, la Mona Lisa;	La organización del yo desde el rendimiento de los autistas; y los 4 avatares del Hombre Vitruviano;	Moderador
11:30 a 12:45	G. Matemáticas;	El caso de los números complejos y de las identidades de Eulero y Tau;	Moderador y asistentes
	H. El choque del autor con un cristal invisible, EDC y CDC;	El trabajo de Richard Feynman sobre Electrodinámica Cuántica y de Murray Gell-Man sobre Cromodinámica cuántica;	
	I. El Gato de Schrödinger;	El Gato de Schrödinger en la visión de Erwin Schrödinger y de Niels Bohr; el principio de Incertidumbre de Heisenberg; el principio de Exclusión de Pauli; la Superposición y el Entrelazamiento cuánticos;	
	J. La relatividad de la simultaneidad y la simultaneidad de la relatividad, la materia negra y la energía negra;	Experimento virtual de los dos maestros y de las dos cazadoras prehistóricas sobre velocidad infinita y velocidad finita;	
	K. Los principios de la TDT logos en las artes, las artes marciales, la religión y la meditación;	Ejemplos de pinturas conocidas, el Cruce de Gorham, comedias, tragedias, mitos, leyendas, textos sagrados, lenguaje, aikido y meditación.	
12:45 a 13:00	J. Cierre y evaluación;	Mérito del taller sobre Teoría-del- Todo;	Asistentes, Ente Organizador.