

2019 SHOW DE JULIO

INFORMACIÓN PARA LOS PADRES

COMO CUIDAR SU VESTIMENTA:

- ⇒ No abras su vestimenta en el estudio ya que las piezas pueden perderse
- ⇒ Sáquelo de la bolsa tan pronto como llegue a casa y asegúrese de tener todas las partes (Listones, moños, flores, etc...)
- ⇒ Haga costuras o ajustes lo antes posible; consulte a su maestra para obtener instrucciones de costura
- ⇒ Cosa elástica transparente en los sombreros – algunas piezas para la cabeza pueden necesitar ser adjuntos a pasadores o diademas - Consulte a su maestra para obtener todas las instrucciones de piezas para la cabeza
- ⇒ Etiquete todas las piezas y accesorios - use cinta médica y un marcador permanente - esto incluye zapatos, sombreros, diademas, medias y el atuendo (La mayoría de los niños usan la misma talla y las partes se pueden mezclar o perder fácilmente)
- ⇒ Cuelga su vestimenta en un lugar seguro y cúbralo con una bolsa de ropa

COLORES DE MAQUILLAJE:

- ☺ Blush/Rubor – rosa
- ☺ Sombra de Ojos - Cafés, Guindas, Verdes Oscuros y Morados
- ☺ Delineador de Ojos – Negro y Café
- ☺ Rímel - Negro – Las bailarinas mas grandes de edad pueden usar pestañas falsas
- ☺ Labial - debe lucir natural, solo que más oscuro - use delineador de labios

DÍA DE BOLETOS- SÁBADO, 15 DE JUNIO 8AM - 5PM EN EL ESTUDIO

DOMINGO, 2 de junio, después de la junta de padres, podrá sacar un número en el estudio. Este número determinará su hora de compra para el día de boletos, **SÁBADO, 15 DE JUNIO**. Tendremos 130 números disponibles.

Si no obtiene un número, puede comprar sus boletos en el estudio a partir del **DOMINGO, 16 DE JUNIO, 9am– 12pm**. Los boletos serán vendidos en el estudio hasta el show y en el teatro las noches de los ensayos y el show- **se publicará un horario.**

Si va a comprar sus boletos el 15 de junio o el 16 de junio, recuerde tener su lista preparada. Necesitará saber cuantos boletos necesitará para cada show – **¡¡¡¡ANTES DE LLEGAR A LA MESA DE LOS BOLETOS!!!!**

Si es posible, tenga su cheque/efectivo listo en la cantidad de su compra. También aceptaremos tarjetas de crédito.

DÍA DE FOTOS- SÁBADO, 29 DE JUNIO Y DOMINGO, 30 DE JUNIO - EN EL ESTUDIO

Verifique el horario publicado y llegue 30 minutos antes de la hora de la foto con su clase. Traiga su vestimenta en un contenedor o una bolsa de ropa. **¡NO LLEVE SU VESTIMENTA EN EL CARRO!** Se proporcionarán vestuarios. Tenga el pelo y el maquillaje arreglado antes de llegar al estudio. El cabello debe estar trenzado (French Braids) - **NO COPETE** - para la foto de grupo.

Sábado 10B/Sábado 11A/Miércoles 4:30B: consulte a su maestra para obtener instrucciones sobre el cabello.

QUITE TODA JOYA, ESMALTE, Y TATUAJES ANTES DE LLEGAR.

Las fotos deben pagarse cuando se toman. ¡¡¡ El fotógrafo acepta efectivo, cheques y TARJETAS DE CRÉDITO!!!

Si llega tarde PERDERÁ la foto de grupo. Todos los bailarines deben ir acompañados de un adulto.

QUÉ LLEVAR AL AUDITORIO:

- ☑ Su atuendo, zapatos de baile, medias (dos o tres pares) y todos los accesorios - TODO ETIQUETADOS
- ☑ Maquillaje - en una bolsa - TODO ETIQUETADO
- ☑ Artículos para el cabello: cepillo, spray, gel para el cabello, pasadores, ligas adicionales - en una bolsa - TODO ETIQUETADO
- ☑ Ponga su vestimenta y accesorios en un contenedor y etiquete el recipiente con el nombre de su hijo, número teléfono, número de celular y hora de clase

Cuando traiga a su hijo al auditorio tenga su cabello trenzado (French Braids) (NO COPETE) ay la mayoría de su maquillaje hecho (**NO EL LABIAL**). Traiga a su bailarín con un atuendo que se pueda quitar y poner fácilmente - se prefiere de una pieza. Asegúrese de etiquetar la ropa y los zapatos que usen al auditorio. Quítese todas las joyas, esmaltes de uñas y tatuajes antes de llevarlos al auditorio. **NO TRAIGA COMIDA AL AUDITORIO – SE PROPORCIONARÁN SNACKS.**

JUEVES, 25 DE JULIO, Y VIERNES, 26 DE JULIO - ENSAYOS EN VESTIDO

OXNARD PERFORMING ARTS CENTER

Jueves y viernes la hora de entrada es 5:00 pm en frente del teatro. Llegue a tiempo con todos sus suministros, el cabello trenzado (French Braids) y el maquillaje hecho excepto el labial. Usted registrará a su bailarín en la puerta y habrá carteles colocados para los horarios de recogida aproximados. Los números de teléfonos celulares también se publicarán para que pueda mantenerse en contacto con nuestro equipo de backstage. Por favor, no llame con demasiada frecuencia ya que esto podría causar algunos retrasos. No se permite a nadie detrás del escenario a excepción de los bailarines y los trabajadores que llevan gafetes. **NO HABRÁ**

EXCEPCIONES. Esto es por la seguridad de todos los bailarines. El jueves puede esperar que su hijo/a esté en el teatro durante aproximadamente dos horas y media a tres horas. Si su hijo/a está en la segunda mitad, puede esperar entre cuatro y cinco horas. El viernes deberá correr un poco más rápido. Cuando regrese a recoger a su hijo/a, vaya al frente del teatro - habrá letreros colocados. **SI SU HIJO/A TIENE UNA CONDICIÓN MÉDICA ESPECIAL, POR FAVOR DEJE LAS INSTRUCCIONES CON LA MAMA DE LA SALA DE SU HIJO/A.**

SÁBADO, 27 DE JULIO, SHOW DE LA 1:00PM

OXNARD PERFORMING ARTS CENTER

La hora de entrada es a las 11:30am para TODOS los bailarines.

Si su hijo/a está solo en la primera mitad del show, debe recogerlo en el intermedio en el frente del auditorio. Si no va a ver el show, la hora de recogida se publicará en la puerta cuando se registre.

SI ESTÁ EN LA AUDIENCIA - PERMANEZCA EN SUS ASIENTOS HASTA LA INTERMISIÓN - LA RECOGIDA NO INICIA HASTA LA INTERMISIÓN. Los bailarines no serán permitidos salir hasta el intermedio. Cada show es importante, así que necesitamos a todos los bailarines a tiempo para cada show.

SÁBADO, 27 DE JULIO, SHOW DE LAS 7:00PM

OXNARD PERFORMING ARTS CENTER

La hora de entrada es a las 5:30pm para TODOS los bailarines.

Si su hijo/a está solo en la primera mitad del show, debe recogerlo en el intermedio en el frente del auditorio. Si no va a ver el show, la hora de recogida se publicará en la puerta cuando se registre.

SI ESTÁ EN LA AUDIENCIA - PERMANEZCA EN SUS ASIENTOS HASTA LA INTERMISIÓN - LA RECOGIDA NO INICIA HASTA LA INTERMISIÓN. Los bailarines no serán permitidos salir hasta el intermedio. Cada show es importante, así que necesitamos a todos los bailarines a tiempo para cada show.

NOTAS DE INTERMISIÓN:

- Tenga que solo **UN** miembro de la familia recoja a su hijo/a y su atuendo
- **Lleve la vestimenta al carro** – *la vestimenta no se permite en la audiencia (Esta nota se aplica al show de las 7pm)*
- Regrese con su hijo/a y disfrute el show (TODOS los bailarines necesitan un boleto para ver el show si se sientan en la audiencia después del intermedio.)

******* NO SE PERMITE VIDEO GRABACIÓN, FOTOGRAFÍA CON FLASH, O FOTOS*******

LOS ENCARGADOS QUITARÁN TODAS LAS VIDEOCÁMARAS, CÁMARAS Y TELÉFONOS DE LA AUDIENCIA. ESTO ES PELIGROSO PARA LOS BAILARINES Y CAUSA DISTRACCIÓN PARA OTROS MIEMBROS DE LA AUDIENCIA.

¡TENEMOS UN VIDEOGRAFO PROFESIONAL!

NO SE PERMITIRÁN DISPOSITIVOS ELECTRÓNICOS DE CUALQUIER TIPO BACKSTAGE. ESTO INCLUYE TELÉFONOS CELULARES. ¡¡¡¡LOS BAILARINES DEBEN DEJAR ESTOS DISPOSITIVOS EN CASA!!!!