

Voici les mots classés par catégorie pour vous aider à organiser votre analyse et à ne pas vous répéter dans vos écrits :

1. **Atmosphère :**

- Euphorique, idyllique, austère, morbide, triste, sordide, mystérieuse, onirique, mystique.

2. **Écriture :**

- Baroque, classique, blanche.

3. **Effet :**

- Saisissant de suspense, d'attente, qui pique la curiosité.

4. **Impression :**

- Psychologique, spatiale, temporelle.

5. **Observation :**

- Précise, pénétrante, minutieuse.

6. **Portée :**

- Universelle, symbolique, révolutionnaire.

7. **Réflexion :**

- Amère, sereine, désabusée, profonde.

8. **Sensation :**

- Auditive, visuelle, olfactive, gustative.

9. **Sentiment/Signification :**

- Psychologique, morale, politique.

10. **Thème :**

- Original, traditionnel, populaire.

11. **Technique :**

- Impressionniste, picturale, novatrice, traditionnelle, originale.

12. **Style :**

- Original, sec, ample, incisif, elliptique, oratoire, familier, soutenu, délié, heurté.

13. **Tonalité :**

- Comique, satirique, bouffonne, burlesque, grotesque, polémique, critique, dramatique, pathétique, tragique, lyrique, solennelle, intimiste, ironique, sarcastique.

1. **Le narrateur / le locuteur :**

- Réussit (à), évoque, cherche (à), s'efforce (de), se contente de, souligne, fait ressortir, insiste (sur), s'appuie (sur), fait allusion (à), dénonce, justifie, étaye, avance, développe, décrit, introduit, suggère, se propose de, commente, analyse, explique, adopte (tel fait textuel), procède par, s'emploie à, renvoie à, qualifie, précise, accumule, déplore, mentionne,, affirme, désigne, met en garde, alerte(sur), dessine, analyse, prône, approfondit, dresse (le portrait),,propose, recourt à, brosse ou ébauche (un portrait),,emploie, réfute, campe (un personnage), esquisse,, (re)trace, exalte (un héros), célèbre (un sentiment), s'indigne de, communique, expose, s'insurge, consacre, fait l'éloge de, critique, tente de, déclare, introduit, transfigure, définit, ironise (sur), use de, utilise...

2. **Le personnage :**

- Séduit, éprouve, rencontre, ressent, perçoit (comme), confronte, traduit, est sensible à, réalise, procure, émerveille, se caractérise comme, fascine, apprécie, apporte, considère, (s')enthousiasme, (s')imagine, impressionne, soupçonne, découvre, souffre (de), apparaît (comme), soulève, néglige, suscite, déplore, incarne, représente, constitue un exemple de, se pose en modèle de, est caractéristique de, est représentatif de...

3. **Le lecteur :**

- Admire, éprouve, s'interroge, ressent, comprend, est ému, partage, découvre, est touché, perçoit, se demande, s'identifie, se projette, considère que, se demande si, adhère à, ressent, devine, comprend, apprécie, reconnaît, goûte plus particulièrement...

4. **Un procédé stylistique ou une figure de rhétorique...**

connote, dénote, révèle, donne au lecteur - l'impression, l'illusion, le sentiment de, oppose, revêt, témoigne de, souligne, anime, renforce, appuie, met en valeur, met en évidence, signale, rapproche...