ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ

ЛІТЕРАТУРА **на 10-24-26**

УЧИТЕЛЬ: Др. Ірена Столяр

7 - Підготовка до іспиту. Повторення вивченого матеріялу.

8- Підготовка до іспиту. Повторення вивченого матеріялу.

9 - Підготовка до іспиту. Повторення вивченого матеріялу.

10 - Підготовка до іспиту. Повторення вивченого матеріялу.

11 – Вивчити білети 1-12

7 Кляса – Підготовка на І триместровий іспит

1. Що таке усна народна творчість (Фольклор)?. Назвіть види усної народної творчості.

   Перед уведенням християнства в Україні не було письменної літератури. Були тільки твори усної народної творчости, фольклору. Ця усна творчість була багата й різнородна. Були пісні, казки, перекази, прислів'я, приповідки, загадки й замовлювання. Із святом у честь сонця пов'язані були колядки, щедрівки й купальні пісні. Весну зустрічав і славив український нарід веснянками або гагілками, що мали мету приворожити весну,тепло, врожай. Були весільні пісні й похоронні голосіння. Пісні історичного характеру були "старини".

2. Коли і як вперше почала розвиватися писемна література в Україні? Яку ролю в цім відіграло християнство? Розкажіть про роль св. Кирила і Методія для розвитку української літератури. Якою мовою писалися книги в Україні до 19-го століття?

   Писемна література в Україні розпочалася з приходом християнства. З християнством прийшли книжки. Староболгарську мову ввели в літературне життя два великі апостоли слов'ян — Кирило і Методій. Староболгарська мова, яку називали ще старослов'янською або церковнослов'янською, і яку розуміли українці, стала в Україні мовою церкви, літератури й науки й проіснувала до кінця 18-го ст. Старослов'янською мовою писали книги в Україні до 19-го ст., бо це була літературна мова.

3. Розкажіть про "Слово про Закон і Благодать".

"Слово про Закон і Благодать" написав перший український митрополит Київський - Іларіон (досі митрополити були греки). Це блискуча промова про Старий Завіт, що зветься Законом, і про Новий Завіт, що зветься Благодаттю. Він порівнює Старий Завіт з місяцем а Новий Завіт з сонцем. У творі є похвала кн. Володимирові, за те що ввів в Україну християнство. Закінчується твір прекрасною молитвою за весь український народ.

4. Володимир Мономаха написав "Поучення Дітям". Розкажіть.

"Поучення дітям" написав Київський князь Володимир Мономах, який княжив у 1113-1125 рр. У творі він каже своїм синам бути справедливими, допомагати вдовам і сиротам, боронити покривджених, не карати нікого смертю, шанувати гостя, любити свою жінку. Радить самим усього доглянути, ні на кого не покладатися, працювати від раннього ранку, не лінуватися, нічого не боятися, вірити в Бога.

5. Що таке літопис? Про які події розповідає "Початковий літопис" Нестора — літописця?

Літопис — це опис подій за роками. Найдавніший український літопис — Початковий або Несторів, бо авторство приписували монахові Несторові. Розпочинається оповіданням про розселення народів після зруйнування вавилонської вежі. Далі — коротка історія давніх народів, опис звичаїв слов'янських племен. Із 862-го року починається історія Київської Держави, і опис ведеться до 1117-го року. Найважливіша частина - хрещення України за Володимира Великого і похвала князеві Володимиру.

8 Кляса

1. Байкарі 19 століття: Левко Боровиковський, Евген Гребінка та Леонід Глібов. Які ви знаєте байки Л. Глібова?

   Байка — це невеликий віршований твір з алегоричним змістом. Вкінці є мораль (висновок, повчання). Левко Боровиковський і Евген Гребінка писали гострим дотепним стилем. Байки Евгена Гребінки визначаються характером глибокої сатири на недомагання й хиби тогочасного громадського життя. Характер байок Леоніда Глібова є ніжний, лагідний, вільний від гострих колючок. Батьківським тоном нагадує людям, щоб не лінуватися "Бджола і Мухи"; класичний твір про важливість єдності та згуртованість в будь-якій справі - "Лебедь, Щука і Рак".

2. Роль Григорія Квітки-Основ'яненка в історії української літератури. Про що розповідається в оповіданні "Салдатський Патрет"?

   Григорій Квітка-Основ'яненко — творець української повісті. У його творах є ознаки нового літературного напряму — сентементалізму і романтизму. "Салдатський патрет" - це перше українське гумористичне оповідання Квітки. Маляр Кузьма намалював солдата так, що виглядав як справжній. Поставив його на ярмарку й з великим задоволенням побачив, що люди прийняли його портрет за жибу людину. Швець Терешко зняв шапку й вклонився солдатові, а коли хлопці побачили, що це лише картина, почали сміятися, то швець "викрутився", сказавши, що придивився на чоботи, бо не так були намальовані. Маляр перемалював. Терешко сказав, що чоботи тепер добре намальовані, як він навчив, але мундир не туди дивиться, на що розлючений Кузьма крикнув: "Швець, знай своє ремесло, а в кравецтво не мішайся".

3. Як назвали трьох друзів: о. Маркіяна Шашкевича, Івана Вагилевича і Якова Головацького? Чому? Яку мету ставили і яку діяльність проводили? Розкажіть про альманах "Русалка Дністрова".

М. Шашкевич, І Вагилевич і Я Головацький вчилися у Львівській духовній семінарії, були найкращими друзями і завжди принципово розмовляли українською мовою, за це їх прозвали "руською трійцею". Вони перші в Західній Україні видали альманах "Русалка Дністрова" (1837 р.) живою українською мовою, у якому друкували український фольклор і твори М. Шашкевича. За мету ставили піднести мову українського народу на висоту мови літератури й науки, працювати для українського народу, піднести національну свідомість українців.

Підготовка до іспиту — 9 Кляса — І триместер

1. Розкажіть про драматичне письменство у 19 столітті.

   За ініціативом Михайла Старицького і при участі талановитих артистів виникла на Придніпрянщині перша правильна українська театральна дружина. Спочатку не можна ій було грати в містах України, тому почали свої вистави в Москві та В Петербурзі, при умові , щоб кожна українська вистава йшла впарі з виставою московської п'єси. З'явилася потреба збагатити театральний репертуал і ця потрева висунула нові драматичні таланти, а саме М. Старицького, М. Кропивницького та І. Тобілевича.

2. Розкажіть про життя і творчість Івана Франка.

   Іван Франко народився 15 серпня 1856 року в селі Нагуєвичах. У гімназії вирізнився надзвичйною пам'яттю й велики талантом. Поступив на філософічний відділ львівського університеру. Його перша повість "Петрії і Довбущуки" (романтичного характеру). Осягнув докторат філософії у Відні і став доцентом у Львівськім університері. Перейшов іс соціялістичних поглядів на чисто національні позиції. Він був журналістом, публіцистом, редактором часописів і літературних журналів, навіть організатором політичних партій.

3. Розкажіть про повість Івана Франка "Захар Беркут".

   У повісті "Захар Беркит" розповідається про часи татарського лихоліття, а саме напад татарського відділу Бурунди на Тухольщину. Але тухольська громада була дружною, всі стояли один за одного і перемогли, знищивши ворога. У повісті є історія кохання сина Захара Беркута — Максима і доньки боярина Тугара Вовка, Мирослави.

10 кляса

1. Розкажіть про твір М. Хвильовський "Я" (Романтика)

   Новела "Я" (Романтика) передає тривогу, розвоєність душі самого Хвильовського, для якого дуже просто постала проблема морального вибору — права чи ідея. Критики називають цей твір автобіографічним. Розповідь ведеться від імені ліричного героя "я", що керує батальйоном "юних фанатиків комуни". Дія відбувається під час революційний трибунал. Це жорстокий доктор Тагабат, молодий хлопець Андрюша, якого призвали на службу насильно, але він вже звик до кривавих дійств, а також головний герой "я". Головний персонаж віддає накази розстрілювати невинних людей, а потім вбиває свою маму. Чи може бути більший злочин? Такими страшними були сталінські часи. Знищино мільйони-мільйони невинних людей.

2. Розкажіть про творчість Володимира Сосюри і його вірш "Любіть Україну".

   Володимир Сосюра народився на Донбасі в родині шахтаря. Вчився в Харківському університеті. Почав друкувати свої вірші з 1917 року. За життя видав багато збірок поезій. Автор поем: "Тарас Трясило", "Мазепа" та ін. По виході збірки "Серце" був критиковануй за націоналізм, розчарування дійсністю, інтимну лірику. Піссля цього 5 років не писав. Його твори мали велику популярність серед молоді. Злісної нищівної критики і утисків В. Сосюра зазнав через поезію "Любіть Україну" - твір, що здобув найбільшу популярність як в Україні, так і в діаспорі.