



**ALL+**  
THE URBAN STYLE

Exclusively Distributed in the USA by:

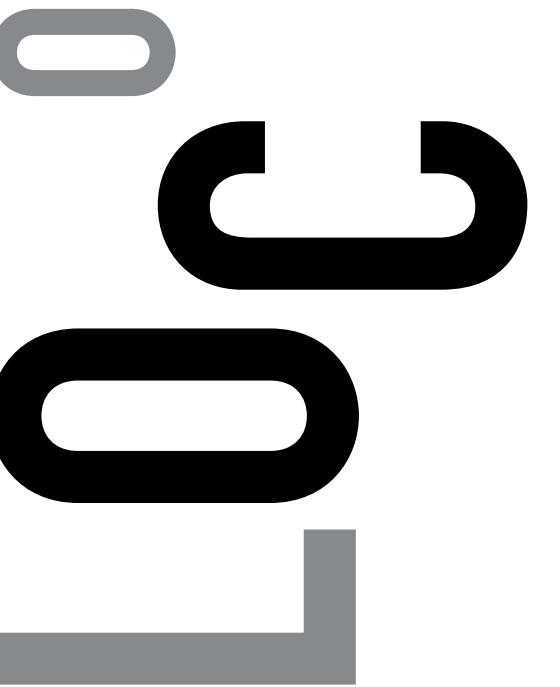


[www.stopspot.com](http://www.stopspot.com)

SISTEMA LOCO

ALL+ è il nuovo brand di Alluminio Sammarinese che firma elementi d'arredo in alluminio destinati ad ambienti pubblici esterni ed interni. Dedicato a tutti gli estimatori di questo materiale rispettoso dell'ambiente in quanto completamente riciclabile, il brand ALL+ unisce in sé design e tecnologia, affiancando know how e ricerca a creatività e contemporaneità delle forme. ALL+ is the new brand name from Alluminio Sammarinese that denotes furniture in aluminium for indoor and outdoor public areas. Dedicated to admirers of a material known to be fully recyclable, and as such environmentally friendly, the ALL+ brand combines design and technology, fusing know-how and research with creativity and contemporaneity of form. ALL+ est la nouvelle marque d'Alluminio Sammarinese qui produit des éléments d'ameublement en aluminium destinés à des espaces publics externes et internes. Dédiée à tous les amateurs de ce matériau respectueux de l'environnement, puisque totalement renouvelable, la marque ALL+ allie design et technologie, savoir-faire et recherche, créativité et modernité des formes. › Sensibile per natura alla componente progettuale ed estetica di ogni oggetto, ALL+ interpreta gli spazi interni ed esterni attraverso la realizzazione di sistemi combinati di complementi fra loro coordinabili. Con un profondo rispetto per l'anima strutturale ed il profilo formale e lineare d'ogni progetto. Sensitive by nature to the design and aesthetic components of each object, ALL+ interprets indoor and outdoor spaces through the realisation of mix and match systems. With a deep respect for the structural heart and formal linear profile of each project. Naturellement sensible à l'aspect conceptuel et esthétique de chaque objet, ALL+ interprète les espaces internes et externes à travers la réalisation de systèmes combinés d'éléments combinables entre eux. Tout cela avec un profond respect pour l'âme structurelle et le profil formel et linéaire de chaque projet.





ALL+ presenta LOCO, il sistema pensato per l'arredo urbano e per tutti i luoghi d'attesa, pubblici o privati. Fuori, dentro, ovunque. Con panche singole o composte. Basic ed accessoriate. Neutre o personalizzate. Ed innumerevoli complementi declinabili a seconda dei luoghi e delle funzioni. ALL+ presents LOCO, a system designed as street furniture and suitable for all public and private waiting areas. Indoors, outdoors, anywhere. With separate or composite benches. Basic or accessorised. Neutral or personalised. With numerous add-ons according to the location and function. ALL+ présente LOCO, le système de bancs pensé pour l'ameublement urbain de tous les lieux d'attente, publics ou privés. Dehors, dedans, partout. Avec bancs simples ou mixtes. Modèles sans et avec accessoires.

Neutres ou personnalisés. Compléments innombrables selon les lieux et les fonctions. › Logico e tecnologico, stabile e leggero, uno e tanti, infinitamente componibile e riciclabile. Il sistema LOCO prende forma da un concept progettuale unico, espandibile all'infinito: pensiline, tavoli, dissuasori, totem informativi, elementi portabiciclette, postazioni internet, gazebo, completano ed arricchiscono la seduta. Logical and technological, stable and light, one or many, infinitely modular and recyclable. The LOCO system takes its form from a design concept

design Ivan Palmini

that is unique and infinitely expandable: shelters, tables, speed bumps, notice boards, cycle holders, internet stations, gazebos all complete and enrich the seating arrangement.

Logique et technologique, stable et léger, un et innombrable, recomposable à l'infini et indéfiniment recyclable. Le système LOCO prend forme à partir d'un principe conceptuel unique indéfiniment expansible : aubettes, tables, bornes escamotables, panneaux d'information, éléments porte-bicyclettes, postes Internet, kiosques, tout cela complète et enrichit l'attente.



c0

0

6

Una panchina per aspettare, ammirare, leggere, parlare, fantasticare, scrivere, comunicare. LOCO risponde a tutte le esigenze di seduta dei luoghi per il pubblico. A bench for waiting, admiring, reading, talking, dreaming, writing, communicating. LOCO is the answer to all the seating requirements of a public space. Un banc pour attendre, admirer, lire, parler, rêver, écrire, communiquer. LOCO répond à toutes les exigences des lieux d'attente destinés au public.

A bench for waiting, admiring, reading, talking, dreaming, writing, communicating. LOCO is the answer to all the seating requirements of a public space. Un banc pour attendre, admirer, lire, parler, rêver, écrire, communiquer. LOCO répond à toutes les exigences des lieux d'attente destinés au public.

Leggero, duttile, flessibile, riciclabile. Perfetto per assumere tutte le forme del design più avveniristico, l'alluminio anodizzato è l'elemento materico principe, il fulcro strutturale del progetto LOCO. Insieme all'acciaio e alle innumerevoli tipologie di rivestimenti. Light, ductile, flexible, recyclable. Perfect for adapting to even the most futuristic design, anodised aluminium is the principal materialistic element, the structural hinge pin of the LOCO project. Together with steel and the numerous types of coating. Léger, ductile, flexible, recyclable. Parfait pour assumer toutes les formes du design les plus futuristes, l'aluminium anodisé est l'élément matériel par excellence, le pivot structurel du projet LOCO. Avec l'acier et les innombrables types de revêtements.

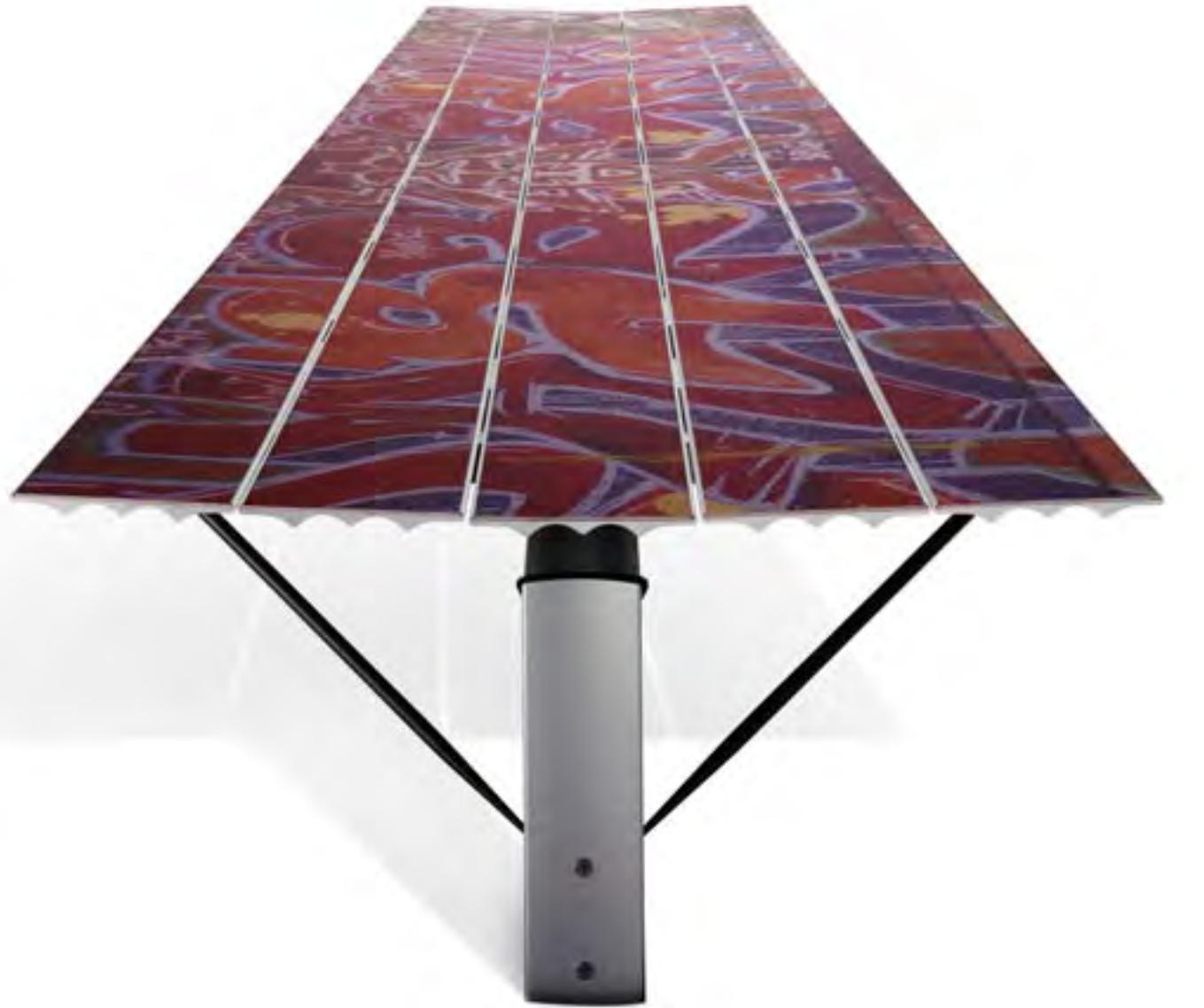


**8**

Un'idea di design dove forma e funzione coincidono sempre. Il sistema nasce e si sviluppa in una sovrapposizione continua tra estetica percepita e beneficio d'uso effettivo. A design idea where form and function coincide always. The system is created and developed through continuous overlapping of perceived aesthetics and effective usage benefits. Une idée de design dans laquelle forme et fonction coïncident toujours. Le système naît et se développe dans une superposition continue entre esthétique perçue et avantage de l'utilisation réelle.



**1**



11

Una panchina, tante panchine. Tutte diverse, tutte LOCO. La singola doga può essere personalizzata con segni grafici, scelte cromatiche ed applicazioni scenografiche o pubblicitarie. One bench, many benches. All different, all LOCO. The single stave can be personalised with graphic designs, different colours or with the application of advertising or scenes. Un banc, beaucoup de bancs. Tous différents, tous LOCO. La latte unique peut être personnalisée au moyen de graphismes, de choix chromatiques ou de thèmes scénographiques ou publicitaires.



## 12

Un luogo, tutti i luoghi. Le piccole e grandi aree di transito ed i luoghi di cultura e divertimento. Somewhere, everywhere. Small and large transit areas, places of culture and enjoyment. Un lieu - tous les lieux. Petits et grands espaces de transit, lieux de culture et de divertissement. › LOCO si espande con semplicità e naturalezza dal minimo all'infinito, oggi come domani. LOCO expands with simplicity and naturalness from a minimum to infinite, for now and for always. LOCO s'étend avec simplicité et naturel du minime à l'infini, aujourd'hui comme demain.



## 14

Oggetto di design progettato per vivere ed arredare i luoghi di transito contemporanei, LOCO attraversa gli stili architettonici, con proposte modulate per tante direttive.

Designed for living and furnishing contemporary transit areas, LOCO is a reflection of architectural styling with multiple modular solutions. Objet de design conçu pour vivre et meubler les lieux de transit contemporains, LOCO passe par tous les styles architectoniques avec des propositions se modulant sur de nombreux axes directeurs.





## 0

Accessoriabile con piani d'appoggio, corpi illuminanti ed elementi di servizio, LOCO esalta il concetto della versatilità attraverso la logica dei contrasti: forma e sostanza, dentro e fuori, pesante e leggero, neutro e personalizzato, semplice e completo, eterno e riciclabile. Customisable with tables, lights and service elements, LOCO exalts the concept of versatility through the logic of contrasts: Form and substance, outside and in, heavy and light, neutral and personalised, simple and complete, eternal and recyclable. Disponible avec plans d'appui, éléments d'éclairage et de service, LOCO exalte le principe de versatilité à travers la logique des contrastes : forme et substance, dedans et dehors, lourd et léger, neutre et personnalisé, simple et complet, éternel et recyclable.

17

Forme semplici esaltano la sostanza di un'anima strutturale leggera e forte, malleabile e resistente, stabile e versatile. Simple forms exalt the substance of a light yet sturdy structural heart, one that is malleable and strong, stable and versatile. Les formes simples exaltent la substance d'une âme structurelle légère et forte, malléable et résistante, stable et versatile.

Trame di vita, frammenti di quotidianità. La seduta occasionale diventa momento di ritrovo del sé e degli altri. Nuovo e rivoluzionario oggetto sociale d'aggregazione e riferimento. A story of being, fragments of an everyday life. Sitting down for a moment becomes a time for rediscovering oneself and maybe others. A new and revolutionary social object of togetherness and reference point. Trames de vie, fragments du quotidien. Une pause occasionnelle devient l'occasion de retrouvailles avec soi-même et les autres. Objet social nouveau et révolutionnaire d'agrégation et de référence.



20

Quattro versioni per un unico progetto. LOCO può essere realizzata senza schienale, con schienale e seduta curve, con seduta curva ed un solo schienale, con seduta e schienale lineari. Sempre diversa, sempre se stessa. Four versions for a single project. LOCO can be produced without a backrest, with a backrest and round seat, with round seat and one backrest, with linear seat and backrest. Always different, always itself. Quatre versions pour un projet unique. LOCO peut être réalisé sans dossier, avec dossier et places assises en rond, avec places assises en rond et un seul dossier, avec places et dossiers linéaires. Toujours différent tout en restant soi-même.

2





Numerous materials, a single seating system, perfect for any type

of indoor or outdoor setting. The bridge type connection and the application of seating accessories enhance the essential lines of the bench.

Tanti materiali, un unico sistema di seduta, perfetto per qualunque tipologia

di ambiente esterno o interno. L'aggancio a ponte permette l'applicazione

degli elementi per la seduta privilegiando le linee essenziali della panchina.

Tant de matériaux pour

un système unique d'assise, parfait pour tous les types d'environnement en intérieur comme à l'extérieur. Le dispositif d'attache en pont permet l'application des

éléments requis pour l'assise en mettant en avant les lignes essentielles du banc.

23

## SINGOLA

4

continuo viaggio nel futuro remoto, LOCO disegna i nuovi scenari dei luoghi d'attesa, diventandone parte integrante come elemento d'arredo unico e riconoscibile al tempo stesso. On its continuing journey into the distant future, LOCO designs the new scenarios of waiting rooms, becoming an integral part of the furniture as a unique and recognizable element at the same time.

LOCO designs new scenarios for waiting areas, becoming an integral part of them in the form of a unique yet recognisable item of furniture. En pèlerinage continué vers un futur lointain, LOCO pose de nouvelles scènes dans les lieux d'attente, en devenant une partie intégrante comme élément à la fois unique et reconnaissable d'ameublement.



Aperta ad ogni interpretazione, la panchina LOCO assume di volta in volta ruoli differenti, trasformandosi infinitamente in base alla specificità funzionale ed al gusto dei luoghi e delle persone. Open to any interpretation, the LOCO bench takes on different roles as time goes by, infinitely transforming according to its specific function, the refinement of the location and the people. Ouvert à toutes les interprétations, le banc LOCO assume tour à tour des rôles variés, se transformant à l'infini selon les spécificités fonctionnelles et selon les goûts attachés aux lieux et aux personnes.



LOCO interpreta tutti i modi di essere panchina, facendosi segno con un'intensità che può essere modulata diversamente, a seconda delle esigenze di tempo e luogo. LOCO interprets all the ways of being a bench, leaving its intensity that can be modulated in a different manner according to the needs of time and space. mark with an LOCO interprète toutes les façons d'être d'un banc, devenant un signe doté d'une intensité susceptible de diverses déclinations, selon les exigences de l'heure et du lieu.



# DOPPIA

Singola oggi, doppia domani. Il sistema con aggancio a ponte consente l'applicazione delle sedute su entrambi i lati anche in momenti diversi.

Single today, coupled tomorrow. The bridge type connection allows the seat elements to be fitted on both sides, as well as at different times.

Simple aujourd'hui, double demain. Le système à attache en pont permet la pose de sièges des deux côtés en des occasions différentes.

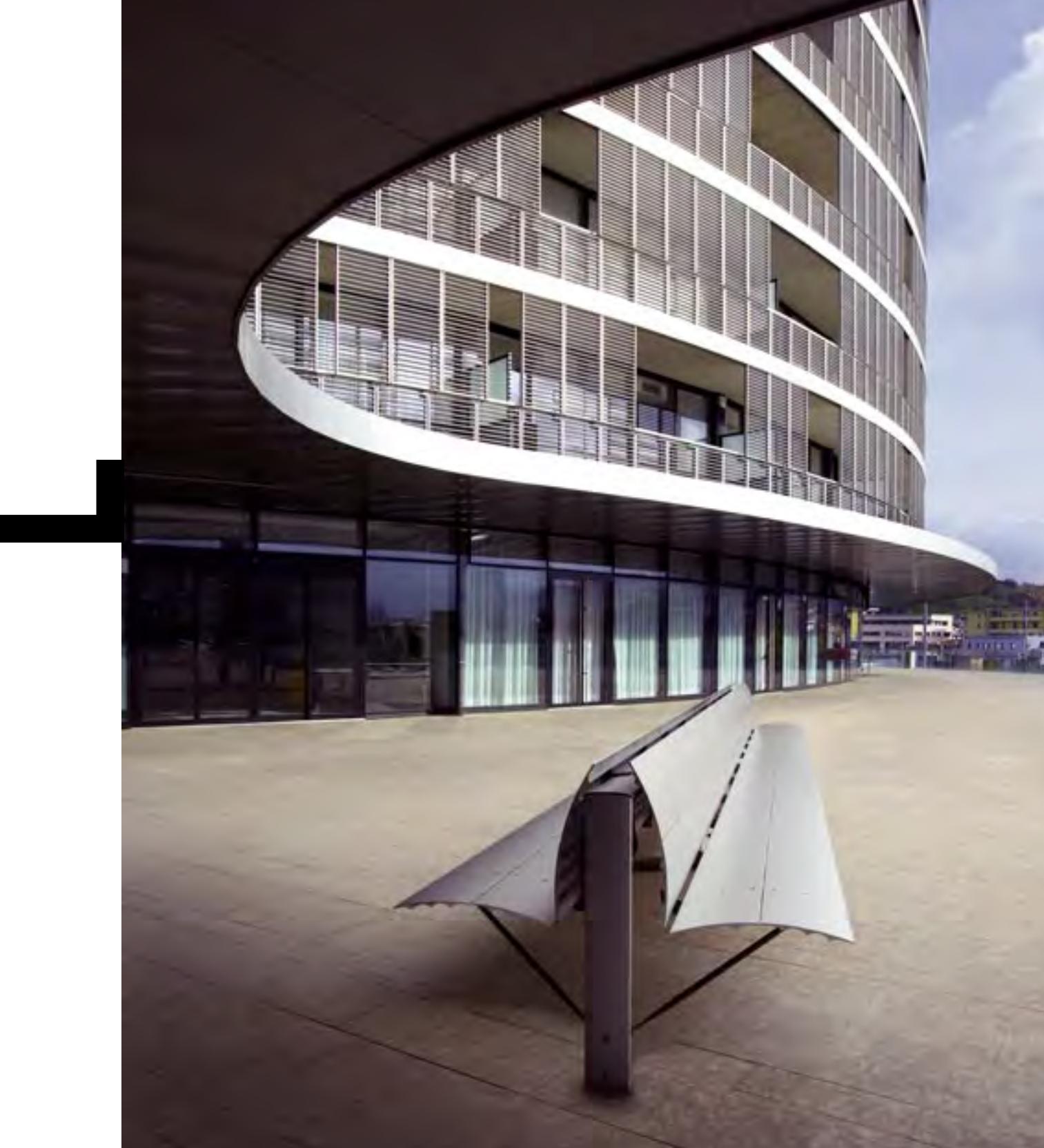


co

32

Bella da guardare e funzionale negli usi ripetuti della vita urbana. Oggetti di agile manutenzione ma forti e resistenti, pensate e realizzate per durare nel tempo. Beautiful to look at and practical, ideal for the repetitive uses of every day urban life. Easy to maintain objects, strong and durable, designed and manufactured for long life. Beau à regarder et fonctionnel dans les usages répétés de la vie urbaine. Objet d'entretien aisé mais solide et résistant, pensé et réalisé pour durer dans le temps.

O





## 34

Reinventare le regole del gioco potendo contare sulla padronanza assoluta della materia e delle tecnologie più innovative per la sua lavorazione. Re-inventing the rules of play, having full knowledge of the material and the most innovative technologies used for its working. Réinventer les règles du jeu en pouvant compter sur la maîtrise absolue de la matière et des technologies les plus innovatrices pour sa fabrication. Solo dall'incontro di know how ed idee luminose può nascere un segno forte ed inconfondibile, unico per forma e funzione. Only from a blend of know-how and enlightening ideas can an unmistakeable impression be made, unique both in form and function. Ce n'est qu'à travers la rencontre entre un savoir-faire et les idées les plus éclairées que peut naître un signe aussi fort et manifeste, unique tant par sa forme que par sa fonction.

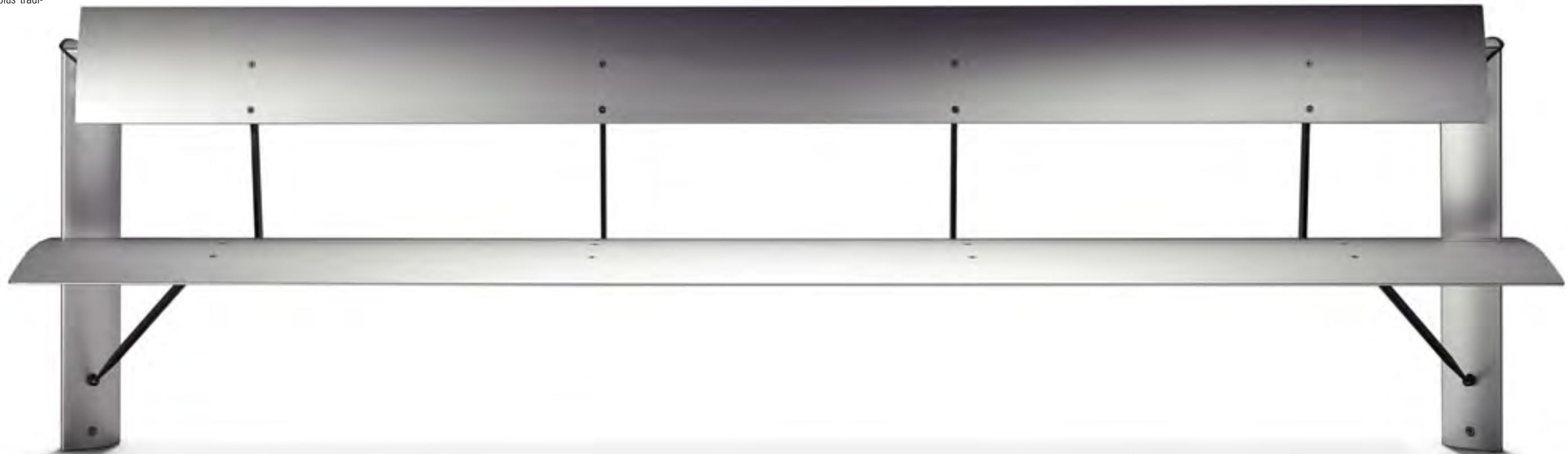
# 3

36

In piena sintonia con lo spazio circostante, il progetto globale LOCO è frutto di creatività ed esperienza. Un oggetto significativo pensato per durare, con un'anima profondamente rispettosa dell'ambiente ed una struttura totalmente riciclabile. In full harmony with the surrounding spaces, the LOCO project as a whole is the result of creativity and experience. An object rich in significance designed to last, with an environmentally friendly heart and a fully recyclable structure. En complète harmonie avec l'espace environnant, le projet global LOCO est le fruit de la créativité et de l'expérience. Un objet significatif conçu pour durer, avec une âme respectant profondément l'environnement et une structure totalement recyclable.

Un sistema di seduta che si inserisce perfettamente nel contesto moderno delle metropoli contemporanee come nei contorni più tradizionali dei centri storici di piccole e grandi città. A seating system that blends in perfectly with the modern context of the contemporary metropolis, as well as with the more traditional settings of historic town and city centres.

Un système de siège qui s'intègre parfaitement dans le contexte moderne des métropoles contemporaines, mais aussi dans des environnements plus traditionnels comme les centres historiques des petites et grandes villes.



La panchina LOCO esalta nelle linee progettuali il senso materico dei suoi elementi costruttivi. Con logica funzionale, senso estetico, spirito d'adattamento ed intuito creativo. The design of the LOCO bench exalts the material sense of its construction elements. With functional logic, aesthetics, spirit of adaptation and creative intuition. Le banc LOCO exalte, dans ses lignes conceptuelles, le sens matériel de ses éléments de construction. Logique fonctionnelle, sens esthétique, esprit d'adaptation et intuition créative.

38





Tre persone, cento persone. Il sistema modulare di seduta LOCO sublima gli schemi tradizionali ed offre nuove idee per progettare spazi con confini e dimensioni variabili. Three people, one hundred people. The LOCO modular seating system enhances traditional arrangements and offers new ideas for designing spaces of variable size and shape. Trois personnes, des centaines de personnes. Le système modulaire LOCO dépasse les schémas traditionnels et offre de nouvelles idées pour concevoir des espaces aux confins et aux dimensions variables.

Con LOCO nasce la nuova frontiera della componibilità, attraverso un abaco così esteso da diventare su misura. Pur rimanendo standard, LOCO creates a new frontier in modularity through a variety of such dimensions that it becomes made to measure. While still remaining standard. Avec LOCO, nous trouvons une nouvelle frontière du recomposable à travers un livre de conversion tellement étendu qu'il en arrive au sur mesure... tout en restant standard.



45

Suggerimenti contemporanei e forme senza tempo. Attraverso l'impiego di soluzioni materiche che disegnano di volta in volta le nuove linee del sitting per l'attesa. Modern suggestions and timeless forms. Through the use of materials able to create new forms of sitting and waiting. Des suggestions modernes et des formes hors du temps. Recours à des solutions en termes de matériaux qui réinventent tour à tour les nouveaux principes de l'attente assise.



Legno, gomma, plastica, pelle, laminato o cuoio. Wood, rubber, plastic, hide, laminate or leather. Bois, caoutchouc, plastique, cuir, lamellé-collé.

Classica, contemporanea, d'avanguardia. Caratteri diversi convivono nello stesso oggetto, espressione naturale di un design evoluto e contemporaneo ma sempre rispettoso del passato. Con valenze semantiche e valori differenti. Classic, object, natural expressions of an evolved and modern design, yet always respecting the past. With semantic significance contemporary, avant-garde. Different characteristics exist together in the same and differing values. Classique, contemporain, d'avant-garde. Des aspects différents cohabitent au sein du même objet, expression naturelle d'un design évolué et moderne, mais toujours respectueux du passé. Assume différentes portées sémantiques et valeurs. › Luoghi e momenti di aggregazione acquistano una nuova dimensione. Gli spazi si dilatano e si modulano secondo le singole esigenze funzionali. Gathering places and moments take on a new dimension. Spaces expand and modulate according to individual needs and functions. Les lieux et les moments de rassemblement acquièrent une nouvelle dimension. Les espaces s'étendent et s'adaptent aux exigences fonctionnelles particulières.



## 48

D'indole strutturale forte e resistente, la panchina LOCO si trova a suo agio in tutte le condizioni climatiche: adora il sole, non teme pioggia, freddo e sbalzi di temperatura; non risente dell'aria salmastra. With its strong and sturdy character, the LOCO bench is happy in all weather conditions: It loves the sun, is not afraid of rain, cold or sudden temperature changes and is not affected by the salty sea air. Structurellement fort et résistant, le banc LOCO est à son aise dans toutes les conditions climatiques: il adore le soleil, ne craint pas la pluie, le froid ou les sautes de températures; il ne souffre pas de l'air salin.





Sistema LOCO. Pensilina per attesa esterna. The LOCO system. Shelter for waiting outdoors. Système LOCO. Aubettes pour attente à l'extérieur.

5



Sistema LOCO. Dissuasori disponibili in altezze diverse. The LOCO system. Speed bumps available in different heights. Système LOCO. Bornes escamotables en versions de diverses hauteurs.



Sistema LOCO. Tavoli e panche. The LOCO system Tables and benches.

Système LOCO. Tables et bancs.



Postazione internet. Internet station. Postes Internet.



Sistema LOCO. Tavoli e panche picnic. The LOCO system. Picnic tables and benches. Système LOCO. Tables et bancs picnic.

**56**

Dissuasori. Bollards. Bornes.



Sistema LOCO. Cestino portarifiuti. The LOCO system. Trash bins. Système LOCO. Poubelles de ville.

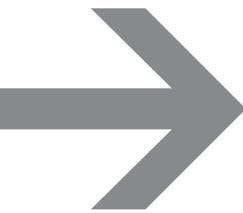
**58**

Elemento portaciclette. Cycle holder. Éléments porte-bicyclettes.

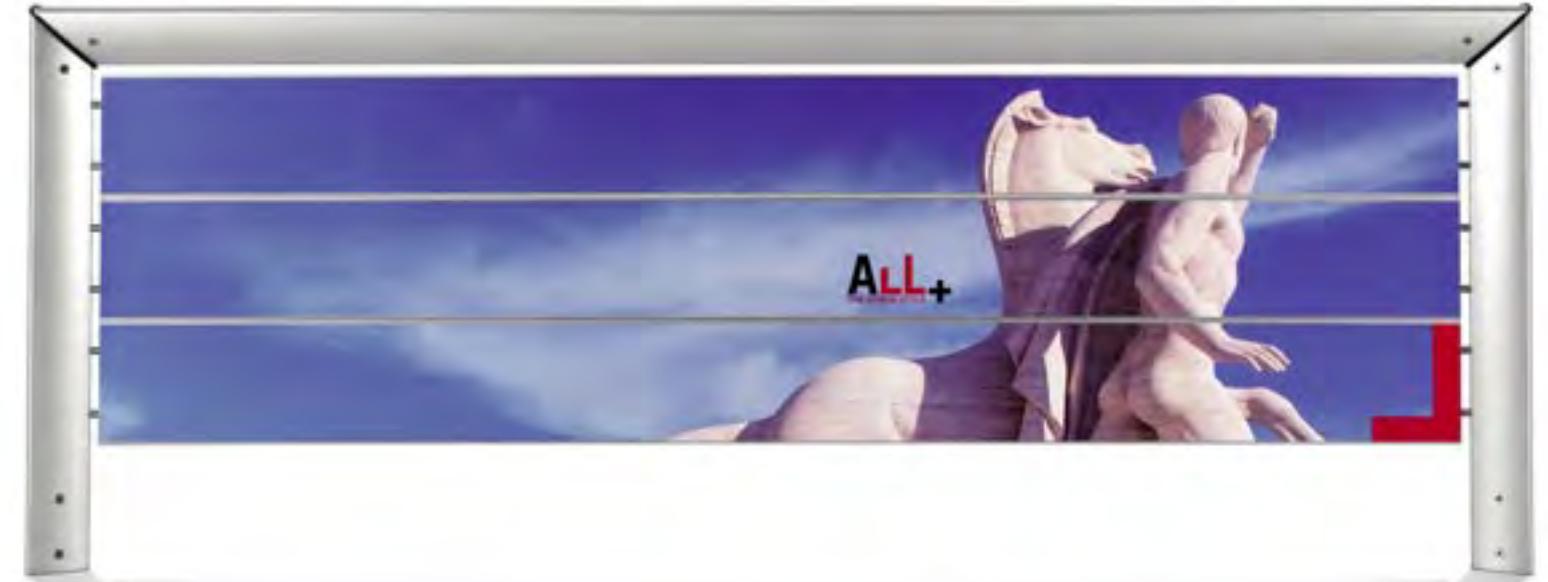




Segnaletica verticale modulare. Modular vertical signage. Totem de signalétique modulaire.



Portale con segnaletica orizzontale. Portal with horizontal signage. Portique avec signalétique horizontale.





La panca LOCO può essere dotata di sistema d'illuminazione, per creare suggestive isole di luce, e consentire la lettura in modo confortevole. The LOCO bench can be equipped with a lighting system to create an attractive oasis of light and allow comfortable reading.

Le banc LOCO peut être doté d'un système d'éclairage pour créer des îlots de lumière agréables et pour permettre une lecture confortable.

Accessori. Accessory. Accessoires.



65

With a wide range of accessories that make the function of the seat even more liveable. Furnishing, illuminating, containing and informing. Une centralité du design qui dilate l'espace de la personne. Avec une gamme d'accessoires donnant davantage de vie encore à la fonction assise. Tout cela, en meublant, illuminant, contenant et informant.



66

Il bracciolo completa il sistema di seduta LOCO, aggiungendo ergonomia e comfort.

The ergonomic armrest completes the LOCO seating system and adds that little bit of comfort.

L'accoudoir complète

le dispositif d'assise de LOCO en ajoutant un facteur d'ergonomie et de confort.



and the table make the LOCO seating system practical

69

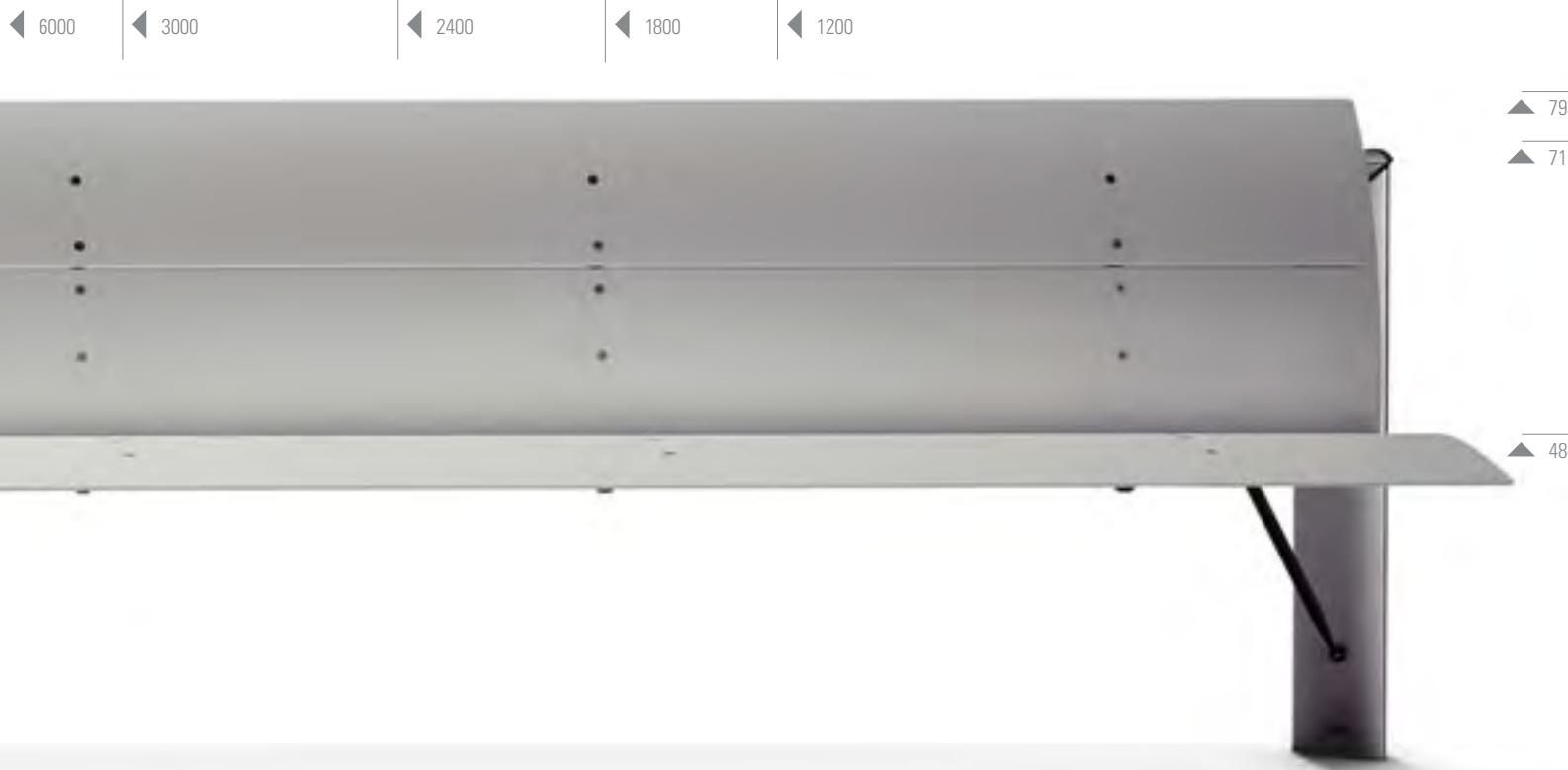
Il cestino/contenitore portariviste ed il piano d'appoggio completano il sistema di seduta LOCO in modo pratico ed ergonomico. The additional bin/magazine rack and ergonomic. Le panier/conteneur porte-revues et le plan d'appui complètent le système LOCO de façon pratique et ergonomique.



Ad ogni panca del sistema d'arredo LOCO può essere applicato un cuscino in gel nei colori arancione, rosso e trasparente. A gel cushion, available in orange, red or transparent material, can be applied to any of the benches of the LOCO furniture system. Un coussin en gel peut être ajouté à chaque banc du dispositif d'ameublement LOCO, dans les coloris orange, rouge et transparent.



# A



LOCO è un sistema d'arredo moderno, di tendenza, contemporaneo ed eco-compatibile. Tutti gli elementi che lo compongono sono realizzati con materie prime interamente riciclate e riciclabili, come alluminio, ferro ed acciaio. LOCO is a modern, trendy, contemporary and eco-friendly furniture system. All the elements making up the system are manufactured from recycled and recyclable raw materials such as aluminium, iron and steel. LOCO est un système d'ameublement moderne, tendance, contemporain et écologique. Tous les éléments qui le composent sont réalisés avec des matières premières entièrement recyclées et recyclables, comme l'aluminium, le fer et l'acier.

Panchina LOCO nella versione singola e doppia. LOCO bench in its single and double version. Banc LOCO, version simple ou double.



1200 ► 2400 ► 1800 ► 3000 ► 6000 ►

Il know how di ALL+ nelle tecniche di lavorazione dell'alluminio permette di realizzare doghe per schienali e sedute da 1,20 a 6 metri. The know how that goes into ALL+ and the machining techniques used for the aluminium allow the staves of the backrest and seat to be made in sizes 1,20 to 6 mt. Le savoir-faire de ALL+ dans les techniques de travail de l'aluminium permet de réaliser des lattes pour dossier et sièges de 1,20 à 6 mt.



Panca LOCO nella versione con struttura in alluminio e seduta e schienale in alluminio anodizzato naturale. LOCO bench, version with aluminium structure, seat and backrest in natural anodised aluminium. Banc LOCO avec structure en aluminium et siège et dossier en aluminium anodisé naturel.

76



Panca LOCO nella versione con struttura in alluminio e rivestimento di seduta e schienale in legno. LOCO bench in the version with aluminium structure and wooden seat and backrest. Banc LOCO avec structure en aluminium et revêtement en bois sur le siège et le dossier.



Panca LOCO nella versione con struttura in alluminio e seduta e schienale verniciati bianco. I colori a campione sono ottenibili su richiesta. LOCO bench in the version with aluminium structure and white painted seat and backrest. Colour samples are available on request. Banc LOCO avec structure en aluminium et siège et dossier peints en blanc. Les coloris des échantillons peuvent être obtenus sur demande.



Panca LOCO nella versione con grafica personalizzabile. LOCO bench version with personalised graphics. Banc LOCO avec élément graphique personnalisable.

80



Panca LOCO nella versione con seduta e schienale rivestiti in laminato Abet nei colori Rosso 431, Bianco 819, Grigio 879. LOCO bench in the version with laminated seat and backrest by Abet, available in colours Red 431, White 819 and Grey 879. Banc LOCO avec siège et dossier revêtus en lamellé Abet, couleurs Rouge 431, Blanc 819, Gris 879.



Sistema LOCO per attese brevi. Dotato di appendi bagaglio. The LOCO system for short waits. Equipped with baggage rests.  
Système LOCO pour attentes brèves. Équipé de dispositifs de suspension des bagages.



Il retro della panca LOCO evidenzia il particolare disegno delle doghe, con nervature longitudinali che ne aumentano la resistenza. LOCO bench in the version with aluminium structure and white painted seat and backrest. Colour samples are available on request. Le côté postérieur du banc LOCO met en valeur le design particulier des lattes avec des nervures longitudinales qui en augmentent la résistance.



Versione base senza piede, dotata di fissaggio a pavimento. Basic footless version for anchoring to the floor. Version de base sans pied, dotée d'un dispositif de fixation au sol.  
P1 Piede in acciaio per appoggio a pavimento. P1 Steel feet for freestanding. P1 Pied en acier pour appui au sol.



P2 Piede in acciaio per appoggio a pavimento. P2 Steel feet for freestanding. P2 Pied en acier pour appui au sol.  
P3 Piede in acciaio per appoggio a pavimento. P3 Steel feet for freestanding. P3 Pied en acier pour appui au sol.



C

Abaco. Abacus. Abacus.

1, seduta piatta senza schienale. flat seat, no back.



2, seduta curva, schienale curvo doppio. curved seat, double curved back.



3, seduta curva, schienale curvo singolo. curved seat, single curved back.



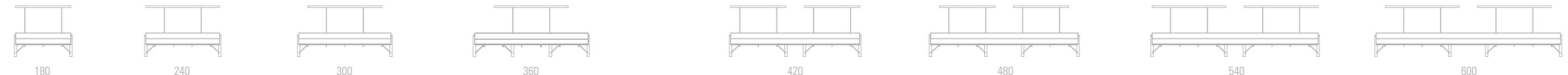
4, seduta piatta, schienale piatto singolo. flat seat, single flat back.



illuminazione. › lighting.



173/233



insegna orizzontale. › horizontal sign.



insegna verticale. › vertical sign.



bracciolo, › armrest.



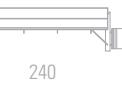
cuscino in tecnogel. › cushion in tecnogel.



cestino/contenitore portariviste. > bin/magazine rack.



36 x 36 x 34,5



240

piano d'appoggio. > table.



45 x 45



240



240

attesa breve



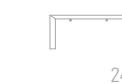
H 71



120



180



240



300

accessori appendi bagaglio. > baggage rests.



H 90



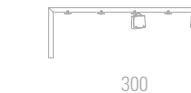
120



180



240



300

tavoli picnic. > picnic tables.



83 x H 73



120



180



240



300

panche picnic 2/4 doghe. > picnic benches 2/4 panel strip.



83 x 43



41 x 43



120



180

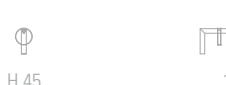


240



300

elemento portaciclette. > cycle holder.



H 45



120



180



240



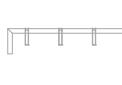
300



360



420



480



540

600

postazione wifi. > wifi station.



41 x H 105



120



180



240



300

portale. > portal.



H 90



120



180



240



300

dissuasore. > bollard.



H 90

cestino portarifiuti. > trash bins.



36 x 36 x 54



36 x 36 x 54



36 x 36 x 54

segnaletica verticale modulare. > modular vertical signage.



H 260



80 x 260



120 x 260

portale con segnaletica orizzontale. > portal with horizontal signage.



H 90



120



180



240



300

totem



AD : Ivan Palmini

fotografia : Miro Zagnoli; Life Pesaro

impaginazione : bpr associati

selezioni : Selecicolor Firenze; Colorline Ancona; Photocrom Osimo

stampa : Grafiche Garattoni Rimini

la personalizzazione grafica della panchina di pagina 26 è di Rita Ravaioli

ringraziamenti : Comune di Roma, Tecnogel, Abet Laminati

Ogni attenzione è stata riservata alla compilazione di questi documenti prima della stampa.

Tuttavia, a causa della continua evoluzione tecnologica ed essendo costantemente impegnati sul fronte dello sviluppo e del miglioramento della nostra gamma di prodotti, ci riserviamo il diritto di modificare senza preavviso le relative specifiche tecniche.

Great care has been taken in the drafting of these documents before going to print.  
Nonetheless, owing to the continuous technological change and our ongoing commitment to develop and improve our range of products, we reserve the right to develop and improve our range of products and the right to modify the specifications of any product without prior notice.

Une attention particulière a été portée à la production de ces documents avant leur impression.  
Cependant, en raison de l'évolution constante des technologies et étant nous-mêmes engagés dans le développement et l'amélioration de notre gamme de produits, nous nous réservons le droit de modifier les spécifications techniques de ceux-ci sans préavis.

ALL+ è un marchio registrato di Alluminio Sammarinese.

ALL+ is an Alluminio Sammarinese registered trade mark.

ALL+ est une marque enregistrée par Alluminio Sammarinese.



ALL+ · Strada La Ciarulla, 84 · 47899 Serravalle D-2 · RSM  
T +378 0549 904217 · F +378 0549 904188 · [info@allplus.eu](mailto:info@allplus.eu) · [www.allplus.eu](http://www.allplus.eu)

**ALL+**  
THE URBAN STYLE

outdoor



ALL+

# outdoor

**XZONE | SIT-IN | TESO | FILO | QSYSTEM**

ALL+ è il nuovo brand di Alluminio Sammarinese che firma elementi d'arredo in alluminio destinati ad ambienti pubblici esterni ed interni. Dedicato a tutti gli estimatori di questo materiale rispettoso dell'ambiente in quanto completamente riciclabile, il brand ALL+ unisce in sè design e tecnologia, affiancando know how e ricerca a creatività e contemporaneità delle forme.

ALL+ is the new brand name from Alluminio Sammarinese that denotes furniture in aluminium for indoor and outdoor public areas. Dedicated to admirers of a material known to be fully recyclable, and as such environmentally friendly, the ALL+ brand combines design and technology, fusing know-how and research with creativity and contemporaneity of form.

ALL+ est la nouvelle marque d'Alluminio Sammarinese qui produit des éléments d'ameublement en aluminium destinés à des espaces publics externes et internes.

Dédiée à tous les amateurs de ce matériau respectueux de l'environnement, puisque totalement renouvelable, la marque ALL+ allie design et technologie, savoir-faire et recherche, créativité et modernité des formes.



# outdoor

04 **xzone**  
24 **sit-in**  
50 **teso**  
56 **filo**  
64 **qsystem**

In open-air spaces within hotels, restaurants, spa and restaurants. In the garden and on the terrace at home. Dans le jardin ou sur la terrasse de chez vous. In open-air spaces within hotels, restaurants, spa and restaurants. Dans le jardin ou sur la terrasse de chez vous. Dans les espaces ouverts des hôtels, des spas et des restaurants. Dans les places des villes et des villages. Dans les salons d'expositions. Au centre de chaque projet il y a l'aluminium, et des intuitions et des formes simples mais révolutionnaires, qui changent la manière de penser et de décorer l'outdoor. Sans renoncer à l'innovation et à la modularité.

Sistemi ombreggianti e protettivi, progetti di sedute e tavoli. Oggetti di design che vanno oltre il concetto di arredo per esterni, e che trasformano la forma in funzione, fondendosi naturalmente con l'ambiente che li circonda. Questo è l'outdoor di ALL+, collezioni di elementi d'arredo pensate per creare luoghi accoglienti, angoli di relax, zone d'attesa o di incontro. Nel giardino e nel terrazzo di casa. Negli spazi aperti di alberghi, spa e ristoranti. Nelle piazze di città e paesi. Nelle fiere espositive. Al centro di ogni progetto l'alluminio, con intuizioni e forme semplici ma rivoluzionarie, che cambiano il modo di pensare e di arredare l'outdoor. Senza rinunciare all'innovazione ed alla modularità.



---

outdoor

---

**xzone**

---

unlimited space

---

design ivan palmini

---

**versatile, modular, eco-compatible, recyclable, easy to transport, individual, multiple, public, private, vertical**





Versatile, ecocompatibile, modulare. XZone arricchisce di nuovi contenuti l'idea del gazebo domestico, luogo di incontro e di convivialità, e lo declina nei contesti urbani e del business, con funzioni diverse e differenziabili. Fisso o temporaneo, si adatta a tutte le situazioni, definendo uno spazio di relax privato, l'area di uno stand o di un chiosco urbano.

Versatile, eco-compatible, modular. XZone gives new content to the idea of the domestic gazebo, a place to meet and have fun, and uses it in urban and business contexts, with different and varying functions. Fixed or temporary, it can be adapted to any situation, marking a private area for relaxation, the outline of a booth or becoming an urban kiosk.

Versatile, éco-compatible, modulaire. XZone enrichit de nouveaux contenus l'idée de la pergola privative, lieu de rencontre et de convivialité, en la déclinant dans le contexte urbain et dans celui du business, avec des fonctions différentes et de différenciation.

Fixe ou temporaire, elle s'adapte à toutes les situations, en définissant un espace de détente privé, en délimitant la surface d'un stand, ou en se transformant en un kiosque urbain.



10

unique public ecocompatibile recyclable riciclabile multiple transportabile easy to transport modulaire eco-compatible éco-compatible private multiplo modular pubblico multiple p

**a**  
Sistema di copertura mobile, ancorato alle barre della struttura tramite un innovativo sistema di aggancio.

Mobile covering system, anchored to the structural bars using an innovative fastening system.

Système de couverture mobile, ancré aux barres de la structure avec un système d'accrochage innovant.

**b**  
Struttura in alluminio riciclabile, con verniciatura di protezione ad alta resistenza.  
Recyclable aluminium structure coated with high resistance protective paintwork.  
Structure en aluminium recyclable, avec peinture de protection haute résistance.

**c**  
La struttura può essere fissata direttamente a terra, oppure ad una pedana in legno.  
L'intero sistema è richiudibile e facilmente trasportabile.  
The structure can be fixed directly to the ground, or to a wooden platform.  
The whole system can be folded up and is easy to transport.  
La structure peut être fixée directement au sol, ou à une plateforme en bois.  
Tout le système est refermable et facile à transporter.

11

**tipologia di copertura** Telo orizzontale.  
Horizontal awning.  
Toile horizontale.



**1**

Telo fisso con mantovane.  
Fixed awning with blinds.  
Toile fixe avec lambrequins.



**2**

Telo orizzontale.  
Horizontal awning.  
Toile horizontale.



**B**

**sistema di fissaggio** Fissaggio a terra tramite staffe.  
Fixing to the ground using brackets.  
Fixation au sol au moyen d'étriers.



Fissaggio alla pedana.  
Fixing to the platform.  
Fixation à la plateforme.









versatile, modular, eco-compatible, recyclable, easy to transport, individual, multi

versatile, modular, eco-compatible, recyclable, easy to transport, individual, multi

Oggetto di design progettato per vivere ed arredare gli spazi contemporanei, XZone esalta il concetto di versatilità.

Oggi semplice struttura singola, per fare ombra a persone ed auto, domani aggregazione multipla, corredata di pedana, arredata o con comodi cuscini posati direttamente sulla pedana. Oppure vetrine espositive e scaffalature, per fiere, manifestazioni cittadine ed open house.

Design object created to furnish and live in modern spaces, XZone enhances the idea of versatility.

Today a simple structure, used to shade people or cars, tomorrow a group of multiple units fitted with a platform, furnished or with comfortable cushions resting directly on the platform itself. Or display cabinets and shelving, for trade fairs, city events and open house occasions.

Objet de design, conçu pour vivre et décorer les espaces contemporains, XZone exalte le concept de versatilité.

Aujourd'hui simple structure, pour faire de l'ombre aux personnes et aux voitures; demain une agrégation multiple équipée d'une plateforme, meublée ou dotée de coussins confortables, directement posés sur la plateforme. Ou des vitrines d'exposition et des étagères, pour des foires, des manifestations citadines et des open houses.



*versatile, modulare, ecocompatibile, riciclabile, trasportabile, singolo, multiplo, pubblico, privato*

*versatile, modular, eco-compatible, recyclable, easy to transport, individual, multiple, public, private*

*versatile, modulaire, éco-compatibile, recyclable, transportable, unique, multiple, public, privé*

*versatile, modulare, ecocompatibile, riciclabile, trasportabile, singolo, multiplo, pubblico, privato*



---

indoor/outdoor

---

# sit-in

---

one mood, many moods

---

design ivan palmini



26

Una struttura minimale,  
composta da una trave  
portante in alluminio, che  
si anima secondo la necessità  
e la creatività del progettista.  
In funzione del gusto  
personale e dell'ambiente  
di destinazione. In una  
sovraposizione continua  
tra estetica e beneficio d'uso.

A minimal structure, made up  
of an aluminium supporting  
beam, which can take various  
forms according to the needs  
and creativity of the designer.  
Depending on personal taste  
and the environment in which  
it is to be used. In a continual  
juxtaposition of aesthetics  
and working benefits.

Une structure minimale,  
composée d'une poutre  
porteuse en aluminium,  
qui s'anime selon les  
nécessités et la créativité  
du concepteur.

En fonction du goût personnel  
et de l'environnement auquel  
elle est destinée. Dans une  
superposition continue  
entre esthétique et bénéfice  
d'utilisation.

Una struttura minimale,  
composta da una trave  
portante in alluminio, che  
si anima secondo la necessità  
e la creatività del progettista.  
In funzione del gusto  
personale e dell'ambiente  
di destinazione. In una  
sovraposizione continua  
tra estetica e beneficio d'uso.

A minimal structure, made up  
of an aluminium supporting  
beam, which can take various  
forms according to the needs  
and creativity of the designer.  
Depending on personal taste  
and the environment in which  
it is to be used. In a continual  
juxtaposition of aesthetics  
and working benefits.

Une structure minimale,  
composée d'une poutre  
porteuse en aluminium,  
qui s'anime selon les  
nécessités et la créativité  
du concepteur.

En fonction du goût personnel  
et de l'environnement auquel  
elle est destinée. Dans une  
superposition continue  
entre esthétique et bénéfice  
d'utilisation.

27

it-In. Always different, always Sit-In. Toujours différente, toujours Sit-In. Always different, always Sit-In. Sempre diversa, sempre Sit-In. Always different, always Sit-In. Toujours différente, toujours Sit-In. Always different, always Sit-In.





Per osservare la natura.  
Per godersi il sole o l'ombra,  
Per ammirare un quadro,  
leggere un libro o sfogliare  
un giornale. Per aspettare  
il proprio turno dal  
professionista, dall'avvocato,  
dal notaio. Per incontrare  
i clienti nella hall dell'albergo.

To observe nature.  
To enjoy the sunshine  
or the shade. To admire  
a picture, read a book or look  
at a magazine. To wait your  
turn at the practitioner,

at the lawyer's, at the  
notary's. To meet customers  
in a hotel hall.

Pour observer la nature.  
Pour profiter du soleil  
ou de l'ombre. Pour admirer  
un tableau, lire un livre  
ou feuilleter un journal.  
Pour attendre son tour chez  
le professionnel, chez  
l'avocat ou chez le notaire.

Pour recevoir ses clients  
dans le hall de l'hôtel.

Per osservare la natura.  
Per godersi il sole o l'ombra,  
Per ammirare un quadro,  
leggere un libro o sfogliare  
un giornale. Per aspettare  
il proprio turno dal  
professionista, dall'avvocato,  
dal notaio. Per incontrare  
i clienti nella hall dell'albergo.  
To observe nature.  
To enjoy the sunshine  
or the shade. To admire  
a picture, read a book or look  
at a magazine. To wait your  
turn at the practitioner,  
at the lawyer's, at the  
notary's. To meet customers  
in a hotel hall.  
Pour observer la nature.  
Pour profiter du soleil  
ou de l'ombre. Pour admirer  
un tableau, lire un livre  
ou feuilleter un journal.  
Pour attendre son tour chez  
le professionnel, chez  
l'avocat ou chez le notaire.  
Pour recevoir ses clients  
dans le hall de l'hôtel.



**versatile, modular, eco-compatible, recyclable, individual, multiple, public, private, versatile, modular, e**



Un'anima, tanti stati d'animo.

Una panchina, tanti modi

di essere panchina.

Sempre diversa, sempre Sit-In.

All'esterno, ma anche

all'interno. In luoghi pubblici

o privati. Per poche persone,

per tante persone.

One soul, many feelings.

One bench, many ways

of being a bench.

Always different, always Sit-In.

Outdoors, but indoors as well.

In public or private areas.

For a few people, or for many.

Une âme, une infinité d'états

d'âme. Un banc, une infinité

de manières d'être un banc.

Toujours différent, toujours

Sit-In. À l'extérieur, mais aussi

à l'intérieur. Dans des lieux

publics ou privés. Pour peu

de personnes ou pour

beaucoup de personnes.



Oggetto di design progettato per attraversare con flessibilità diverse tipologie di stile e d'uso, Sit-In si modula agevolmente, proponendo sedute a due, tre, quattro o più posti. La distanza tra le sedute si trasforma in comodo piano d'appoggio.

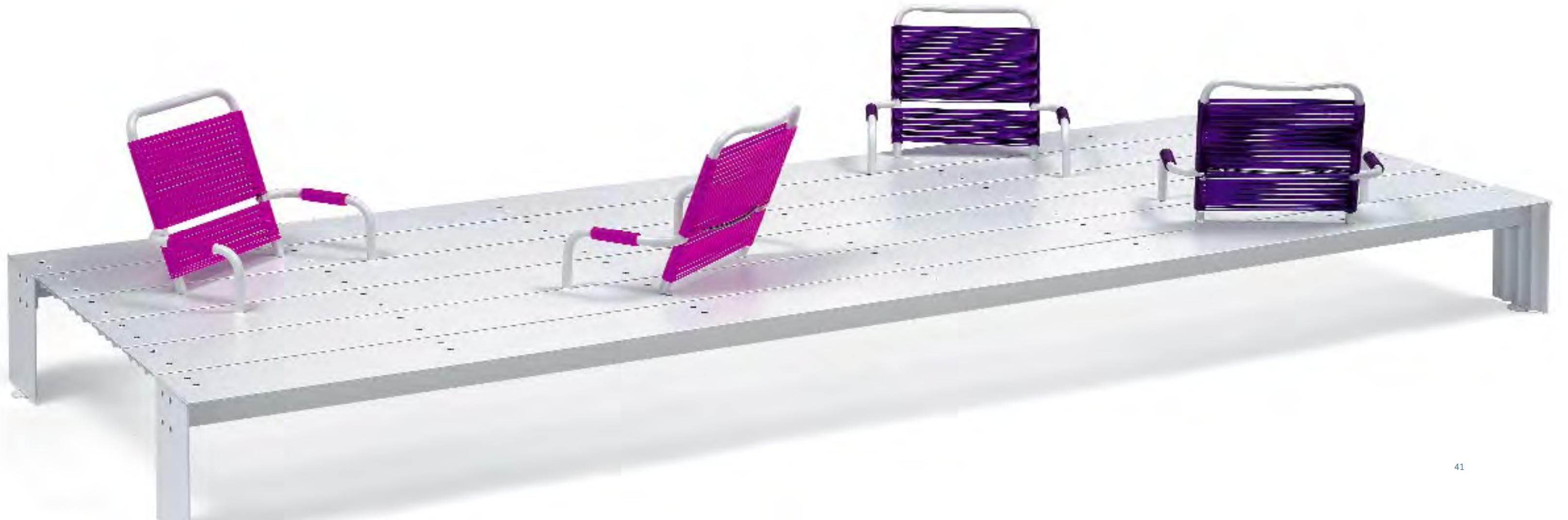
Design objects created to be used in a flexible manner with various types of style and for various uses, Sit-In is easy to modulate and offers benches with two, three, four or more seats. The distance between seats becomes a useful support surface.

Objet de design, conçu pour traverser avec flexibilité différentes typologies de style et d'emploi, Sit-In est aisément modulable, en proposant des assises à deux, trois, quatre ou plusieurs places. L'écart entre les assises se transforme en un plateau d'appui confortable.



Sit-In. Always different, always Sit-In. Toujours différente, toujours Sit-In. Always different, always Sit-In.





Sit-In si adatta con semplicità e naturalezza a diverse tipologie d'uso e d'ambiente. Con la versione basic, composta da una trave portante d'alluminio. E con tutte le varianti di seduta: dai cuscini rivestiti in tessuto personalizzabile al materiale plastico riciclabile.

Sit-In adapts simply and naturally to various uses and various types of environment. With the basic version, made up of an aluminium support beam. And with all the alternative seating elements: from cushions upholstered in customised fabric, to recyclable plastic.

Sit-In s'adapte avec simplicité et naturel à différentes typologies d'utilisation et d'environnement.

Avec la version basique, composée d'une poutre porteuse en aluminium. Et avec toutes les variantes de l'assise, allant des coussins revêtus de tissu personnalisable, à la matière plastique recyclable.



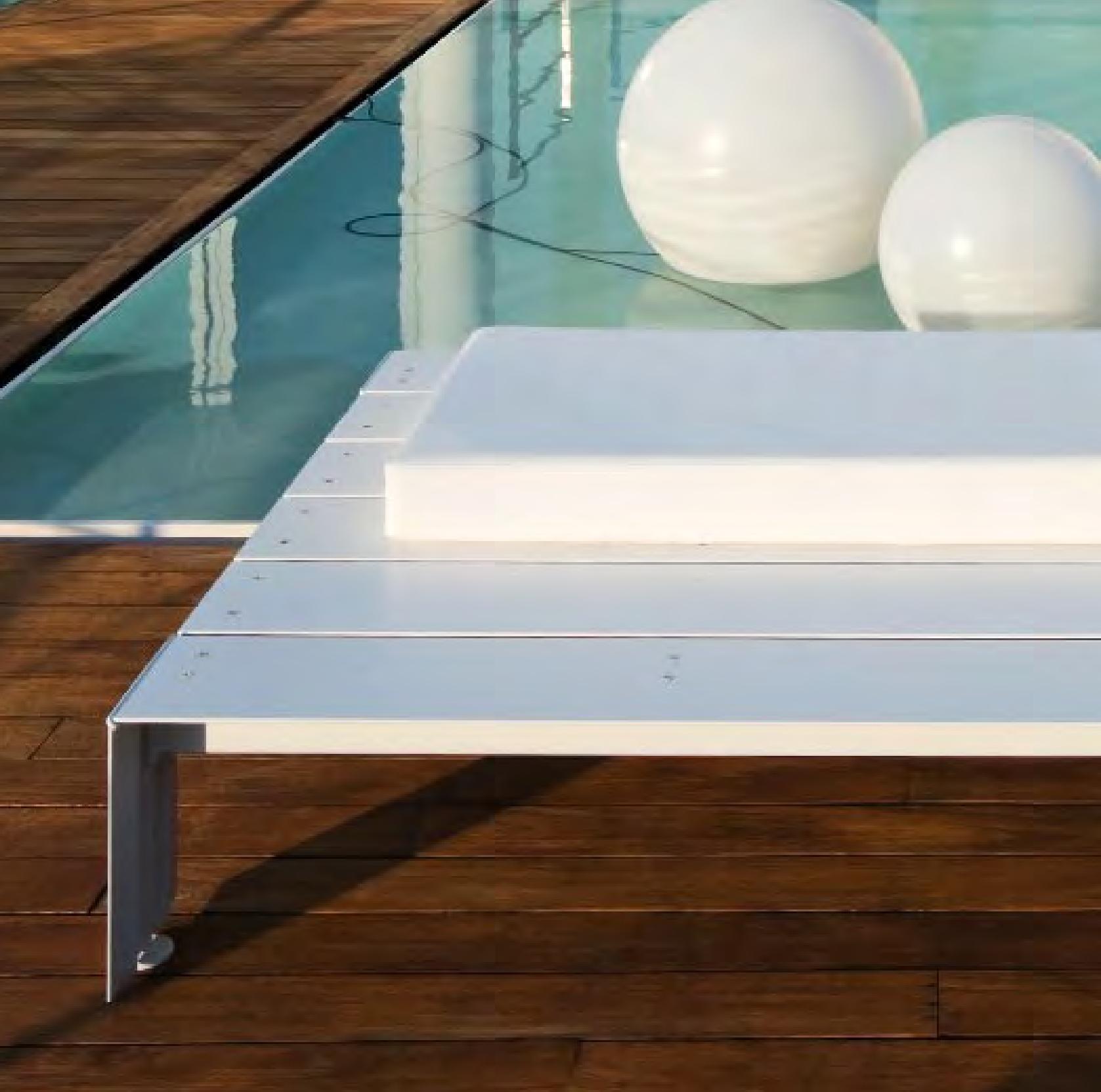
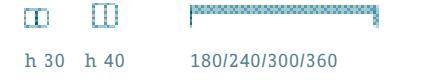


L'ombrellone, le lampade, i contenitori portariviste, i cuscini in dotazione sono utili elementi di servizio che assolvono diverse esigenze pratiche e connotano con versatilità il sistema. Conferendo personalità estetica, stilistica e forte senso pratico.

The umbrella, the lamps, the magazine holders, the cushions provided are all useful service accessories that have practical uses and mark the versatility of this system. Giving it aesthetic character, style and strong practical sense.

Le parasol, les lampes, les porte-revues et les coussins fournis sont des éléments de service utiles, qui remplissent différentes exigences pratiques et connotent le système avec versatilité. En conférant une personnalité esthétique et de style, ainsi qu'un sens pratique fort.

te, toujours Sit-In. Always different, always Sit-In. Sempre diversa, sempre Sit-In. Always different, always Sit-In. Toujours différente, toujours Sit-In. Always different, always Sit-In.



**, recyclable, individual, multiple, public, private, modular, versatile, modular, eco-compatible, recyclable, individual, multiple, public, private, versatile, modular.**





outdoor

**teso**

fragments of daily life

design ivan palmini



Nuovo eppure antico, moderno e già vissuto. Teso è il nuovo tavolo di antica memoria, creato per gli spazi dell'estate e per tutte le occasioni della bella stagione.

New and yet old, modern and yet lived-in. Teso is the new table with the old-fashioned look, created for summer spaces and for all good weather occasions.

Nouvelle et pourtant ancienne, à la fois moderne et qui a déjà vécu. Teso est la nouvelle table d'ancienne mémoire, créée pour les espaces de l'été et pour toutes les occasions de la belle saison.





90

120

160

220

280 x h 78



---

indoor/outdoor

---

# filo

---

light, linear and practical

---

design ivan palmini

---



58



59

Leggera, lineare, flessibile,  
la panca Filo risponde  
in modo essenziale  
ed intelligente alle esigenze  
di seduta dei luoghi d'attesa  
e di sosta, interni ed esterni.  
Light, straight, flexible,  
the Filo bench is a basic but  
intelligent way of providing  
seating in waiting areas,  
both indoor and out.  
Léger, linéaire et flexible,  
le banc Filo répond de  
manière essentielle et  
intelligente aux exigences  
d'assise des lieux d'attente  
et de halte, à l'intérieur  
et à l'extérieur.



aluminium. Forte e leggera. Filiforme e resistente. La forza della struttura in acciaio s'incontra con la leggerezza dell'alluminio. Strong and light. Slender and resistant. The strength

of the steel structure combines with the lightness of aluminium. Fort et léger. Filiforme et résistant. La force de la structure en acier rencontre la légèreté de l'aluminium. Strong and

*fort et léger. Filiforme e resistente. Slender and resistant. Filiforme et résistant. Forte e leggera. Strong and light. Fort et léger. Filiforme e resistente.*

Sedute e schienali in estruso d'alluminio personalizzabili con grafiche e concept di comunicazione, in alluminio naturale verniciato o in laminato colorato.

Seats and backrests made of extruded aluminium that can be customised with graphics and communication concepts, in natural painted aluminium or in coloured laminate.

Des assises et des dossier en aluminium extrudé, personnalisables avec des graphiques et des concepts de communication, en aluminium naturel verni ou en laminé coloré.



58

240

300 x h 78



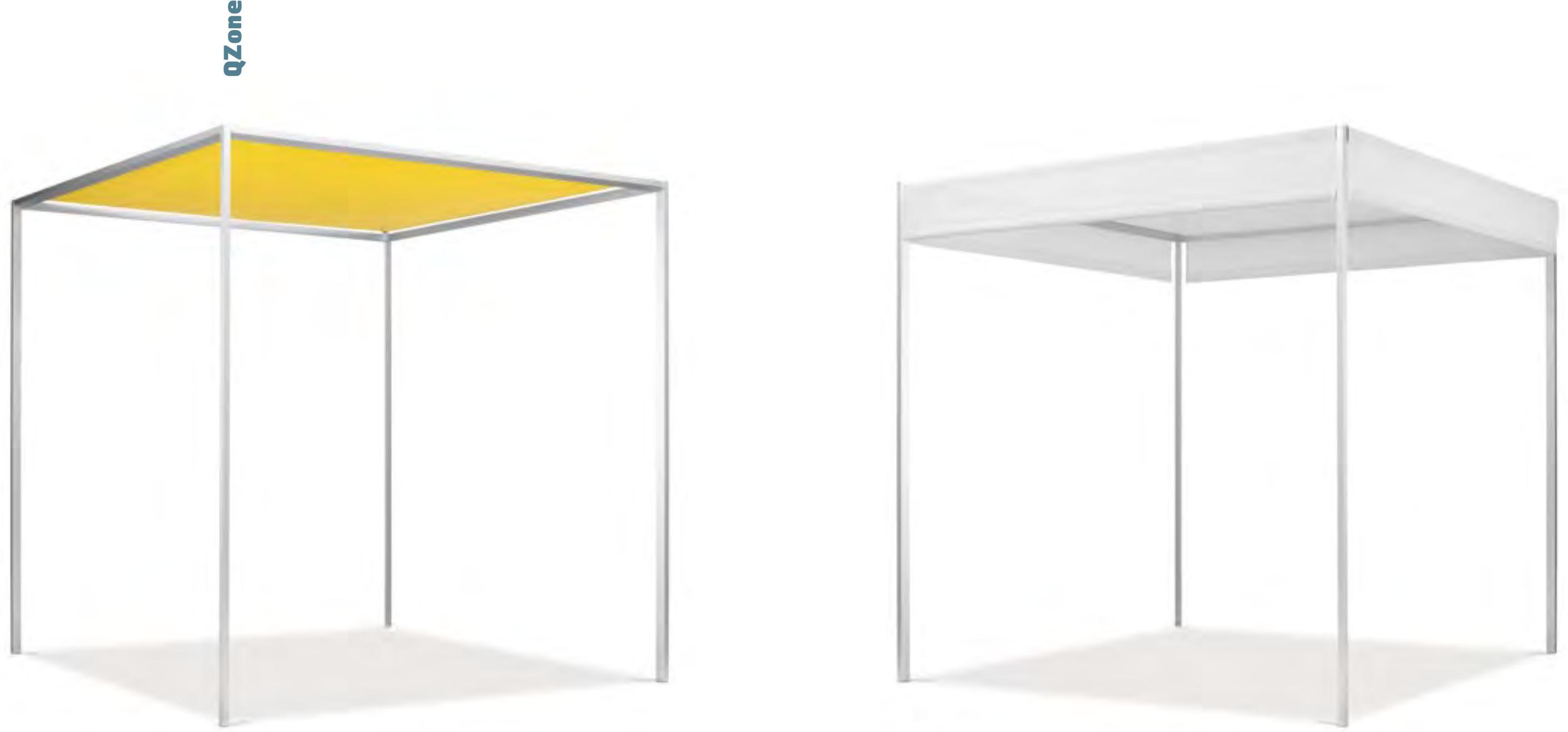


outdoor

# Qsystem

light elegance

design ALL+



## QZone

anza di geometrie e spazi vuoti. Extremely minimalist design, with an alternation of shapes and empty spaces. Un dessin absolument minimal, avec une alternance de géométries et d'espaces vides. Extremely minimalist design, with an alternation of shapes and empty spaces.

QZone è un sistema ideato per delimitare spazi di dimensione variabile. La sua struttura è composta da profili in alluminio, realizzati per rendere il disegno assolutamente minimale con un'alternanza di geometrie e spazi vuoti. QZone is a system designed to mark spaces of variable size. Its structure is made of aluminium profiles, created to make the design extremely minimalist, with an alternation of shapes and empty spaces. QZone est un système conçu pour délimiter des espaces de dimensions variables. Sa structure est composée de profils d'aluminium, réalisés pour rendre le dessin absolument minimal, avec une alternance de géométries et d'espaces vides.

Sistema con fissaggio a terra. With ground/concrete anchorage system. Système avec fixation au sol.

<

Copertura con teli  
mobili o fissi ancorati  
alla struttura del gazebo.

Covered using mobile  
or fixed awnings anchored  
to the structure of the gazebo.

Couvertures avec des toiles  
mobiles ou fixes, ancrées  
à la structure de la pergola.

Sistema con pedana.

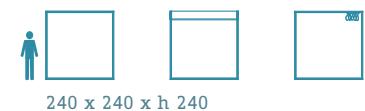
With footboards system.

Système avec plateforme.

>



ed to make the design extremely minimalist, with an alternation of shapes and empty spaces.



## QTab01

e spazi vuoti. Extremely minimalist design, with an alternation of shapes and empty spaces. Un dessin absolument minimal, avec une alternance de géométries et d'espaces vides. Extremely minimalist design, with an alternation of shapes and empty spaces.



QTab01 è un tavolo resistente agli agenti atmosferici, studiato nella struttura e nei materiali per ospitare un numero elevato di persone. Non rinuncia alla forma leggera, grazie al profilo in estruso di alluminio dalla particolare sezione, che aumenta la robustezza del tavolo e permette una dimensione fino a 3,60 metri.

QTab01 is a weather-proof table, with a structure and materials designed to fit a large number of people. It does not forget lightness of shape, thanks to the extruded aluminium profile, with a special cross-section, which increases the strength of the table and allows sizes of up to 3.60 metres.

QTab01 est une table résistante aux agents atmosphériques, à la structure et aux matériaux étudiés pour accueillir un grand nombre de personnes. Elle ne renonce pas à sa forme légère, grâce au profil en aluminium extrudé de section particulier, qui accroît la robustesse de la table et permet une dimension jusqu'à 3,60 mètres.



**QTab01**

90      105      120      150/180/210/240/270/300/330/360 x h 72

**QBench01**



40      60      120/180/240/300 x h 40

QBench01 è la panca  
abbinabile al tavolo QTab01,  
formalmente lineare, leggera  
e resistente agli agenti  
atmosferici, risultato di una  
attenta ricerca della struttura  
e dei materiali.

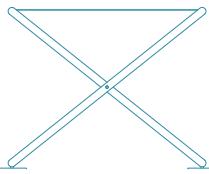
QBench is the bench that  
can be used with the table  
QTab01, formally straight,  
lightweight and weather-  
proof, it is the result  
of careful research into  
structures and materials.

QBench est le banc  
associable à la table QTab01,  
formellement linéaire,  
léger et résistant aux agents  
atmosphériques, il est le  
résultat d'une recherche  
attentive de la structure  
et des matériaux.

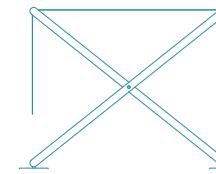


**XZone**

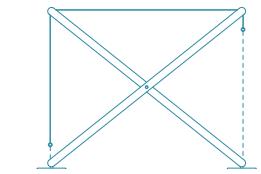
fissaggio a terra con staffe , fixing to the ground using brackets



300 x 300 x h 240

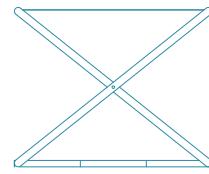


300 x 300 x h 240

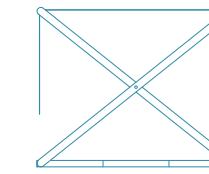


800 x 300 x h 240

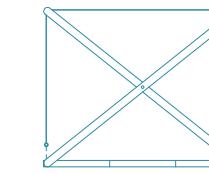
fissaggio su pedana , fixing to the platform



300 x 300 x h 240



800 x 300 x h 240



800 x 300 x h 240

**Sit-In**

doghe , planks

\_2    \_3    \_4    \_5    \_6    \_7



42    63    85    106    128    149

h 30

h 40

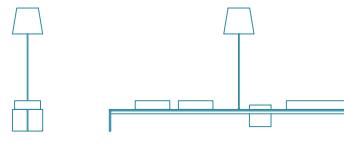
180

240

300

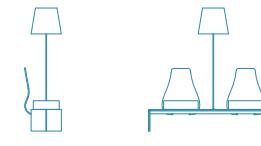
360

h 30



\_2

360



\_2

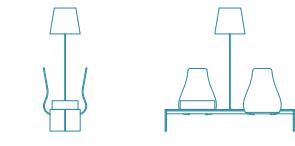
180



240

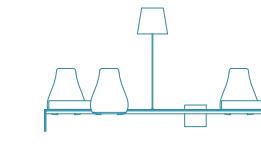


360



\_2

180



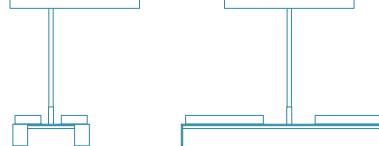
360



\_3

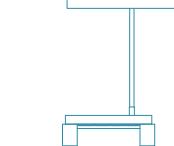
360

h 30



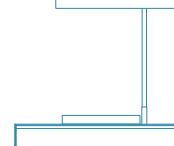
\_5

300



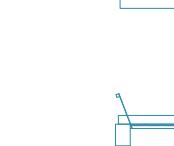
\_6

360



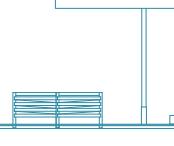
\_6

360



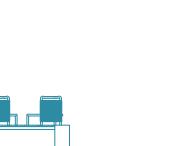
\_6

360

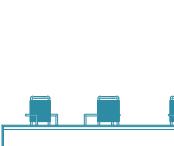


\_6

360



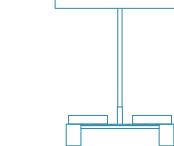
\_6



\_6



\_7

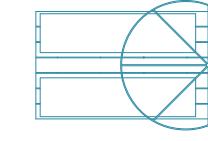


\_7

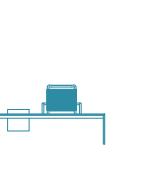
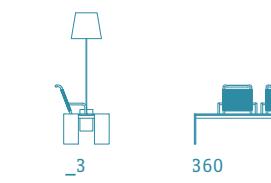
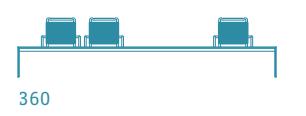
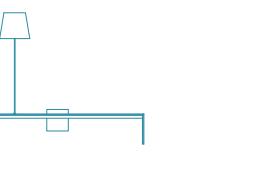
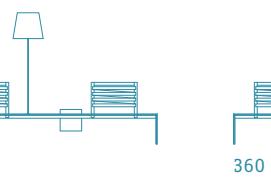
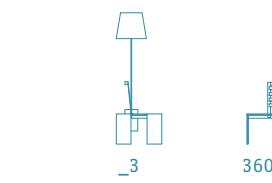
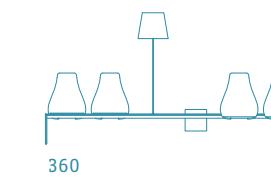
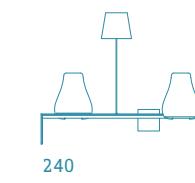
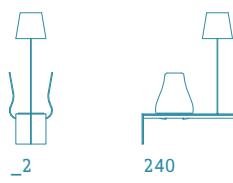


\_7

300



h 40



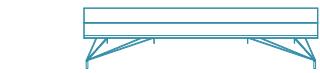
### Filo



50 x h 78



240



300

### Teso



90 x h 78



120 x h 78



160



220



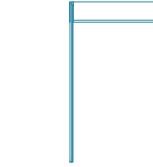
280

### QZone

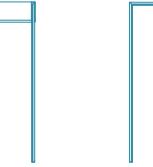
sistema con fissaggio a terra › with ground/concrete anchorage system



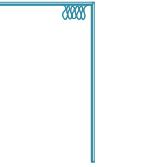
240 x 240 x h 240



240 x 240 x h 240



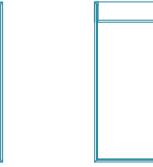
240 x 240 x h 240



240 x 240 x h 240



240 x 240 x h 240



240 x 240 x h 240



240 x 240 x h 240



240 x 240 x h 240

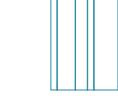
### QTab01



90 x 90



105 x 105



120 x 120



90 x h 72



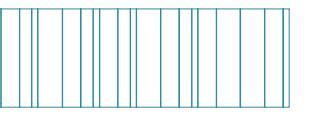
105 x h 72



120 x h 72



150\_180\_210\_240\_270\_300\_330\_360



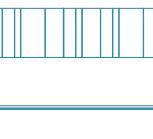
### QBench01



40 x h 40



60 x h 40



120\_180\_240\_300

ad\_Ivan Palmini

design grafico\_bpr associati ancona

fotografia\_Andrea Franceschetti; Life Pesaro  
selezioni\_Selecolor Firenze; Photocrom Osimo  
stampa\_Grafiche Garattoni Rimini

ringraziamenti\_Officina Food Experience Macerata

Ogni attenzione è stata riservata alla compilazione di questi documenti prima della stampa.  
Tuttavia, a causa della continua evoluzione tecnologica ed essendo costantemente impegnati sul fronte  
dello sviluppo e del miglioramento della nostra gamma di prodotti, ci riserviamo il diritto di modificare  
senza preavviso le relative specifiche tecniche.

Great care has been taken in the drafting of these documents before going to print.  
Nonetheless, owing to the continuous technological change and our ongoing commitment to develop  
and improve our range of products, we reserve the right to develop and improve our range  
of products and the right to modify the specifications of any product without prior notice.

Une attention particulière a été portée à la production de ces documents avant leur impression.  
Cependant, en raison de l'évolution constante des technologies et étant nous-mêmes engagés  
dans le développement et l'amélioration de notre gamme de produits, nous nous réservons  
le droit de modifier les spécifications techniques de ceux-ci sans préavis.

ALL+ è un marchio registrato di Alluminio Sammarinese.  
ALL+ is an Alluminio Sammarinese registered trade mark.  
ALL+ est une marque enregistrée par Alluminio Sammarinese.

II\_ottobre 2010

A photograph of a modern building's exterior. A large, light-colored panel with a diagonal seam runs across the frame. In the bottom left corner, there is a rectangular inset showing a blurred view of a green lawn and some trees under a blue sky.

outdoor

ALL+

ALL+ > Strada La Ciarulla, 84 > 47899 Serravalle D-2 > RSM  
T +378 0549 904217 > F +378 0549 904188 > [info@allplus.eu](mailto:info@allplus.eu) > [www.allplus.eu](http://www.allplus.eu)