



AHMET HIDIR



AHMET HIDIR

1961'de İzmir'de doğdu.
Ege Üniversitesi Mühendislik Fakültesi
Gıda Mühendisliği Bölümü'nden mezun
oldu. Seramik çalışmalarına Selma Belek
atölyesinde başladı. Kısa bir süre Ayfer
Karamani ile seramikte figür ve form
çalıştı.
Resim çalışmalarına Ümit Nalbantoğlu ile
başladı. Ali Koçak atölyesinde desen, figür
ve renk çalıştı. Resimlerinde insan
ilişkilerini, iletişimi ve iletişimsizliği, bireyin
bazen coşkusu, bazen hüznünü naif bir
dille resmeden sanatçı eserlerinde akrilik
ve karışık teknik kullanıyor. Seramikleri ve
resimleri ile çeşitli sergilere katılan sanatçı
çalışmalarını halen kendi atölyesinde
sürdürüyor.

Sanata bakışım:
Sanat bir dil bir ifade biçimi, kendini
ortaya koyuş, bir ses, bir nefes, bir iç
döküş, bir çığlık...Sanat eserleri mutlaka
özgün ve kendine has olmalı.....Sanatçının
yaptığı ürettiği işler, çağına tanıklık etmeli ,
güncelden kopuk olmamalı.
Sanat toplumu yeniler, etkiler, çarpar,
sarsar, güzelleştirir, iyileştirir.....
Sanat karanlık yolları aydınlatır.....

SERGİLER

Kişisel Sergilerden bazıları...

Dibeklihan Sanat Galerisi Bodrum Ağustos 2023

Gündoğdu Art Galerisi Adana- Mayıs 2022

Osmanlı Tersanesi Bodrum - Ekim 2021

Dibeklihan Sanat Galerisi Eylül 2021

Osmanlı Tersanesi 2020 Bodrum

Osmanlı Tersanesi Bodrum- 2018

Dibeklihan Sanat Galerisi -Eylül 2018

Kuakmer Sanat Galerisi- Kuşadası Haziran 2018

Remax Pasha Galerisi - Aydın Mayıs 2018



AHMET HIDIR

ESER LİSTESİ

İsimsiz I-II-III-IV

Tuval üzerine akrilik boya
30x30 cm
9.000 TL



İsimsiz I-II

Tuval üzerine akrilik boya
70x100 cm
70.000 TL

