
VORTRAGSSTUNDEN 2025/26

VIOLONCELLOKLASSE – BETTINA MACHER
SAMSTAG, 28. MÄRZ 2026, 17.30 UHR

KONZERTSAAL, TÖSSERTOBELSTRASSE 1
EINTRITT FREI

Trad.

Nach Ansage

Flurina Meyer

Trad.

Tiritomba

Noelia Heinzer

Antonio Vivaldi

(1678–1741)

Gabriel Koeppen

(1958*)

Jacques Offenbach

(1819–1880)

Herbst

Zipfelmütz

CanCan

Clea Meier

aus Fiedelmax II

Polonaise

Maurice Merky

Wolfgang A. Mozart

(1756–1791)

Ave Verum corpus

Teresa Watta

Yiruma

(1978*)

River Flows in You

Sara Schwaller

Frank Bridge

(1879–1941)

Spring Song

Malin Macher (Klasse Antonia Hösl)

William H. Squire

(1871–1963)

Danse rustique

Lily Angel Aschwanden

Gabriel Fauré

(1845–1924)

Pavane

Sonea Liserra

Johann S. Bach

(1685–1750)

Air

Pedro Hahn

Bitte wenden

George Goltermann

(1824–1898)

Mark Summer

(1958*)

PAUSE

Ed Sheeran

(1991*)

Edward Elgar

(1857–1934)

Astor Piazzolla

(1921–1992)

Camille Saint-Saëns

(1835–1921)

Gabriel Fauré

(1845–1924)

Carl Stamitz

(1745–1801)

Antonin Dvorak

(1841–1904)

La Foi

Maurice Blum

Julie-O

Donatello Marzano

Oliver Schüpbach, Steeptanz

Perfect

Pedro Hahn

Malin Macher (Klasse Antonia Hösli)

Salut d'amour

Sophia Geertsen

Libertango

Lya Marie Porreca

Linus Rüttsche, Akkordeon (Klasse Mario Porreca)

Der Schwan

Sarah Arn

Deborah Arn, Klavier

Elegie

Aline Isler

Cellokonzert C-Dur

- 1.Satz

Joy Lee

Klaviertrio «Dumky»

- 1.Satz

TRIO SPUMANTE

Anne-Sophie Hubatka, Violine (Klasse Franziska Pfenninger)

Carmen Kunz, Violoncello

Ken Haudenschild, Klavier (Klasse Florian Wachter)

Klavierbegleitung: Florian Wachter