



Ensemble de broderie

Apprendre à broder

✧ Contenu de l'ensemble apprendre à broder

- ◆ Un cerceau en bambou de 6 pouces
- ◆ Trois aiguilles à broder
- ◆ Deux tissus imprimés
- ◆ Trois écheveaux de fils à broder DMC et trois bobines
- ◆ Un passe-aiguille
- ◆ Un livret d'instruction en français
- ◆ Un code QR vers une vidéo d'instruction en français

✧ Comment bien débiter une broderie

1. Mettre le tissu dans le cerceau
 - Placer le tissu dans le cerceau, bien le tendre et serrer l'attache. Il est possible d'utiliser un tournevis au besoin.
2. Couper le fil
 - Couper le fil à la longueur de votre avant-bras, c'est une longueur idéale pour éviter qu'il s'emmêle ou fasse des nœuds pendant la broderie.
3. Diviser le fil
 - Le fil à broder est composé de 6 brins. Il est possible de le séparer selon l'effet désiré.
4. Passer le fil dans l'aiguille
 - Utiliser le passe-aiguille en insérant le crochet dans le chas de l'aiguille, mettre le fil dans le crochet, puis tirer délicatement pour faire passer le fil.
 - Sinon, humidifier le bout du fil et passer le fil dans l'aiguille manuellement.
5. Faire un noeud au bout du fil
 - Vous pouvez faire un petit nœud au bout du fil en l'enroulant autour de votre doigt.
 - Astuce : voir la vidéo tutoriel pour découvrir ma technique simple et rapide

6. Sécuriser le fil

- À chaque fin de section, pour changer de couleur ou pour changer de fil.
- Au dos de la broderie, passer le fil autour d'un point, puis repasser le fil sous ce point en gardant une boucle et faire un nœud.
- Conseil : passer quelques centimètres du fil restant sous les points pour un endos plus propre.

* Comment fermer une broderie

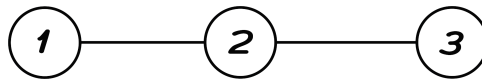
- Une fois la broderie terminée, couper l'excédent de tissu en gardant environ 1 pouce tout autour.
- Couper un fil, sa longueur doit faire au moins la circonférence du cerceau.
- Passer le fil tout le tour du tissu restant, en passant dessus et en dessous (comme avec un point avant). Laisser, au plus, 1 pouce entre les points.
- Une fois le tour complété, tirer sur le fil pour amener le tissu vers l'intérieur. Faire un nœud pour terminer.

* Avant de débiter...

- ◆ Choisir la couleur que vous voulez. Vous pouvez aussi vous référer à l'image sur la boîte ou à la vidéo.
- ◆ Pour chaque point (à l'exception des points de fougère et d'épine), il est possible de le réaliser trois fois, avec des épaisseurs de fil différentes.
- ◆ Je conseille de broder :
 - la première ligne à 2 brins,
 - la deuxième ligne à 4 brins
 - et la troisième ligne à 6 brins.
- ◆ Une fois terminés, les tissus pourront vous servir de références pour choisir l'épaisseur de fil ou le type de point à utiliser selon l'effet désiré.
- ◆ La traduction anglais du nom de chaque point est indiquée pour faciliter les recherches en ligne.

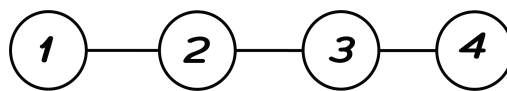
✱ Les points

★ Point arrière / back stitch



- Sortir l'aiguille au point 1
- Piquer au point 2
- Sortir au point 3
- Piquer au point 2

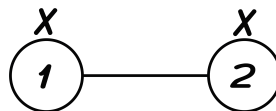
★ Point avant / running stitch



- Sortir l'aiguille au point 1
- Piquer au point 2
- Sortir au point 3
- Piquer au point 4

★ Point de poste / bullion knot

- Dans la vidéo, je brode avec 4 brins de fil, parce que ce point est plus facile avec plus épais de fil, mais il demeure possible de le faire avec 2 brins.



- Sortir l'aiguille au point 1
- Piquer au point 2 et garder une boucle
- Sortir juste à côté du point 1 (X), sans tirer complètement sur l'aiguille
- Enrouler le fil autour de l'aiguille plusieurs fois
- Tirer doucement l'aiguille en tenant la spirale formée
- Piquer à côté du point 2 (X) pour fixer le point.

★ **Point fendu / split stitch**



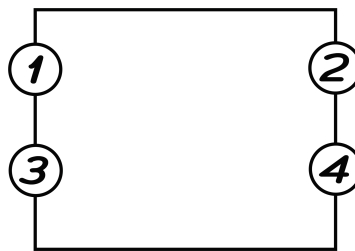
- Sortir l'aiguille au point 1
- Piquer au point 2
- Sortir au point 3
- Piquer dans le fil déjà brodé, entre les points 1 et 2 (X)

★ **Point de tige / stem stitch**



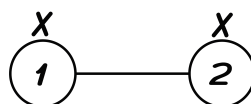
- Sortir l'aiguille au point 1
- Piquer au point 2
- Sortir au point 3
- Piquer entre les points 1 et 2 (X), légèrement à l'extérieur du fil.

★ **Passé plat / satin stitch**



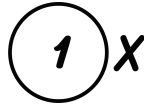
- Sortir l'aiguille au point 1
- Piquer au point 2
- Sortir au point 3
- Piquer au point 4
- Répéter en parallèle jusqu'à remplir la forme

★ **Point de chaînette / chain stitch**



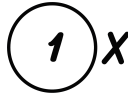
- Sortir l'aiguille au point 1
- Piquer juste à côté du point 1 (X) et garder une boucle
- Sortir au point 2, à l'intérieur de la boucle
- Piquer juste à côté du point 2 (X) et garder une nouvelle boucle
- Répéter

★ **Point colonial / colonial knot**



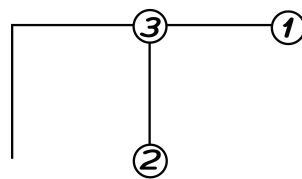
- Sortir l'aiguille au point 1
- Enrouler le fil autour de l'aiguille à la verticale en formant un "8"
- Placer l'aiguille à l'horizontale et enrouler le fil une ou plusieurs fois
- Piquer à côté du point 1 (X), en gardant le fil tendu jusqu'à la fin

★ **Point de noeud / french knot**



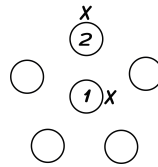
- Sortir l'aiguille au point 1
- Tenir l'aiguille à l'horizontale et enrouler le fil autour une ou plusieurs fois
- Piquer à côté du point 1 (X), en gardant le fil tendu jusqu'à la fin

★ **Point de feston / blanket stitch**



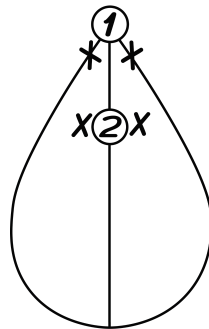
- Sortir l'aiguille au point 1
- Piquer au point 2, en gardant une boucle
- Sortir au point 3, à l'intérieur de la boucle
- Pour fermer le point, piquer de l'autre côté de la boucle

★ Point de marguerite / lazy daisy stitch



- Sortir l'aiguille au point 1
- Piquer juste à côté du point 1 (X) et garder une boucle
- Sortir au point 2, à l'intérieur de la boucle
- Piquer à l'extérieur de la boucle (X) pour fixer le point

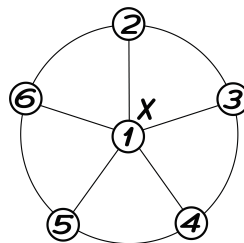
★ Point d'arête / fishbone stitch



- Sortir l'aiguille au point 1
- Piquer au point 2
- Ressortir à droite du point 1 (X) et piquer à gauche du point 2 (X)
- Ressortir à gauche du point 1 (X) et piquer à droite du point 2 (X)
- Alternier gauche et droite en suivant la forme

★ Point de rose / woven rose

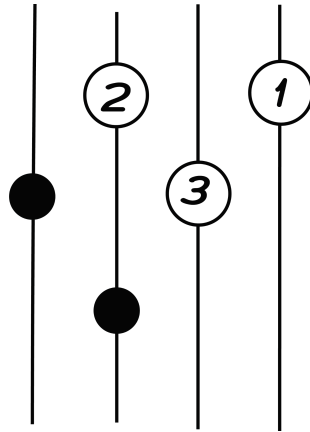
- Couper plus long de fils pour celui-ci, plus difficile de changer de fils au cours du point, mais faisable.



- Sortir l'aiguille au point 1
- Piquer au point 2
- Sortir au point 1, piquer au 3
- Répéter l'étape C pour les points 4 à 6
- Sortir à côté du point 1 (X), entre les premières ligne

★ Point d'épine / fly stitch

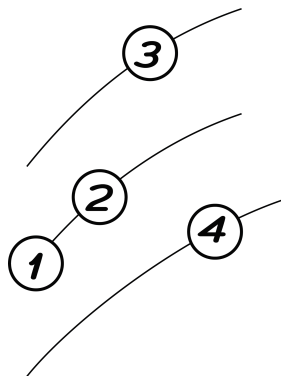
- Ce point répète, en quelque sorte, un point que nous avons déjà vu (point de feston), il y a donc un seul espace pour se pratiquer. Choisissez le nombre de brins que vous désirez!



- Sortir l'aiguille au point 1
- Piquer au point 2 et garder une boucle
- Sortir au point 3, à l'intérieur, à l'intérieur de la boucle
- Répéter

★ Point de fougère / fern stitch

- Ce point répète, en quelque sorte, un point que nous avons déjà vu (point arrière), il y a donc un seul espace pour se pratiquer. Choisissez le nombre de brins que vous désirez!



- Sortir l'aiguille au point 1
- Piquer au point 2
- Sortir au point 3
- Piquer au point 2
- Sortir au point 4
- Piquer au point 2
- Répéter

✱ Si vous avez des questions

- ◆ Écrivez-nous sur l'une de nos plateformes, il nous fera plaisir de vous aider.
 - Facebook : Les Artisans Cosmiques
 - Instagram : ArtisansCosmiques
 - Courriel : artisanscosmiques@gmail.com