

Héctor Díaz®

The Mona Lisa Project Apertura de Héctor Díaz Gallery

Octubre 7- Noviembre 21, 2021
Santa Margarita 4099, Plaza D'Lucca, Int. 20C, Zapopan, Jalisco, Mexico
<https://hectordiaz.art/the-mona-lisa-project>



Christian Allison, *Olori*, 2020, Carboncillo y pastel sobre lienzo, 154 x 106 cm
© Christian Allison. Derechos reservados.

Show de apertura

La Galería quería involucrar a todos los artistas en la primera exhibición, la pregunta era “¿Cómo?” Leonardo da Vinci es admirado por todos los creadores, por lo que, a manera de homenaje, los representados hasta 2021 crearon 2 interpretaciones de la Mona Lisa.

The Mona Lisa Project es la primera exposición de la Galería, agrupa 16 obras de 8 países; arte disruptivo, cautivante y fascinante conforma la Colección.

Artistas

Jessica Feldman, 1972, Estados Unidos. <https://hectordiaz.art/jessica-feldman>
Daniela Vargas Winiker, 1975, Costa Rica. <https://hectordiaz.art/daniela-vargas-winiker>
Marta de los Pájaros, 1984, España. <https://hectordiaz.art/marta-de-los-pajaros>
Sasha Neschastnova, 1993, Rusia. <https://hectordiaz.art/sasha-neschastnova>
Francisco Correa, 1951 - 2021, Colombia. <https://hectordiaz.art/francisco-correa>
Alexis Caballero, 1981, México. <https://hectordiaz.art/alexis-caballero>
Christian Allison, 1991, Nigeria. <https://hectordiaz.art/christian-allison>

La Galería

Héctor Díaz Gallery se fundó en enero de 2020. Tres meses después el mundo sería testigo de una pandemia global. A pesar de que la industria sería fuertemente golpeada, la Galería decidió continuar y enfocar sus esfuerzos en conformar un grupo de artistas extraordinarios; 22 meses después de iniciar operaciones, se materializa el primer *Show*.

La Galería es un espacio de admiración, contemplación y coleccionismo.

Héctor Díaz, fundador

Nacido en Juárez, México, es un Emprendedor, *Art dealer* y Productor de Documentales con base en Zapopan.

Ganó notoriedad en la industria internacional por integrar artistas contemporáneos de muchas partes del mundo. El acompañamiento en las diferentes etapas de las carreras de los creadores distingue su trabajo al frente de la Galería. Firmemente cree que Colecciones hermosas y *Shows* encantadores son la forma de enamorar al público.

Prensa

hello@hectordiaz.art
www.hectordiaz.art
