

HECTOR DIAZ

Héctor Díaz
El Economista

HECTOR DIAZ

By **Héctor Díaz** for **El Economista**

Francisco de Anda, Art & Ideas **Chief Editor**

–Written in Spanish–

<i>Presente, futuro, pasado: la representación de artistas en las galerías de arte</i>	June 8, 2025
<i>Galerías mexicanas, rezagadas en ventas de arte en el mundo</i>	December 6, 2024
<i>Artistas vs. coleccionistas ¿A quién representan las galerías de arte?</i>	August 11, 2024
<i>Pintores autodenominados artistas</i>	January 12, 2024
<i>Qué le da valor al arte</i>	December 12, 2023
<i>Le galeriste</i>	September 14, 2023
<i>El modelo de negocio que pocos artistas plásticos emprenden (y que urgentemente deberían)</i>	March 30, 2022
<i>Integridad corrompida: el secreto a voces del porqué artistas y galerías no crecen, decrecen, o desaparecen</i>	August 27, 2021
<i>Pseudogalerías de arte, ¿crisis o ruina?</i>	June 25, 2021
<i>Revolución y disrupción en la industria del arte: el camino es online</i>	February 5, 2021