"No estoy de acuerdo con lo que dices, pero sería capaz de dar mi vida defendiendo el derecho a que lo puedas seguir diciendo."

DIMENSIÓN DIGITAL

OCTUBRE 21,2026

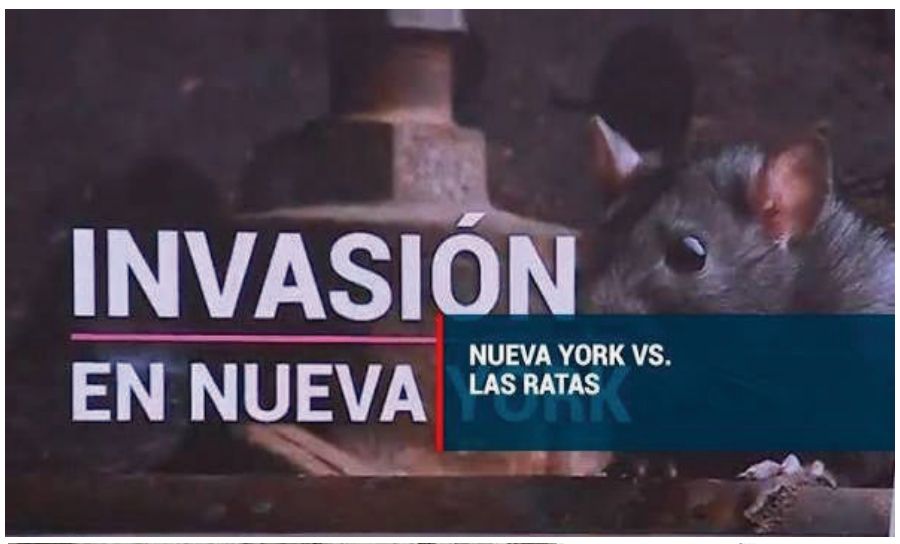


QUE ES UN "KIBBUTZ"

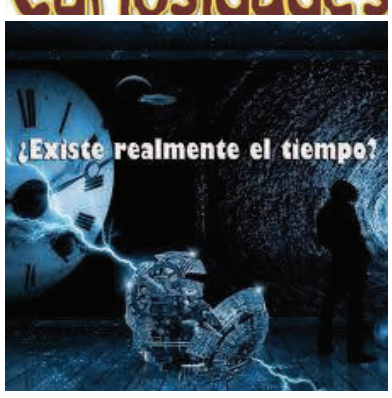


















Autor: Andres Garcia

El viento helado de junio golpeaba la avenida central, arrastrando hojas secas y periódicos viejos que nadie se molestaba en recoger.

La ciudad vibraba con su habitual prisa metálica, un murmullo ensordecedor de motores, risas corporativas y el constante repiqueteo de tacones sobre el pavimento.

En medio de ese torrente humano, invisible como un fantasma en pleno día, se encontraba Elena.

Tenía sesenta y dos años, aunque sus manos, devoradas por décadas de fregar suelos ajenos con cloro y agua fría, aparentaban ochenta. Estaba sentada directamente sobre el granito congelado de las escaleras del Banco Nacional, un templo de cristal y acero que reflejaba el cielo gris. Contra su pecho, resguardándolo como si fuera un hijo, apretaba un viejo archivador de plástico descolorido. Dentro yacía su sentencia de muerte en vida: la notificación oficial que, por un frío error de digitación en una oficina gubernamental, le recortaba la pensión de invalidez a una cifra miserable con la que era imposible pagar el alquiler y los medicamentos de su nieta Sofía.

Para la masa que caminaba a su alrededor, Elena no era una mujer, ni una madre, ni una historia; era un obstáculo en la acera. Un estorbo estético en una avenida diseñada para el consumo. —Por favor, señor, un minuto... solo lea la primera página. El error es evidente, si alguien del banco pudiera... —suplicó Elena, levantándose con dificultad y extendiendo el papel arrugado hacia un hombre de traje impecable que sostenía un vaso de café humeante.

El hombre ni siquiera la miró.

Hizo un movimiento lateral robótico, un quiebro preciso de hombros aprendido para esquivar la miseria sin perder el paso, y continuó hablando por sus auriculares inalámbricos sobre las acciones de la bolsa. El café que llevaba costaba más de lo que Elena tenía asignado para comer esa semana.

El día avanzaba y la desesperación se transformaba en una opresión física en el pecho de la mujer. Con las piernas entumecidas, volvió a intentarlo. Esta vez se dirigió a una mujer joven que cargaba tres bolsas de marcas exclusivas y revisaba su teléfono con atención absoluta. —Señorita, por favor, me van a desalojar el viernes... mi nieta está enferma —alcanzó a decir Elena, con la voz rota por el llanto contenido.

La joven se detuvo un instante, pero no para mirar el papel. Soltó un suspiro de fastidio, se acomodó la bufanda de seda y, con una mueca de asco mal disimulada, cruzó la calle apresuradamente, murmurando algo sobre la "inseguridad" y el "atrevimiento" de la gente en la calle. Para ella, el dolor de Elena no era una injusticia; era una molestia que arruinaba su tarde de compras.

Nadie la miraba a los ojos. Esa era la verdadera tortura. Los transeúntes clavaban la vista en las pantallas de sus teléfonos, en las vitrinas iluminadas con maniquíes perfectos o en el horizonte vacío. La sociedad había perfeccionado el arte de la ceguera selectiva. Había una crueldad activa en esa indiferencia colectiva: el consenso silencioso de que los vulnerables simplemente no existían, de que su sufrimiento era un ruido de fondo perfectamente ignorable.

A las seis de la tarde, las oficinas comenzaron a vaciarse. Una marea humana de abrigos oscuros y rostros serios inundó las escaleras del banco. Elena, exhausta y con los labios azulados por el frío, resbaló y cayó de rodillas. Los papeles del archivador se dispersaron por el suelo húmedo. Las pruebas de su vida entera, sus recibos, las recetas médicas de la niña, rodaron bajo los zapatos de los ejecutivos.

Nadie se agachó. Nadie detuvo el paso. Una bota de cuero de diseñador pisó directamente la orden de desalojo, dejando una marca de lodo negro sobre las letras tipografiadas.

Otra mujer, distraída mandando un mensaje de voz, tropezó levemente con el brazo extendido de Elena y, en lugar de disculparse o ayudarla a levantarse, la observó con indignación antes de seguir su camino.

Elena se quedó allí, de rodillas sobre el cemento, recogiendo sus papeles sucios con los dedos entumecidos. A su alrededor, cientos de personas con vidas resueltas caminaban a paso firme hacia sus hogares cálidos. La luz dorada y opulenta de los escaparates iluminaba la avenida, dejando a la anciana en una penumbra absoluta. La gran tragedia de la ciudad no era la pobreza, ni la burocracia ciega; era el muro de hielo invisible de una sociedad que había decidido que el dolor ajeno ya no era su problema.



DIMENSION DIGITAL
PARA ANUNCIOS EN ESTA PUBLICACIÓN
ESCRÍBANOS A:
DIMENSIONCOMUNICATIONS@AOL.COM
PUBLICIDAD | MEDIA KIT DISPONIBLE

DIMENSION DIGITAL
DIRECTORIO
EQUIPO DIRECTIVO
CRISTINA GARCIA DIRECTORA GENERAL
ANDRES GARCIA EDITOR Y CREADOR DE CONTENIDO
COLUMNAS & OPINIÓN
JUDITH LAUZURICA
FRANCISCO M. BRIZUELA
ARTE & PRODUCCIÓN
AK. PRODUCTION ARTE Y DIAGRAMACIÓN
RELACIONES & LEGAL
FRANK BERNAL JR. RELACIONES PÚBLICAS
ABOGADO MANUEL GARCIA, ESQ.
DEPARTAMENTO LEGAL

BRIAN P. STACK,
ALCALDE Y SENADOR ESTATAL NJ

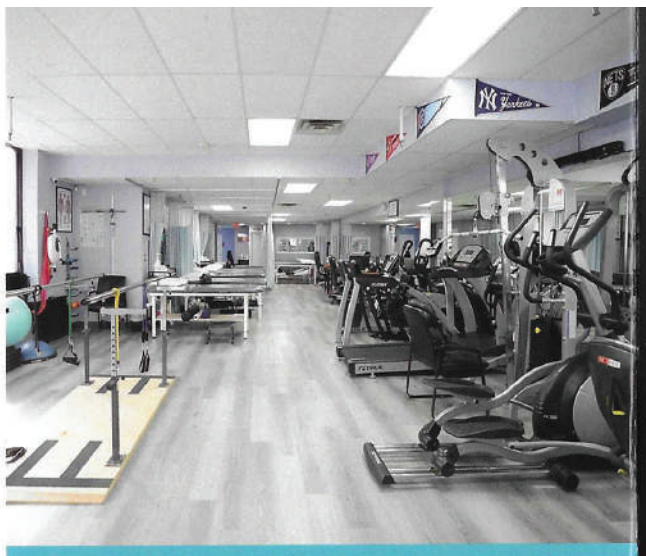


"LOS INTERESES DEL PUEBLO SON LO PRIMERO"...
SI... LO PRIMERO !

APOYAR A BRIAN STACK ES APOYAR AL PUEBLO

NO PAGADO CON DINERO DE LOS CONTRIBUYENTES





THE RESULTS YOU WANT THE CARE YOU DESERVE!

OFFICE HOURS

Monday	8:30am-7pm
Tuesday	9:00am-7pm
Wednesday	8:30am-7pm
Thursday	9:00am-7pm
Friday	8:30am-5pm
Sunday	9:00am-1:30pm

FREE PARKING LOT AVAILABLE

4801 Broadway,
Union City, NJ 07087

(201) 751-5000

(201) 751-5010

info@totalcare-pt.com

totalcare-pt.com

TOTAL CARE
PHYSICAL THERAPY & SPORTS MEDICINE

- ✓ PHYSICAL THERAPY
- ✓ OCCUPATIONAL THERAPY
- ✓ ACUPUNCTURE
- ✓ CHIROPRACTIC





CALL US TODAY AT
(201) 751-5000
TO SCHEDULE YOUR
FREE CONSULTATION

TOTAL CARE
PHYSICAL THERAPY & SPORTS MEDICINE

TOTAL CARE PHYSICAL THERAPY & SPORTS MEDICINE

- Sports Rehabilitation
- Posture Related/ Repetative Use Injuries
- Post Surgical Rehabilitation
- Gait And Balance Dysfunction
- TMJ Disorders
- Sciatica
- Arthritis
- Vestibular Rehabilitaiton
- Carpal Tunnel Syndrome
- Many Other Conditions
- Orthopedic Injuries
- Joint Replacements
- Low Back Pain
- Neck Pain



WELCOME TO
TOTAL CARE PHYSICAL THERAPY & SPORTS MEDICINE

We provide a friendly environment with the most advanced therapeutic treatment.

When you meet your Therapist you will privately discuss your condition, your expectations of treatment, and events of your life that may be contributing to your condition.

Total Care Physical Therapy & Sports Medicine is a State of the Art Facility conveniently located in Hudson County.

MOST INSURANCE PLANS ACCEPTED

We also welcome auto accident, personal injury, and workers compensation patients.

HABLAMOS ESPAÑOL

- Lesiones Ortopedicas
- Reemplazo De Articulaciones
- Dolor De Espalda
- Dolor De Cuello
- Lesiones Deportivas
- Lesiones Relacionadas Con La Postura/ Uso Repetitivo
- Rehabilitacion Post-quirurgica
- Disfuncion De La Marcha Y El Equi Librio
- TMJ (dolor De Mandibula)
- Ciatica
- Artritis
- Vertigo/Mareo
- Sindrome Del Tunel Carpiano
- Problemas De Estres
- Accidentes De Trabajo
- Terapia Ocupacional, Acupuntura, Quiropractico Y Masaje Terapeutico

EL NEGOCIO DE ALQUILAR EL VIENTRE, ES LEGAL EN USA ? ES ETICO Y MORAL ?
EL NEGOCIO DE ALQUILAR EL VIENTRE: DERECHO A FORMAR UNA FAMILIA O COMERCIALIZACIÓN DEL CUERPO HUMANO?

El alquiler de vientres, conocido como gestación subrogada, es uno de los temas más polémicos de la sociedad moderna. Enfrenta el deseo legítimo de muchas personas de tener hijos con preguntas profundas sobre el dinero, la dignidad humana, los derechos de las mujeres y el bienestar de los niños.

Para analizarlo con seriedad, hay que separar tres cuestiones: qué permite la ley, qué es éticamente defendible y qué consideramos moralmente aceptable. No son necesariamente la misma cosa.

Es legal en Estados Unidos?

Sí, en muchos estados es legal, incluso cuando la mujer recibe una compensación económica. Pero no existe una ley federal única que regule todos estos acuerdos. Cada estado establece sus propias normas y algunos imponen restricciones o prohíben determinadas modalidades.

Existen dos modalidades principales:

Gestación subrogada gestacional

La mujer lleva en su vientre un embrión creado mediante fecundación in vitro, pero no aporta el óvulo. Por tanto, no tiene vínculo genético con el bebé por esa vía. Es la modalidad más extendida en los programas modernos de gestación subrogada.

Gestación subrogada tradicional

La mujer aporta también su propio óvulo. En este caso, es la madre genética del niño, lo que puede generar conflictos emocionales y legales más complejos.

Es ético pagarle a una mujer para que geste un bebé?.

Aquí comienza el verdadero debate.

Argumentos a favor.

- Libertad individual: una mujer adulta debería poder decidir libremente si desea gestar para otra persona.
- Solidaridad: puede ayudar a personas que no pueden tener hijos por razones médicas.
- Compensación legítima: el embarazo implica tiempo, limitaciones personales, riesgos médicos y posibles consecuencias físicas.
- Autonomía económica: prohibir toda compensación también puede significar impedir que una mujer decida cómo utilizar su capacidad reproductiva.

La Sociedad Estadounidense de Medicina Reproductiva considera que la gestación subrogada puede ser éticamente aceptable si existe consentimiento informado, asesoramiento psicológico y jurídico independiente y protección de la salud de la gestante.

Argumentos en contra.

- Explotación económica: una mujer con graves dificultades financieras podría aceptar riesgos que no asumiría en otras circunstancias.
- Comercialización del cuerpo: el embarazo puede transformarse en un servicio contratado,

sujeto a exigencias de terceros.

- Presión contractual: pueden surgir conflictos sobre pruebas prenatales, aborto, complicaciones médicas o el número de embriones transferidos.
- El interés del niño: existe el riesgo de que se trate al bebé como el resultado de una transacción comercial y no como una persona con derechos propios.

El problema ético no consiste únicamente en que haya dinero de por medio, sino en determinar si ese dinero condiciona la libertad de la mujer y si sus derechos quedan verdaderamente protegidos.

Es moralmente aceptable?.

La respuesta depende, en buena medida, de los principios morales desde los que se examine el asunto.

Desde una perspectiva humanitaria.

Ayudar a una pareja infértil a tener un hijo puede considerarse un acto de generosidad, especialmente cuando la gestante participa sin presiones y sus derechos son respetados.

Desde una perspectiva de dignidad humana.

Puede cuestionarse que la capacidad reproductiva de una mujer se convierta en un servicio comercial.

El cuerpo humano no debería quedar sometido a las exigencias de un contrato hasta el punto de comprometer la salud o la autonomía personal.

Desde la perspectiva del niño.

El niño no es una mercancía ni una propiedad. Su bienestar, su identidad y la seguridad de sus vínculos familiares deben estar por encima de los intereses económicos de las partes.

Dónde está la línea roja?.

Hay una diferencia fundamental entre compensar a una mujer por los riesgos y sacrificios de un embarazo y convertir la reproducción humana en una industria que se aprovecha de la necesidad económica.

Una práctica responsable debería garantizar, como mínimo:

- Consentimiento libre, sin coacción ni presiones financieras indebidas.
- Atención médica integral y cobertura de las posibles complicaciones.
- Abogado independiente para la gestante.
- Libertad de la mujer para tomar las decisiones médicas que le corresponden sobre su propio cuerpo.
- Protección jurídica del niño y claridad sobre la filiación.
- Ausencia de condiciones que pretendan garantizar un bebé sano a cambio del pago.

Ningún contrato debería convertir a una mujer en un instrumento reproductivo ni tratar al niño como un producto que debe cumplir determinadas especificaciones.

Que algo sea legal no significa automáticamente que sea moral; y que exista una compensación económica tampoco demuestra, por sí solo, que haya explotación.

La gestación subrogada puede ser una oportunidad extraordinaria para formar una familia, pero también puede convertirse en un negocio abusivo cuando la necesidad económica de una mujer se utiliza para satisfacer los deseos de otras personas sin respetar plenamente sus derechos.

La pregunta más importante no es solamente quién paga o cuánto cobra. Es esta: ¿estamos ayudando a traer una nueva vida al mundo respetando la dignidad de todos, o estamos convirtiendo la capacidad reproductiva de una mujer y el nacimiento de un niño en mercancías?



Junta de Educación de Union City
Matrícula de Educación Prescolar Gratuita

"Programa Prescolar ES GRATIS"

Programas de Educacion Prescolar de Union City

Para nuevos aplicantes que empiezan el año escolar 2026 — 2027

Para TODOS los Niños /as en seis escuelas publicas y 34 centros de cuidados de niños

El programa es de Lunes a Viernes
Horario: 7:55 am a 2.55 pm y consiste de:

- **15 estudiantes por clase con una maestra certificada por el Departamento de Educacion de N.J. y una asistente con un CDA (Certificado de Asociado en el Desarrollo de Niños)**
- **Prueba de desarrollo / Servicios de apoyo seran proveidos para los niños que necesitan ayuda**
- **Gratis: Desayuno, Almuerzo y Merienda Escolar**
- **Las familias tienen que vivir en Union City**

Padres que tienen un hijo / a que cumpla tres o cuatros años de edad en o antes de Septiembre 3ro de 2026 pueden registrase directamente en el centro de registracion ubicado en: 2200 Kennedy Boulevard en Union City.

Tambien pueden usar la pagina de internet de Union City Public Schools e imprimir la aplicacion. Cuando la complete puede llevarla al Centro de Registracion en 2200 Kennedy Boulevard en Union City.

Para registrar a su hijo / a el padre o guardian necesita llevar los siguientes documentos:

⇒ **Certificado de Nacimiento**
⇒ **Dos pruebas que vive en Union City, NJ**
⇒ **Informacion de Vacunas**
⇒ **Examen Fisico Realizado por un Medico**

Apurese y registre a su hijo / a El Programa Comienza Septiembre 4, GRATIS !

Un Programa Educacional para todo niño que tenga la edad requerida
El Programa "Wrap — Around" de cuidado antes y despues del Programa Educacional sera ofrecido a todas las familias que califiquen de acuerdo a su ingreso.

JUNTA DE EDUCACION DE UNION CITY

Idalia Genao, Presidente / Carlos Vallejo, Vice-Presidente / Maria Hurtado,Trustee / Alicia Morejon,Trustee
Joseph Isola,Trustee / Kennedy NG,Trustee / Alejandro Velazquez, Trustee

Silvia Abbato, Superintendente de las Escuelas

John Beanetti, Asistente Superintendente / Geraldine Perez, Asistente Superintendente
Anthony Dragona, Administrador de Negocios / Dianne Capizzi, Asistente al Superintendente
Justin Mercado, Director de Facilidades, Secretario del Board



En la batalla estética y cultural de las últimas décadas, el cabello rizo va ganando por goleada. Aunque el cabello liso imperó durante finales del siglo XX y principios del XXI debido a la fiebre de las planchas y los alisados químicos, hoy vivimos la mayor revolución del cabello natural de la historia moderna.

Por qué va ganando el cabello rizo?.

El auge de los rizos, ondas y afros no es una moda pasajera; es un movimiento cultural profundo basado en tres pilares:

• El movimiento de aceptación natural: Durante generaciones, el cabello rizo o afro fue catalogado erróneamente por la sociedad y los entornos corporativos como "desordenado" o "no profesional". Hoy, millones de personas han decidido liberarse de los químicos agresivos y las quemaduras térmicas para abrazar su identidad y su textura genética real.

• La democratización de la información (El "Método Curly"): El gran problema histórico de los rizos no era el cabello en sí, sino que la gente no sabía cómo cuidarlo. Con la explosión de creadores de contenido en redes sociales (TikTok, Instagram) y la popularización de rutinas como el Curly Girl Method, las personas aprendieron a hidratar, definir y estilizar sus rizos con éxito.

• La ciencia del producto: La industria cosmética tradicional diseñaba champús llenos de sulfatos y siliconas que resecaban el cabello ondulado. Hoy, el mercado está inundado de productos específicos "limpios" (libres de químicos pesados) diseñados para nutrir la hebra rizada, que por naturaleza es más seca que la lisa.

El factor económico: Un negocio multimillonario.

Si quieres saber quién va ganando en el mundo de la moda, solo debes seguir el dinero.

• Caída de los alisados: Los salones de belleza especializados en alisados permanentes (como el alisado japonés o la keratina con formol) han visto disminuir su demanda de forma drástica.

• El auge de los productos específicos: El mercado global de productos para el cabello rizado es uno de los sectores de mayor crecimiento en la industria de la belleza, moviendo miles de millones de dólares anuales. Marcas que antes eran marginales hoy ocupan los estantes principales de los supermercados y tiendas de lujo.

Curiosidades biológicas: Liso vs. Rizo.

La forma de tu cabello no se decide en la superficie, sino debajo de la piel, y oculta secretos evolutivos fascinantes:

• Todo está en el folículo: Si cortaras un cabello liso a la mitad y lo miraras bajo un microscopio, verías que su raíz (el folículo) es perfectamente redonda. En cambio, el folículo de un cabello rizado tiene una forma ovalada o aplanada. Cuanto más plano sea el folículo, más cerrado será el rizo. Aunque el cabello liso sigue siendo valorado por su facilidad de peinado y su brillo natural (la grasa del cuero cabelludo viaja más fácilmente por una hebra recta que por una llena de curvas), el cabello rizo ha ganado la batalla de la tendencia y el orgullo.

Hoy en día, la verdadera victoria no es tener el cabello de una forma u otra, sino la libertad de llevarlo exactamente como nace de tu cabeza sin presiones sociales.









POR QU EL WISKEY "RED LABEL" ES EL PREFERIDO Y EL DE MAYOR CONSUMO?

El éxito arrollador de Johnnie Walker Red Label, que lo mantiene como el whisky escocés (Scotch) más vendido del mundo desde hace décadas, no es una casualidad de la industria líquida. El gigante de las bebidas destiladas vende un promedio que supera los 21 millones de cajas anuales a nivel global.

Esta preferencia masiva y su dominio comercial absoluto se sostienen sobre cuatro pilares estratégicos fundamentales:

Diseñado específicamente para mezclarse (Versatilidad).

A diferencia de los whiskies de malta (Single Malts) o las gamas más envejecidas que se diseñan para ser tomadas solas, el Red Label nació en 1909 con la mezcla en mente.

Es un Blended Scotch (una combinación de whiskies de grano y maltas jóvenes vibrantes) con un perfil de sabor marcadamente especiado, fresco y ligeramente ahumado.

Esta composición directa y audaz hace que mantenga su carácter, fuerza y protagonismo incluso cuando se diluye con refresco de cola, soda, tónica o jengibre (Ginger Ale). Es el rey indiscutible de la coctelería casual de bar y discoteca.

Accesibilidad económica y valor constante.

El Red Label ofrece una relación calidad-precio sumamente competitiva. Funciona como la puerta de entrada al mundo del whisky escocés genuino. Permite a los consumidores de cualquier rincón del planeta adquirir un producto con el sello oficial de Escocia por un costo muy razonable. Esto lo vuelve la opción favorita para fiestas masivas, reuniones informales y el consumo cotidiano.

La red de distribución global más poderosa del planeta.

El destilado pertenece al portafolio de Diageo, la multinacional



británica líder en licores premium a nivel mundial. El poder logístico y de distribución de esta compañía garantiza que el Red Label esté disponible en más de 180 países.

Lo encuentras con la misma facilidad en el bar de un hotel de lujo en Tokio, en un supermercado en Nueva York, o en una pequeña licorería de barrio en América Latina.

Pioneros en marketing y el poder de la marca.

En 1909, la familia Walker tomó la ingeniosa decisión de rebautizar sus mezclas comerciales utilizando el color de sus etiquetas en lugar de nombres complejos o declaraciones de edad. Esto creó una identidad visual universal e instantánea que rompió cualquier barrera idiomática. Su icónico logotipo del "Caminante" (Striding Man) y el eslogan "Keep Walking" han construido una de las marcas más reconocibles y prestigiosas de la cultura popular global.





CUAL FUE LA PRIMER ARMA USADA POR LOS HUMANOS PARA ATACAR A OTROS HUMANOS.

Arqueológicamente, la primera arma adaptada y utilizada de forma sistemática por los humanos para atacar a otros humanos fue el garrote de madera o la porra de hueso, seguida muy de cerca por las piedras afiladas o bifaces. Antes de la invención de armas diseñadas exclusivamente para la guerra, nuestros antepasados utilizaron las mismas herramientas que empleaban para la caza y la supervivencia diaria.

La Evidencia Arqueologica: El primer "crimen" de la humanidad.

Para determinar cuál fue la primera arma usada en la violencia interpersonal, los científicos analizan las marcas de trauma en los fósiles más antiguos:
• El yacimiento de la Sima de los Huesos (Atapuerca, España): En este lugar se encontró el fósil de un homínido (un Homo heidelbergensis) de 430.000 años de antigüedad, conocido por los científicos como el "Cráneo 17". Presenta dos fracturas idénticas en el hueso frontal, justo encima del ojo izquierdo.
• El arma del crimen: El análisis forense moderno determinó que las fracturas fueron producidas por múltiples impactos con un mismo objeto romo y duro (como un garrote de madera pesada o una piedra grande), y que se realizaron con la intención de matar, convirtiéndose en la prueba de asesinato más antigua de la historia humana.

La evolución de las primeras armas de ataque.

A medida que el cerebro humano evolucionó, la tecnología de la violencia se volvió más sofisticada, pasando por tres etapas tempranas:
• Objetos contundentes (Garrotes y Piedras): Ramas gruesas de árboles o huesos de grandes animales modificados para golpear. Eran armas de corto alcance que requerían un enfrentamiento físico directo.
• Armas de piedra tallada (Bifaces y Hachas de mano): Con la llegada del Homo erectus, se empezaron a tallar piedras por ambas caras para crear bordes extremadamente afilados. Aunque nacieron para despiezar animales, se utilizaron rápidamente en conflictos entre clanes.
• Lanzas de madera (Armas de empuje): Hace unos 300.000 años (como las famosas lanzas de Schöningen en Alemania), los humanos aprendieron a afilar y endurecer la punta de largas varas de madera con fuego.

Esto permitió atacar a distancia, manteniendo al rival alejado.

El nacimiento de las "armas de guerra" exclusivas

Durante el Paleolítico, la violencia era esporádica e interpersonal. Las armas diseñadas única y exclusivamente para matar a otros humanos (y no para cazar animales) aparecieron mucho después, durante el Neolítico y la Edad del Bronce (hace unos 6.000 a 10.000 años), cuando la agricultura obligó a las sociedades a volverse sedentarias y a defender un territorio fijo, dando origen a los primeros puñales, espadas y escudos.

La primera herida: El origen de las armas y el nacimiento de la violencia humana.

La historia de las armas es tan antigua como la historia de nuestra propia supervivencia. Antes de que existieran los ejércitos, los imperios o las fronteras, los primeros homínidos ya utilizaban herramientas para abrirse paso en un mundo hostil. Sin embargo, en algún punto de nuestra evolución, los utensilios diseñados para desenterrar raíces o cazar presas cambiaron de objetivo. La primera arma adaptada y utilizada de forma sistemática por los humanos para atacar a otros humanos fue el garrote de madera pesada o la porra de hueso, seguida muy de cerca por las piedras talladas y las hachas de mano. Este paso de la caza a la violencia interpersonal marcó un antes y un después en la psicología de nuestra especie, dejando un rastro de pistas que los arqueólogos forenses intentan descifrar hoy en día.
1. El primer "crimen" de la humanidad: La evidencia en los fósiles

Durante décadas, los antropólogos debatieron si la guerra y el asesinato eran inventos modernos de las sociedades civilizadas o si formaban parte de nuestro pasado más remoto. La respuesta definitiva llegó desde el subsuelo de España.
• El misterio del "Cráneo 17" (Atapuerca): En el yacimiento de la Sima de los Huesos, en Burgos, los científicos descubrieron los restos de un Homo heidelbergensis (un ancestro directo de los neandertales) de 430.000 años de antigüedad. El cráneo, minuciosamente reconstruido en 3D, presentaba dos agujeros idénticos en el hueso frontal, justo por encima de la ceja izquierda.
• El veredicto forense: Utilizando técnicas modernas de balística y medicina legal, los investigadores demostraron que las fracturas fueron producidas por dos impactos consecutivos con el mismo objeto romo y duro (un garrote o una porra de madera/piedra). El ángulo de los golpes demostró que el agresor era diestro y atacó de frente.

Al no haber signos de curación en el hueso, se confirmó que el individuo murió en el acto. Es, oficialmente, el caso de asesinato más antiguo documentado en la historia de la evolución humana.

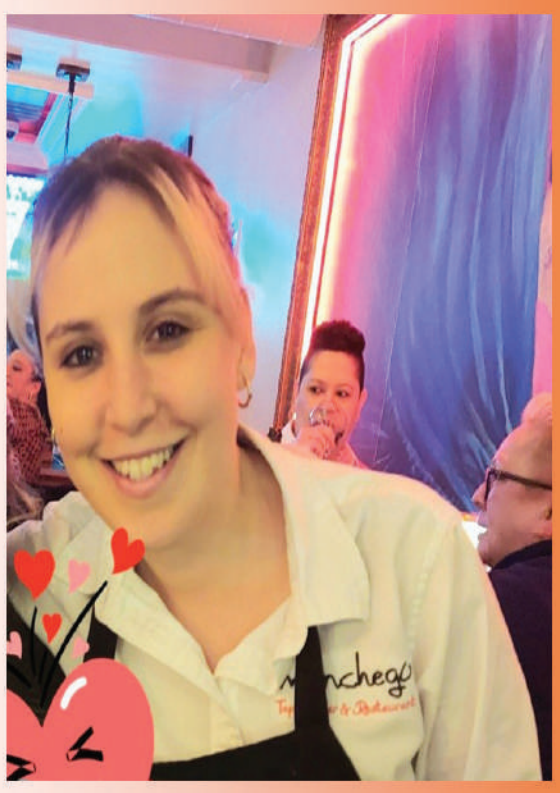




Laubar
HANDCRAFTED COCKTAILS

Laura Arteaga
HANDCRAFTED
COCKTAILS

551-309-9250
lafra3@gmail.com
laubar_bc
NJ & NYC





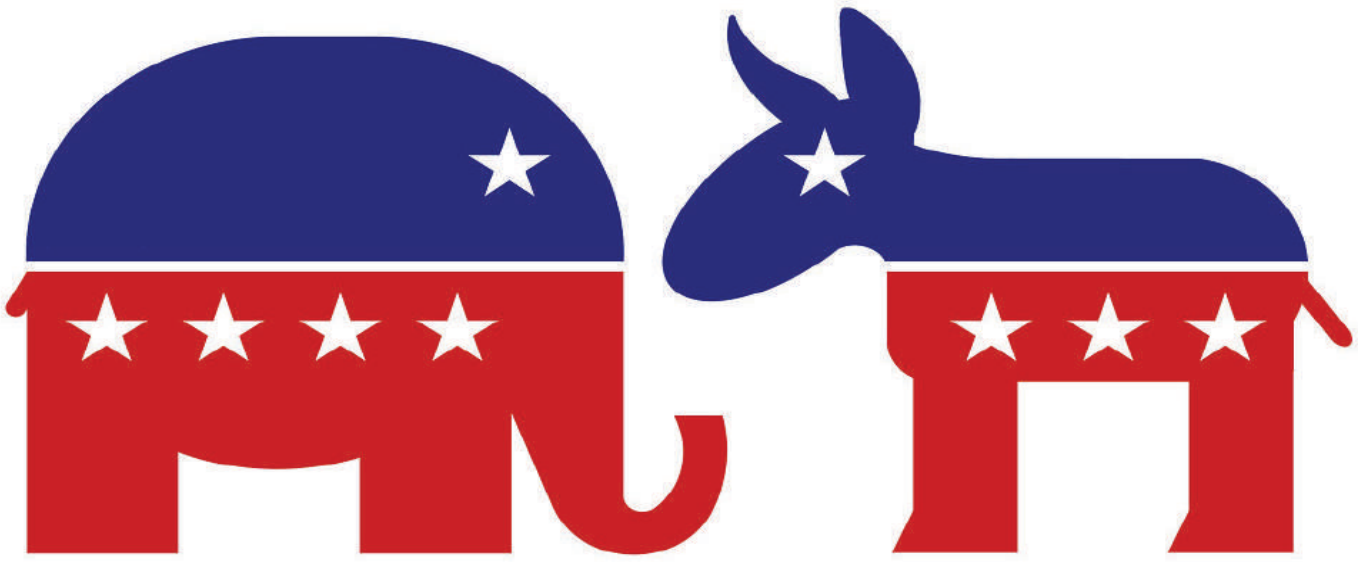
LAURA ARTEAGA
HANDCRAFTED
COCKTAILS

SERVICIO DE BARTENDER PARA TODA OCASION





POR QUE EN USA COMPITEN SOLO DOS PARTIDOS . ESO ES PLURIPARTIDISMO ?.



En los Estados Unidos no existe un sistema pluripartidista, sino un bipartidismo, un sistema político dominado casi por completo por dos partidos mayoritarios (el Demócrata y el Republicano). El pluripartidismo, en cambio, ocurre cuando tres o más partidos tienen posibilidades reales de ganar elecciones y gobernar, como sucede en la mayor parte de América Latina y Europa. Aunque en la papeleta de votación estadounidense suelen aparecer otros partidos (como el Partido Libertario o el Partido Verde), estos nunca logran ganar la presidencia ni escaños significativos en el Congreso debido a la forma en que está diseñado el sistema electoral del país. Las razones principales por las que solo compiten dos partidos son las siguientes:

1. El sistema de votación de "El ganador se lo lleva todo".

La razón más importante es un principio matemático y legal conocido como el sistema de mayoría simple (First-Past-the-Post). En la inmensa mayoría de las elecciones de EE. UU. (para el Congreso, gobernaciones y la presidencia), el territorio se divide en distritos y el candidato que obtiene un solo voto más que el segundo lugar gana el 100% de la representación.

• Por qué destruye a los terceros partidos: Si un tercer partido hipotético es muy popular y obtiene el 20% de los votos en todo el país, pero nunca queda en primer lugar en ningún distrito, obtiene cero escaños en el Congreso. En los sistemas pluripartidistas de Europa, ese 20% de votos se traduciría automáticamente en un 20% de los asientos del Parlamento (representación proporcional).

2. El Colegio Electoral para la Presidencia.

Para ganar la Casa Blanca, no importa quién gane el voto popular nacional, sino quién llega a los 270 votos electorales. En casi todos los estados, el candidato presidencial que gana la mayoría de los votos ciudadanos se lleva todos los votos electorales de ese estado. Esto hace que sea prácticamente imposible para un tercer candidato sumar los puntos necesarios para ganar la presidencia, obligando a los votantes a elegir entre las dos grandes coaliciones para no "desperdiciar" su voto.

3. El efecto del "Voto Útil" o "Voto de Castigo".

Los votantes estadounidenses son conscientes de las reglas del juego. Saben que votar por un tercer partido (como el Partido Verde) puede terminar ayudando indirectamente al candidato que más odian (el Republicano), al restarle un voto al candidato con posibilidades más cercano a sus ideas (el Demócrata).

Por lo tanto, el electorado tiende a concentrar su voto en los dos partidos principales por pura estrategia.

Barreras Legales y Financieras Monumentales.

El sistema está hecho por y para los dos grandes partidos, lo que dificulta enormemente la competencia externa:

• Acceso a la papeleta: Cada estado tiene leyes estrictas que exigen a los terceros partidos recolectar cientos de miles de firmas físicas solo para que el nombre de su candidato aparezca impreso en la boleta electoral.

• Financiamiento: Las campañas en EE. UU. cuestan miles de millones de dólares. Los grandes donantes y comités de acción política (PACs) solo financian a los demócratas o republicanos porque son los únicos con posibilidades reales de ganar y legislar a su favor.

Los Partidos Actúan Como "Coaliciones".

En lugar de tener muchos partidos pequeños e independientes (pluripartidismo), el sistema estadounidense obliga a que las diferentes ideologías se agrupen dentro de los dos grandes partidos. El Partido Demócrata funciona internamente como una coalición que va desde centristas comerciales hasta socialistas progresistas, mientras que el Republicano agrupa desde libertarios económicos hasta conservadores religiosos y populistas.

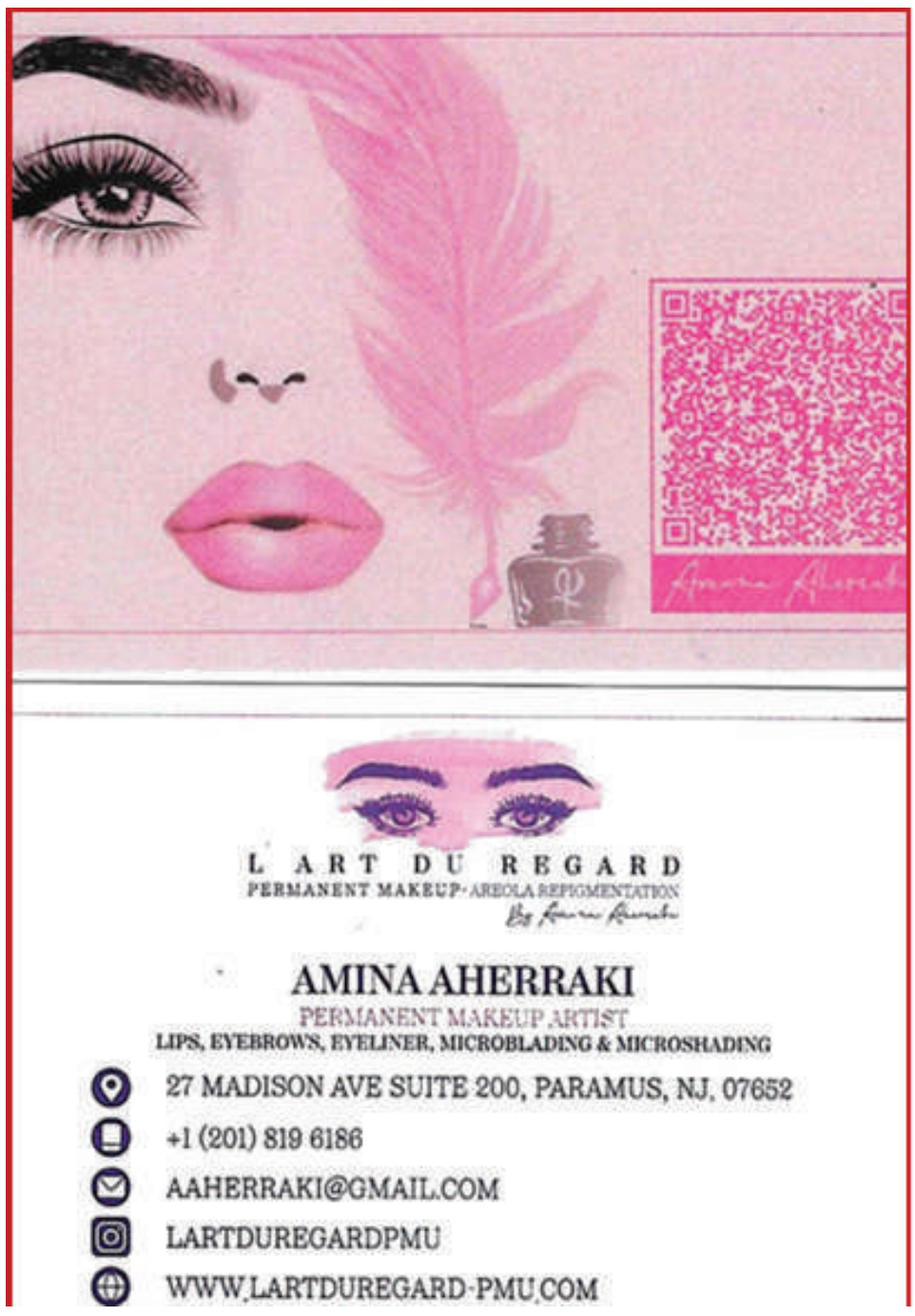
Las verdaderas batallas pluripartidistas en EE. UU. no ocurren en la elección general, sino en las elecciones primarias internas de cada bando.

Cifras Comparativas de Registro:

Que Partido Tiene mas Miembros Registrados ?

Para mediados de 2026, las estadísticas consolidadas en los estados que registran de forma obligatoria la afiliación partidaria contabilizan aproximadamente 45.3 a 45.4 millones de demócratas registrados (alrededor del 36% del padrón afiliado). Por su parte, el Partido Republicano registra un estimado de 38.3 a 39.2 millones de miembros.









COMO EXPLICAR LA FISICA CUANTICA EN UN LENGUAJE SENCILLO Y NO MUY LARGO

La física cuántica es la ciencia que estudia cómo funciona la naturaleza a una escala extremadamente pequeña: la escala de los átomos y las partículas subatómicas. A ese nivel tan diminuto, las reglas de nuestra realidad cotidiana (como la gravedad o la velocidad) dejan de funcionar y las cosas se vuelven muy extrañas, casi como si tuvieran superpoderes. Para entenderla de forma sencilla, se basa en tres reglas locas:
• Los objetos pueden ser dos cosas a la vez (Dualidad): En nuestro mundo, una pelota es una pelota. En el mundo cuántico, una partícula puede comportarse como un objeto sólido o como una onda de energía (como el sonido o la luz), dependiendo de cómo la miremos.
• Estar en muchos lugares al mismo tiempo (Superposición): Imagina que lanzas una moneda al aire. Mientras está girando, no es ni cara ni cruz; es una mezcla de ambas posibilidades. En el mundo cuántico, las partículas pueden estar en varios estados o lugares a la vez hasta que alguien las observa y se ven obligadas a decidirse por una opción.
• Telepatía cuántica (Entrelazamiento): Si unes dos partículas de una forma especial, quedan conectadas para siempre, sin importar la distancia. Si pones una en la Tierra y otra en el extremo del universo, lo que le hagas a una afectará a la otra al instante, como si se comunicaran más rápido que la luz.

Por qué nos importa esto? Aunque suena a ciencia ficción, gracias a comprender estas leyes hoy tenemos tecnologías cotidianas como las pantallas de tu celular, los lásers, las máquinas de resonancia magnética de los hospitales y las computadoras cuánticas del futuro.

El Experimento del Gato de Schrödinger.

Este es un experimento mental (una paradoja imaginaria, nunca se hizo con un gato real) creado por el físico Erwin Schrödinger en 1935 para explicar lo absurda y extraña que puede ser la física cuántica si la aplicamos al mundo real. Imagina el siguiente escenario dentro de una caja completamente cerrada y opaca:
1. Ponemos a un gato.
2. Ponemos una botella con un gas venenoso.
3. Ponemos un mecanismo con un martillo conectado a un átomo radiactivo.

El átomo tiene exactamente un 50% de probabilidades de activarse y un 50% de no hacerse nada en una hora. Si el átomo se activa, el martillo cae, rompe la botella, el gas se libera y el gato muere. Si el átomo no se activa, el gas se queda encerrado y el gato vive.

La Paradoja Cuántica.

Según las leyes de la física cuántica, mientras la caja esté cerrada y nadie mire en su interior, el átomo se encuentra en un estado de superposición: está activado y no activado al mismo tiempo.



Como el destino del gato depende directamente de ese átomo, la física cuántica nos dice algo que desafía toda lógica: El gato está vivo y muerto a la vez!

Solo en el preciso momento en que un humano abre la caja para mirar, la realidad se ve obligada a "decidirse" por una de las dos opciones: la superposición se rompe y vemos al gato o completamente vivo o completamente muerto. **Qué significa esto en realidad?**

Schrödinger no inventó esto porque creyera que los gatos pueden ser zombis invisibles. Lo hizo para demostrar que las leyes del mundo cuántico (donde las partículas microscópicas sí pueden estar en dos estados a la vez) no se pueden trasladar directamente a las cosas grandes de nuestra vida cotidiana, porque en nuestro mundo macroscópico una realidad no depende de que alguien la esté mirando para existir.

CURIOSIDADES DE LA FISICA CUANTICA.

La física cuántica está llena de fenómenos que parecen desafiar por completo el sentido común.
• A Einstein no le gustaba (al principio): Aunque Albert Einstein ayudó a fundar las bases de la física cuántica, odiaba la idea de que el universo dependiera del azar y las probabilidades. Su frase más famosa al respecto fue: "Dios no juega a los dados con el universo".
• Atravesar paredes (Efecto Túnel): En nuestro mundo, si lanzas una pelota contra una pared de concreto, rebotará. En el mundo cuántico, las partículas tienen una pequeña probabilidad de "desvanecerse" y aparecer directamente al otro lado de una barrera sólida, como si cavaran un túnel invisible. Gracias a esto, el Sol puede brillar y fusionar sus átomos.
• La teletransportación es real: Los científicos han logrado teletransportar información y estados cuánticos de una partícula a otra situadas a kilómetros de distancia mediante el entrelazamiento cuántico. No se teletransporta materia física (como en la ciencia ficción), pero sí las propiedades exactas de un átomo a otro de forma instantánea..

HACEMOS TRANSFERENCIAS DE CUALQUIER FORMATO

NO PIERDAS TUS RECUERDOS

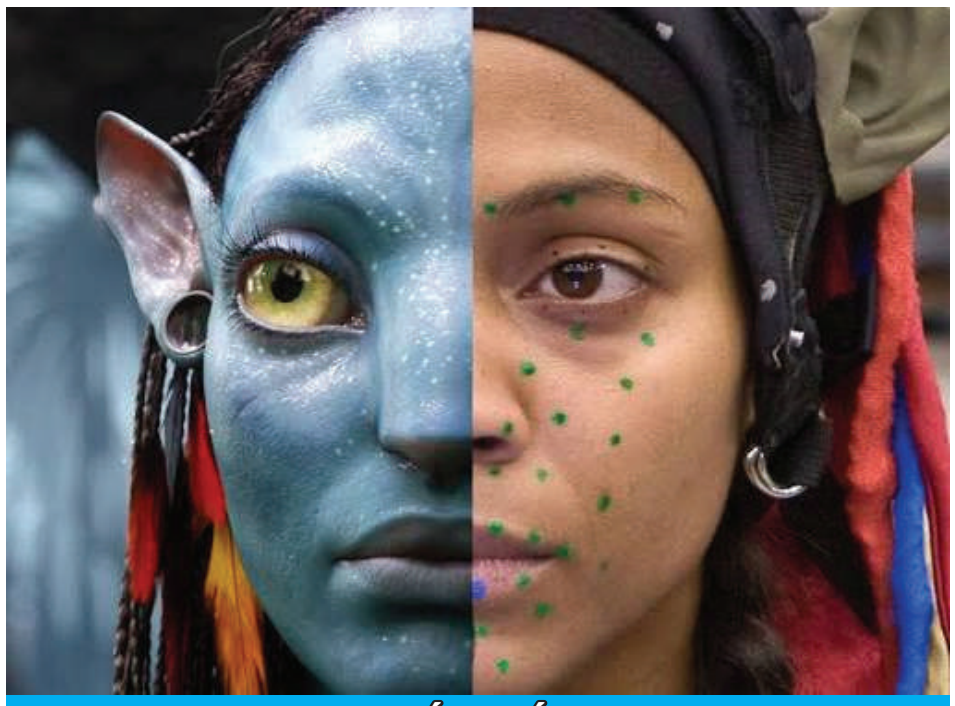


201– 920 - 4072

Puede dejar su mensaje y se le devuelve la llamada

OFERTA ESPECIAL

DESCUENTO POR VOLUMEN



LA PANTALLA VACÍA: CÓMO LOS EFECTOS ESPECIALES Y LA IA ESTÁN DESALMANDO AL CINE ACTUAL.

Hubo un tiempo en que el cine se definía por la captura de la realidad.

Cuando Steven Spielberg filmó Parque Jurásico en 1993, la mezcla de animatrónicos gigantescos y CGI (Computer Generated Imagery) primigenio funcionaba porque los actores reaccionaban a algo físico, un monstruo tangible que compartía su mismo espacio y luz. Hoy, tres décadas después, el panorama es radicalmente opuesto: la industria de Hollywood ha sustituido los decorados, el maquillaje y las locaciones reales por un lienzo verde digital absoluto, llevando al cine hacia una crisis de saturación visual y narrativa.

La llegada masiva de la Inteligencia Artificial (IA) en las fases de postproducción, rejuvenecimiento digital (de-aging) y clonación de voces no ha hecho más que acelerar este proceso. Lo que comenzó como una herramienta para expandir las fronteras de la imaginación humana se ha transformado en una muleta corporativa que prioriza el algoritmo, la velocidad y el ahorro de costos por encima de la artesanía cinematográfica. 1. El cansancio del CGI: El espectáculo que ya no asombra.

El cine de superhéroes y las grandes franquicias de la última década sufren de lo que los críticos llaman "fatiga digital". Al abusar de los efectos visuales, las películas pierden peso, gravedad y peligro. • Pérdida de la verdad física: Cuando todo en la pantalla —desde el traje del héroe hasta el fondo del cielo— está generado por computadora, los ojos del espectador lo detectan de inmediato. Se rompe el pacto de credibilidad. Las batallas épicas ya no generan tensión; parecen cinemáticas de un videojuego en el que nadie puede salir verdaderamente herido. • La homogeneización estética:

Los efectos especiales masivos han estandarizado el aspecto de las películas. Los grandes estudios contratan a las mismas casas de efectos visuales bajo calendarios de entrega inhumanos, lo que resulta en un clímax genérico: rayos de luz en el cielo, explosiones de humo digital y paletas de colores idénticas que vuelven indistinguible una película de otra. 2. La Inteligencia Artificial y la necrofilia cinematográfica.

Si el exceso de CGI ataca a la estética, el uso desmedido de la IA ataca a la ética y a la esencia misma de la actuación. La tecnología actual permite revivir a actores fallecidos, rejuvenecer a estrellas octogenarias o modificar diálogos completos alterando los movimientos faciales con un solo clic. • El valle inquietante de la actuación: El rejuvenecimiento digital o la recreación de actores (como se ha visto en sagas como Star Wars o Indiana Jones) a menudo produce un efecto perturbador. La IA puede imitar las facciones, pero aún es incapaz de replicar los microgestos, la mirada y la chispa humana que solo un actor de carne y hueso transmite.

El resultado son marionetas digitales con miradas muertas que intentan vendernos nostalgia artificial. • La automatización de la creatividad: El peligro de usar algoritmos para escribir guiones, predecir el éxito de una trama o editar secuencias de acción de forma automática es que elimina el error humano, que es precisamente donde nace el arte. La IA trabaja recombinando el pasado; por definición, es incapaz de crear algo genuinamente original o subversivo. **El regreso a lo tangible como \ resistencia.**

El cine no está muriendo por falta de tecnología, sino por exceso de ella. Cuando la tecnología deja de ser un medio para contar una historia y se convierte en el fin mismo de la película, el cine se reduce a un frío despliegue de software.

Afortunadamente, el público está empezando a reaccionar. El éxito crítico y comercial de directores que defienden los efectos prácticos, el celuloide y las locaciones reales —como Christopher Nolan con Oppenheimer o Denis Villeneuve con Dune— demuestra que la audiencia sigue hambrienta de texturas, de luz real y de imperfección humana. Los efectos especiales y la IA deberían ser los pinceles del director, nunca los autores de la obra. Si Hollywood no aprende a ponerle límites a sus juguetes digitales, sus salas se seguirán llenando de pantallas hiperrealistas, pero completamente vacías de alma.







MADERA O CEMENTO, CÓMO QUIERES TU CASA EN USA?.



Para cualquier inmigrante o comprador primerizo en los Estados Unidos, una de las mayores sorpresas al buscar vivienda es descubrir de qué están hechos los hogares.

Mientras que en la gran mayoría de los países de América Latina y Europa el cemento, el ladrillo y el bloque de hormigón son los reyes indiscutibles de la construcción, en Estados Unidos manda la madera.

Si estás planeando comprar, construir o remodelar una propiedad en suelo estadounidense, te encontrarás ante este dilema cultural y arquitectónico. A continuación, analizamos las razones detrás de este sistema, las ventajas de cada material y cuál te conviene más según tus metas.

1. El estándar americano: ¿Por qué casi todo es de madera en USA?

Se estima que más del 90% de las casas unifamiliares en EE. UU. se construyen con estructuras de madera (wood framing). Esto no es una decisión al azar; responde a factores históricos, geográficos y económicos muy profundos:
• Abundancia y costo: Estados Unidos cuenta con inmensos bosques gestionados para la industria maderera. Es un material local, sumamente accesible y mucho más económico de transportar y procesar que el cemento.
• Velocidad de construcción: Levantar la estructura de madera de una casa promedio en USA puede tomar apenas un par de semanas, mientras que el cemento requiere meses de fraguado y mano de obra especializada. En un país donde el tiempo es dinero, la rapidez de la madera reduce drásticamente los costos de financiamiento.
• Flexibilidad ante desastres: Aunque parezca contradictorio, en zonas sísmicas como California, la madera es ideal. Al ser un material flexible, absorbe y disipa las ondas de un terremoto moviéndose con él, mientras que el cemento rígido tiende a agrietarse o colapsar si no tiene un costoso refuerzo estructural.
• Facilidad para remodelar: Las casas americanas están diseñadas para cambiar con la familia. Pasar tuberías, instalar cables o derribar una pared para ampliar una habitación es una tarea sencilla que tú mismo puedes hacer un fin de semana gracias a los paneles de yeso (drywall) y postes de madera.

2. El regreso del cemento: Cuándo se prefiere el hormigón?.

A pesar del dominio de la madera, el cemento mantiene un nicho crucial en el mercado estadounidense, especialmente en estados del sur como Florida.
• Resistencia extrema a huracanes: En las zonas costeras propensas a vientos ciclónicos de categoría 4 o 5, las casas construidas con bloques de hormigón armado ofrecen una seguridad incomparable. El cemento no se vuela con el viento ni es destruido por los proyectiles que levanta un huracán.
• Inmune a las plagas y la humedad: La madera tiene dos grandes enemigos en climas tropicales: las termitas (termites) y el moho por humedad. El cemento elimina por completo el riesgo de que una plaga destruya silenciosamente los cimientos de tu hogar.
• Aislamiento acústico y durabilidad: Las casas de cemento aíslan mucho mejor el ruido exterior de la calle o de los vecinos y requieren un mantenimiento estructural a largo plazo notablemente menor que las de madera.

3. Comparativa directa: Madera o Cemento?.

Para tomar la mejor decisión, es necesario evaluar el balance financiero y logístico de ambos materiales en el mercado actual:
• Costo Inicial: La madera es la ganadora indiscutible. Construir en cemento en EE. UU. puede ser entre un 10% y un 25% más caro, debido principalmente a que hay menos contratistas especializados en este tipo de obras residenciales y la mano de obra es más costosa.
• Seguros de Vivienda: Aquí el cemento toma ventaja. Las aseguradoras en estados como Florida o Texas ofrecen primas notablemente más bajas a las casas de bloque o cemento porque el riesgo de incendio o destrucción total por tormentas es mucho menor.
• Eficiencia Energética: Sorprendentemente, las casas de madera modernas son excelentes aislantes térmicos. Los espacios entre los postes permiten rellenar las paredes con capas gruesas de aislamiento contra el frío extremo del invierno. El cemento absorbe el calor, lo que puede elevar los costos de aire acondicionado en verano si no se aísla correctamente por dentro.

Cuál deberías elegir?.

La respuesta depende fundamentalmente de la geografía y tu presupuesto:

Si vas a vivir en el noreste, medio oeste o la costa oeste de EE. UU. (zonas frías o sísmicas), una casa de madera bien construida, con buen aislamiento y mantenimiento, es la opción más lógica, económica y estándar del mercado.

Si te vas a establecer en el sur profundo o zonas costeras expuestas a huracanes (como Miami o las costas del Golfo), pagar el dinero extra por una estructura de cemento o bloques te dará una paz mental invaluable y revalorizará tu propiedad a largo plazo.

Al final del día, el mercado estadounidense se adapta a sus terrenos; conocer cómo funciona te evitará dolores de cabeza y te ayudará a construir el verdadero sueño americano.

Fair renewal
Cleaning Service
• ROOF CLEANING
• HOUSE WASHING
• CONCRETE CLEANING
• FENCE WASHING
• GRAFFITI REMOVAL
ESTIMATE FREE



FAIR RENEWAL
PRESSURE WASHING
Estimate Free
Jesus Riveros 201 737-1703
I paint houses

SE HABLA ESPAÑOL



* LIMPIEZA DE TECHOS
* LAVADO DE CASAS
* LIMPIEZA DE CONCRETO
* LAVADO DE CERCAS
* REMOVER GRAFITTI

SE PINTAN CASAS / LAVADO A PRESION / ESTIMADOS GRATIS



Alcalde Brian P. Stack
y la Junta de Comisionados

LE RECUERDA:

Una Comunidad Es Juzgada Por La Manera Que Trata A Sus Animales

LA CRUELDAD HACIA A LOS ANIMAL ES UN CRIMEN



ES CONTRA LA LEY:

- ABUSAR, TORTURAR, MATAR O CAUSAR LESIONES O LA MUERTE A UN ANIMAL
- ORGANIZAR O IR A UNA PELEA DE ANIMALES O USAR UN ANIMAL PARA CEBO
- NO CUIDAR ADECUADAMENTE A UN ANIMAL
- DEJAR UN ANIMAL DESATENDIDO EN UN VEHICULO CUANDO HACE CALOR/FRIO AFUERA
- ABANDONAR UNA MASCOTA

Las multas por violaciones van de $ 250 a $ 5000 – Consultar N.J.S.A 4:22-26

Si sabe de alguien que está abusando de un animal, por favor llame al Departamento de Policía de Union City. Puede llamar de forma anónima, pero tiene la obligación moral de hacerlo.



Ve Algo – Diga Algo

Comuníquese con el Departamento de Policía de la Ciudad de Union City: **201-865-1111**

FREEDOM FOR TIBET NOW !



















EN HONOR A LA MEMORIA DE FRANCISCO BERNAL

• El pez: ¿Qué hace un pez en el agua? Nada.

• La fruta: ¿Qué le dice una uva verde a una uva morada? ¡Respira, por favor, respira!.

• La mesa: ¿Qué le dice una mesa a otra? ¡Mesa-ludas!.

.

• El despiste: ¿Cuál es el colmo de un electricista? Que su esposa se llame Luz y sus hijos le sigan la corriente.

• La librería: —¿Tiene libros para el cansancio? —Sí, pero están todos agotados.

• El café: ¿Qué le dice un café a un azúcar? Sin ti mi vida es amarga.

• La escuela: —Mamá, mamá, en el colegio me llaman despistado. —Niño, ¡que esta no es tu casa!

• El árbol: ¿Qué le dice un árbol a otro? ¡Qué plantón nos han dado!.

• El queso: ¿Cuál es el queso más paciente? El que-spera.

• El mar: ¿Por qué el mar es tan azul? Porque los peces hacen "blue, blue, blue".

• La memoria: —Doctor, doctor, tengo un problema terrible: ¡me olvido de las cosas enseguida! —Vaya, ¿y desde cuándo le pasa esto? —¿El qué, doctor?.

• La lectura: ¿Por qué los médicos siempre escriben con mala letra? Para que los farmacéuticos se ganen el sueldo adivinando los ingredientes.

• La prisa: —Doctor, ¿cómo salió la operación de mi esposo? —Pues no soy el doctor, soy San Pedro.

• El susto: —Doctor, ¿los resultados de mis análisis son buenos? Digamos que si yo fuera usted, no empezaría a ver ninguna serie de televisión con muchas temporadas.

• El dolor: —Doctor, me duele mucho la pierna derecha. —Bueno, eso es solo por la edad, ya tiene 80 años. —Pero doctor, la pierna izquierda tiene la misma edad y no me duele nada.

.

• El milagro: —¡Doctor, mi esposo se tragó una moneda de un dólar! —¿Y cómo está? —Pues sigue igual, no hemos visto ningún cambio.

• El peso: —Doctor, quiero bajar de peso, ¿qué ejercicio me recomienda? —Mueva la cabeza de izquierda a derecha y viceversa. —¿Cuántas veces, doctor? —Cada vez que le ofrezcan comida..

• El olvido: —Doctor, vengo a que me cure de la amnesia. —Muy bien, pero primero págueme la consulta por adelantado.

• El tiburón: Por qué los tiburones no atacan a los abogados cuando caen al mar? Por cortesía profesional.

• El paraíso: Un abogado muere y llega al cielo. San Pedro lo mira sorprendido: "¡Vaya, tienes 150 años!". El abogado dice: "No, solo tengo 45". San Pedro responde: "Ah, es que sumamos las horas que le facturaste a tus clientes".

• La herencia: —Abogado, vengo a redactar mi testamento. Quiero dejarle todo a mi esposa, con la condición de que se vuelva a casar enseguida. —¿Por qué esa condición? —Para que al menos haya un hombre que lamente mi muerte.

• El contrato: ¿Qué le dice un abogado a otro cuando se saludan en la calle? "Hola, este saludo no constituye un contrato vinculante ni genera obligaciones legales".



El gasto militar mundial ha alcanzado la cifra récord de 2,88 billones de dólares anuales, marcando una tendencia de rearme global sin precedentes liderada por superpotencias y tensiones geopolíticas crecientes. Esto equivale a que la humanidad destina aproximadamente 350 dólares por cada persona en el planeta únicamente a prepararse para la guerra o sostener conflictos armados.

El debate público a nivel internacional cuestiona con fuerza el costo social de este rearme. Mientras los presupuestos de defensa crecen a un ritmo vertiginoso, los recursos destinados a la salud pública y a la educación se enfrentan a duras restricciones presupuestarias y crisis de deuda estructural.

1. El arsenal financiero: Quiénes lideran el gasto militar?.

De acuerdo con los datos consolidados del Instituto Internacional de Investigación para la Paz de Estocolmo (SIPRI), el esfuerzo militar global absorbe ya el 2,5% del Producto Interior Bruto (PIB) mundial.

La concentración de este capital es inmensa: solo cinco países acumulan el 58% del total del gasto militar global.

• Estados Unidos: Se mantiene en la cúspide planetaria con un gasto de 954.000 millones de dólares, reorientando fuertemente sus inversiones estratégicas y modernización tecnológica.

• China: Ocupa el segundo lugar con un presupuesto estimado de 336.000 millones de dólares, hilando más de tres décadas consecutivas de incrementos en su sector defensivo.

• Rusia: Impulsada por la continuidad de la guerra en Europa Oriental, su gasto militar creció hasta situarse en torno a los 190.000 millones de dólares.

• Alemania e India: Completan el grupo de cabeza con 114.000 y 92.000 millones de dólares respectivamente, reflejando el giro defensivo integral de la Unión Europea y el Sur de Asia.

2. La balanza social: Gasto en Salud y Educación.

En el plano de las finanzas generales del Estado, el análisis macroeconómico muestra una paradoja. A nivel de presupuestos consolidados (que incluyen transferencias automáticas, seguros sociales obligatorios y pensiones), los países avanzados dedican globalmente sumas más elevadas a la salud y al bienestar que al ejército. Sin embargo, la brecha crítica aparece en los países en vías de desarrollo y bajo contextos de conflicto, donde las armas desplazan de inmediato las prioridades humanas.

El sector Salud Frente a las Trincheras.

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), el gasto global en salud ronda el 10% del PIB mundial, fuertemente inflado por las economías industrializadas de Occidente.

No obstante, un análisis sectorial detallado por países revela que en más de un centenar de naciones la inversión en salud compite directamente o disminuye en términos reales cuando el gasto militar se acelera. En situaciones de escalada bélica, los déficits fiscales empeoran drásticamente de inmediato, obligando a los gobiernos a realizar ajustes a costa de la infraestructura hospitalaria y la prevención sanitaria.

La crisis silenciosa de la Educación.

El impacto sobre el desarrollo educativo es todavía más severo. Informes recientes coordinados por instituciones como la UNESCO subrayan la profunda asimetría de prioridades: apenas 37 horas de gasto militar mundial equivalen a todo el fondo de ayuda internacional anual que recibe el desarrollo global.

• En las economías más vulnerables, los pagos obligatorios de deuda externa duplican y hasta cuadruplican lo invertido en escuelas públicas.

• A nivel global, la inversión en educación ronda en promedio el 4,5% del PIB global, pero se encuentra estancada en términos reales en las regiones que más necesitan infraestructura, maestros calificados y conectividad digital.

3. Conclusión: El costo de oportunidad de la seguridad mundial.

El rearme tecnológico moderno, que ahora integra sistemas de inteligencia artificial y armas autónomas sofisticadas, plantea un dilema de desarrollo ético e industrial. Cada dólar redirigido hacia el mantenimiento de arsenales representa medicamentos que no se compran, escuelas rurales que no se construyen y personal médico que no se contrata.

Mientras el planeta siga priorizando la preparación ante la guerra sobre la erradicación de las brechas educativas y sanitarias, la humanidad seguirá pagando un altísimo dividendo social por su incapacidad para garantizar la paz global de manera diplomática.

Contexto Regional.

El dilema latinoamericano: Comprar fusiles con el dinero de los cuadernos.

América Latina arrastra una paradoja histórica que la vuelve única y, a la vez, profundamente trágica.

A diferencia de las llanuras de Europa Oriental o las fronteras calientes de Asia, nuestro continente duerme bajo una paz internacional envidiable; hace décadas que los tanques de un país vecino no cruzan una frontera ajena. Y, sin embargo, cuando uno rasca la superficie de los presupuestos estatales, descubre que los gobiernos de la región siguen obsesionados con gastar en armas y seguridad interna, mientras la salud y la educación pública agonizan en la sala de espera.

La estadística oficial nos dice que la región gasta, en promedio, un 1,2% de su Producto Interior Bruto (PIB) en defensa. Parece poco si se compara con el 2,5% del promedio global, pero la realidad oculta un pecado original: en América Latina, el gasto militar no se usa para disuadir a potencias extranjeras, sino para combatir los fracasos del propio Estado en sus calles, fronteras y selvas.

Un mapa de prioridades distorsionadas.

Si analizamos el tablero geopolítico del continente, vemos cómo las urgencias internas han secuestrado el dinero que debería ir a los hospitales. El caso más dramático es, sin duda, el de Colombia. Con un 2,9% de su PIB destinado a las fuerzas armadas, el país cafetero ostenta el porcentaje militar más alto de la región. Es el costo inevitable de un conflicto interno que se niega a morir y de una guerra infinita contra el narcotráfico. Pero el precio social es devastador: cada peso invertido en un helicóptero Black Hawk es un peso que se le resta a una escuela rural o a un puesto de salud en el Chocó, dejando su presupuesto educativo en un lánguido 4,5%.

En la acera de enfrente encontramos a Brasil, el gigante que maneja el mayor presupuesto militar en términos absolutos del continente.

Con un 1,1% de su PIB en defensa, Brasilia se da el lujo de financiar proyectos faraónicos como submarinos y cazas de última generación. Aunque su robusto sistema universal de salud absorbe el 9,5% y su educación el 6,0%, la inmensidad de sus favelas y la precariedad de su infraestructura escolar demuestran que el dinero no siempre llega a donde más se necesita. México y Chile juegan en ligas diferentes, pero con dilemas similares. El gobierno mexicano mantiene un gasto militar bajo sobre el papel (0,7%), pero la militarización de la seguridad pública a través de la Guardia Nacional ha absorbido recursos críticos. Su inversión en salud (6,2%) y educación (4,3%) sigue siendo una deuda pendiente con las comunidades olvidadas del sur. Chile, por su parte, arrastra la herencia de unas fuerzas armadas históricamente opulentas (1,7%).

El caso más irónico lo firma Argentina. Devastada por crisis económicas crónicas, Buenos Aires ha dejado morir su presupuesto de defensa hasta un raquítico 0,5% del PIB.

Finalmente, Perú, atrapado en una ortodoxia fiscal extrema, mantiene a su población con una inversión en salud (5,8%) y educación (4,2%) que condena a sus jóvenes a la informalidad y el rezago.





Guardianes del USO:

Las palabras modernas que han conquistado el Diccionario de la RAE.

El idioma español es un organismo vivo, dinámico y rebelde que no se estanca en los libros antiguos, sino que evoluciona al ritmo de sus hablantes. Lejos de ser una institución rígida que prohíbe los cambios, la Real Academia Española (RAE) trabaja continuamente junto a la Asociación de Academias de la Lengua Española (ASALE) para validar, actualizar y expandir el contenido de nuestro idioma. Cada año, el Diccionario de la lengua española (DLE) abre sus puertas electrónicas a miles de modificaciones, adaptándose a la era digital, la gastronomía global y las nuevas corrientes sociales. A continuación, exploramos los términos modernos más llamativos que han ganado estatus oficial, junto con las curiosidades detrás de este fascinante proceso de selección 1. La revolución tecnológica y las redes sociales.

La tecnología es el motor que más rápido genera vocabulario.

En lugar de luchar contra los anglicismos, la Academia ha optado por asimilar expresiones indispensables para el día a día digital, ya sea en su forma cruda o mediante adaptaciones ortográficas.

• Loguearse: Un verbo plenamente aceptado que define la acción de "iniciar sesión" o registrarse en una plataforma informática o red social.

• Streaming: El concepto de retransmisión en directo a través de internet ha entrado oficialmente como un extranjerismo necesario.

• Gif y Hashtag: Las imágenes animadas en bucle y las etiquetas virtuales precedidas por un almohadilla (#) ya cuentan con su propia definición formal en el diccionario.

• Pixelar y Posturear: Verbos nacidos del entorno fotográfico y de las dinámicas de aparentar en las redes sociales que ya se consideran completamente correctos dentro del léxico hispanohablante.

2. Gastronomía y tendencias urbanas

Nuestras costumbres colectivas también dictan qué palabras merecen un espacio oficial. El mestizaje cultural y los nuevos movimientos de consumo han dejado una huella imborrable en las páginas del DLE:

• Barista, Frapé y Umami: El vocabulario cafetero y los términos sensoriales orientales (como el "quinto sabor") ya forman parte de la norma.

• Crudivorismo: La tendencia dietética basada en el consumo exclusivo de alimentos crudos ha ganado su reconocimiento oficial.

• Simpa: Una incorporación curiosa y muy coloquial que define el acto cotidiano e ilegal de "irse de un establecimiento sin pagar la cuenta".

• Turismofobia y Eurofobia: La terminología social y política también se expande para catalogar el rechazo o la aversión hacia el turismo masivo o hacia la Unión Europea.

3. Curiosidades del laboratorio de la RAE:

Cómo y por qué entran las palabras?

Detrás de la inclusión de términos como bocachancla o milenial existe un riguroso protocolo que suele pasar desapercibido para el público en general.

El mito del capricho académico Muhos creen que los académicos se sientan a decidir qué palabras les gustan y cuáles no. Sin embargo, el proceso es meramente estadístico y científico. La RAE utiliza potentes herramientas digitales que rastrean millones de textos, noticias, libros y redes sociales en todo el mundo hispanohablante. Una palabra no entra al diccionario por ser "bonita", sino porque su uso está tan extendido y consolidado que ignorarla sería dar la espalda a la realidad del idioma.

Los "extranjerismos crudos".

Cuando una palabra en inglés u otro idioma es adoptada tal cual, sin alterar su grafía original (como streaming o flashback), el diccionario la muestra en letras cursivas. Esto sirve como una advertencia fonética: indica que la palabra se escribe bajo las reglas de su idioma de origen y no se adapta de forma natural a la pronunciación tradicional del español.

Adaptaciones ortográficas ingeniosas.

Cuando es posible, la RAE prefiere "españolizar" el término para facilitar su escritura. Un ejemplo claro es la sustitución del inglés spoiler por la forma adaptada espóiler (con "e" inicial y tilde en la "o"), o la transformación del concepto demográfico millennial en la palabra simplificada milenial (utilizando una sola "l").

Hacia un diccionario infinito.

El idioma no se destruye con las palabras modernas; se enriquece. De hecho, la dirección de la RAE ha señalado que las próximas ediciones del diccionario digital se preparan para “abrir las costuras”, lo que permitirá multiplicar las entradas e incorporar un volumen de léxico popular nunca antes visto en los más de 300 años de historia de la institución. Al final del día, los verdaderos dueños de la lengua no son los académicos, sino los millones de personas que la hablan en las calles y en las pantallas del mundo.







Hilos de Historia y Millones de Dólares: El fascinante origen y la evolución de la alfombra



Las alfombras son mucho más que simples elementos decorativos para el suelo; son verdaderos lienzos históricos que reflejan la evolución cultural, social y económica de la humanidad. Desde las gélidas estepas de Asia Central hasta las lujosas salas de subastas contemporáneas, estos textiles anudados han pasado de ser una necesidad básica de supervivencia a convertirse en símbolos máximos de riqueza y estatus.

1. El origen nómada: Tejer para sobrevivir.

El nacimiento de la alfombra anudada a mano se sitúa miles de años atrás entre las tribus nómadas de Asia Central. En entornos donde el invierno era implacable, estas comunidades necesitaban una alternativa más manejable, aislante y fácil de transportar que las pesadas pieles de animales para cubrir el suelo de sus tiendas y protegerse del frío.

Para fabricarlas, utilizaban rudimentarios telares portátiles de made

ra clavados directamente en el sue

lo, tejiendo hilos con materias primas locales como la lana de sus ovejas, el algodón o el pelo de camello.

• La reliquia más antigua del mundo: El vestigio arqueológico más antiguo del que se tiene registro es la célebre Alfombra de Pazyryk, descubierta en 1947 en una tumba congelada en Siberia (Rusia). Data aproximadamente del siglo V a.C. (unos 2.500 años de antigüedad) y posee un nivel de maestría técnica impresionante, con una densidad de nudos superior a la de muchas alfombras hechas a mano en la actualidad.

2. Uso y evolución: De las tiendas nómadas a los palacios reales.

A medida que las civilizaciones florecieron y las rutas comerciales se expandieron, el rol de la alfombra cambió drásticamente:

• Edad Media y el Imperio Persa: Durante el periodo de la dinastía Safávida en Persia (actual Irán), los diseños geométricos y simples de los nómadas evolucionaron hacia patrones curvilíneos extremadamente complejos llenos de flores, paisajes y medallones. Las alfombras se convirtieron en una floreciente industria de lujo y en piezas indispensables para la vida palaciega.

• La llegada a Europa: Alrededor del siglo XV, las alfombras orientales comenzaron a importarse masivamente a Europa. Su precio era tan elevado que los nobles y comerciantes adinerados no las ponían en el suelo para pisarlas; las utilizaban para cubrir mesas o adornar las paredes como tapices, funcionando como una inversión segura contra la inflación del dinero.

• La industrialización: A principios del siglo XIX, inventos como el telar de Joseph M. Jacquard automatizaron el proceso. Esto permitió la producción a gran escala, democratizando los precios y transformando la alfombra en el objeto cotidiano de decoración que conocemos hoy.

3. Cuál es el color más usado y qué significa?.

A lo largo de la historia de la tejeduría textil oriental y clásica, el rojo es, por amplio margen, el color más utilizado. Tradicionalmente, los tintes se obtenían de fuentes naturales como la raíz de la planta de rubia o de insectos como la cochinilla. En la cultura de las alfombras orientales, el rojo no se elegía al azar: simboliza el fuego, la fuerza, el valor, la vitalidad y la riqueza. Suele combinarse con el azul (que representa la tranquilidad y la alusión al cielo o al agua) y tonos crema o dorados.

4. Las alfombras más caras de la historia: Obras de arte millonarias.

En el mercado del arte y las antigüedades, las alfombras de la era dorada de la tejeduría alcanzan precios astronómicos que rivalizan con pinturas de grandes maestros.

La rareza de los patrones, los tintes vegetales madurados con el tiempo (efecto conocido como abrash) y el hecho de que estas tradiciones artesanales ya no existan en su forma pura, convierten a estas alfombras en reliquias insustituibles.

Entre las piezas históricas más valiosas jamás subastadas destacan las siguientes:

• The Clark Sickle-Leaf Carpet (33.7



millones de dólares): Vendida por la casa de subastas Sotheby's en 2013, esta obra maestra de la región de Kerman (Persia) del siglo XVII mantiene el récord mundial absoluto de la alfombra más cara de la historia. Su valor radica en su icónico diseño de hojas en forma de hoz y en un estado de conservación impecable que desafía sus siglos de antigüedad.

• Comtesse de Béhague Vase Carpet (9.6 millones de dólares): Subastada por Christie's en 2010, esta pieza persa del siglo XVII alcanzó una cifra multimillonaria gracias a su diseño único. Es célebre por incorporar la intrincada "técnica del jarrón", un método de tejido de altísima complejidad técnica que se extinguió con el paso de los siglos.

• Vanderbilt Mughal Star-Lattice Carpet (7.6 millones de dólares):

Esta alfombra del siglo XVIII proviene de la India, específicamente de la época del Imperio Mughal. Perteneció a la opulenta familia estadounidense Vanderbilt y es adorada por los coleccionistas debido a su inusual patrón de entramado de estrellas combinado con un diseño floral naturalista sumamente difícil de encontrar.

• The Pearl Carpet of Baroda (5.5 millones de dólares): Una joya textil única del siglo XIX creada en la India. Más que una alfombra convencional, es una obra de joyería monumental: está bordada con hilos de oro puro y adornada con aproximadamente dos millones de perlas naturales, además de diamantes, rubíes y esmeraldas incrustados en su superficie.





El precio de ser Humanos? Por qué Nuestra Especie se Enferma más que el Resto del Reino Animal.

Los seres humanos compartimos más del 90% de nuestro ADN con muchos mamíferos, pero nuestra relación con la enfermedad es radicalmente distinta. Mientras que la medicina moderna lidia con miles de patologías crónicas, trastornos autoinmunes y crisis de salud mental, los animales en estado salvaje parecen gozar de una resistencia envidiable. Salvo por infecciones, parásitos o depredación, la fauna silvestre rara vez experimenta los niveles de morbilidad que afectan a la sociedad humana. ¿Es la enfermedad un defecto exclusivo de nuestra evolución?

1. El mito del animal "siempre sano".

Para entender esta disparidad, primero debemos desmontar un sesgo de observación: los animales sí se enferman, pero no los vemos sufrir.

• Ocultamiento evolutivo: En la naturaleza, mostrar debilidad o síntomas de enfermedad equivale a convertirse en el blanco fácil de un depredador. Los animales han evolucionado para esconder el dolor y el malestar físico hasta que es demasiado tarde.

• Selección natural implacable: En el mundo salvaje no existen los hospitales ni los tratamientos crónicos. Si un individuo nace con una debilidad genética o desarrolla una condición debilitante, la selección natural opera de inmediato, impidiendo que transmita esos genes a las siguientes generaciones.

2. El desfase evolutivo y el estilo de vida moderno.

La principal diferencia radica en el entorno. Los animales viven en el hábitat para el cual sus cuerpos se adaptaron durante millones de años. Los humanos, en cambio, hemos creado un entorno artificial al que nuestra biología aún no se acostumbra.

• La trampa de la comodidad: La abundancia de alimentos ultraprocesados, el sedentarismo y la exposición constante a luz artificial rompen nuestros ritmos circadianos y metabólicos, dando pie a la diabetes, la obesidad y los problemas cardiovasculares.

• El estrés crónico: A diferencia de una cebra que experimenta estrés agudo solo cuando la persigue un león (y recupera la calma minutos después si sobrevive), el ser humano vive en un estado de alerta mental constante debido a presiones económicas, sociales y laborales. Este cortisol elevado destruye el sistema inmunológico a largo plazo.

3. La paradoja de la longevidad.

Ironías de la civilización: nos enfermamos más en parte porque vivimos mucho más tiempo. La medicina y la higiene nos permiten superar la infancia y llegar a edades avanzadas. La mayoría de las enfermedades complejas (como el Alzheimer, la artrosis o el cáncer) son degenerativas y están ligadas al envejecimiento celular.

Un chimpancé en libertad rara vez llega a la vejez extrema donde estas patologías se vuelven comunes; simplemente muere antes por causas externas.

El costo de la domesticación.

No somos genéticamente inferiores a los animales; simplemente somos víctimas de nuestro propio éxito cultural. Al eliminar los filtros de la selección natural y modificar drásticamente nuestra alimentación y hábitos, hemos pagado el precio de la longevidad con una vulnerabilidad crónica. Los animales no padecen tantas enfermedades porque siguen las reglas estrictas de la naturaleza; nosotros decidimos escribir nuestras propias reglas, y el cuerpo humano todavía está intentando adaptarse a ellas.

Cuántas Enfermedades Padecemos los Humanos? nn Catálogo Gigantesco.

Para entender la magnitud de nuestra vulnerabilidad, basta con mirar los registros médicos globales. La Organización Mundial de la Salud (OMS) gestiona la Clasificación Internacional de Enfermedades (CIE-11). Este gigantesco catálogo contiene alrededor de 85.000 entidades y 55.000 códigos únicos que abarcan enfermedades, lesiones, trastornos y causas de muerte. Dentro de este mar de patologías, el panorama se vuelve aún más complejo:

• Enfermedades raras: Se estima que existen entre 6.000 y 8.000 enfermedades raras descritas, la gran mayoría de origen genético, que afectan a un porcentaje reducido pero acumulativamente significativo de la población mundial.

• La conexión animal (Zoonosis): Aunque nos creamos aislados, la naturaleza nos pasa factura. Cerca del 60% de las enfermedades infecciosas humanas y el 75% de los virus emergentes son de origen zoonótico, lo que significa que han saltado desde los animales hacia nosotros debido a nuestra invasión de sus ecosistemas.

4. Curiosidades de la salud humana: Ironías de nuestra propia biología.

Nuestra evolución nos dio un cerebro superdesarrollado y la capacidad de modificar el planeta, pero nos dejó un cuerpo repleto de "errores de diseño" y vulnerabilidades únicas:

• El precio de caminar erguidos: Al pasar a ser bípedos, la pelvis humana se estrechó para dar estabilidad, pero nuestros cerebros siguieron creciendo. ¿El resultado? Los humanos somos los únicos mamíferos que experimentamos partos extremadamente dolorosos y peligrosos sin asistencia, además de sufrir de hernias discales y dolores crónicos de espalda baja debido a la gravedad.

• La paradoja de la longevidad: Nos enfermamos más en parte porque vivimos mucho más tiempo. Enfermedades degenerativas complejas como el Alzheimer o el cáncer son consecuencia del envejecimiento celular. Un chimpancé en libertad rara vez llega a la vejez extrema; muere antes por causas externas.

• Nuestras defensas se vuelven locas: Las enfermedades autoinmunes (donde el cuerpo se ataca a sí mismo, como el lupus o la esclerosis múltiple) son casi exclusivas de los humanos. Los científicos sugieren la "hipótesis de la higiene": al vivir en entornos tan limpios y libres de parásitos, nuestro sistema inmune se aburre y empieza a atacar a sus propios tejidos saludables.

• El apéndice y las muelas del juicio: Conservamos órganos y estructuras "vestigiales" que ya no necesitamos y que se han convertido en bombas de tiempo que causan infecciones mortales (como la apendicitis) si no se intervienen quirúrgicamente.



SATISFACCION Y RAPIDEZ GARANTIZADA

Castrol

Total Lubrication Center
Oil Well™

Tel: (201) 902-9039

10 Minute Lube & Oil Change

Extra Service: Transmission, Cooling System, Fuel Injection Cleaning

5000 Kennedy Blvd.
Corner 51st Street
West New York, NJ 07093

Khaled Dabbas
Tel (201) 902-9039
Cell (201) 424-0270

MECANICOS PROFESIONALES

JOYERIA FRANKLIN,

ELEGANCIA Y CALIDAD EN CADA PIEZA | 4210 BERGENLINE AVE, UNION CITY, NJ



HORARIO:
LUNES A SÁBADO
| 10:00 AM A 7:00 P.M.
Y DOMINGO | 11:00 AM A 6:00 PM

"RECUERDOS QUE DURAN TODA LA VIDA..."

EL REGALO PERFECTO !

VISÍTANOS Y DESCUBRE NUESTRAS EXCLUSIVAS COLECCIONES DE JOYAS Y RELOJES

VISA MasterCard American Express DISCOVER

201•553•1636



El Oro Negro: Del Descubrimiento del Café a la Invención de la Primera Cafetera.

El café es mucho más que una bebida matutina; es un fenómeno global, un motor económico y un catalizador social que mueve a millones de personas cada día.

Desde las místicas tierras de África oriental hasta las barras de las cafeterías modernas, la historia del café es un viaje fascinante de descubrimiento, comercio global e innovación técnica.

El Origen del Café: Entre la Leyenda y la Historia.

El origen del café se localiza en la provincia de Kaffa, en la actual Etiopía (África). Aunque los registros históricos precisos son escasos, la tradición popular atribuye su descubrimiento a una famosa leyenda del siglo IX: la historia de Kaldi y sus cabras.

Según el mito, Kaldi, un joven pastor etíope, notó que su rebaño se comportaba de manera extraña, saltando y corriendo con una energía inusual tras consumir unas pequeñas bayas rojas de un arbusto silvestre. Intrigado, Kaldi probó los frutos y experimentó el mismo efecto vigorizante. Llevó las bayas a un monasterio local, donde los monjes, inicialmente recelosos, arrojaron los frutos al fuego. Al tostarse, las semillas liberaron un aroma tan cautivador que decidieron rescatarlas de las brasas, mezclarlas con agua caliente y beber el líquido. Había nacido la primera infusión de café.

Del Cuerno de África, el café cruzó el Mar Rojo hacia Yemen, donde en el siglo XV comenzó a cultivarse de forma sistemática en los monasterios sufíes. Los monjes lo utilizaban para mantenerse despiertos durante las largas oraciones nocturnas. Desde los puertos yemeníes, la bebida se expandió rápidamente por todo el Medio Oriente.

El Consumo Mundial: De Exotismo Árabe a Moneda Global

Hoy en día, el café es la segunda mercancía más comercializada del mundo, superada únicamente por el petróleo, y se calcula que se consumen más de 2.250 millones de tazas diarias a nivel global.

Su expansión internacional comenzó en el siglo XVII, cuando comerciantes holandeses y venecianos introdujeron el grano en Europa.

A pesar de la resistencia inicial de algunos sectores religiosos —que llegaron a llamarlo "la bebida de Satanás" hasta que el Papa Clemente VIII lo bautizó administrativamente—, el café transformó la vida social europea. Las llamadas Coffee Houses (Casas de café) se convirtieron en centros de debate político, filosófico y financiero.

El Panorama Actual del Consumo

• Los mayores productores: Brasil lidera cómodamente la producción mundial de café, seguido por Vietnam y Colombia.
• Los mayores consumidores: Contrario a lo que se suele pensar, los países que más café consumen por habitante no están en América ni en el sur de Europa, sino en el norte. Finlandia encabeza el ranking mundial con un promedio de casi 12 kg de café por persona al año, seguida de cerca por Noruega, Islandia y Dinamarca.
• Las variedades dominantes: El mercado global se divide principalmente entre el café Arábica (más aromático, suave y dulce) y el café Robusta (más amargo, con mayor cuerpo y casi el doble de cafeína).

La Revolución de la Preparación: La Primera Cafetera.



Durante siglos, el café se preparó hirviendo el grano molido directamente en el agua (método que aún hoy se conserva en el tradicional café turco). Sin embargo, este sistema dejaba residuos de polvo en la taza, lo que llevó a inventores de todo el mundo a buscar una forma de separar el líquido de los posos.

La primera patente oficial de una cafetera se le atribuye al farmacéutico francés François Antoine Descroisilles en 1802, quien inventó el caféolette, un aparato de dos recipientes separados por un filtro de metal. No obstante, el verdadero salto hacia la tecnología moderna del café ocurrió a mediados del siglo XIX con la búsqueda de la rapidez y la presión:

1. La Cafetera de Vacío o Sifón (1830s): Inventada de forma casi simultánea en Alemania y Francia (perfeccionada por Jeanne Richard bajo el nombre de cafetera Napier), utilizaba la presión del vapor y el vacío para hacer subir y bajar el agua a través del café molido.
2. La Primera Máquina de Expreso (1884): El italiano Angelo Moriondo patentó en Turín la primera máquina que utilizaba vapor a presión para preparar café de forma rápida para los clientes de los bares, sentando las bases de las cafeteras espresso que dominan la industria actual.

El café ha recorrido un camino monumental. Pasó de ser una baya silvestre consumida por pastores nómadas a convertirse en una industria multimillonaria que define las mañanas del mundo contemporáneo. Cada taza que disfrutamos hoy en día es el resultado de siglos de historia agrícola, dinámicas comerciales globales y la constante evolución de la ingeniería humana orientada al placer del paladar.





Señor Director.
Revista "Dimensión Digital".

Estimado Director:

Le escribo motivado por la cobertura que su publicación ha venido realizando sobre el panorama político actual en los Estados Unidos, de cara a los próximos comicios de mitad de período (mid-term). Como lector asiduo de sus análisis, observo con profunda inquietud la creciente influencia de corrientes adscritas al socialismo radical dentro del debate legislativo y las plataformas partidistas.

Mi preocupación radica en el impacto que un avance de estas facciones podría tener sobre las bases institucionales y económicas que históricamente han definido a ese país. Propuestas que promueven un intervencionismo estatal excesivo, regulaciones severas sobre los mercados financieros y un aumento desmedido del gasto público suelen presentarse bajo narrativas de progreso, pero a menudo conllevan el riesgo de desincentivar la inversión, sofocar la iniciativa privada y generar inestabilidad fiscal a largo plazo.

En un contexto global interconectado, lo que ocurre en el Congreso estadounidense repercute de manera directa en las economías en desarrollo y en los mercados internacionales. El debilitamiento de los principios de libertad económica y de las certezas jurídicas en la principal potencia del mundo occidental envía una señal alarmante para quienes defendemos el equilibrio de poderes y el libre mercado como motores de prosperidad. Considero fundamental que medios con el alcance de "Dimensión Digital" continúen desglosando con rigor técnico y analítico el alcance real de estas agendas y las implicaciones estructurales que un cambio de esta naturaleza legislativa tendría para el orden económico global.

Le agradezco de antemano el espacio para compartir esta reflexión con su comunidad de lectores.

Atentamente,
Un Lector Preocupado





EL CODIGO DE LAS ESTACIONES PERDIDAS

Autor: Andres Garcia

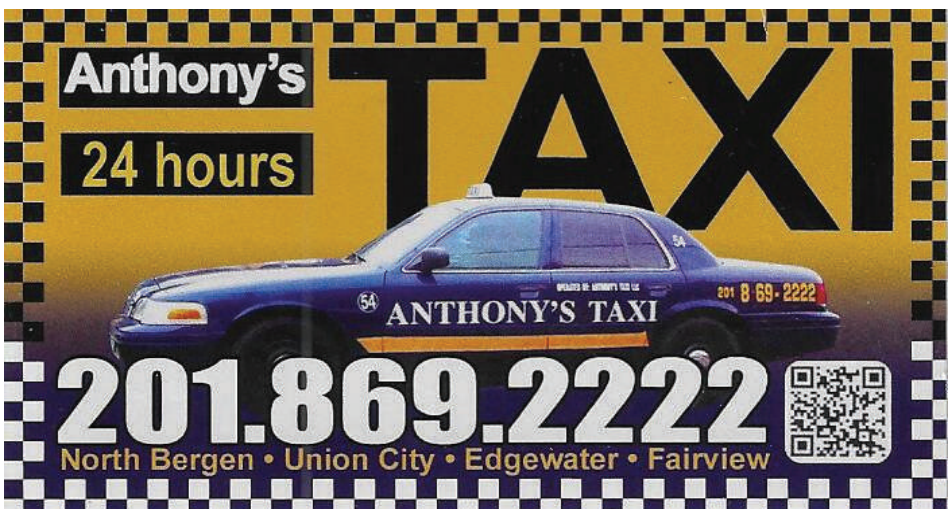
Cables de fibra óptica cruzan el pecho,
buscando una señal, un parpadeo de luz pura,
en este mapa digital donde el norte está deshecho
y la verdad se esconde tras la arquitectura.

Somos algoritmos intentando descifrar el viento,
pasajeros en un tranvía que no tiene
estaciones,
un motor encendido que consume el momento
mientras la pantalla en negro acumula oraciones.

Rastreamos el sentido como un espalda plateada
que olfatea la tormenta en la densa espesura;
golpeamos el pecho ante la nada,
esperando un eco que cure la fisura.

La existencia es un código sin un manual impreso,
un viaje subterráneo que horada la conciencia.
No hay una meta fija, el valor está en el proceso:
aprender a flotar en la intermitencia.

Buscamos la frecuencia, el pulso que nos guíe,
en el ruido blanco de esta era acelerada.
Vivir es el chispazo, el error que sonríe,
la ruta que se inventa mientras es caminada.



ADVANCED EYECARE
A MEMBER OF Vision Source

OPTOMETRIC PHYSICIANS

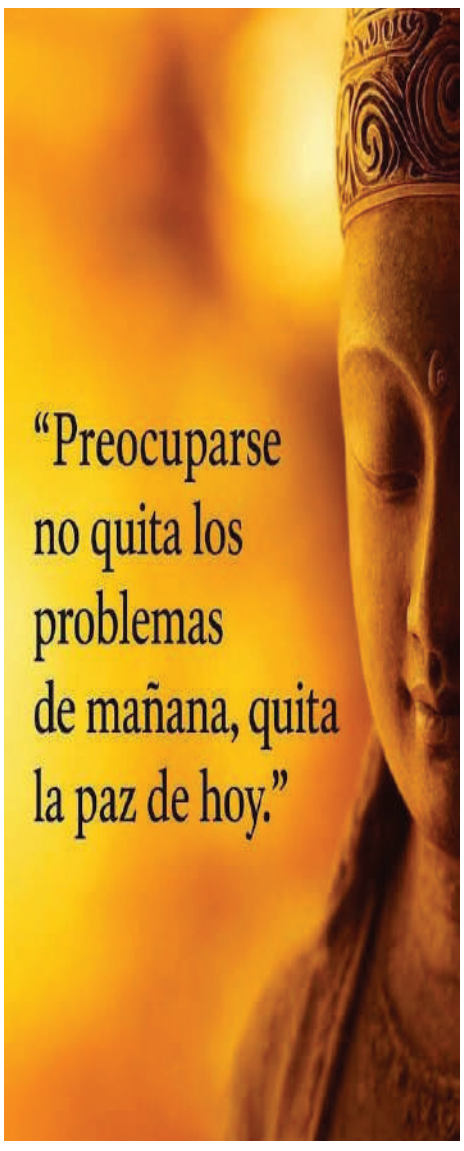
Dr. Sundeep Kaur
Dr. Anna Moy
Dr. Jennifer Boyle

EDGEWATER
75 River Rd 2nd Fl
Edgewater NJ 07020
201-340-6406
EdgewaterEyecare.com

CARTERET
29 Washington Ave
Carteret NJ 07008
732-352-0234
Eyecare-Carteret.com

HILLSBOROUGH
305 Omni Drive
Hillsborough NJ 08844
908-281-0800
Eyecare-NJ.com





THE MICTLAN

THE MICTLAN
AUTHENTIC MEXICAN CUISINE

ORDER FREE PICK UP & DELIVERY THROUGH OUR WEBSITE

WWW.THEMICTLAN.COM

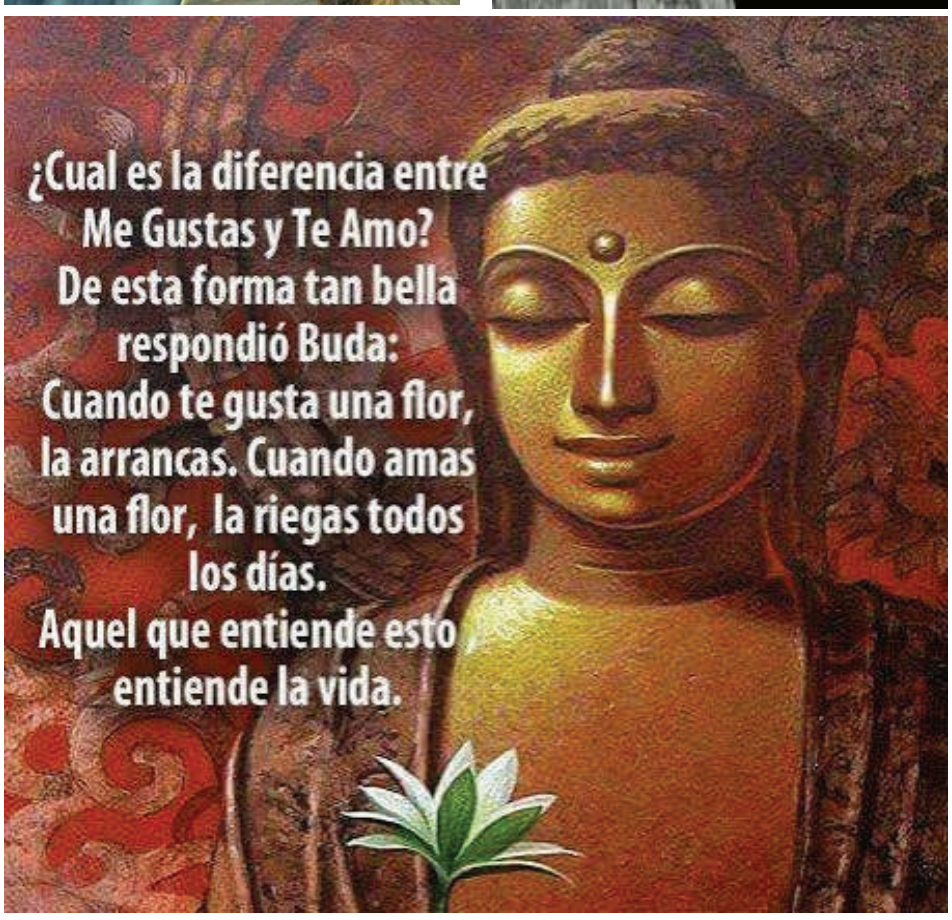
SERVICING UNION CITY, WEEHAWKEN, WEST NEW YORK, GUTTENBERG, NORTH BERGEN, EDGEWARTER

CATERING AVAILABLE

137 48TH STREET
UNION CITY NJ 07086
201-520-9175







CHARLES
MAGO ILUSIONISTA
Fiestas y Eventos
908-374-4716
www.PAYASOCHARLES.com

PAYASO CHARLES
EL AMIGO DE LOS NIÑOS
The Magic Clown Show
Payaso Charles es un mago profesional con mas de 40 años de experiencia artistica internacional, su espectaculo comico magico es el mas divertido del area tri estatal.
El amenize eventos corporativos, publicos, y privados en un ambiente familiar y sano. Ademas colabora promocionando grandes empresas de alimentos en USA y lleva su arte a hospitales infantiles y residencias de ancianos.
908-374-4716



Las frutas sin semillas se debaten constantemente entre la comodidad del consumidor y el fin de la reproducción sexual natural de la planta.

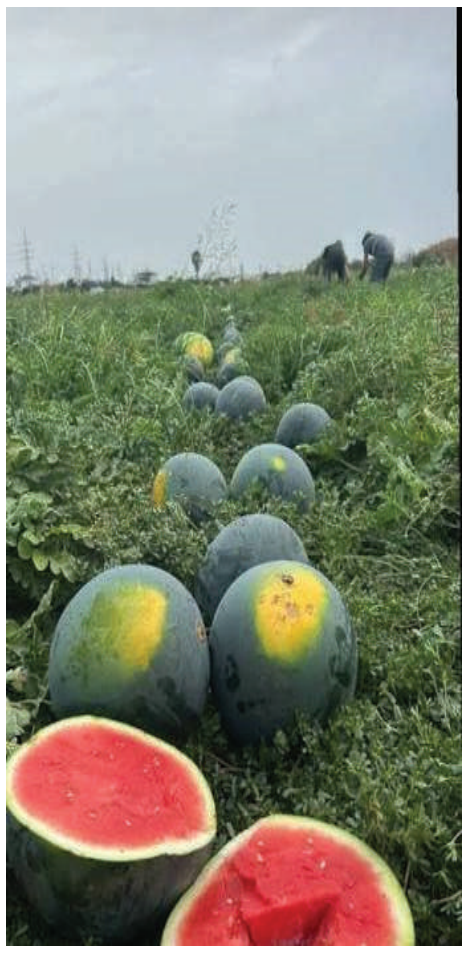
Mientras que para los humanos representan un gran avance en la comodidad alimentaria e higiene, desde el punto de vista biológico significan que la planta pierde su autonomía reproductiva, dependiendo por completo de la intervención humana para no extinguirse.

Para entender este dilema, podemos analizarlo desde ambas perspectivas: 1. La Comodidad (El punto de vista humano y comercial).

La eliminación de las semillas no es un capricho estético; responde a necesidades prácticas del mercado moderno: • Facilidad de consumo: Permite comer sandías, uvas o mandarinas de forma rápida y segura, especialmente para niños y ancianos, evitando el riesgo de asfixia o la molestia de escupir los huesos. • Procesamiento industrial: Facilita la producción masiva de jugos, mermeladas, purés y conservas. Eliminar las semillas mecánicamente en una fábrica aumenta drásticamente los costos de producción. • Mejor calidad de la pulpa: En muchas especies, al no gastar energía en desarrollar semillas, la planta redirige sus azúcares y nutrientes a la pulpa, logrando frutos más dulces, carnosos y con una vida útil más larga tras la cosecha. 2. El Fin de la Reproducción (El punto de vista biológico y evolutivo)

Para la planta, la semilla es su única forma de perpetuarse en el tiempo y de dispersarse geográficamente. Al quitársela, ocurren cambios drásticos: • Extinción sin humanos: Una plantación de sandías o plátanos sin semillas está biológicamente muerta en una sola generación. Si los humanos dejaran de cuidarlas, regarlas y clonarlas, estas variedades desaparecerían por completo en pocos años. • El peligro del monocultivo (Clones): Dado que estas frutas se reproducen cortando ramas o haciendo injertos (reproducción asexual), todos los árboles de una misma variedad son clones genéticamente idénticos. Si aparece una enfermedad o un hongo nuevo, no hay diversidad genética que resista; la plaga podría erradicar plantaciones enteras en todo el mundo. Esto ya está ocurriendo actualmente con el plátano comercial (variedad Cavendish), amenazado por el hongo Mal de Panamá. • Pérdida de la coevolución: En la naturaleza, las plantas producen frutos carnosos para que los animales se los coman, caminen largas distancias y pinchen o defequen las semillas en otro lugar, fertilizando la tierra. Las frutas sin semillas rompen este ciclo evolutivo vital.





Como se Logran las Frutas sin Semillas.

Las frutas sin semillas se logran principalmente mediante procesos de esterilidad biológica o fitomejoramiento tradicional, y al contrario de la creencia popular, no son organismos genéticamente modificados (OGM o transgénicos).

Los agricultores y científicos utilizan cuatro métodos principales para obtenerlas:

1. Partenocarpia (“Fruto Virgen”)

Es un fenómeno biológico en el cual el fruto se desarrolla sin que ocurra la fertilización del óvulo. Como no hay fecundación, no se forman semillas, pero la pulpa de la fruta crece de forma normal. • Ejemplos: Los plátanos comerciales, las piñas y algunos tipos de pepinos y baches de invernadero. • Inducción artificial: En algunos cultivos se puede estimular aplicando hormonas vegetales naturales (como auxinas o giberelinas) directamente en las flores para “engañar” a la planta y hacer que el ovario crezca sin polen. 2. Poliploidía e Hibridación (Plantas Triploides).

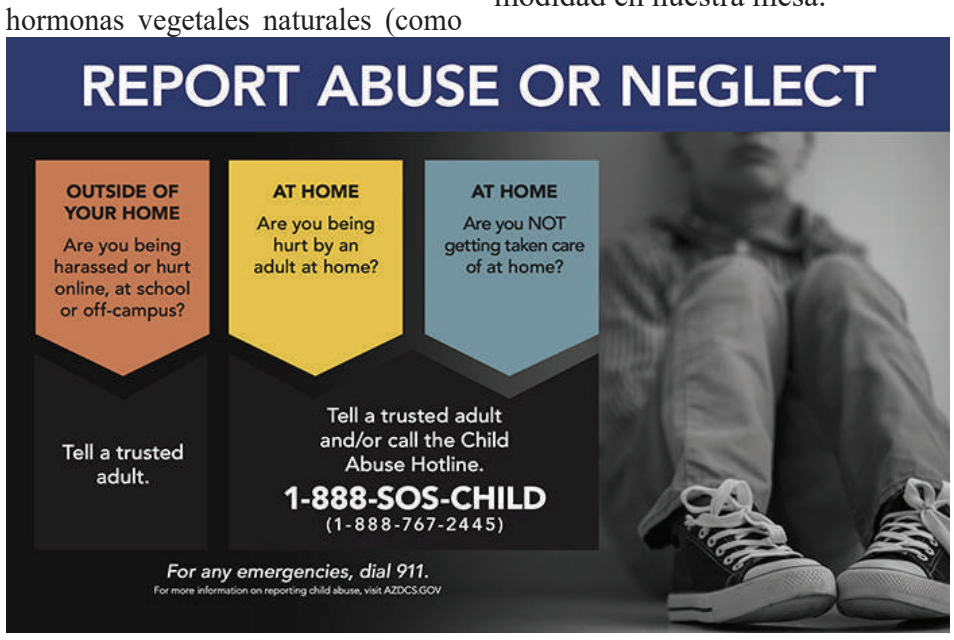
Este método se basa en alterar el número de cromosomas para generar una planta estéril. El caso más famoso es el de la sandía sin semillas: • Se toma una planta de sandía normal (diploide, con 2 juegos de cromosomas) y se duplica su material genético artificialmente mediante una sustancia química natural para obtener una planta tetraploide (con 4 juegos). • Luego, se cruza el polen de la planta de 4 juegos con la de 2 juegos. • El resultado es una semilla que da vida a una planta triploide (con 3 juegos de cromosomas). Al tener un número impar de cromosomas, la planta se vuelve infértil; florece y genera el fruto, pero es incapaz de crear semillas viables. 3. Selección Artificial y Mutaciones Naturales.

A lo largo de la historia, los agricultores han observado mutaciones espontáneas en la naturaleza. Si una rama de un árbol de naranjas producía frutos sin pepitas por un “error” genético natural, los agricultores clonaban esa rama específica. En la actualidad, también se induce este proceso mediante técnicas controladas de irradiación para generar nuevas variedades de cítricos (como la mandarina Tango) que no se ven afectados por la polinización cruzada.

Un Equilibrio Artificial.

Las frutas sin semillas no son un peligro ecológico global porque no reemplazan a la naturaleza, sino que coexisten con ella en campos de cultivo controlados. Los científicos y agricultores mantienen siempre bancos de germoplasma y cultivos de "plantas madre" con semillas para asegurar la reserva genética de las especies mientras nosotros disfrutamos de la comodidad en nuestra mesa.















El desarrollo del tranvía en América Latina no solo transformó el transporte, sino que marcó el inicio de la modernización urbana y la expansión de sus grandes capitales a mediados del siglo XIX y principios del XX.

La era de la tracción animal: Los "tranvías de mulitas".

Antes de la llegada de la electricidad, las principales ciudades latinoamericanas dependían de carruajes tirados por caballos o mulas que avanzaban sobre rieles metálicos empotrados en las calles.

Este sistema reducía la fricción, permitiendo que los animales arrastraran cargas mucho más pesadas que en las carretas convencionales.

• Ciudad de México (1858): El 1 de enero de 1858 se inauguró oficialmente la primera línea de la región, conectando la Plaza de la Constitución (Zócalo) con el vecindario de Tacubaya. Este avance facilitó la conexión entre el centro histórico y las zonas residenciales periféricas en crecimiento.

• La Habana, Cuba (1858): Solo unas semanas después, el 3 de febrero, la capital cubana puso en marcha el Ferrocarril Urbano de la Habana, conectando el centro con el barrio de El Cerro.

• Santiago de Chile (1858): El 10 de junio de ese mismo año comenzó a operar el "Ferrocarril del Sur" en su variante urbana, uniendo la estación ferroviaria principal con el centro de la ciudad.

• Río de Janeiro, Brasil (1859):

A principios del año siguiente, la Rego Barros e Companhia inauguró el servicio, consolidando a las cuatro mayores economías urbanas de la época como pioneras del transporte masivo en el continente.

El breve paso del vapor.

A partir de la década de 1860, el crecimiento de la población exigió mayor velocidad y capacidad. Ciudades como Río de Janeiro comenzaron a probar pequeñas locomotoras de vapor urbanas en 1862. Sin embargo, este sistema generaba importantes desventajas: el ruido era ensordecedor, el humo contaminaba las calles estrechas de la época y las chispas representaban un peligro constante de incendio para los edificios cercanos. Debido a esto, el vapor se limitó principalmente a trayectos suburbanos o rutas interurbanas de larga distancia.

La revolución de la electricidad.

A finales del siglo XIX, la llegada de la energía eléctrica cambió radicalmente la fisonomía de las ciudades, permitiendo un transporte limpio, rápido y de gran capacidad.

• Nuevo Laredo, México (1890): El primer tranvía comercial operado con cables aéreos (catenarias) en América Latina se inauguró en la frontera entre Nuevo Laredo (Tamaulipas) y Laredo (Texas), conectando ambos países mediante un sistema binacional.

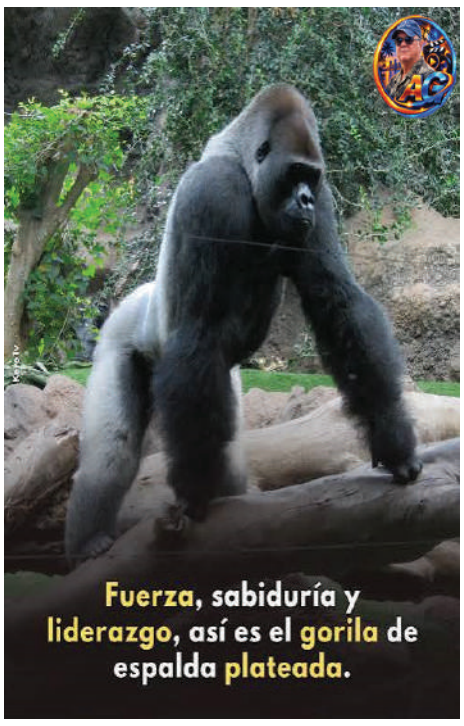
• La Plata y Buenos Aires, Argentina (1892-1897): La ciudad de La Plata comenzó sus pruebas eléctricas en 1892. No obstante, el gran salto comercial ocurrió en Buenos Aires en 1897, bajo la dirección del ingeniero e inventor argentino Mariano de Alvear, transformando a la capital argentina en una de las redes de tranvías más extensas del mundo.

• Río de Janeiro (1892): Brasil adoptó la electrificación de su sistema urbano en el histórico barrio de Flamengo, expandiéndose rápidamente por toda la ciudad.

El salto al subsuelo: El "Subte" de Buenos Aires.

Para inicios del siglo XX, el tráfico en el centro de Buenos Aires era tan denso que los tranvías superficiales ya no daban abasto. En 1913, la Anglo-Argentine Tramways Company inauguró la Línea A del Subte, un sistema de tranvías subterráneos que corría bajo la Avenida de Mayo. Este hito convirtió a Buenos Aires en la primera ciudad de toda América Latina y del hemisferio sur en contar con un sistema de transporte subterráneo masivo, utilizando coches de madera (los famosos coches La Brugeoise) que operaron ininterrumpidamente durante un siglo.

El declive de este sistema de transporte comenzó a mediados del siglo XX, cuando la masificación del automóvil, los autobuses de combustión interna (colectivos o camiones) y la falta de inversión estatal llevaron al desmantelamiento de la mayoría de las redes de tranvías clásicas de la región.



EL GORILA DE ESPALDA PLATEADA, EL JEFE DE LA MANADA.

El gorila de espalda plateada no es una especie diferente de gorila, sino el macho alfa maduro que lidera y protege a un grupo de gorilas (llamado tropa). Reciben este nombre por la distintiva franja de pelo gris o plateado que se desarrolla en su espalda y caderas cuando alcanzan la madurez sexual, generalmente alrededor de los 12 a 13 años de edad.

Características Principales.

• Tamaño y peso: Son los primates vivos más grandes del planeta. Un macho adulto puede pesar entre 135 y 220 kg y medir hasta 1.8 metros de altura cuando está de pie.
• Fuerza descomunal: Tienen una fuerza física impresionante, estimada en unas 4 a 9 veces la de un ser humano promedio. Pueden doblar barras de hierro y derribar árboles pequeños.
• Mordedura poderosa: Su mandíbula ejerce una presión de unos 1,300 psi (libras por pulgada cuadrada), más fuerte que la de un león o un gran tiburón blanco, adaptada para triturar vegetación dura y defenderse.

El rol de un Espalda Plateada.

El espalda plateada es el "rey" y protector de su familia (que suele incluir varias hembras y sus crías):
1. Liderazgo: Decide cuándo y dónde viaja la tropa, dónde comen y dónde duermen.
2. Protección: Defiende a su grupo con la vida contra depredadores (como leopardos) u otros machos rivales.
3. Resolución de conflictos: Media en las disputas que surgen entre los miembros de la tropa.

Comportamiento: Son agresivos?.

A pesar de su imponente tamaño y fuerza, los espaldas plateadas son animales pacíficos, gentiles y muy familiares. Solo muestran agresividad si se sienten amenazados o si perciben que su familia está en peligro.

Cuando quieren intimidar a una amenaza, realizan un famoso despliegue visual: se golpean el pecho con las manos semiabiertas (lo que genera un sonido hueco que se escucha a kilómetros), corren de lado, arrancan plantas y dan fuertes pisotones en el suelo.

ALGUNAS CURIOSIDADES DEL GORILA DE ESPALDA PLATEADA Y SUS HABITOS ALIMENTICIOS.

Aquí tienes los datos más sorprendentes sobre la alimentación y los hábitos del gorila de espalda plateada:

Dieta y hábitos alimenticios.

• Herbívoros masivos: Su dieta es casi un 85% vegetariana. Se alimentan principalmente de hojas, brotes tiernos, cortezas, tallos y raíces. Aunque rara vez beben agua directamente, obtienen toda la hidratación que necesitan de las plantas que consumen.
• Consumo de calorías: Un espalda plateada adulto necesita consumir alrededor de 18 a 30 kilos de comida al día para mantener su enorme masa muscular. Debido a esto, pasan la mitad de su día comiendo.
• Insectos como suplemento: Aunque no cazan otros animales, llegan a consumir hormigas, termitas y larvas que encuentran en las plantas, lo que les aporta proteínas y minerales esenciales.
• Impacto ambiental: Al romper ramas y consumir grandes cantidades de plantas, abren espacio en la densa selva para que la luz del sol llegue al suelo, permitiendo que crezcan nuevos brotes. Son considerados los "jardineros de la selva".

Curiosidades Sorprendentes.

• Huellas dactilares únicas: Al igual que los humanos, cada gorila tiene huellas dactilares únicas. Además, se les puede identificar por su "huella de nariz" (noseprint), ya que el patrón de arrugas y la forma de sus fosas nasales es completamente irrepetible para cada individuo.
• Construyen camas nuevas cada noche: No duermen dos veces en el mismo lugar. Cada tarde, el espalda plateada da la señal y todos construyen un nido en el suelo o en las ramas bajas usando hojas y ramas. El líder siempre duerme en el suelo debido a su enorme peso.
• No saben nadar: Tienen un miedo natural al agua profunda. Evitan cruzar ríos grandes y, si se topan con un pantano, suelen caminar en dos patas usando un palo para medir la profundidad del agua.
• ADN casi humano: Comparten entre el 98% y el 99% de nuestro código genético, lo que los convierte en uno de nuestros parientes vivos más cercanos después de los chimpancés y bonobos.

Los científicos han registrado al menos 25 sonidos diferentes con significados claros:
• El "Humming" o tarareo:

Es un sonido suave que emiten mientras comen. Significa que están contentos, relajados y que la comida es de su agrado.
• Gruñidos de viaje:

El espalda plateada emite gruñidos sordos y continuos para indicarle a la tropa que es momento de moverse a otro sitio.
• Gritos de alarma: Si el líder detecta un peligro (como un leopardo o un cazador), lanza un grito fuerte e instantáneo que hace que toda la tropa se congele o busque refugio.

NO TIENES UN ESTATUS LEGAL
Necesitas un plan Medico?
Te podemos ayudar
Planes desde $20.75
Mensual
Telemedicina/Repatriacion y mas
LLAMENOS O VISITENOS
Tel 201-751-5454
www.QuieroSeguro.com
3916 Bergenline Ave, Union City NJ 07087

JUNTA DE EDUCACIÓN DE UNION CITY

Las Escuelas Públicas de Union City

DESARROLLANDO LA COMUNIDAD Y OFRECIENDO OPORTUNIDADES A LOS NIÑOS DE UNION CITY

La inscripción para el programa de educación infantil ya está abierta



Déle a su hijo/a una ventaja en la escuela registrándolo/a en el Programa de Educación de la Primera Infancia de Union City reconocido nacionalmente.

El programa es gratuito para todos los residentes de Union City. Las horas de nuestro componente de instrucción son de las 7:55 a.m. a las 2:55 p.m.; sin embargo, tenga en cuenta que la elegibilidad para cuidado antes y después de la escuela (servicios integrales) se basa en los ingresos familiares.

Los estudiantes deben tener tres, cuatro o cinco años de edad antes del 1 de septiembre de 2026 para ser elegibles.

Para inscribir a su hijo/a, por favor descargue la solicitud en nuestro sitio web en www.ucboe.us, escanee la solicitud y envíela por correo electrónico a obarrios@ucboe.us. También puede dejarlo en persona en el Centro Eugenio María de Hostos para la Educación de la Primera Infancia en 2200 Kennedy Blvd., de lunes a viernes, de las 7:55 a.m. a las 2:55 p.m., para todos los niños de tres, cuatro o cinco años solamente. (POR FAVOR NO VAYA AL REGISTRO CENTRAL en la Palisade Avenue).

Gracias al apoyo del Alcalde Brian P. Stack y la Junta de Educación, ofrecemos un excelente ambiente de aprendizaje. Proporcionamos el desayuno, almuerzo y meriendas gratis. Se llena muy rápido, así que no espere en inscribir a su hijo/a hoy.

Favor de seguir las instrucciones de la solicitud cuidadosamente antes de presentar su solicitud.

Síganos en:

Facebook: Union City Schools **Twitter:** @schools_uc **Instagram:** Union City Schools

LA JUNTA DE EDUCACIÓN DE UNION CITY

Ydalia M. Genao, *Presidente*
Carlos H. Vallejo, *Vice-Presidente*
Maria Hurtado, *Miembro*
Joseph Isola, *Miembro*
Alicia Morejon, *Miembro*
Kennedy Ng, *Miembro*
Alejandro Velazquez, *Miembro*

Superintendente de Escuelas **Silvia Abbato**
Asistente Superintendentes **John Bennetti, Geraldine Perez**
Secretario de la Junta/ Director de Facilidades **Justin Mercado**
Administrador de Negocios **Anthony Dragona**
Asistente de la Superintendente **Diane Capizzi**

UNION CITY BOARD OF EDUCATION

Union City Public Schools

BUILDING COMMUNITY AND PROVIDING OPPORTUNITY FOR THE CHILDREN OF UNION CITY

Registration for Early Childhood Education Program Is Now Open



Give your young child a head start on school by registering them for Union City's award-winning Early Childhood Education Program.

The program is free to all Union City residents. The hours of our instructional component are from 7:55 a.m. to 2:55 p.m.; however, please note that eligibility for before- and after-care (wrap-around services) is based on family income.

Students must be three, four, or five years of age by September 1, 2026, to be eligible.

To enroll your child, kindly download the application on our website at www.ucboe.us, scan the application, and email it to obarrios@ucboe.us. You may also drop it off in person at the Eugenio Maria de Hostos Center for Early Childhood Education at 2200 Kennedy Blvd., Monday through Friday, from 7:55 a.m. to 2:55 p.m, for all children ages three, four, or five years old only. *(PLEASE DO NOT GO TO CENTRAL REGISTRATION on Palisade Avenue.)*

Thanks to the support of Mayor Brian P. Stack and the Board of Education, we offer an excellent learning environment. We provide free breakfast, lunch, and snacks. It fills up quickly, so please don't wait to register your child today.

Please follow the application instructions carefully before submitting your application.

Follow Us:

Facebook: Union City Schools **Twitter:** @schools_uc **Instagram:** Union City Schools

UNION CITY BOARD OF EDUCATION

Ydalia M. Genao, *President*
Carlos H. Vallejo, *Vice-President*
Maria Hurtado, *Trustee*
Joseph Isola, *Trustee*
Alicia Morejon, *Trustee*
Kennedy Ng, *Trustee*
Alejandro Velazquez, *Trustee*

Superintendent of Schools **Silvia Abbato**
Assistant Superintendents **John Bennetti, Geraldine Perez**
Board Secretary/ Director of Facilities **Justin Mercado**
Business Administrator **Anthony Dragona**
Assistant to the Superintendent **Diane Capizzi**

UNION CITY POLICE N.J.

NEW E-BIKE LAWS

NEW RULES. SAFE RIDES. STRONGER COMMUNITIES.

E-BIKE LAW HIGHLIGHTS

RIDER AGE REQUIREMENT

All e-bike riders must be at least 15 years old.

Riders under 15 may not operate an e-bike or motorized bicycle.

LICENSE OR PERMIT REQUIRED

A driver's license or e-bike/motorized bicycle license is now required.

- Riders age 17 and older must possess a valid driver's license or motorized bicycle license.
- Riders ages 15-16 must obtain a motorized bicycle permit or license.

REGISTRATION REQUIRED

E-bikes must be registered with the New Jersey Motor Vehicle Commission (NJMVC).

INSURANCE REQUIREMENTS

Insurance is required for certain e-bikes.

- Throttle-Assist Bikes (Class 2 / Class 3): Required by law.
- Pedal-Assist Bikes (Class 1): Exempt.

Slower e-bikes that only provide electric assistance when you pedal (and cut off at 20 mph) do not require insurance, though they still require registration with the MVC.

HELMETS ARE MANDATORY

Helmets are mandatory for all e-bike riders, regardless of age.

NEW E-BIKE CLASSIFICATIONS

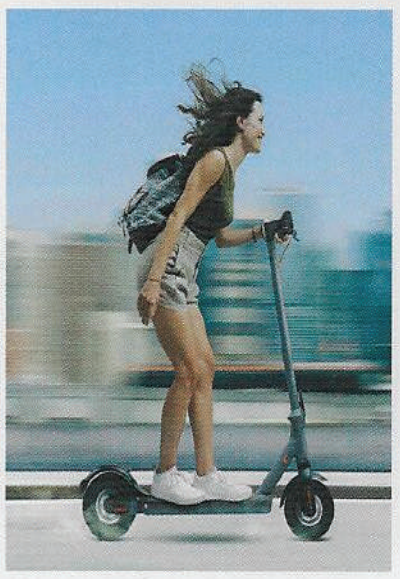
- Low-Speed Electric Bicycle (pedal-assist only, up to 20 mph).
- Motorized Bicycle (certain throttle-capable or faster e-bikes up to 28 mph).
- Electric Motorized Bicycle (over 28 mph).

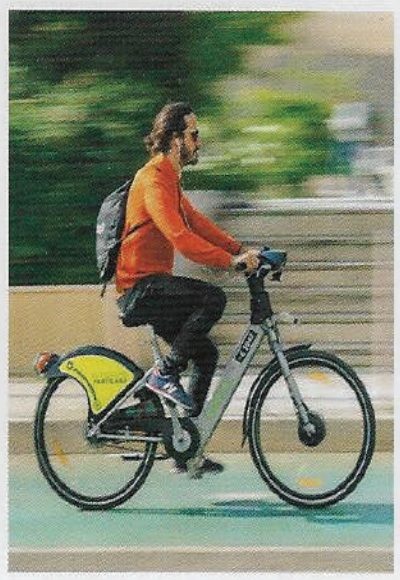
REFLECTORS REQUIRED

- Operating an e-bike from dusk to dawn requires a reflector.

MODIFICATION KITS PROHIBITED

Selling modification kits that convert compliant e-bikes into higher-speed motorized vehicles is prohibited





MOTORIZED SCOOTER (E-SCOOTER) LAWS

The 2026 legislation did not significantly change New Jersey's existing low-speed electric scooter rules. E-scooters generally remain exempt from registration, insurance, and driver's license requirements.

Low-speed electric scooters may continue to operate on roads, bike lanes and bicycle paths where permitted.

Local governments and state agencies may restrict their use on certain paths or trails.

E-scooters remain subject to the same traffic laws that apply to bicycles unless otherwise specified by law.

IMPORTANT COMPLIANCE DATE

Riders have until approximately **JULY 19, 2026** to obtain the required registration and licensing for e-bikes under the new law.

NJMVC has been developing the licensing and registration process throughout 2026.

E-BIKE CLASSIFICATIONS

Low-Speed Electric Bicycle
Pedal-assist only, **up to 20 mph**
(Class 1)



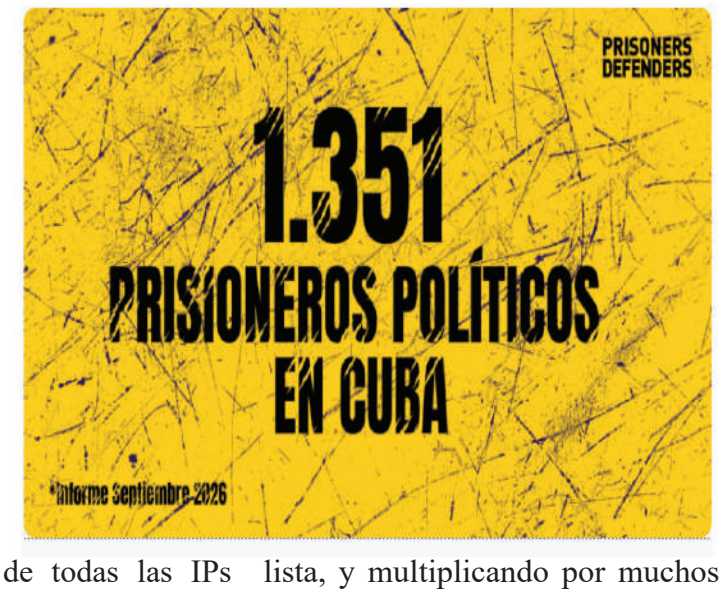
Motorized Bicycle
Certain throttle-capable or faster e-bikes **up to 28 mph**
(Class 2 / Class 3)

Electric Motorized Bicycle
Over 28 mph

AQUI CUBA... AQUI CUBA... AQUI CUBA...







Por: Judith Lauzurica

Según Prisoners Defenders, el régimen castrista mantiene 1372 presos políticos, entre ellos 40 menores de edad. ¡Ay, Cuba, cuánto dueles! Duelen los inocentes tras las rejas, las familias destrozadas, los de adentro que agonizan y los de afuera con el alma rota en mil pedazos. Maldita tiranía, que se sostiene sobre el hambre, el miedo y el silencio.,su final llegará, ningún pueblo vive eternamente de rodillas, como decía Martí: «Los derechos se toman, no se piden; se arrancan, no se mendigan».

******

14 de octubre de 2026 Cuba recibe un premio por su labor en sostenibilidad y cultura alimentaria. El surrealismo y la burla al pueblo cubano no tienen límites. Premiar la sostenibilidad alimentaria en un país donde conseguir comida es una odisea es una afrenta al cubano de a pie .

*****

A quién se le ocurre darle la palabra a Díaz-Canel en un Foro Mundial sobre Alimentación? ¡Una paradoja insultante! Primero, porque de orador no tiene nada.

Y segundo, porque la tiranía que representa ha utilizado el hambre como arma política durante más de seis décadas. Se atrevió a hablar de "los que usan el hambre como instrumento de control y sometimiento"... ¡cuando ese ha sido un método habitual del castrismo para mantener al pueblo sometido y dependiente! Pero lo más indignante no es lo que dice… es que lo inviten. ¡Eso es legitimar a una tiranía!

Darle tribuna al pusilánime mientras el cubano no tiene ni pan en la mesa es una burla al hambre del pueblo, una vergüenza para quienes lo aplauden y una ofensa a toda persona decente.

*****

Madrid, 15 de octubre de 2026. La organización de derechos humanos Prisoners Defenders ha sido objeto de un ciberataque de denegación de servicio (DoS) dirigido contra nuestro sitio web corporativo, por un lado, y, al mismo tiempo, contra la base de datos pública de presos políticos en Cuba que sirve a la comunidad internacional para auditar este crimen de lesa humanidad en Cuba.

El ciberataque consistió en una inundación masiva y coordinada de peticiones automatizadas desde cientos de orígenes IP destinada a saturar los servidores y dejar la web fuera de servicio, impidiendo el acceso de las instituciones, de los diplomáticos, de los políticos, de la ciudadanía, de las familias de los presos políticos y de los medios de comunicación a la información que la organización publica cada mes desde finales de 2018, justo en el momento de publicar el último informe indicando el récord absoluto de 1.351 presos políticos en Cuba, con 50 casos nuevos verificados sólo en el mes de septiembre.

El ataque se produjo unos minutos tras la difusión de nuestro informe mensual de presos políticos, un patrón coherente, casi evidente, con un intento deliberado de silenciar la documentación de las violaciones de derechos humanos en Cuba en el momento de su mayor difusión.

Qué ha ocurrido y qué no:

La web sufrió cortes temporales de disponibilidad. Los servicios han sido restablecidos.

No se ha producido ninguna filtración, pérdida ni alteración de datos. La base de datos de presos políticos en Cuba y la información de las familias permanecen íntegras y seguras.

El ataque fue mitigado mediante nuestros sistemas de protección y los de nuestros proveedores de seguridad.

Sobre el origen del ataque.

El análisis técnico muestra que la ofensiva se lanzó desde infraestructuras de servidores en la nube alquiladas a proveedores comerciales y configurada expresamente para ocultar su procedencia real.

Esto revela un ataque deliberado, coordinado y con recursos —se descarta por tanto un incidente casual o doméstico, sino institucional o bajo una relevante inversión técnica y económica—, pero, por su propia naturaleza anonimizadora, no permite por sí solo identificar públicamente a sus autores de forma inmediata. La atribución definitiva correspondería, en su caso, a las autoridades competentes tras la correspondiente denuncia y el almacenamiento de todas las IPs involucradas, sus peticiones y los horarios en que se produjo.

Nuestra posición. Los ataques técnicos contra organizaciones de derechos humanos son una forma más de represión: pretenden hacer en el terreno digital lo que no se puede justificar a la luz pública. No lo vamos a permitir. Prisoners Defenders seguirá documentando y haciendo público, caso por caso, el encarcelamiento de presos políticos en Cuba y la defensa jurídica internacional de sus casos. Desde 2019 hasta 2026, Prisoners Defenders ha conseguido que las detenciones arbitrarias de 81 presos políticos hayan sido adoptadas por el Grupo de Trabajo para la Detención Arbitraria de Naciones Unidas (WGAD), el 87% del total adoptado en Cuba por el WGAD entre 2019 y la actualidad, haciendo que Cuba, en este momento, sea el país del mundo con mayor número de casos personales detenciones arbitrarias adoptadas por el WGAD desde 2019, con más de 90, muy por encima de Egipto, el segundo en la lista, y multiplicando por muchos enteros lo que sucede en cualquier país de América Latina. En el Comité contra la Desaparición Forzada (CED), las Acciones Urgentes iniciadas por Prisoners Defenders han supuesto más del 90% de todas las que ha tenido Cuba en la historia del CED, posicionando a Cuba en el cuarto país a nivel mundial por Desaparición Forzada. Son dos ejemplos entre decenas de nuestra labor estos años.

Cada intento de silenciarnos confirma por qué este trabajo es necesario y la motivación por seguir haciéndolo cada vez con más fuerza.

Agradecemos a quienes nos apoyan y reiteramos nuestro compromiso con los presos políticos y sus familias, tanto en Cuba, como en Turquía, Egipto, Siria, y aquellos países con autocracias, dictaduras o tiranías, donde la labor de nuestra organización ha sido, y seguirá siendo, de relevancia para que esos pueblos alcancen, o recuperen, el Estado de Derecho y la plena democracia.







PUEDEN SOÑAR LOS PERROS, ? MITOS, REALIDADES Y CURIOSIDADES.

Sí, los perros sí sueñan.

La ciencia ha demostrado a través de electroencefalogramas que las ondas y la actividad cerebral de los perros mientras duermen son increíblemente similares a las de los seres humanos. Ellos también atraviesan la fase REM (Movimiento Rápido de los Ojos), que es la etapa profunda donde se producen los sueños más vívidos.

*** Mitos y Realidades.**

• Mito: Los perros sueñan en un lenguaje abstracto o abstracto-visual complejo.

• Realidad: Aunque sueñan, los científicos sugieren que la estructura de su cerebro no procesa imágenes lógicas o narrativas complejas como nosotros. Según la hipótesis de continuidad, sus sueños se basan en reactivar recuerdos del día (correr, jugar a la pelota o perseguir algo).

• Mito: Si tu perro gruñe o llora, está atrapado en una pesadilla terrible y debes despertarlo.

• Realidad: Puede ser una pesadilla o simplemente la emoción de un sueño intenso (como cazar).

No debes despertarlo bruscamente.

Si lo haces, el perro se interrumpirá en su fase de sueño más profunda, se asustará y podría morderte por puro reflejo defensivo. Si es muy necesario, háblale suavemente desde lejos.

• Mito: Todos los movimientos bruscos al dormir son sueños.

•Realidad: Si bien los espasmos breves en las patas o el hocico son normales del sueño, hay que saber diferenciarlos de una emergencia médica. Los espasmos por sueños son rápidos y el perro se ve relajado. Una convulsión es prolongada, causa rigidez muscular extrema, babeo y el perro se despierta completamente desorientado.

Con qué sueñan los perros? (El dato tierno).

Investigaciones lideradas por psicólogos de la Facultad de Medicina de Harvard arrojaron que los seres humanos soñamos con lo que nos interesa durante el día.

Al aplicar esto a los caninos, debido al enorme apego emocional hacia sus humanos, lo más probable es que los perros sueñen con sus dueños. Sueñan con tu rostro, tu olor, con la alegría de verte llegar o con los paseos que dan juntos.

Curiosidades Científicas sobre el Sueño Canino.

1. El tamaño de la raza define sus sueños: El investigador Dr. Stanley Coren descubrió que el tamaño del perro influye en la frecuencia. Los perros pequeños (como un Poodle miniatura) tienen sueños más seguidos pero muy cortos (pueden soñar cada 10 minutos). Los perros grandes (como un Golden Retriever o un Gran Danés) tienen sueños menos frecuentes pero mucho más largos y profundos (uno cada 90 minutos).

2. Los cachorros sueñan mucho más: Un cachorro pasa mucho más tiempo en la fase REM que un perro adulto. Esto pasa porque están sobreestimulados; sus cerebros necesitan procesar y consolidar toda la información, aprendizajes y experiencias nuevas del día a día mientras descansan.

3.Por qué se mueven si están dormidos? Los mamíferos tenemos una estructura en el tallo cerebral (el puente de Varolio) que paraliza temporalmente los músculos grandes para evitar que "actuemos" los sueños. En los perros, este mecanismo a veces no es perfecto o no está totalmente desarrollado (como en los cachorros), permitiendo que muevan las patitas como si corrieran.

HAY SIQUIATRAS O SICOLOGOS PARA PERROS ?.

Sí, absolutamente!.

Existen tanto psicólogos como “psiquiatras” para perros, aunque en el mundo de la medicina veterinaria sus títulos y funciones son un poco más específicos.

Cuando un perro tiene problemas de comportamiento graves, miedos profundos o agresividad, los dueños no acuden a un veterinario común, sino a especialistas de la salud mental canina. Se dividen principalmente en dos ramas:

El “Psiquiatra” Canino: Etólogo Clínico Veterinario.

Este es el equivalente directo a un psiquiatra humano.

• Quién es: Es un Médico Veterinario que, tras terminar su carrera de medicina, realizó una especialidad de postgrado en Etología Clínica (la ciencia que estudia el comportamiento animal).

• Qué hace: Puede diagnosticar trastornos patológicos como la ansiedad por separación crónic, la depresión canina, trastornos de estrés postraumático (muy común en perros rescatados) o conductas obsesivo-compulsivas (como perros que se muerden la cola hasta sangrar o lamen las paredes sin parar).

• Su superpoder: Al ser médicos, son los únicos que pueden recetar medicamentos (como ansiolíticos o antidepresivos caninos) si el cerebro del perro tiene un desequilibrio químico que no se puede solucionar solo con educación.

2. El “Psicólogo” Canino: Educador o Terapeuta del Comportamiento.

Este perfil se enfoca en la terapia conductual y la modificación de hábitos.

• Quién es: Puede ser un etólogo o un especialista en comportamiento canino / adiestrador cognitivo-conductual.

• Qué hace: Diseña “terapias” basadas en la modificación de conducta. No usa medicamentos, sino técnicas de contracondicionamiento y desensibilización sistemática.

• Su enfoque: Trabaja enseñando al perro a gestionar sus emociones (como el miedo a los cohetes o a otros perros) y, muy importante, educa a los dueños. La psicología canina sostiene que la mayoría de los problemas del perro son el reflejo de una mala comunicación o manejo por parte de sus humanos.

Cuándo necesita un perro ir al “psicólogo” o “psiquiatra”?

Los perros no pueden hablar, pero expresan su salud mental a través de su cuerpo y sus acciones. Deberías considerar un especialista si tu perro muestra:

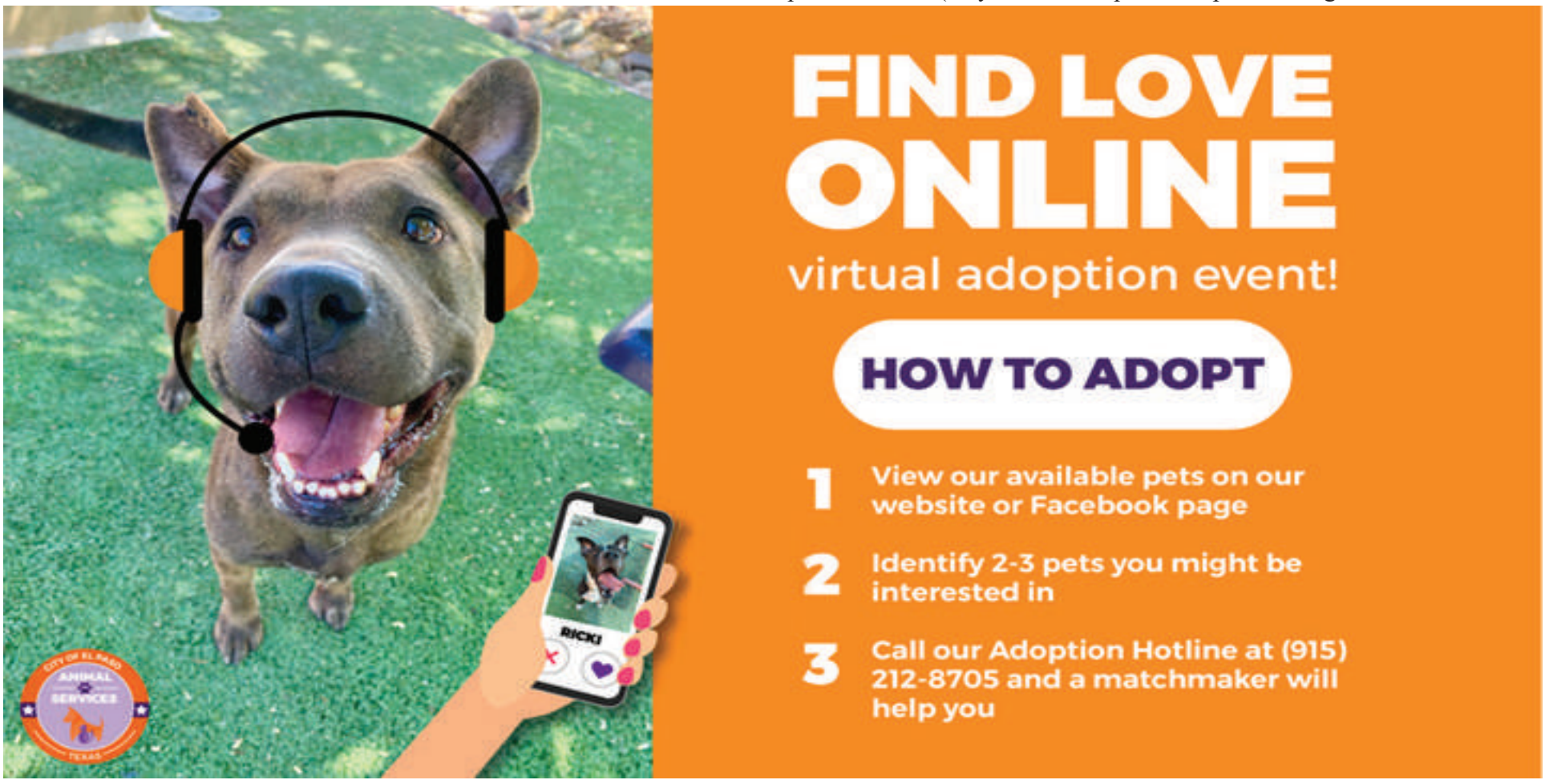
• Agresividad injustificada: Hacia personas, la familia o hacia otros animales.

• Miedos destructivos: Fobias extremas a ruidos, tormentas o a quedarse solo, que lo llevan a destruir puertas o lastimarse.

• Estereotipias: Conductas repetitivas sin ningún fin, como dar vueltas en círculos obsesivamente o cazar luces y sombras invisibles.

• Hiperactividad extrema: Incapacidad absoluta para relajarse, incluso después de largas caminatas.







Estados Unidos es tanto una república como una democracia, un sistema combinado que se define formalmente como una república democrática constitucional.

En el debate político contemporáneo, a menudo se presenta un falso dilema que sugiere que el país debe ser una cosa o la otra. Sin embargo, estos conceptos no son opuestos, sino complementarios: la democracia describe el origen del poder político, mientras que la república describe la estructura institucional y los límites de ese poder.

A continuación, se detalla en profundidad el funcionamiento de este modelo combinado y las diferencias fundamentales entre ambos conceptos conceptuales.

El Modelo Estadounidense: Una República Democrática.

El sistema político de los Estados Unidos fue diseñado para fusionar lo mejor de ambos mundos, evitando los peligros históricos de la monarquía absoluta y de la tiranía de las masas.

• El componente democrático:

Un gobierno es democrático porque el poder soberano emana del pueblo.

En los Estados Unidos, esta soberanía se manifiesta a través del sufragio universal, donde los ciudadanos eligen periódicamente a sus gobernantes en elecciones libres y competitivas. Sin embargo, no se trata de una democracia pura o directa, sino de una democracia representativa. El pueblo no vota directamente cada ley o política pública nacional; en su lugar, delega esa responsabilidad en legisladores, gobernadores y un presidente formalmente electos.

• El componente republicano:

El término "república" (derivado del latín res publica, que significa "asunto público") implica de forma elemental que el Estado no pertenece a un monarca ni es una propiedad privada, sino que es un asunto de interés común para todos los ciudadanos.

En una república, la jefatura del Estado es temporal y se accede a ella mediante mecanismos de elección pública. Además, Estados Unidos es una república constitucional, lo que significa que el gobierno está estrictamente limitado por una ley suprema escrita: la Constitución.

Diferencias conceptuales fundamentales.

Para comprender la estructura de los Estados Unidos, los Padres Fundadores de la nación analizaron minuciosamente las diferencias entre una democracia pura y una república constitucional:

El gobierno de la mayoría frente al imperio de la ley.

En una democracia pura o directa, el principio fundamental es el gobierno absoluto de la mayoría (majority rule). Si el 51% de la población decide que una acción es legal o ilegal, esa decisión se convierte de inmediato en ley, sin importar las objeciones del 49% restante. Por el contrario, una república constitucional antepone el imperio de la ley (rule of law).

Aunque la mayoría de los ciudadanos apoye una medida a través de sus representantes, dicha medida no puede aplicarse si viola los derechos fundamentales garantizados por la Constitución. La ley suprema actúa como un freno institucional frente a los cambios repentinos y apasionados de la opinión pública.

La protección de los derechos de las minorías.

Uno de los mayores temores de los redactores de la Constitución estadounidense era lo que el filósofo Alexis de Tocqueville denominó más tarde "la tiranía de la mayoría". En una democracia directa, las minorías políticas, religiosas o étnicas quedan vulnerables a los deseos de la facción más grande.

La república mitiga este riesgo mediante la separación de poderes (Ejecutivo, Legislativo y Judicial), un sistema de pesos y contrapesos (checks and balances), y una Carta de Derechos (Bill of Rights). Estas herramientas garantizan libertades inalienables —como la libertad de expresión, de religión y el debido proceso— que ninguna mayoría electoral puede arrebatar legítimamente a un individuo.

La delegación del poder y la extensión del territorio.

En los textos federalistas históricos (como The Federalist No. 10 de James Madison), se argumentaba que la democracia directa solo era viable en comunidades pequeñas y geográficamente limitadas, como la antigua Atenas, donde todos los ciudadanos podían reunirse en una plaza a debatir.

Para una nación extensa y diversa, la república ofrece una solución práctica: el refinamiento de la voluntad popular a través de representantes escogidos por sus méritos para gobernar. El congresista o senador no solo debe reflejar los deseos de sus electores, sino también actuar bajo la responsabilidad de proteger el marco institucional del país a largo plazo.

ALGUNAS CURIOSIDADES DE LA DEMOCRACIA EN USA.

*** Se vota un martes debido a los agricultores del siglo XIX.**

La ley federal estipula que las elecciones presidenciales se celebran el primer martes después del primer lunes de noviembre. Esta tradición se fijó en 1845. En aquella época, la mayoría de los ciudadanos eran agricultores y debían viajar largas distancias a caballo para llegar al centro de votación.

• El domingo estaba descartado por la iglesia.

• El miércoles era el día del mercado.

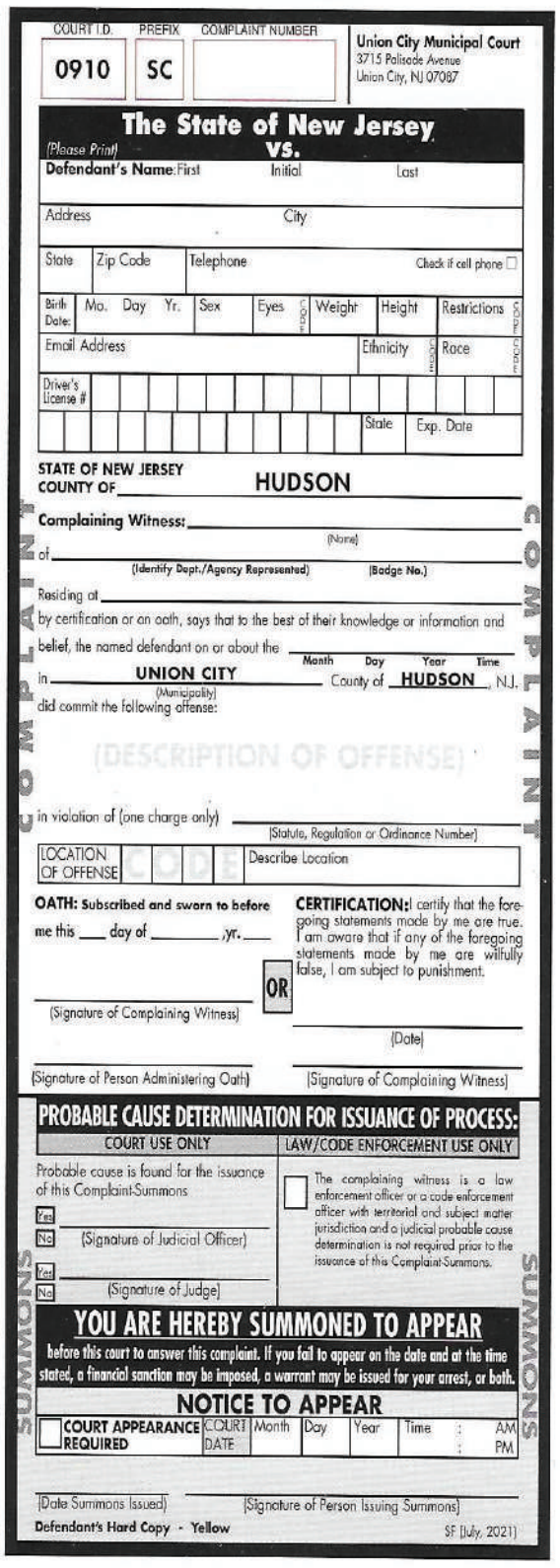
• Por lo tanto, el martes era el día ideal, ya que permitía salir de viaje el lunes por la mañana después del día de descanso religioso. 2. El ganador del voto popular puede perder la presidencia.

A diferencia de la mayoría de las democracias del mundo, en EE. UU. los ciudadanos no eligen directamente al presidente, sino a los miembros del Colegio Electoral. Cada estado tiene un número de votos electorales proporcional a su población. Esto permite que un candidato gane el "voto popular" (el total de votos individuales en todo el país) pero pierda la presidencia si no alcanza los 270 votos electorales. Esto ha ocurrido cinco veces en la historia, las más recientes en las elecciones de 2000 (Al Gore contra George W. Bush) y de 2016 (Hillary Clinton contra Donald Trump).



ADVERTENCIA FINAL

RECOGE LOS DESPERDICIOS DE TU PERRO



COURT I.D. 0910 | PREFIX SC | COMPLAINT NUMBER

Union City Municipal Court
3715 Palisade Avenue
Union City, NJ 07087

The State of New Jersey vs.

(Please Print) Defendant's Name: First Initial Last

Address City

State Zip Code Telephone Check if cell phone ☐

Birth Date: Mo. Day Yr. | Sex | Eyes | Weight | Height | Restrictions

Email Address | Ethnicity | Race

Driver's License # | State | Exp. Date

STATE OF NEW JERSEY
COUNTY OF HUDSON

Complaining Witness: (None)

of (Identify Dept./Agency Represented) (Badge No.)

Residing at

by certification or on oath, says that to the best of their knowledge or information and belief, the named defendant on or about the Month Day Year Time

in UNION CITY (Municipality) County of HUDSON, N.J.

did commit the following offense:

(DESCRIPTION OF OFFENSE)

in violation of (one charge only) (Statute, Regulation or Ordinance Number)

LOCATION OF OFFENSE | CODE | Describe Location

OATH: Subscribed and sworn to before me this ___ day of _____, yr. ___

(Signature of Complaining Witness)

OR

CERTIFICATION: I certify that the foregoing statements made by me are true. I am aware that if any of the foregoing statements made by me are wilfully false, I am subject to punishment.

(Date)

(Signature of Person Administering Oath) (Signature of Complaining Witness)

COMPLAINT

PROBABLE CAUSE DETERMINATION FOR ISSUANCE OF PROCESS:

COURT USE ONLY

Probable cause is found for the issuance of this Complaint-Summons

Yes ☐ No ☐ (Signature of Judicial Officer)

Yes ☐ No ☐ (Signature of Judge)

LAW/CODE ENFORCEMENT USE ONLY

☐ The complaining witness is a law enforcement officer or a code enforcement officer with territorial and subject matter jurisdiction and a judicial probable cause determination is not required prior to the issuance of this Complaint-Summons.

SUMMONS

YOU ARE HEREBY SUMMONED TO APPEAR

before this court to answer this complaint. If you fail to appear on the date and at the time stated, a financial sanction may be imposed, a warrant may be issued for your arrest, or both.

NOTICE TO APPEAR

☐ COURT APPEARANCE REQUIRED | COURT DATE | Month | Day | Year | Time : AM PM

(Date Summons Issued) (Signature of Person Issuing Summons)

Defendant's Hard Copy - Yellow SF (July, 2021)

Estimados dueños de perros y residentes,

Espero que esta nota le encuentre bien. Escribo sobre un problema de salud muy importante: el desperdicio de perros en nuestras aceras, calles y áreas públicas. Como bien sabe, mi objetivo es tener un contacto constante con los residentes y los negocios. Hablo con los miembros de nuestra comunidad por teléfono, en la calle y en reuniones comunitarias. La queja más común que escucho es sobre los dueños de perros que no pueden recoger los desechos de sus perros.

¡Limpiar los desechos de nuestras mascotas es la ley! Si permite que sus hijos paseen a su perro, deben comprender la importancia de recoger los desechos de su mascota.

No es justo para los residentes que caminan por nuestras calles, como si trataran de evitar las minas terrestres. Los desechos en nuestras calles son repugnantes y poco saludables.

Tenga en cuenta que no se emitirán más advertencias.

Tanto el Departamento de Policía como los Inspectores de Salud continuarán escribiendo citaciones.

Les pido a los residentes que hablen si presencian que alguien no recoge los desechos de perro y llamen al Departamento de Policía al (201) 865-1111. Proporcione una breve descripción del delincuente y la dirección.

Gracias por su ayuda para corregir este problema de calidad de vida.

Atentamente,

Brian P. Stack
Alcalde
Celular: 201-376-1942

¡NO HABRÁ MÁS AVISOS! ¡SE EMITIRÁN CITACIONES!



El tiempo existe de forma real como una coordenada cósmica fundamental, pero su constante fluir del pasado al futuro es, muy probablemente, una ilusión física y psicológica.

La física contemporánea y la filosofía han demostrado que el tiempo no se comporta como dicta nuestra intuición cotidiana. **La ciencia actual analiza esta incógnita a través de tres grandes pilares:**

1. El Universo Bloque y la Relatividad.

Antes de Albert Einstein, el tiempo se consideraba una constante absoluta e igual para todos.

La Teoría de la Relatividad rompió este paradigma al demostrar que el tiempo es elástico: Se dilata o se contrae según la velocidad del observador y la fuerza de gravedad a la que esté expuesto.
• La cuarta dimensión: El tiempo no es independiente, sino la cuarta dimensión que conforma el tejido del espacio-tiempo.
• Eternalismo: Esta postura científica sostiene que el pasado, el presente y el futuro coexisten al mismo tiempo en una estructura estática conocida como el Universo Bloque. Bajo este enfoque, el año 1920, este preciso instante y el año 2050 son coordenadas geográficas fijas en el cosmos. Experimentar el tiempo como un río que "avanza" es solo una limitación de nuestra percepción biológica.
2. La Entropía y la Flecha del Tiempo.

Las ecuaciones fundamentales de la física son simétricas, lo que significa que funcionan exactamente igual hacia adelante que hacia atrás.

Esto Plantea un Enigma: Por qué experimentamos el tiempo en una sola dirección y recordamos el pasado pero no el futuro?

La explicación proviene de la termodinámica a través de la entropía, que mide el grado de desorden de un sistema. El universo se originó en un estado de orden extremo (el Big Bang) y se expande de forma irreversible hacia el caos. Esta transición constante hacia el desorden, sumada a la manera en que el cerebro procesa y graba la información, es lo que genera la ilusión de una línea temporal unidireccional.
3. La Física Cuántica y el Tiempo Emergente.

El mayor desafío de la ciencia moderna es la incompatibilidad entre sus dos teorías principales. Mientras la relatividad describe el tiempo como un tejido maleable, la mecánica cuántica lo asume como un fondo rígido, externo y absoluto.

Al intentar unificar ambas disciplinas en una "Teoría del Todo" —utilizando herramientas como la ecuación de Wheeler-DeWitt—, el tiempo desaparece por completo de las fórmulas fundamentales.

Esto ha llevado a los físicos teóricos a postular que el tiempo es una propiedad emergente. Así como una sola molécula de agua no está "mojada" pero el océano sí, el tiempo podría no existir en la escala cuántica subatómica, surgiendo únicamente cuando grandes cantidades de partículas interactúan y se entrelazan para dar forma a nuestra realidad macroscópica.



Datos Sorprendentes Sobre la Duración del Tiempo.

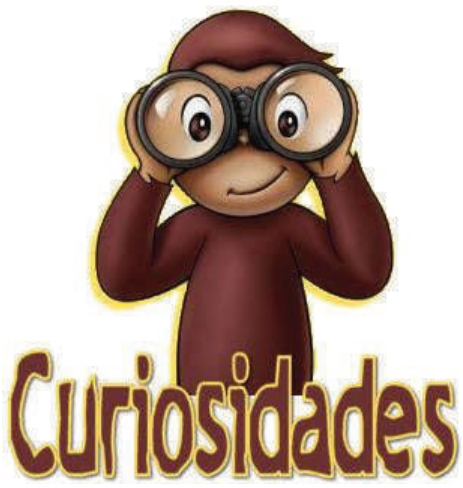
• El día real: Un giro completo de la Tierra sobre su eje (día sideral) dura exactamente 23 horas, 56 minutos y 4.2 segundos, no 24 horas.
• Días más largos en el pasado: En la era de los dinosaurios, la Tierra giraba más rápido y un año tenía cerca de 370 días. La gravedad de la Luna frena nuestro planeta muy poco a poco cada siglo.
• Mirar al pasado: La luz del Sol tarda 8 minutos y 20 segundos en llegar a la Tierra, lo que significa que siempre vemos el Sol como era en el pasado.

Paradojas históricas.

• Cleopatra y las pirámides: Cleopatra vivió más cerca de la llegada del hombre a la Luna (1969) que de la construcción de la Gran Pirámide de Guiza.
• Los mamuts y las pirámides: Cuando se construyeron las grandes pirámides de Egipto, todavía quedaban poblaciones vivas de mamuts lanudos en la isla de Wrangel.
• Universidad de Oxford y los aztecas: Las clases en la Universidad de Oxford comenzaron en el año 1096, lo que significa que es más antigua que el propio Imperio azteca.
• Nintendo y Jack el Destripador: La empresa de videojuegos Nintendo fue fundada en 1889, la misma época en la que operaba Jack el Destripador en Londres.







CURIOSIDADES DE NOVIEMBRE.

El origen de su nombre es un error matemático.

El nombre de noviembre proviene directamente de la palabra en latín novem, que significa "nueve". Esto se debe a que en el antiguo calendario romano (el calendario de Rómulo), el año comenzaba en marzo y noviembre ocupaba la novena posición. Cuando se añadieron los meses de enero y febrero para ajustar el año al ciclo solar, noviembre pasó a ser el undécimo mes, pero mantuvo su nombre original a pesar del cambio numérico.

La Luna del Castor y las Leónidas.

En el ámbito de la astronomía y el folclore, noviembre cuenta con dos eventos muy marcados:

• La Luna del Castor: La luna llena de este mes recibe este nombre debido a las tradiciones de los nativos americanos y colonos, quienes aprovechaban este momento para colocar trampas de castor antes de que los pantanos se congelaran por completo y estos animales se refugiaran en sus madrigueras.

• Lluvia de estrellas Leónidas: A mediados de mes (alrededor del 17 de noviembre), el cielo nocturno suele iluminarse con el pico de esta lluvia de meteoros, provocada por los restos del cometa Tempel-Tuttle.

"Movember": Salud y Bigotes.

Durante este mes se celebra el movimiento global conocido como Movember (una combinación de moustache—bigote— y November). La iniciativa invita a los hombres de todo el mundo a dejarse crecer el bigote con el objetivo de concienciar y recaudar fondos contra problemas de salud masculina, principalmente el cáncer de próstata y el cáncer de testículo.

Días mundiales bastante peculiares.

Más allá de las conmemoraciones tradicionales y oficiales, noviembre alberga fechas globales muy curiosas:

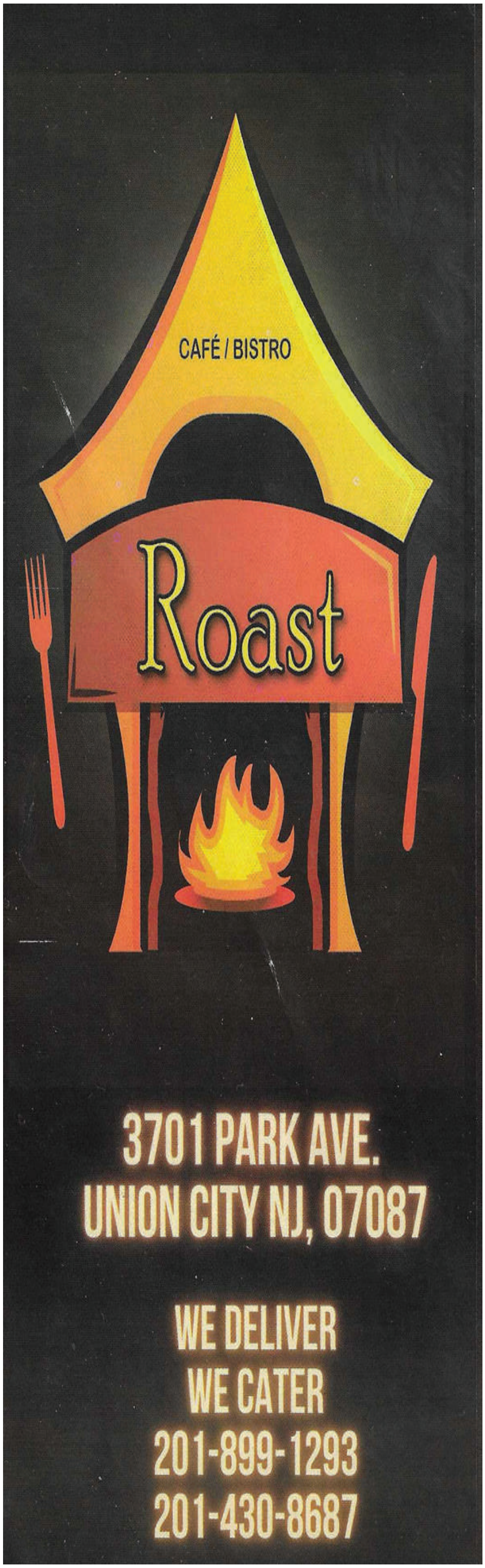
• Día Mundial del Sándwich (3 de noviembre): Celebrado en honor al nacimiento de John Montagu, el IV Conde de Sandwich, quien en el siglo XVIII pidió que le sirvieran carne entre dos panes para poder comer mientras jugaba a las cartas sin manchar los naipes.

• Día del Soltero (11 de noviembre): Originado en China como el Guanggun Jie (11/11), se escogió esta fecha porque el número 1 representa visualmente a una persona sola. Hoy en día se ha transformado en el mayor día de compras en línea de todo el planeta, superando incluso al Black Friday.

• Día Mundial del Saludo (21 de noviembre): Nacido en 1973 como respuesta a conflictos armados, promueve la idea de que la comunicación pacífica evita las guerras.

La tradición dicta que en este día debes saludar al menos a diez personas desconocidas.







LOS CHINOS INVENTARON LAS PASTAS?

LA VERDAD DETRÁS DE UNO DE LOS GRANDES MITOS DE LA COCINA

La respuesta corta es que China tiene algunas de las evidencias arqueológicas más antiguas de fideos, pero no está demostrado que los chinos inventaran todas las pastas del mundo.

La historia es mucho más interesante que la famosa leyenda según la cual el explorador veneciano Marco Polo llevó los espaguetis de China a Italia.

La realidad es que distintas culturas desarrollaron preparaciones de masa y harina de manera independiente, y las pastas evolucionaron durante siglos hasta convertirse en los alimentos que conocemos hoy.

El hallazgo que sorprendió a los arqueólogos.

En 2005, científicos publicaron el hallazgo de unos fideos en el yacimiento arqueológico de Lajia, en el noroeste de China. Se estimó que tenían unos 4.000 años de antigüedad y se habían conservado dentro de un recipiente enterrado.

Sin embargo, investigaciones posteriores cuestionaron si los restos analizados eran realmente fideos elaborados exclusivamente con mijo. Por tanto, el hallazgo es extraordinario, pero también muestra que la arqueología alimentaria sigue abierta a debate.

Marco Polo llevó la pasta a Italia?

Esta es una de las leyendas gastronómicas más famosas del mun do.

Según la historia popular, Marco Polo regresó de China en el siglo XIII llevando consigo la receta de los espaguetis. Pero esa historia no está respaldada por pruebas históricas sólidas. La pasta ya se conocía en Italia antes de su regreso a Venecia. La leyenda se popularizó mucho después, y los historiadores han cuestionado repetidamente su veracidad.

Entonces quién inventó las pastas?

La respuesta más rigurosa es que no conocemos un inventor único. - China desarrolló una larga tradición de fideos, elaborados con distintos cereales y técnicas. - Italia desarrolló su propia tradición de pasta, con formas, ingredientes y métodos de preparación que llegaron a distinguirla mundialmente. - El mundo árabe y el Mediterráneo también desempeñaron un papel importante en la historia de las preparaciones de masa y su difusión.

Estas tradiciones no son exactamente iguales: los fideos asiáticos y la pasta italiana pueden compartir principios básicos, pero difieren en ingredientes, procesamiento y formas de consumo.

China posee una de las evidencias arqueológicas más antiguas de fideos, pero afirmar que inventó toda la pasta moderna sería simplificar una historia culinaria de miles de años.

Y Aquí está la Gran Curiosidad:



Marco Polo no necesita haber inventado ni transportado los espaguetis para que su viaje siga siendo uno de los relatos más fascinantes de la historia entre Oriente y Occidente!





Nadie inventó el alcohol.

La humanidad lo descubrió probablemente por accidente, hace miles de años, cuando los azúcares de frutas y otros alimentos comenzaron a fermentar de manera natural.

La historia de las bebidas alcohólicas es mucho más antigua que las grandes civilizaciones y nos lleva a los.

Primeros Asentamientos Humanos.

El alcohol pudo aparecer antes que la civilización.

La fermentación es un proceso natural producido principalmente por las levaduras, microorganismos que transforman los azúcares en alcohol etílico y dióxido de carbono.

Es posible que nuestros antepasados descubrieran sus efectos al consumir frutas maduras que habían fermentado espontáneamente. Sin embargo, no sabemos exactamente cuándo los seres humanos comenzaron a producir bebidas alcohólicas deliberadamente.

Cuál fue la Primera Bebida Alcohólica?.

Uno de los hallazgos más antiguos procede de Jiahu, China, donde se encontraron residuos en recipientes de aproximadamente 7000–6600 a. C. que indican la elaboración de una bebida fermentada a partir de arroz, miel y frutas.

En otras regiones también aparecieron evidencias tempranas:

- Mesopotamia: la cerveza tuvo una importancia considerable en la alimentación, la economía y los rituales de las antiguas ciudades.
- Antiguo Egipto: la cerveza y el vino se consumían en diferentes contextos sociales y religiosos.
- Región del Cáucaso: en la actual Georgia existen evidencias arqueológicas de producción de vino de hace unos 8.000 años.

Por eso, no podemos atribuir la primera bebida alcohólica a una sola persona ni a una única civilización.

Quién inventó el vino?

Tampoco conocemos al inventor del vino. Las evidencias arqueológicas más antiguas de elaboración de vino de uva apuntan a la región del Cáucaso, especialmente al territorio de la actual Georgia, alrededor de 6000 a. C.

Desde allí, la viticultura y la producción de vino se extendieron y desarrollaron en distintas partes del mundo antiguo.

Y quién inventó el whisky, el ron y el vodka?

Estas bebidas aparecieron mucho después y dependen de una técnica diferente: la destilación, que permite concentrar el alcohol de un líquido fermentado.

- Whisky: se desarrolló históricamente en Escocia e Irlanda; sus orígenes exactos siguen siendo objeto de debate.
- Ron: surgió en el Caribe durante el período colonial, a partir de productos derivados de la caña de azúcar.
- Vodka: su origen se disputa históricamente entre regiones de Europa oriental, especialmente Rusia y Polonia.
- Brandy: se obtiene mediante la destilación del vino u otros productos fermentados de frutas.

La destilación se conocía en la Antigüedad, pero la historia de las bebidas espirituosas tal como las conocemos es posterior a la de la cerveza y el vino.

Una curiosidad sorprendente.

La palabra alcohol procede del árabe al-kuḥl, que originalmente se refería a un polvo muy fino utilizado como cosmético. Con el tiempo, el término adquirió su significado relacionado con el alcohol destilado y, finalmente, con el compuesto químico que conocemos hoy.

En resumen: el alcohol no tuvo un inventor. Fue un descubrimiento gradual de la humanidad, nacido de un proceso natural que las personas aprendieron a controlar hace miles de años.

Y quizá lo más sorprendente es que las bebidas alcohólicas acompañan a la humanidad desde mucho antes de la escritura, las grandes ciudades y los imperios. La historia del alcohol es casi tan antigua como la propia civilización!

CURIOSIDADES DEL ALCOHOL QUE PROBABLEMENTE NO CONOCÍAS

En Mesopotamia, la cerveza ya era una parte importante de la vida cotidiana hace miles de años. Se utilizaba como alimento, bebida y elemento de intercambio económico.

Algunos investigadores han propuesto que la elaboración de cerveza pudo contribuir al desarrollo de comunidades agrícolas, aunque no existe consenso en que haya sido el motivo principal del nacimiento de la agricultura.

El alcohol no te da energía como mucha gente cree.

Aunque aporta aproximadamente 7 calorías por gramo, el alcohol no es un nutriente esencial. El organismo lo procesa principalmente en el hígado y prioriza su metabolismo frente al de otros combustibles.

Por eso, las bebidas alcohólicas pueden aportar muchas calorías sin ofrecer los nutrientes que el cuerpo necesita.

El Alcalde Brian P. Stack
La Junta de Comisionados y
el Departamento de Policia de Union City



¡PELIGRO!
¡BICICLETAS/BICICLETAS ELECTRICAS/ MOTONETAS
NO DEBEN ESTAR EN LAS ACERAS!

¡PARE!
¡NO BICICLETAS O BICICLETAS ELECTRICAS EN LAS ACERAS!



¡Por favor ayúdenos!
Nadie, excepto niños pequeños acompañado de sus padres, deben montar bicicletas/bicicletas electricas/ motonetas en las aceras. Hemos tenido varios residentes caminando en las aceras o saliendo de sus puertas que han sido heridos gravemente despues de ser golpeados por una bicicletas/bicicletas electricas/ motonetas.



Pedimos a todos que por favor monten sus bicicletas/ bicicletas electricas/motonetas en la calle, en dirección del flujo de tráfico. Por favor asegúrense de obedecer las mismas leyes de tráfico que los vehículos. ¡Usted puede y va a salvar su vida y la vida de otra persona!

¡Por favor ayúdenos a asegurarnos que nuestras aceras sean seguras!

¡NO EN LAS ACERAS! ¡SALVE UNA VIDA!

Dr. Homer L. Nelson
USCIS Civil Surgeon

201-325-8002
201-627-4803 (TEXT)
i693medical.exam@gmail.com
3300 Hudson Ave, Floor 2
Union City, NJ 07087



Clinic Service Hours
Lunes - Sábado | 9am-2pm
(Monday-Saturday)
Lunes y Viernes | 5pm-8pm
(Monday & Friday)
3300 Hudson Ave, Floor 2
Union City, NJ 07087





El Alcalde Brian P. Stack y la Junta de Comisionados

presentar

Comprendiendo el

Suministro actual de drogas

Según expertos en salud pública, el suministro de drogas ilícitas se ha vuelto cada vez más impredecible, con sustancias como el fentanilo, sedantes para animales y otras drogas sintéticas presentes en pastillas falsificadas y polvos. Mantenerse informado sobre estas sustancias, llevar naloxona, practicar un buen cuidado de las heridas y evitar el consumo de drogas de origen desconocido puede ayudar a reducir el riesgo de una sobredosis y otras complicaciones de salud.

Señales de Advertencia Comunes

¿Qué es la Medetomidina?

- Un sedante veterinario utilizado principalmente en animales.
- Se encuentra cada vez con más frecuencia mezclado con fentanilo y otras drogas ilícitas.
- Puede causar sedación, respiración lenta y disminución de la frecuencia cardíaca.
- Puede aumentar el riesgo de una sobredosis cuando se combina con opioides u otros depresores.

¿Qué es la Ciclorfina?

- Un opioide sintético muy potente que no está aprobado para uso médico.
- Puede encontrarse en pastillas falsificadas o mezclado con drogas ilícitas sin que la persona lo sepa.
- Debido a su alta potencia, puede aumentar significativamente el riesgo de una sobredosis.
- Es posible que las pruebas de drogas estándar no detecten su presencia.

¿Por qué están Apareciendo los Sedantes Veterinarios en el Suministro de Drogas?

- Se utiliza para aumentar o prolongar los efectos sedantes.
- A menudo se mezcla con drogas sin el conocimiento de la persona que las consume.
- Hace que las sobredosis sean más difíciles de reconocer y responder.

Efectividad de la Naloxona

- La naloxona puede revertir las sobredosis de opioides al restaurar la respiración normal.
- Es posible que se necesiten múltiples dosis de naloxona para opioides sintéticos potentes.
- La naloxona no revierte los efectos de los sedantes que no son opioides. La atención médica de emergencia sigue siendo esencial.

Importancia del Cuidado de Heridas

- El uso de drogas inyectables puede aumentar el riesgo de heridas e infecciones en la piel.
- Limpie y vigile las heridas regularmente para detectar signos de infección.
- Busque atención médica si presenta enrojecimiento, hinchazón, calor, secreción o fiebre.
- El tratamiento temprano puede ayudar a prevenir complicaciones graves.

Peligros de las Pastillas y Polvos Desconocidos

- Las pastillas falsificadas pueden contener fentanilo u otras sustancias inesperadas.
- La apariencia de una pastilla no garantiza lo que contiene.
- Los polvos desconocidos pueden estar contaminados con múltiples drogas.
- Las herramientas para analizar drogas pueden ayudar a reducir el riesgo, pero no pueden eliminarlo por completo.

Quiosco en: HPC & PERC

Los suministros gratuitos de reducción de daños están disponibles a través de los quioscos. Estos quioscos brindan acceso a naloxona, tiras de prueba de fentanilo y recursos educativos. Son anónimos y de fácil acceso.

¿Qué Puedo Hacer?

El personal de servicios médicos de emergencia (EMS), profesionales de la salud, agentes del orden público y el público en general deben:

1) Estar conscientes de la presencia de ciclorfina en el suministro de drogas ilícitas.
2) Estar preparados para tratar sobredosis de opioides con dosis adicionales de naloxona.
3) Buscar atención médica inmediata para las personas que puedan estar sufriendo una sobredosis; llamar al 9-1-1.

SAMHSA National Helpline: 1-800-662-HELP (4357)

988 Suicide & Crisis Lifeline: Call or text 988

No estás solo. La recuperación es posible. Hay ayuda disponible para las personas y sus familias.

The City of Union City New Jersey

Partners in PREVENTION

PARTNERS IN PREVENTION HARM REDUCTION SERVICES

Sponsored by Mayor Brian P. Stack and the Union City Board of Commissioners

El Arte del Azar:
Historia, Matemáticas y Curiosidades de la Ventaja del Casino



En el vibrante mundo de las apuestas, existe una verdad matemática ineludible: las posibilidades de ganar en un casino a largo plazo son estadísticamente nulas. Todos los juegos, desde las luces parpadeantes de las tragamonedas hasta el silencioso girar de la ruleta, están diseñados con un margen matemático a favor del establecimiento. Este fenómeno se conoce como "la ventaja de la casa". Sin embargo, a corto plazo, el azar permite que la suerte sonría a unos pocos. Para entender cómo conviven la fortuna y la matemática, debemos realizar un viaje a través del tiempo, analizando desde los orígenes de estos templos del juego hasta los secretos mecánicos que deciden el destino de cada apuesta.

El Origen de los Casinos: De las Casas de Campo al Glamour Moderno.

La palabra casino proviene del italiano y originalmente significaba "casa pequeña" o villa de campo. Durante el siglo XIX, este término se utilizaba para describir lugares de recreo para la nobleza y la alta burguesía, donde se bailaba, se escuchaba música y, eventualmente, se jugaba dinero.

El primer establecimiento de apuestas legal y organizado del mundo occidental fue el Il Ridotto, inaugurado en Venecia en 1638. El gobierno veneciano lo creó para controlar el juego durante la temporada de carnaval. Aunque técnicamente era público, las estrictas normas de vestimenta y las apuestas mínimas ridículamente altas limitaban el acceso exclusivamente a los ciudadanos más ricos.

Con el paso de los siglos, el epicentro del juego se trasladó. En el siglo XIX, el Casino de Montecarlo en Mónaco salvó a la familia real de la bancarrota y transformó el principado en un refugio para millonarios. Ya en el siglo XX, un desierto en Nevada, Estados Unidos, vio nacer a Las Vegas, impulsada inicialmente por el crimen organizado y convertida hoy en la capital mundial del entretenimiento.

Juegos de Mesa: Donde la Habilidad Desafía a la Probabilidad.

Si buscas minimizar tus pérdidas y maximizar tus opciones en una jugada individual, los juegos de cartas y dados son tu mejor opción. A diferencia de las máquinas, aquí influye la toma de decisiones.

• Blackjack: Es, por amplio margen, el juego que ofrece las mejores probabilidades para el jugador. La ventaja de la casa se sitúa entre el 0.5% y el 1%, lo que significa que el jugador retiene una probabilidad de ganar de casi el 49% por mano.

Sin embargo, esta ventaja tan baja solo se logra aplicando una estrategia básica perfecta (saber exactamente cuándo pedir, plantarse o doblar según las cartas matemáticas). Si juegas por mera intuición, la ventaja del casino sube al 5%.

• Dados (Craps): Este juego de mesa ofrece una probabilidad de ganar cercana al 49.3% en sus apuestas base. Al apostar a la línea de Pass Line o Don't Pass Line, la ventaja de la casa es de solo el 1.4%. Es un juego rápido y ruidoso, pero matemáticamente muy noble con el apostador disciplinado.

• Baccarat: Popularizado por las películas de James Bond, es un juego puramente de azar donde no influye la habilidad. Sin embargo, apostar de forma constante a la mano de la "Banca" otorga una probabilidad de éxito muy estable, dejando al casino con una ventaja de apenas el 1.06%.

• La Ruleta: Aquí la geografía define tus probabilidades. En la Ruleta Europea, que cuenta con 37 casillas (del 1 al 36 y un solo cero), las apuestas externas como Rojo/Negro o Par/Impar ofrecen una probabilidad del 48.6%, con una ventaja para la casa del 2.7%. En cambio, la Ruleta Americana añade una casilla extra: el doble cero (00). Este pequeño cambio duplica la ventaja del casino al 5.26%, reduciendo drásticamente tus opciones de éxito.

Máquinas y Loterías: El Peor Trato para el Apostador.

En el extremo opuesto se encuentran los juegos diseñados para retener un gran porcentaje del dinero invertido. Basan su atractivo en luces, sonidos estimulantes y la promesa de premios masivos que cambian la vida de un segundo a otro.

• Máquinas Tragamonedas (Slots): Aunque los casinos modernos están obligados a configurar las máquinas con un Retorno al Jugador (RTP) de entre el 90% y del 95% a largo plazo, la posibilidad de obtener el premio mayor (jackpot) es minúscula. Las probabilidades varían entre 1 en 5,000 hasta 1 en 34 millones. Al depender al 100% de un algoritmo informático (Generador de Números Aleatorios), no existe estrategia humana capaz de alterar el resultado.

• Keno: Funciona bajo la misma lógica que una lotería tradicional. El jugador elige números en un cartón y espera a que salgan las esferas. La ventaja de la casa en el Keno suele rondar un masivo 25% a 35%. Esto significa que por cada 100 dólares apostados, el casino se queda de media con 30 dólares, destruyendo el presupuesto del jugador a una velocidad alarmante.

La Psicología del Entorno: El Casino Nunca Duerme

Los casinos no solo ganan a través de las matemáticas de los juegos; también utilizan la arquitectura y la psicología para mantener a las personas apostando la mayor cantidad de tiempo posible.

1. La Ausencia de Relojes y Ventanas:

Al entrar a la sala principal de un casino, se pierde la noción del tiempo. No hay luz natural que indique si es de día o de noche, ni relojes en las paredes que recuerden al jugador que es hora de ir a dormir.

2. Laberintos Alfombrados:

El diseño de los pasillos está pensado para que salir del edificio requiera cruzar interminables filas de máquinas tragamonedas parpadeantes y mesas de juego, tentando constantemente al cliente a realizar "una última apuesta".

3. El Efecto del "Casi Gano":

Las máquinas tragamonedas están programadas visualmente para mostrar símbolos del premio mayor justo arriba o abajo de la línea de pago. Esto genera en el cerebro la falsa ilusión de que el premio estuvo "a punto de caer", estimulando la dopamina y motivando a seguir jugando.



Curiosidades Asombrosas del Mundo de las Apuestas.

• El origen del sándwich: En el siglo XVIII, John Montagu, el IV Conde de Sandwich, era tan adicto a los juegos de cartas en los casinos que no quería levantarse de la mesa ni para comer. Para evitar ensuciar los naipes con grasa, le ordenó a su sirviente que le trajera un trozo de carne metido entre dos rebanadas de pan. Así nació uno de los alimentos más populares del mundo.

• La noche que Mónaco no cobró impuestos: En 1891, un hombre llamado Charles Wells "rompió la banca" del Casino de Montecarlo varias veces en una sola noche, agotando los fondos disponibles en la mesa de ruleta. El éxito del casino en esa época fue tan descomunal que permitió al Principado de Mónaco abolir los impuestos sobre la renta para sus ciudadanos, una medida que se mantiene hasta el día de hoy.

• Los dados malditos: En los casinos de Las Vegas, los dados se reemplazan aproximadamente cada ocho horas de uso continuo. Esto se hace para evitar que el desgaste natural, los arañazos o el calor de las manos de los jugadores alteren el centro de gravedad del cubo y vuelvan los resultados predecibles.

La conclusión de los matemáticos y expertos en teoría de juegos es unánime: la única forma garantizada de salir ganando de un casino es retirarse inmediatamente después de obtener una racha de buena suerte a corto plazo. Cuanto más tiempo pases jugando, más actúan las matemáticas en tu contra.

LOS KIBBUTZ: LAS COMUNIDADES COLECTIVAS QUE CAMBIARON LA HISTORIA DE ISRAEL



Qué pasaría si un grupo de personas decidiera compartir el trabajo, los recursos y buena parte de su vida cotidiana, con el objetivo de construir una comunidad donde el bienestar colectivo estuviera por encima del enriquecimiento individual? Esa idea, que puede parecer una utopía, se convirtió en una experiencia real en Israel: los kibbutz (en plural, kibbutzim), comunidades que combinaron agricultura, cooperación económica e ideales de igualdad social. Su historia es fascinante porque no solo transformaron la vida de miles de personas, sino que también desempeñaron un papel importante en la construcción del Estado de Israel

QUÉ ES UN KIBBUTZ?.

Un kibbutz es una comunidad organizada tradicionalmente sobre la propiedad colectiva, el trabajo compartido y la responsabilidad mutua entre sus integrantes.

En su modelo original, los miembros trabajaban en actividades agrícolas o industriales y los recursos se administraban para satisfacer las necesidades de la comunidad. La educación, la alimentación y otros servicios podían organizarse colectivamente.

La idea central era sencilla, aunque ambiciosa: cada persona debía contribuir según sus capacidades y recibir apoyo de acuerdo con sus necesidades.

No se trataba simplemente de vivir en una granja. Era un intento de construir una forma diferente de sociedad.

LOS ORÍGENES: UN EXPERIMENTO SOCIAL NACIDO EN 1909.

El primer kibbutz reconocido como tal fue Degania, fundado en 1909 cerca del mar de Galilea, entonces parte de la Palestina bajo dominio otomano.

Sus fundadores eran jóvenes judíos, principalmente procedentes de Europa oriental, influidos por el sionismo laborista, las ideas socialistas y el deseo de trabajar directamente la tierra.

Muchos llegaban con pocos recursos económicos. Compartir el trabajo, las herramientas y los frutos de la producción era también una manera práctica de sobrevivir y establecer comunidades agrícolas.

Con el paso de las décadas, estas comunidades se multiplicaron y desempeñaron un papel importante en el desarrollo agrícola, la inmigración y la defensa de los asentamientos judíos antes y después de la creación del Estado de Israel en 1948.

CURIOSIDADES QUE QUIZÁS NO CONOCÍAS.

Comían juntos en un comedor comunitario.

En el modelo tradicional, el comedor era mucho más que un lugar para comer: constituía un centro de convivencia donde se reunían los miembros de la comunidad.

Los niños llegaron a dormir separados de sus padres.

En algunos kibbutzim tradicionales, los niños dormían en casas infantiles atendidas por cuidadores y pasaban buena parte del día con sus compañeros. Esta práctica generó controversias y, con el tiempo, muchos kibbutzim volvieron a priorizar que los niños durmieran en sus hogares familiares.

El trabajo manual era un ideal social.

En sus primeros años, el trabajo agrícola y las tareas cotidianas se consideraban actividades dignas, sin que el trabajo físico debiera implicar menor valor social que otras funciones.

No se quedaron solamente en la agricultura.





Las decisiones podían tomarse en asamblea.

Tradicionalmente, las asambleas de miembros debatían presupuestos, políticas comunitarias y asuntos importantes. Era una forma de democracia directa a escala local.

Atrajeron a jóvenes de todo el mundo.

Durante décadas, numerosos extranjeros viajaron a Israel para trabajar como voluntarios en kibbutzim, conocer el país y experimentar un estilo de vida comunitario.

Muchos cambiaron sus reglas originales.

Frente a las transformaciones económicas y sociales, numerosos kibbutzim introdujeron salarios diferenciados, mayor privacidad y más propiedad individual. Hoy existen modelos diversos: algunos conservan una economía bastante colectiva y otros funcionan de forma mucho más privatizada.



SIGUEN EXISTIENDO LOS KIBBUTZ?.

Sí. Aunque el modelo original se ha transformado considerablemente, los kibbutzim continúan formando parte de la sociedad israelí.

Algunos mantienen sistemas colectivos de distribución de recursos y servicios; otros combinan la vida comunitaria con ingresos individuales y empresas que compiten en el mercado.

Su historia también demuestra que una comunidad puede conservar parte de sus ideales originales mientras modifica sus reglas para adaptarse a nuevas generaciones y circunstancias económicas.

LA GRAN PREGUNTA: UTOPÍA O REALIDAD?

Los kibbutzim representan uno de los experimentos de vida colectiva más duraderos del mundo moderno. Han demostrado que la cooperación y la responsabilidad comunitaria pueden sostener comunidades reales, crear empresas y contribuir al desarrollo de un país. Pero también han afrontado conflictos sobre la libertad individual, la igualdad económica, la privacidad y el equilibrio entre los intereses de la comunidad y los de cada familia. Su mayor curiosidad quizá sea esta: nacieron con la aspiración de construir una sociedad diferente y, para sobrevivir, muchos tuvieron que cambiar precisamente algunas de las reglas que los hicieron únicos.

Fue una renuncia a sus ideales o una adaptación necesaria para sobrevivir? Esa es una de las preguntas más interesantes que deja la historia de los kibbutzim.

CURIOSIDADES DEL ESTADO DE ISRAEL.

Jerusalén es sagrada para tres grandes religiones.

La ciudad tiene una importancia fundamental para el judaísmo, el cristianismo y el islam. Sus calles reúnen lugares sagrados, monumentos y vestigios de miles de años de historia.

Tel Aviv parece pertenecer a otro mundo.

Mientras Jerusalén destaca por su antigüedad y espiritualidad, Tel Aviv es conocida por sus playas, su vida nocturna, sus empresas tecnológicas y su ambiente cosmopolita.

En el mar Muerto es muy fácil flotar.

Sus aguas contienen una concentración extraordinariamente elevada de sales y minerales. Por eso, las personas pueden flotar con facilidad. Está situado en una de las zonas terrestres de menor altitud del planeta.

El hebreo volvió a convertirse en una lengua cotidiana.

Durante siglos, el hebreo se utilizó principalmente en contextos religiosos y literarios. A finales del siglo XIX y comienzos del XX fue revitalizado como lengua hablada moderna. Hoy es el idioma oficial del Estado de Israel.

El desierto no impidió desarrollar una agricultura avanzada.

Israel ha desarrollado y perfeccionado tecnologías de riego por goteo, reutilización de aguas residuales y agricultura en zonas áridas.

Algunas de estas soluciones se utilizan también en otros países con escasez de agua.

EL CARACOL: LA CRIATURA MÁS SUBESTIMADA DEL PLANETA

A primera vista, parece un animal insignificante: pequeño, lento, frágil y aparentemente indefenso. Sin embargo, el caracol es una de esas maravillas de la naturaleza que solemos ignorar sin imaginar los extraordinarios secretos que esconde.

Y algunas de sus características parecen sacadas de una película de ciencia ficción!

UNA FUERZA DE SUPERVIVENCIA EXTRAORDINARIA.

Los caracoles terrestres pueden entrar en períodos de inactividad para sobrevivir a condiciones desfavorables, como la sequía o el frío. Algunas especies sellan la entrada de su concha con una capa protectora que ayuda a conservar la humedad. Es una estrategia de supervivencia que puede mantenerlos inactivos durante semanas, meses e incluso más tiempo, dependiendo de la especie y las condiciones.

TIENEN MILES DE DIENTES!.

Aunque no poseen dientes como los nuestros, muchos caracoles tienen una estructura llamada rádula, una especie de lengua cubierta de diminutas estructuras dentadas que utilizan para raspar y recoger alimentos.

En algunas especies, pueden existir miles de estos pequeños dientes.

SUS OJOS ESTÁN EN LOS TENTÁCULOS.

En muchos caracoles terrestres, los ojos se encuentran en las puntas de los tentáculos superiores. Los tentáculos inferiores les ayudan a explorar el entorno mediante el tacto y el olfato.

No tienen una visión comparable a la humana, pero pueden detectar luz, sombras y movimientos.

SE DESPLAZAN SOBRE SU PROPIA MUCOSIDAD.

El caracol produce una sustancia viscosa que le permite deslizarse y proteger su delicado cuerpo. Esta mucosidad facilita el movimiento sobre distintas superficies y reduce las lesiones por fricción. Gracias a ella, puede desplazarse incluso sobre superficies ásperas, aunque no todas son igualmente fáciles de atravesar.

NO TODOS TIENEN PAREJA DEL SEXO OPUESTO!.

Muchas especies de caracoles terrestres son hermafroditas: poseen órganos reproductores masculinos y femeninos. Esto no significa necesariamente que se reproduzcan solos; en numerosas especies se aparean con otro individuo e intercambian esperma. Una curiosidad biológica que demuestra la diversidad de estrategias reproductivas de la naturaleza.

SU CONCHA ES PARTE DE SU CUERPO.



La concha no es una casa que el caracol pueda abandonar a voluntad. Es una estructura que crece con él y está formada principalmente por carbonato de calcio.

También protege sus órganos internos y ayuda a reducir la pérdida de agua. Si se rompe gravemente, el daño puede ser mortal, aunque algunas lesiones pequeñas pueden repararse.

SON MUCHO MÁS IMPORTANTES DE LO QUE PARECEN.

Los caracoles participan en el funcionamiento de numerosos ecosistemas. Algunas especies consumen hojas, algas y materia orgánica en descomposición, contribuyendo al reciclaje de nutrientes.

Además, sirven de alimento a aves, anfibios, reptiles, mamíferos y otros animales.

LA LENTITUD NO SIGNIFICA QUE TODOS VIVAN POCO.

La esperanza de vida varía enormemente según la especie y las condiciones ambientales. Algunos caracoles viven apenas unos años, mientras que ciertas especies pueden alcanzar edades considerablemente mayores. Su tamaño, su alimentación, los depredadores y el clima influyen en sus posibilidades de supervivencia.

UNA LECCIÓN QUE NOS DA LA NATURALEZA.

El caracol no necesita correr, rugir ni imponerse por la fuerza para sobrevivir. Su éxito evolutivo se basa en una combinación de adaptación, protección y estrategias que le han permitido prosperar en ambientes muy diversos durante millones de años.

En un mundo obsesionado con la velocidad, la fuerza y las apariencias, este pequeño animal nos recuerda algo importante: no todo lo que parece insignificante carece de valor, y no todo lo que avanza lentamente está condenado a quedarse atrás.

La próxima vez que veas un caracol después de la lluvia, detente un instante y obsérvalo. Quizás descubras que una de las criaturas más humildes del planeta es también una de las más fascinantes.

LOS CARACOLES EN LA COCINA GOURMET: DEL JARDÍN A LOS RESTAURANTES MÁS EXCLUSIVOS DEL MUNDO!.

FRANCIA: EL REINO DEL ESCARGOT.

Cuando se habla de caracoles en la alta cocina, Francia ocupa un lugar privilegiado. Los famosos escargots de Bourgogne son uno de los platos más emblemáticos de su gastronomía.

Se preparan tradicionalmente con mantequilla, ajo, perejil y otros condimentos. Después de cocinarlos, suelen servirse en sus propias conchas o en recipientes especiales, acompañados de pan para aprovechar la deliciosa salsa.

En los restaurantes franceses, este plato puede formar parte de una experiencia gastronómica elegante y tradicional.

ESPAÑA: UNA TRADICIÓN CON MUCHO SABOR.

En España, especialmente en Cataluña y otras regiones, los caracoles forman parte de una tradición culinaria muy arraigada.

Se preparan con salsas picantes, tomate, hierbas aromáticas, ajo, embutidos o especias, según la región y la receta. En algunas celebraciones populares, los caracoles son los grandes protagonistas de reuniones familiares y festivales gastronómicos.

ITALIA Y OTRAS COCINAS EUROPEAS.

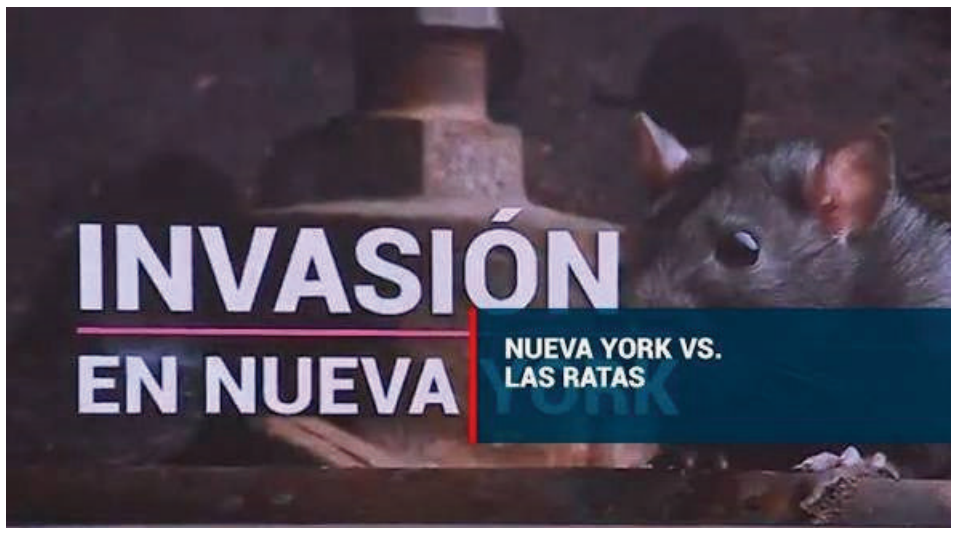
En Italia y otros países europeos también existen recetas tradicionales de caracoles, preparados con hierbas, aceite de oliva, ajo y salsas regionales. Su presencia demuestra que este ingrediente no pertenece exclusivamente a la cocina francesa.

A QUÉ SABEN LOS CARACOLES?.

Su sabor suele describirse como suave, terroso y ligeramente similar al de ciertos hongos. Sin embargo, gran parte de la experiencia depende de los ingredientes y de la preparación.



Alerta Roja en la Gran Manzana! El Ejército de Millones de Ratas que Mantiene a Nueva York Bajo Asedio.



New York libra una histórica contra entre 2 y 3 millones de ratas, una cifra impactante que convierte a la metrópolis en el epicentro de una de las peores crisis de roedores en el mundo. Aunque los mitos populares hablaban de hasta 11 millones, la realidad actual sigue siendo alarmante, colocando sistemáticamente a la ciudad en la cima de los rankings mundiales de plagas.

Las Curiosidades Detrás de la Invasión.

• Una "cena de gala" en cada esquina: A diferencia de otras capitales globales que usan contenedores cerrados, Nueva York ha depositado históricamente sus bolsas de basura directamente en las aceras. Esto crea un bufé libre nocturno e infinito para los roedores.
• El Laberinto Subterráneo: El icónico y centenario sistema de metro de la ciudad, junto con miles de kilómetros de tuberías antiguas, funciona como una superautopista y refugio térmico perfecto para ellas.
• El efecto de la pandemia: Durante los confinamientos de 2020, el cierre de restaurantes obligó a las ratas a cambiar sus hábitos. Se volvieron más agresivas, salieron masivamente a las calles a plena luz del día y migraron a zonas residenciales en busca de comida.

Esperanza de Vida y Supervivencia.

• Vida corta pero intensa: En el entorno urbano salvaje de Nueva York, una rata promedio vive entre 1 y 2 años. Sin embargo, la abundancia de refugios y alimentos calóricos les permite maximizar cada mes de vida.

Una Capacidad Reproductora Terrorífica.

• Madurez exprés: Una rata hembra alcanza su madurez sexual en apenas 8 o 12 semanas de nacida.
• Partos masivos: El periodo de gestación dura solo 21 a 23 días, y pueden dar a luz camadas de 8 a 12 crías a la vez.
• Multiplicación geométrica: Una sola hembra puede quedar embarazada de nuevo casi inmediatamente después de parir, logrando hasta 6 o 7 camadas al año. Esto significa que una sola pareja de ratas (y su descendencia) puede generar teóricamente más de 15,000 nuevos roedores en un año.

La Respuesta de la Ciudad.

Para frenar este colosal avance, la alcaldía implementó normativas estrictas de contenerización obligatoria de la basura y creó el puesto oficial del "Zar de las Ratas", una dirección encargada exclusivamente de diseñar estrategias extremas de exterminio y mitigación biológica.

Pueden Atacar a los Humanos?.

Sí, pero es extremadamente raro y no ocurre sin una provocación directa. Las ratas de Nueva York (predominantemente de la especie rata parda o de Noruega) son de naturaleza evasiva y prefieren huir antes que confrontar. Sin embargo, existen excepciones clave:
• Mecanismo de defensa: Si una rata se siente acorralada, asustada, o si alguien interfiere accidentalmente entre ella y su nido o comida (por ejemplo, pisándola de noche cerca de un contenedor de basura), atacará y morderá para escapar.
• Vulnerabilidad en interiores: En entornos domésticos con infestaciones graves, se han registrado ataques directos hacia niños pequeños, ancianos o personas con movilidad reducida, especialmente si hay residuos de comida en sus cuerpos mientras duermen.
• Comportamiento inusual: Situaciones de estrés extremo en la colonia, como el cierre masivo de restaurantes durante los confinamientos de 2020, provocaron un desabasto de basura que derivó en niveles inusuales de agresividad y canibalismo entre ellas.

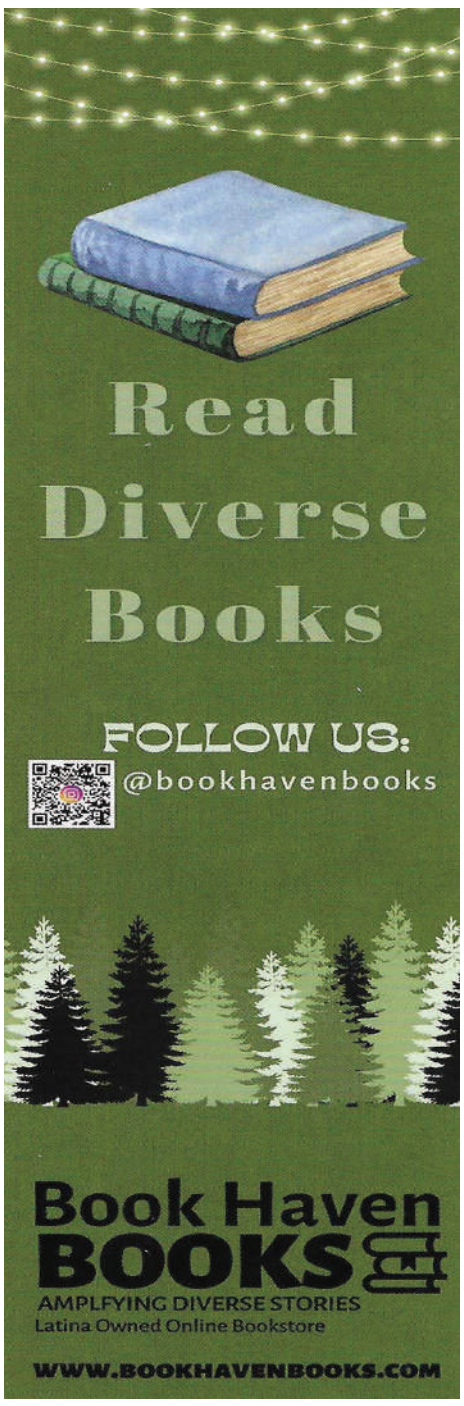
Ofrecen Algún Beneficio al Ecosistema?.

Eslabón en la cadena alimenticia:. Son una fuente primaria de sustento indispensable para depredadores urbanos y silvestres, incluyendo aves rapaces (halcones, búhos), zorros, coyotes y serpientes.

Dispersión de semillas y vegetación.

Al recolectar, almacenar y frecuentemente olvidar semillas y frutos bajo tierra, promueven de manera directa la regeneración forestal y la diversidad genética de la flora.
Aireación del suelo: Sus constantes hábitos de excavación subterránea ablandan la tierra, facilitando que el agua penetre mejor en el subsuelo y enriqueciendo los ciclos de nutrientes de la tierra.
Control biológico menor:

Al ser omnívoras, ayudan a regular las poblaciones de ciertos insectos y pequeños invertebrados que de otra manera podrían descontrolarse.
Nota médica: Una mordedura de rata urbana requiere atención inmediata debido al riesgo de infecciones como la Fiebre por mordedura de rata, Salmonella, Leptospirosis o complicaciones bacterianas transmitidas por su saliva.









International Optical

West New York



6219 Bergenline Ave, WNY, NJ 07093



Contact us

info@internationalopticalwny.com
internationalopticalwny.com

Horario:

10 AM - 5 PM Lunes
10 AM - 6 PM Martes
10 AM - 5 PM Miércoles
10 AM - 5 PM Jueves
10 AM - 7 PM Viernes
10 AM - 5 PM Sábado
Cerrado el Domingo

Disponibilidad del doctor :
Martes, Miércoles, Viernes y Sabado.

International Optical

6219 Bergenline Avenue

West New York, NJ 07093

info@internationalopticalwny.com

Llámenos o envíenos un mensaje de texto:

(201) 430-3735 (Teléfono)

(862) 419-6723 (Mensaje de texto)

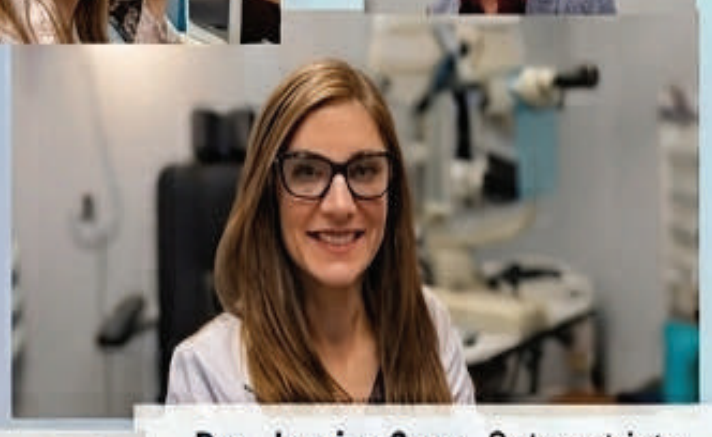


Sr. Héctor Rodríguez, Óptico

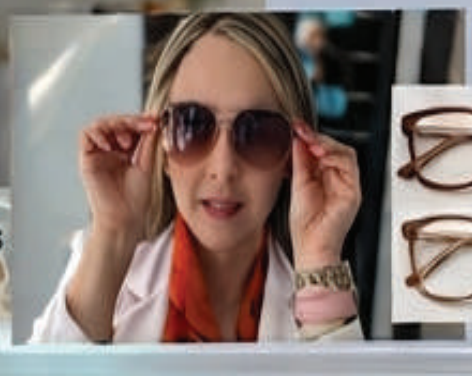
El Sr. Héctor Rodríguez es un profesional de la vista con experiencia que brinda servicios medidos y de calidad a todos los visitantes de International Optical.













Dra. Jessica Serra, Optometrista

La Dra. Jessica Serra es una profesional regulada con muchos años de experiencia y proporciona una amplia gama de práctica visual a la comunidad.

International Optical provides professional eye care services with experienced doctors that offer customized service
info@internationalopticalwny.com