

Angélica Quindós

ACTRIZ

SOBRE MÍ

Soy una apasionada de las artes escénicas desde que tengo uso de razón. Comencé subiéndome al escenario con tres años gracias a la danza, a los ocho incorporé el canto y la guitarra, y en mi adolescencia comencé con el teatro y la interpretación ante la cámara, aunque ya me había dedicado a montar mis películas y obras caseras desde bien pequeña.

Hoy en día, continúo formándome constantemente porque siento que en esta profesión nunca se deja de explorar y aprender



xxx-xxx-xxx



Madrid



angelicaquindos@gmail.com

HABILIDADES

Bailes latinos (Medio)

Canto

Guitarra (Medio)

Ballet (Básico)

IDIOMAS

Castellano:

Nativo.

Inglés:

Nivel alto.

MÁS INFORMACIÓN

Carné de conducir C y A2

Vehículo propio

Clases de formación:

Actualidad - Canto

2024 Salsa y Bachata

2020-2021 Teatro musical

2015-2017 Canto

2015-2017 Teatro

2015-2017 Bailes de salón

2007-2015 Guitarra

2005 Teatro

2002-2007 Ballet, danza clásica

y moderno

DATOS ACADÉMICOS

UNIVERSIDAD NEBRIJA

Doble grado Comunicación Audiovisual y Artes Escénicas (2017-2022)

CURSOS INTERPRETACIÓN

Masterclass con Gavo Figueira (2026)

Entrenamiento regular con Victor Antolí, Manolo Caro, Eva Egido y Eva cascos (Actualidad)

Entrenamiento regular con Clara Climent (Actualidad)

Curso de comedia con Javi Luna (2025)

Curso de casting con Juanma López (2023)

Curso de creación de personaje con Adriana Ozores (2021)

Curso de comedia con el director Jesús Font (2020)

Curso de casting con Déborah Borque (2020)

Curso de interpretación con Inma Torrente (2020)

Curso de interpretación con Javier Cifrián (2016-2017)

EXPERIENCIA

SERIES

SUEÑOS DE LIBERTAD (2026) PP

FÍSICA O QUÍMICA (2024) PP

EL PUEBLO T4 (2022) Doble del personaje Emilia

TEATRO

UN SIGLO Y CUARTO DESPUÉS (Actualidad) Dirección Rafa Campos

LUZ DE GAS (Próximamente)

HASTA EL FONDO (2023) Dirección Carmen Sáez

MEJOR SOLAS QUE... (2023) Dirección Carmen Sáez

DE CALA Y JARANA (2022) Dirección Luna Paredes

LA MUJER EN EL TEATRO (2022)

CUIDADO CON LAS MACETAS (2021) Dirección Luna Paredes y Maria Prado

MATRIA Y PATRIA (2021) Dirección Ana Fernández Valbuena

TRES SOMBREROS DE COPA (2016) Dirección Rosa Ana Muñoz

POR UN SUEÑO, musical (2015) Dirección Rosa Ana Muñoz

ASAMBLEA DE MUJERES (2015) Dirección Rosa Ana Muñoz

ESCUELA DE MAGIA (2015) Dirección Rosa Ana Muñoz

CORTOMETRAJES Y WEBSERIES

USF 42. Nominado al festival ADN

COCKTAIL Nº13. Segundo puesto en el festival "Crush"

LOS SECRETOS DE LA RESIDENCIA CASTLE ROCK (webserie). Dir. Jorge Tudanca