Awit Sa Ina Ng Santo Rosaryo

Musika at Titik: Fr. Carlo Marcelo
Areglo: Adam Domingo

19
Am
Em7
F
S.
A.
T.
nong tin di ng u nos at ka hit a nong tin di ng di
B.
nong tin di ng u nos at ka hit a nong tin di ng di
22
Em
Dm
Dm/C
B♭
G7
Oooh
Oooh
lim may i sang I nang nag ma mat yag nag ma ma hal sa tin
lim may i san I nang nag ma mat yag nag ma ma hal sa tin
27
G
Am
Em
F
C/E
A wit nya'y pag i big ng D'yos ta wag nya'y mag ba lik lo ob tu ro
A wit ny'ay pag i big ng D'yos ta wag nya'y mag ba lik lo ob tu ro
A wit nya'y pag i big ng D'yos ta wag nya'y mag ba lik lo ob tu ro
A wit nya'y pag i big ng Dyos ta wag nya'y mag ba lik lo ob tu ro

32
Dm Dm/C B♭ G7 G
S. nya'y bu hay na ang D'yos la mang sa a ti'y nag ka lo ob
A. nya'y bu hay na ang D'yos la mang sa a ti'y nag ka lo ob O I
T. nya'y bu hay na ang D'yos la mang sa a ti'y nag ka lo ob O I
B. nya'y bu hay na anf D'yos la mang sa a ti'y nag ka lo ob
37
C Em Am7 F C
S. O I nang Ma hal A ve Ma ri - a Ang da
A. nang Ma hal na ri to ka mi't a wit a wit ang A ve Ma ri a Ang da
T. nang Ma hal na ri to ka mi't a wit a wit ang A ve Ma ri a
B. O I nang Ma hal A ve Ma ri a
41
Am Em F G
S. la ngin ng ba wat pa mil ya'y ka pa ya pa a't pag ka ka i sa
A. la ngin ng ba wat pa mil ya'y ka pa ya pa a't pag ka ka i sa Ang Ro
T. Oooh pa a't pag ka ka i sa Ang Ro
B. Oooh pa a't pag ka ka i sa

45
C Em Am F C
S.
Ang Ro sar yo Mo A ve Ma ri a Pus pos
A.
sar yo mong ha wak na min at a wit a wit ang A ve Ma ri a Pus pos
T.
sar yo mong ha wak na min at a wit a wit ang A ve Ma ri a Pus pos
B.
Ang Ro sar yo Mo A ve Ma ri a Pus pos
49
Am Em F G
S.
ka ng di wang ba nal ding gin ang a ming pa yak na da sal I ha
A.
ka ng di wang ba nal ding gin ang a ming pa yak na da sal I ha
T.
ka ng di wang ba nal ding gin ang a ming pa yak na da sal I ha
B.
ka ng di wang ba nal ding gin ang a ming pa yak na da sal I ha
53
Am Em F G C
S.
tid mo ka mi sa la ngit ng A mang ma pag ma hal
A.
tid mo ka mi sa la ngit ng A mang ma pag ma hal
T.
tid mo ka mi sa la ngit ng A mang ma pag ma hal
B.
tid mo ka mi sa la ngit ng A mang ma pag ma hal

57
S.
A.
T.
B.
C G F C C G F Dm C G
Oooh Oooh Aaah doo doo doo doo
Oooh Aaah Aah doo O I
Ooooh Aaah Aaah doo O I
Aaah doo doo doo doo
66
C Em Am F C
O I nang Ma hal A ve Ma ri - a Sa a
nang Ma hal na ri to ka mi't a wit a wit ang A ve Ma ri a Sa a
nang Ma hal na ri to ka mi't a wit a wit ang A ve Ma ri a
O I nang Ma hal A ve Ma ri a
70
Am Em F G
nak mong si He sus pu so na min ay i ha han dog
nak mong si He sus pu so na min ay i ha han dog Ang Ro
Oooh na min ay i ha han dog Ang Ro
Oooh na min ay i ha han dog

74
C Em Am F C
S. Ang Ro sar yo Mo A ve Ma ri a Pus pos
A. sar yo mong ha wak na min at a wit a wit ang A ve Ma ri a Pus pos
T. sar yo mong ha wak na min at a wit a wit ang A ve Ma ri a Pus pos
B. Ang Ro sar yo Mo A ve Ma ri a Pus pos
78
Am Em F G
S. ka ng di wang ba nal ding gin ang a ming pa yak na da sal
A. ka ng di wang ba nal ding gin ang a ming pa yak na da sal
T. ka ng di wang ba nal ding gin ang a ming pa yak na da sal
B. ka ng di wang ba nal ding gin ang a ming pa yak na da sal
82
G Am Em F G C
S. I ha tid mo ka mi sa la ngit ng A mang ma pag ma hal
A. I ha tid mo ka mi sa la ngit ng A mang ma pag ma hal
T. I ha tid mo ka mi sa la ngit ng A mang ma pag ma hal
B. I ha tid mo ka mi sa la ngit ng A mang ma pag ma hal