



Volúmen 14 - Número 1

Otoño 2024

La posmodernidad y la psicología

Desiree Paz Adames

Universidad de Puerto Rico-Mayagüez



Actualmente vivimos en una época llena de constantes cambios. Mucho de lo que se creía imposible siglos atrás, hoy día ya no lo es. Los avances en la tecnología, los diferentes contextos y los cambios sociales son parte de lo que llamamos la condición de posmodernidad. Pero ¿qué es la posmodernidad? y ¿cómo esta ha impactado a la sociedad? Estas son algunas de las incógnitas que se pretende discutir en este escrito. Cabe recalcar, que este es un tema sumamente abarcador, por lo que, en este escrito, nos limitamos a mencionar solo algunas de las características de la condición posmoderna y su impacto directo en el campo de la psicología. Esta discusión se relaciona directamente con el curso y los estudios culturales ya que parte de su función es la investigación de los aspectos culturales de las sociedades, y las diversas cuestiones derivadas de ellos.

Comencemos intentando definir lo que es el termino posmodernidad, y nos referimos a intentar, ya que, según la literatura, no existe una definición exacta y definida sobre este término. Según Ballesteros (1989), el termino postmodernidad, es utilizado para designar generalmente a un amplio número de movimientos artísticos, culturales, literarios y filosóficos del siglo XX, que se extienden hasta hoy, definidos en diversos grados y maneras por su oposición o superación de las tendencias de la Modernidad. Por otro lado, como menciona Lyotard (1987), quien fue quien introdujo el termino posmodernidad al campo filosófico, “la posmodernidad no es un tiempo concreto ni de la historia ni del pensamiento, sino que es una condición humana determinada”. En su relato sobre la condición posmoderna, Lyotard, explica la misma como una emancipación de la razón y de la libertad de la influencia ejercida por los “grandes relatos”. Es decir, aunque no exista una definición única para el termino posmodernidad, podemos decir que se define como una

tendencia social, un nuevo modo de pensar y sentir de las personas que se aleja de las tendencias pasadas.

Como menciona Ruiz (2009), “para ofrecer un perfil de la corriente posmoderna en la interpretación de la vida, se debe hablar sobre el desencanto por la racionalidad”. Y ¿a qué se refiere con esto? Básicamente, es esa ruptura con el pensamiento de la razón fuerte y propia de los sistemas filosóficos precedentes. Es el rechazo a estas “metanarrativas” que predominaban a la hora de explicar la realidad de una sociedad. Por ejemplo, esas grandes ideologías o relatos que se nos imponían o presentaban como verdades absolutas.

La posmodernidad lo que nos revela es que la racionalidad, fue otra narrativa más. Como lo describe Vázquez (2011), “estamos en presencia de la muerte de los metarelatos, en la que la razón y su sujeto – como detentador de la unidad y la totalidad– vuelan en pedazos”. Por lo que, podríamos decir que, la época actual de la posmodernidad es una llena de deconstrucción. En donde el ser humano posmoderno rechaza los metarelatos, ya que la existencia humana se ha vuelto tan compleja que no se explica con un solo gran relato, si no que crean sus propios relatos.

Podemos ver esto ejemplificado en torno las características sociales actuales. Como mencionamos antes, la característica principal es el desencanto. Se rompe esa racionalidad, esas utopías y esas ideas de la unidad y progreso conjunto. Hay cambios en el ámbito político, económico, religioso, educativo y cultural. Además, de todo esto, desde un punto de vista más psico-social, está el énfasis en la individualidad, la búsqueda de vivir el presente y lo inmediato, las consignas cosméticas, los cambios tecnológicos, los medios de comunicación, entre muchas otras más.

En base a estas características, observamos una sociedad diversa. La imagen se ha vuelto cada vez más importante y se rinde culto al cuerpo y la liberación personal. Ante este panorama el ser humano se ve envuelto en una sociedad mucho más compleja. A esto le sumamos que ha sido marcada por el avance tecnológico. El uso de la tecnología, las redes sociales y los medios de comunicación forman parte imprescindible en la vida del ser humano, en la actualidad y a su vez esto tiene un efecto directo en la sociedad.





Teniendo todo lo anterior en cuenta, al producirse tantos cambios en la sociedad y cultura. ¿Las ciencias sociales pueden mantenerse al margen de estas transformaciones? La respuesta es no. Tanto la psicología como otras ciencias sociales tienen que adaptarse a los cambios de la sociedad posmoderna. Puesto que la postmodernidad está teniendo efectos radicales en las personas y sus ideas, no podemos obviar esta condición posmoderna, sino más bien, se debe estudiar e interpretar, con el fin de conocer donde hemos de realizar cambios. La psicología debe cuestionarse si una versión singular y única de la verdad es realmente posible dentro de su campo en la actualidad. Al igual que en otras ciencias, la psicología se ha visto impactada por la condición posmoderna ya que ha tenido que adaptarse y romper con ciertos metarelatos para entender la nueva realidad. Por lo que, la psicología posmoderna, se ha vuelto a favor de ver al ser humano como un producto cultural y social, dominado por el lenguaje en lugar de por su yo interno.

Además, un punto sumamente importante que hay que analizar y tener en cuenta, es cómo los medios de comunicación actuales estructuran y complementan el ser fragmentado desde su formación en la infancia. Según Vattimo (1996), hemos entrado en un escenario, el de la posmodernidad, donde la comunicación y los medios adquieren un carácter central, aunque esta abundancia de emisores continuos no proporciona una visión unitaria que nos permita formarnos con una sola visión del exterior mundo, ni siquiera una visión contextualizada e independiente. Por el contrario, desde la psique posmoderna, el mundo de los medios solo trae como consecuencia una mayor fragmentación yoica.

Es decir, que, la psicología se ve obligada a adquirir nuevas formas de conceptualizarse y de exploración. Por tal razón, como menciona Benites (2015), “el postmodernismo reta directamente al principio de competencia de la ética de la psicología moderna e invita al psicólogo(a) a tener una formación verdaderamente interdisciplinaria, que le sirva no tan sólo para prestar un servicio, sino para involucrarse en los procesos de transformación y re-construcción de la sociedad y de los sujetos”.

Señalado esto y a modo de conclusión, definamos lo que es la psicología; “la ciencia que estudia los procesos mentales, las sensaciones, las percepciones y el comportamiento del ser humano, en relación con el medio ambiente físico y social que lo rodea” (Feldman, 2021). En base a esto, queda descrito que el estudio del comportamiento humano y esos procesos mentales, van atados al medio ambiente físico y social, componentes que la condición posmoderna ha impactado directamente. Por lo que, los profesionales de la psicología deben reconocer los sesgos que marcan el desempeño de la profesión hoy día y realizar los cambios y adaptaciones necesarias para cumplir con los propósitos de la misma.

Desiree Paz Adames

Universidad de Puerto Rico-Mayagüez

Referencias citadas

Ballesteros, J. (1989). Posmodernidad: decadencia o resistencia. Tecnos.

Benites, P. (2015) Post modernismo y la psicología. Universidad Tecnológica Empresarial.

Feldman, R. (2021). Understanding Psychology. (14th ed.). McGraw Hill.

Ruiz C. (2009). La Educación en la sociedad postmoderna: Desafíos y oportunidades. Universidad de Málaga.

Scatolini, J.C. (2011). El pasaje del hombre de la sociedad moderna a la posmoderna. Anales. 41.

Vásquez, A. (2011). La Posmodernidad. Nuevo régimen de verdad, violencia metafísica y fin de los metarrelatos. Critical Journal of Social and Juridical Sciences. 29(1).

Vattimo, G. (1996). El fin de la modernidad. Nihilismo y hermenéutica en la cultura postmoderna. Gedisa.

Ballesteros, J. (1989). Posmodernidad: decadencia o resistencia. Tecnos.

Benites, P. (2015) Post modernismo y la psicología. Universidad Tecnológica Empresarial.

Feldman, R. (2021). Understanding Psychology. (14th ed.). McGraw Hill.

Ruiz C. (2009). La Educación en la sociedad postmoderna: Desafíos y oportunidades. Universidad de Málaga.

Scatolini, J.C. (2011). El pasaje del hombre de la sociedad moderna a la posmoderna. Anales. 41.

Vásquez, A. (2011). La Posmodernidad. Nuevo régimen de verdad, violencia metafísica y fin de los metarrelatos. Critical Journal of Social and Juridical Sciences. 29(1).

Vattimo, G. (1996). El fin de la modernidad. Nihilismo y hermenéutica en la cultura postmoderna. Gedisa.