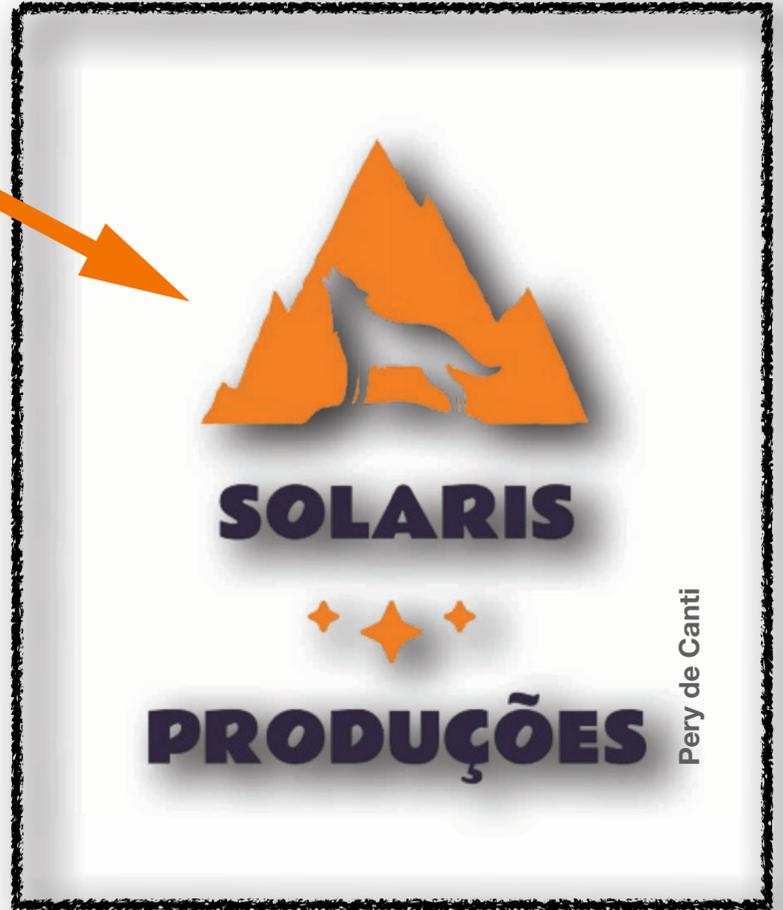


Portfólio  
Resumido



Segmento Cultural:  
Artes Cênicas

**CONVITE**

Governo Federal, Ministério da Cultura, Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro e Secretaria Municipal de Cultura apresentam:

**ROSANE GOFMAN em**

# Moderninha

TEXTO E DIREÇÃO: PAULO FONTENELLE PRODUÇÃO: KAUÊ GOFMAN

CONVIDAMOS VOCÊ PARA ASSISTIR A ESTREIA DA PEÇA QUE ACONTECERÁ NO DIA **22 DE MARÇO, SÁBADO, ÀS 18:30H, NA SALA ROSAMARIA MURTINHO, NO TEATRO FASHION MALL.**

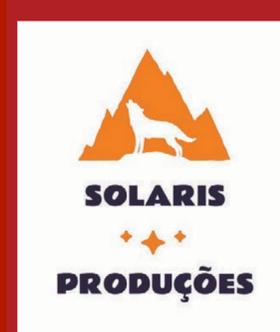
RSVP: (21) 99223-9843 (LIGAÇÃO /WHATSAPP)

APOIO:

condal TERG CANASTRA  
ESPAÇO BEAUTY TRATORIA

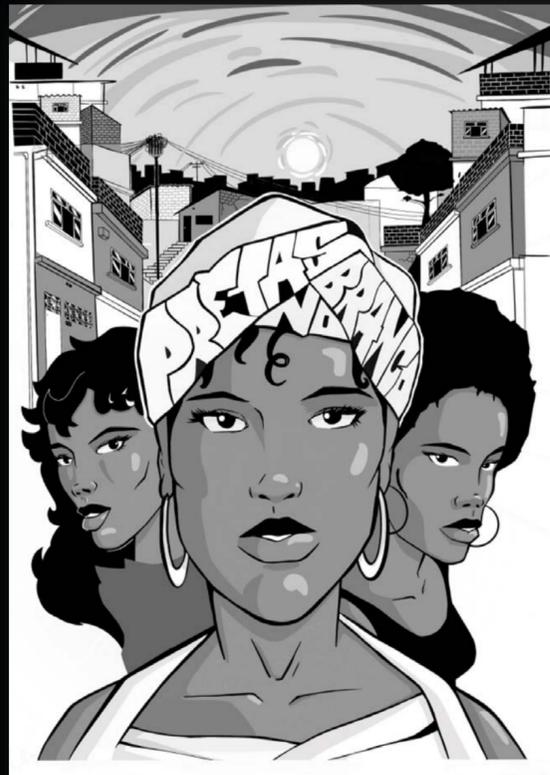
Apoio: Patrocínio: oi PREFEITURA RIO Cultura PNAS ALDIR BLANC MINISTÉRIO DA CULTURA GOVERNO FEDERAL BRASIL UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

Projeto **MODERNINHA**. 2024/25RJ - Selecionado Edital Linguagens - Fomento Cultural SMC RJ.

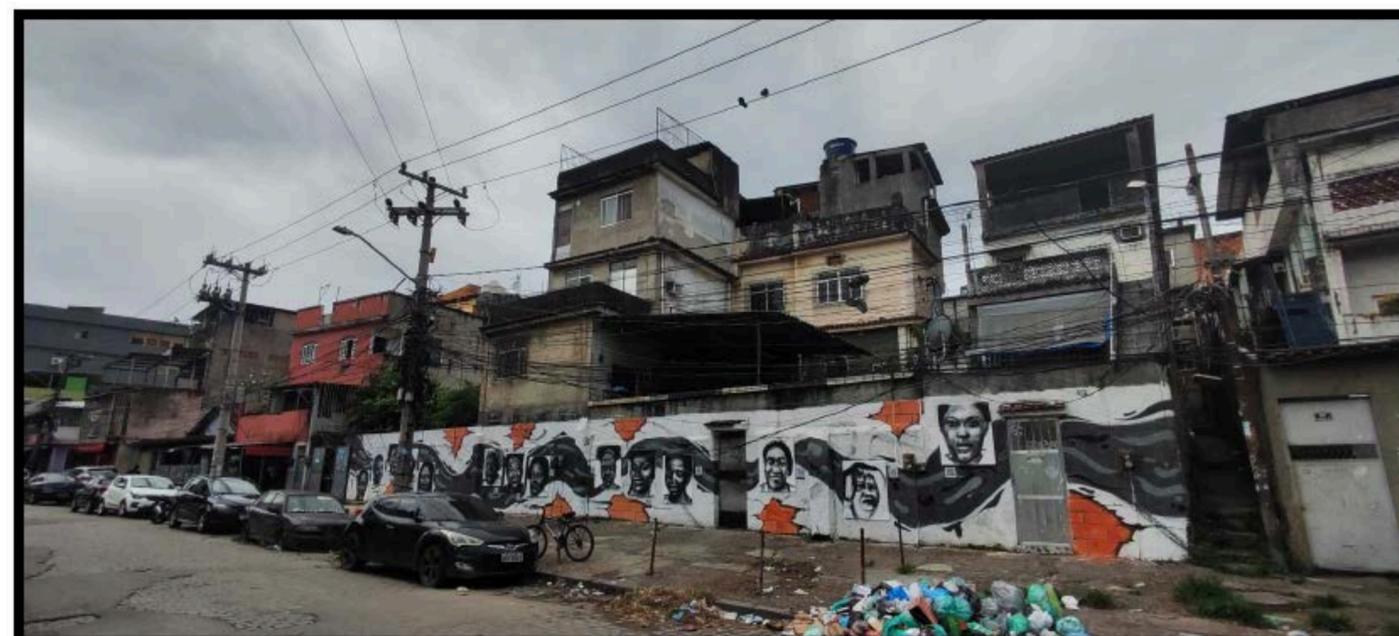


Inscrição no Edital, captação e Consultoria Cultural

# Segmento Cultural: Graffiti



Projeto PRETAS NO BRANCO. 2024/RJ  
**1º lugar, Edital SECEC/RJ - Artes Urbanas.**  
Complexo da Maré/RJ.  
14 mulheres representativas da sociedade  
(cada qual com QRCode com sua trajetória)



Autoria, Produção, Pós-Produção  
e Produção Executiva:



<https://www.youtube.com/@PretasnoBranco>

# Segmento Cultural: Audiovisual



Autoria, Captação, Produção,  
Pós-Produção e Produção Executiva:

<https://www.youtube.com/@nenhumalunoamenos/videos>

Projeto **NENHUM ALUNO A MENOS.** 2023/24/RJ  
Selecionado Edital Light Social - Lei ICMS Cultural -  
**SECEC/RJ - Rua Cultural.**  
Complexo da Maré/RJ.



**MANUTENÇÃO E RESTAURAÇÃO PATRIMONIAL**

Coordenação e Gestão  
 Coordenação do Projeto: Dell'Arte Soluções Culturais  
 Coordenação Técnica: IDEAR Engenharia Ltda  
 Supervisão de Obra: Sueli da Silva Prado

Projetos e Planejamento  
 Projeto Arquitetônico de Restauo: P. S. Arquitetura  
 Projeto Executivo de Arquitetura: Isabelle Sereno  
 Projetos Técnicos Complementares: Isabelle Sereno

Produção  
 Gregory Combat

Infraestrutura e Segurança  
 Andaimos: ADR Andaimos  
 Prevenção e Combate a Incêndio: Upgrade Assessoria em Projetos  
 Climatização: REFRIAR

Desinfestação: Sunset Controle de Pragas  
 Sistema de Elevador: Montelle, Itabox & Cristal Serra,  
 Arte e Forma Serviços de Serralheria

Restauração Estrutural e Conservação  
 Serviços de Restauração e Conservação Geral: Paulo Alves Pereira

Instalações e Acessibilidade  
 Instalação Elétrica de Baixa Tensão: Dionysio Luis Taboada,  
 Eng. José Carlos Granja  
 Instalações Hidro-Sanitárias: Rodrigo Fernandes  
 Rampa Metálica: Arte e Forma Serviços de Serralheria

Acabamentos e Revestimentos  
 Pintura de Portas e Janelas: Empreiteira Prado e Karl  
 Técnico em Edificações: Sirleia da Silva Prado Sereno  
 Revisão e Substituição de Peças da Cobertura: Funilaria Esperança  
 Serviços Auxiliares: Luis Cláudio Henrique

**Consultoria de Patrimônio Cultural**  
 Pery de Canti

Agradecimentos Especiais  
 Sra. Myrian Dauelsberg,  
 Sra. Jovita Picanço Murucci e Sr. Veraldo Murucci,  
 Karine Torres,  
 Enock Sacramento,  
 State Grid Brazil Holding,  
 BOCOM BBM,  
 Paranaíba,  
 Guaraciaba,  
 BMTE,  
 Toda equipe do Jardim Botânico RJ, IPHAN  
 Ministério da Cultura - Lei Federal de Incentivo

# Segmento Cultural: Patrimônio Histórico

Projeto CASA PACHECO LEÃO. 2023/24/RJ

Patrimônio Histórico - Restauração e Manutenção.



Inscrição plataforma MinC; Aprovação Lei Rouanet, Art. 18 - MinC;  
 Encaminhamento ao IPHAN (documentações); Aprovação junto ao IPHAN/RJ; e  
 Consultoria Cultural

Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro, Secretaria Municipal de Cultura, Rio Capital do G20 e Metrô Rio apresentam:

# JOVEM YOUTUBER

## CURSO GRATUITO

Tem 13 a 29 anos?

Inscreva-se para 14 aulas de teatro, roteiro, mídias, filmagem e orientação para o mercado de trabalho. **COM CERTIFICADO DE CONCLUSÃO.**



REALIZAÇÃO:



PRODUÇÃO EXECUTIVA:



APOIO INSTITUCIONAL:



PATROCÍNIO:



## Segmento Cultural: Audiovisual + Oficinas

Projeto Um Novo Amanhã - UNA  
Selecionado Edital Metrô Social 2023/24/RJ -Lei ISS/RJ

Inscrição no Edital, Captação,  
Produção Executiva e Consultoria Cultural



O Ministério da Cultura e a Eletrobras apresentam:

**Direção** CÁTIA COSTA      **Texto e Atuação** CAROLINA BEZERRA E LAU MOLLIKA

# ENTRE CRUZOS

20 e 21 de setembro  
Sessão dupla  
18h e 20h30

Teatro Arthur Azevedo  
Rua Vitor Alves, 454  
Campo Grande - RJ

ENTRADA - R\$ 5,00 **12**

<https://www.youtube.com/watch?v=llhZDOrjmxQ>

## Segmento Cultural: Dança e Teatro

Projeto **ENTRECRUZOS**. 2023/RJ - Selecionado Edital Eletrobras Lei Rouanet.

Agente de Captação; Consultoria Cultural; e Produção Executiva:



# Segmento Cultural: Graffiti

Projeto **PRETOS NO BRANCO**. 2022/23/RJ  
Selecionado Edital SECEC/RJ - Rua Cultural.

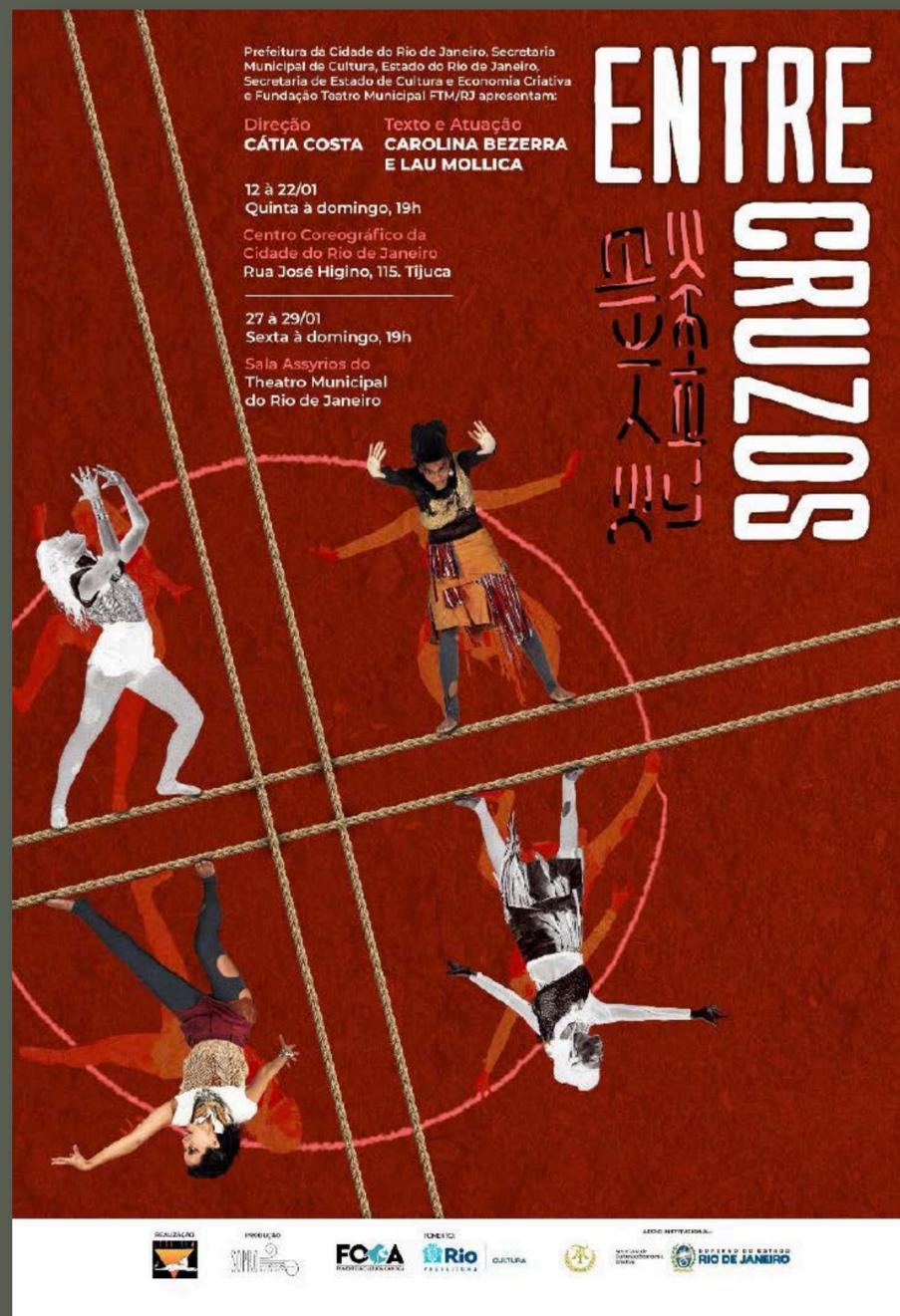
Complexo da Maré/RJ.

14 Homens e mulheres representativas da sociedade  
(cada qual com QRCode com sua trajetória)

<https://www.youtube.com/@projetospensarcultural/videos>



Autoria, Captação, Produção,  
Pós-Produção  
e Produção Executiva:



## Segmento Cultural: Dança e Teatro

Projeto **ENTRECRUZOS**. 2022/RJ

**Selecionado Edital Municipal em Cena/SECEC/RJ.**

\* Consultoria Cultural e  
Agente de captação



\* Inicialmente desclassificado por erro no sistema, por conta de uma suposta ausência de Cert. FGTS.

Arguí junto ao jurídico do Theatro Municipal, e o projeto foi reinserido.

Foi classificado em 2º lugar na pontuação geral.

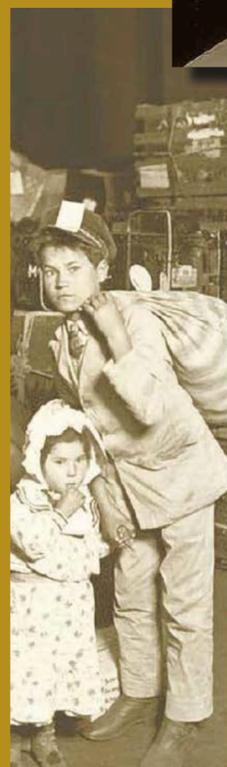
<https://oriundilivro.com.br/o-projeto/>



Oriundi • os italianos no Brasil

# Oriundi

os italianos no Brasil



*"A Itália é indescritível. Não é apenas o país mais belo do mundo; é alguma coisa fora e acima deste mundo, assim mais ou menos pendurada a meio caminho entre o céu e a terra*

*"[...] a gente italiana é, entre todas, a mais bonita e a mais simpática, a mais humana de todas, a mais alegre."*

(João Guimarães Rosa, Carta aos pais. Paris, 3.9.1950).



EDIÇÃO



PRODUÇÃO



PATROCÍNIO



SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA

MINISTÉRIO DA CIDADANIA



## Segmento Cultural: Literatura

Projeto ORIUNDI, Os Italianos no Brasil. 2022/23/24/RJ

### Oriundi os italianos no Brasil

PROJETO E COORDENAÇÃO GERAL  
Interaction Cine TV Audiovisual Ltda. e Iberê Cavalcanti

Uma realização **INTERCULTURAL**

AUTOR / COORDENADOR GERAL Iberê Cavalcanti

COLABORAÇÃO Vanessa Koiky e Tarsio Storace

ASSISTENTE DE SERVIÇOS Cláudio Carijó Cavalcanti

PRODUÇÃO EXECUTIVA Pery de Canti

EDIÇÃO E PROJETO GRÁFICO Ali Celestino

REDAÇÃO Iberê Cavalcanti, Roselene Alves e Ali Celestino

PESQUISAS Iberê Cavalcanti, Gabriela Ciuffo, Roselene Alves e Ali Celestino

REVISÃO DE PORTUGUÊS M. M.

TRADUÇÃO AO ITALIANO Matteo Gennari

FOTO CAPA

Mãos de trabalhador • Miyeon / ABSFreePic.com

COTRACAPA

Reunião da família de Franklin Benvenuto, em Caxias do Sul, em 1928  
Domínio público / Wikimedia.org

ORELHAS

Imigrantes italianos em 1905 • The New York Public Library Digital Collections



SOLARIS

PRODUÇÕES

Inscrição plataforma MinC; Aprovação Lei Rouanet, Art. 18 - MinC;  
Produção Executiva, e Consultoria Cultural

# Segmento Cultural: Audiovisual

<https://www.youtube.com/@culturanatela6246/videos>

Projeto CULTURA NA TELA. 2022/RJ  
Selecionado Edital SECEC/RJ.

Série de entrevistas com gestores culturais de várias parte são Brasil.

Autoria, Capatação, Produção, Pós-Produção  
e Produção Executiva:



## CULTURA NA TELA

Produção de conteúdo audiovisual, composto por entrevistas com diversos especialistas do mercado cultural nacional, tanto com representantes e gestores públicos, quanto com representantes do setor privado e com profissionais liberais, com temas relacionados e atuais vinculados ao setor, tendo como pano de fundo a transformação digital que incide diretamente em todo o setor cultural.

www.gestaoeconultoria.com

Secretaria de Cultura e Economia Criativa  **GOVERNO DO ESTADO RIO DE JANEIRO** SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA

MINISTÉRIO DO TURISMO  **PÁTRIA AMADA BRASIL** GOVERNO FEDERAL

Contato: (21) 98957.8136 (somente whatsapp) - email: [solariscomunica@gmail.com](mailto:solariscomunica@gmail.com)

