

OLIVIER GUINDON / il



Écriture pour la télévision

Gala ComediHa! de Pascal Cameron et Florence Longpré / 2024
Gala les Olivier (Radio-Canada) / 2024
Martin Matte en direct (Encore Télévision) / 2023
Grand bien-cuits de Guylaine Tremblay (ComediHa!) / 2023
Taxi Payant, l'escouade - VO intro (Zone3) / 2023
Le Prochain stand-up saison 2 - Mona de Grenoble (JPR) / 2021

Écriture pour la scène

De la poudre aux yeux (Mona de Grenoble) / 2024
Écriture pour des humoristes de la relève - en cours
Joëlle Prud'homme, Charlie Morin, Rosalie Lacroix
Harry Paper (Jérémie Larouche) / 2022
BitchFest (Zoofest) / 2022

Écriture pour la radio

Chroniques pour l'humoriste Simon Delisle (Ça rentre au poste)
Chroniques pour l'humoriste Dave Morgan (Le Boost)
Énergie Montréal

Écriture pour le web

Gros Talk Show (K.O Médias/La Guérilla/Équilibre) / 2023

Écriture (autre)

Écriture publicitaire (K.O Médias/La Guérilla) / 2024
Remue-ménages (Justine Philie pour divers projets) - en cours

Animation

Co-animation du Podcast Full Plumé! - en cours

Spectacle

Gala ComediHa! de Pascal Cameron et Florence Longpré / 2024
Gong Show (Édition spéciale Drag) / 2023

Mentions et récompenses

Improvisation - depuis 2008
Drag Queen sous le nom de Lady Guidoune - depuis 2018
Gagnant du concours humoristique de billet de loto - Loto Québec / 2022
Bourse d'excellence École Nationale de l'Humour / 2023
Formateur pour l'École Nationale de l'humour dans les écoles secondaires et auprès de l'organisme Autisme Sans Limites - en cours

Formation

Écriture humoristique

École Nationale de l'Humour / 2023

Majeure en communication - Mineure en administration

UQAM / 2021



Coordonnées de l'agente

CHRISTINE BLAIS

[C] 514-562-2056

CHRISTINE@AGENCEIEL.COM